

سيكولوجية ذوي العالقات والمرضى

الأمراض الجسمانية والنفسية والاجتماعية النفسية والأمراض العقلية

تأليف

الدكتور مختار حمزة

أستاذ علم النفس بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة الملك عبد العزيز بجدة

الطبعة الرابعة



سيكولوجية زوي العاھات والمرني

الأدريان، دار المعرفة، وآفاق المعرفة، والتقييم العائلي

سيكولوجية ذوي العاھات والمرضى

الأمراض الجسديّة والنفسيّة والجسديّة النفسيّة والأمراض العقلية

تأليف

الدكتور مختار حمزة

أستاذ علم النفس بكلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة الملك عبد العزيز بجدة

الطبعة الرابعة



دار البرayan العربي

شارع المستين قرب ميدان التحرير وانشاده ..
ت. ٦٧١١٧٢ - ص. ب ٢٤٣

جميع الحقوق محفوظة

جزيران (يونيو) ١٩٧٩

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾

(صدق الله العظيم)

فهْرَس

١٧	التقديم	التقديم
٢١	مقدمة الطبعة الأولى.....	مقدمة الطبعة الأولى
٢٥	مقدمة الطبعة الثانية	مقدمة الطبعة الثانية
٢٧	مقدمة الطبعة الثالثة	مقدمة الطبعة الثالثة
٢٩	مقدمة الطبعة الرابعة	مقدمة الطبعة الرابعة
الباب الأول		
دراسة عامة لذوي العاهات		
الفصل الأول		
تطور الشخصية ونوعها		
٣٣	مقدمة	مقدمة
٣٤	محدودات الشخصية.....	محدودات الشخصية
الحالة الجسمية والمظهر العام		
الحالة المزاجية		
٣٥	النواحي المعرفية	النواحي المعرفية
٣٦	عوامل البيئة.....	عوامل البيئة
٣٧	أنماط الشخصية.....	أنماط الشخصية
٣٨	المنطوري والمبسط	المنطوري والمبسط
٣٨	المتألف والمنقسم.....	المتألف والمنقسم

٣٩	الشخصية العادبة وغير العادبة.....
٤٠	مشاكل الشخصية الناشئة عن العيوب الجسمانية.....
٤٣	فكرة المصاب عن نفسه.....
٤٥	الشعور بالنقص.....
٤٦	تغير نظرة المصاب إلى نفسه

الفصل الثاني
الصحة النفسية ووسائل التكيف

	مقدمة
٥٠	برامج الصحة النفسية.....
٥١	الصحة النفسية للمصاب.....
٥٤	الدافع الأساسية عند الإنسان
٥٥	وسائل التكيف إزاء هذه الحوافر النفسية.....
٥٦	التعريف عن القصور الجسدي
٥٨	تفيل العجز
٦١	التكيف عن طريق العمل
٦٣	بجهودات الأخذاني النفسي

الباب الثاني
سيكولوجية الحالات الخاصة

الفصل الثالث
سيكولوجية الأصم

	مقدمة
٦٩	الصم والأفكار الشائعة خطأً عنهم
٧٢	أسباب الصمم
٧٢	اكتشاف الصمم والتشخيص المتبادر
٧٤	عالم الصم
٧٦	شخصية الأصم
٧٨	أبحاث في التواهي المزاجية
٧٩	أبحاث خاصة بالتكيف العام
٧٩	

٨٠	أبحاث عن النضج الاجتماعي
٨١	مدى التقدم التعليمي
٨٣	الفرق الفردية بين الصم
٨٦	أبحاث سيكلولوجية

الفصل الرابع سيكلولوجية ثقيل السمع

٨٩	مقدمة
٩٠	اختبارات السمع
٩٢	شخصية ثقيل السمع
٩٦	الذكاء والتقدم التعليمي
١٠٠	برامج التأهيل
١٠٣	الخلاصة والاقتراحات

الفصل الخامس سيكلولوجية الأعمى

١٠٧	انتشار العمى وتعريفه
١٠٨	اتجاهات المجتمع نحو العميان
		الآثار الحسية للعمى والمشاكل المتعلقة به
١١١	١ - تغيرات تنتج عن العمى
		(أ) تجارب العالم الحسي
		(ب) الحركة
		(ج) التحكم في البيئة
١١٤	٢ - مشكلات تتعلق بوظائف الحواس
		(أ) تعريف الحواس
		(ب) تميز العوائق والصعوبات
١١٧	العوامل الخاصة التي تؤثر في حالة الأعمى
١١٨	١ - درجة النظر
١١٨	٢ - أسباب العمى
١١٩	٣ - السن عند حدوث العمى

١١٩	٤ - كيفية حدوث العمى
١٢٠	٥ - حالة العين وظاهرها
١٢٠	التكيف نحو العمى ... ١ - العمى المبكر . ٢ - العمى المفاجئ .
١٢٢	اختبارات العيابان
١٢٣	توجيهات عامة في معاملة العيابان

الفصل السادس
سيكلولوجية ضعيف البصر

١٢٦	مقدمة
١٢٦	تعريف وإحصاء.....
١٢٨	نظم تعليم ضعاف البصر.....
١٣٠	مدى التقدم التعليمي
١٣٢	مشاكل التكيف الشخصي.....
١٣٦	مشاكل التوجيه المهني
١٣٨	كلمة ختامية

الفصل السابع
سيكلولوجية المصاب بشلل الأطفال

١٤٠	مقدمة
١٤١	مرض شلل الأطفال-أسبابه وأعراضه
١٤٥	العوامل النفسية للمصاب بشلل الأطفال
		(أ) التواحي النفسية للمريض قبل حدوث المرض والعجز .
		(ب) التواحي النفسية التي تنشأ مباشرة عن المرض .
		(ج) التغيرات النفسية التي تطرأ نتيجة لتصرات المريض .
		(د) العوامل النفسية الناشئة من اتجاهات وتصرف الآخرين نحو الشخص المصاب بشلل الأطفال .
١٥٠	أبحاث ودراسات في التواحي النفسية
١٥٣	خاتمة

الفصل الثامن
سيكولوجية المقعد

١٥٥	التعاد وأسبابه
١٥٩	ذكاء المعددين
١٦٢	التحصيل الدراسي
١٦٣	شخصية المقعد
١٦٥	الخلاصة

الفصل التاسع
سيكولوجية مشوه الوجه

١٦٧	مشكلات مشوهي الوجه
١٦٨	أنواع التشوهات وتصنيفها
١٧٠	التوابي النفسية والثقافية
١٧٢	نظرة المجتمع
١٧٣	ميزات الشخصية
١٧٧	التأهيل

الفصل العاشر
سيكولوجية المريض بالسل

١٨١	مقدمة
١٨٢	التوابي الطبية لمرض السل
١٨٢	أسبابه
١٨٣	الأعراض والتشخيص
١٨٤	العلاج
١٨٤	النظام بعد تمام العلاج
١٨٥	التوابي النفسية قبل فترة العلاج وخلالها
		الاعتبارات النفسية للحالة
١٨٧	المقاومة والاعتراض على علاج مرض السل
١٨٨	شخصية المسلح
١٨٩	معاملة المريض

١٩١	المغادرة غير الاعتيادية للمستشفى.....
١٩١	الانشغال على المسائل المترتبة.....
١٩١	مشاكل التكيف بالمستشفى
١٩٢	مترفقات
١٩٢	مشاكل النفسية في التأهيل العام والمهني لمرض السل.....

الفصل الحادي عشر
سيكولوجية ثقل الكلام

١٩٦	انتشار عيوب النطق والكلام
١٩٨	طبيعة اضطرابات الكلام.....
١٩٩	أكثر أنواع اضطرابات الكلام شيوعاً
١٩٩	أنواع اضطرابات الكلام.....
٢٠٠	أولاً : عيوب النطق وأسبابها
٢٠٣	ثانياً : اضطرابات الصوت.....
٢٠٧	ثالثاً : احتباس الكلام
٢١١	رابعاً : المتممة
٢١٤	العلاقة بين اضطراب الكلام وعوامل أخرى
٢١٤	الذكاء واضطرابات الكلام.....
٢١٦	التحصيل الدراسي واضطرابات الكلام
٢١٦	العلاقة بين السن والكلام.....
٢١٨	العيوب الجسمانية والكلام.....
٢١٩	كفاءة الحواس واضطراب الكلام.....
٢١٩	الشخصية واضطرابات الكلام

الفصل الثاني عشر
أنواع أخرى من الإصابات

٢٢٣	المريض بالقلب.....
٢٢٦	المصاب بالالتهاب السحاقي.....
٢٢٧	المصاب بالصرع
٢٣٢	المصاب بزيادة الحساسية.....

٢٣٤	الصاب بمرض السكر
٢٣٧	الصاب باللذام
٢٥٠	الأمراض الجسمية النفسية

الفصل الثالث عشر
سيكولوجية ضعاف العقول

٢٥٦	مقدمة وتعريف
٢٥٦	أسباب الضعف العقلي في الأسر الوسط
٢٥٩	تقسيمات الضعف العقلي
٢٦٠	تشخيص الضعف العقلي والتعرف عليه
٢٦٧	برامج التربية الخاصة للمعوقين عقلياً
٢٦٩	تأهيل المعوقين عقلياً
٢٧٠	الإعداد المهني لضياع العقول
٢٧٢	الرعاية الاجتماعية والنفسية للمعوقين

الباب الثالث**سيكولوجية الأمراض النفسية والعقلية****الفصل الرابع عشر****سيكولوجية مرضى العصاب**

٢٨٢	الأمراض النفسية والعقلية
٢٨٢	تعريف
٢٨٣	نماذج من الأمراض النفسية المعروفة
٢٨٣	المستيريا
٢٩٢	الخواب
٢٩٤	عصاب الوسوس والقهر
٢٩٨	الاكتئاب
٣٠٢	عصاب القلق

الفصل الخامس عشر**سيكولوجية مرض الذهان**

٣١٠	الأمراض العقلية أو الذهان
٣١٠	مقدمة

٣١١	تصنيف الذهان.....
٣١٢	الذهان العضوي
٣١٧	الذهان الوظيفي
٣٣٣	الشخصية السيكوباتية.....

الباب الرابع

الاختبارات والتوجيه المهني للذوي العاهات

الفصل السادس عشر

(أ) تحليل الفرد مبادئ وتقدير الطرق المتعددة

٣٣٦	دراسة إمكانيات العميل والربط بينها وبين احتياجات العمل
٣٤٠	تقييم الاستقرار التي يقدمها العميل.....
٣٤١	قيمة الصور الفوتوغرافية.....
٣٤٢	الطرق التقليدية لتحليل الخلق
٣٤٤	تقدير المقابلة

الفصل السابع عشر

تحليل الفرد (ب) الاختبارات السيكلولوجية

وغيرها من وسائل التوجيه المهني

٣٤٦	الشروط الواجب توافرها في الاختبارات
٣٤٧	الاختبارات المستخدمة في التوجيه المهني
		اختبارات الأداء
		اختبارات الاستعدادات والقدرات
		اختبارات الميل
		اختبارات النواحي الخلقية والمزاجية
٣٥٤	تقدير الاختبارات السيكلولوجية في التوجيه المهني.....
٣٦٠	العوامل الماءمة في التوجيه المهني.....

الفصل الثامن عشر

التوجيه المهني للذوي العاهات

٣٦٩	الاختبارات الذكاء
٣٦٩	الاختبارات الفردية

٣٧١	الاختبارات العملية
٣٧١	الاختبارات الجماعية
٣٧١	الاختبارات التحصيلية
٣٧٢	اختبارات القدرات الخاصة
٣٧٢	اختبارات الشخصية
٣٧٢	الاختبارات التي تطبق على الصم
٣٧٤	اختبارات لضعف السمع
٣٧٤	اختبارات للعميان
٣٧٤	اختبارات لضعف البصر
٣٧٤	اختبارات للمعدين
٣٧٧	الخلاصة
٣٨٠	خاتمة

التقدِيم

بقلم الدكتور يوسف مراد

إن التطور الذي حققه الدراسات السيكولوجية بعد الحرب العالمية الأولى في المجال التطبيقي لا يقل شأنه في المجال النظري. فبينما نجد من جهة أن الدراسات النظرية تتجه نحو توحيد المذهب الذي كانت تتنازع علم النفس وإرجاع أنس تفسير السلوك إلى عدد أصغر فأصغر من المفاهيم العلمية وذلك بفضل سيطرة الروح التجريبية وتنظيم النتائج في ضوء النهج التكاملي، نلاحظ من جهة أخرى اتساع الميادين التطبيقية وتوعتها.

تناول التطبيق في بادئ الأمر مجال التربية والتعليم، ثم انتقل الاهتمام من الأوسوياه إلى ضعاف العقول واتسعت دلالة التربية بحيث شملت مشكلات الصحة النفسية ومشكلات التكيف الشخصي والاجتماعي بوجه عام. وامتدت عناية علماء النفس إلى مجال التكيف الاقتصادي فنشأت الوسائل الخاصة بالتوجيه المهني والاختبار المهني وما يرتبط بها من مناهج التدريب والإعداد للمهن المختلفة. ولا بد أن نشير هنا إلى الأثر العظيم الذي أحدثته المحاولات التطبيقية في الدراسات التجريبية التي تناولت موضوعاً هاماً جداً من موضوعات علم النفس هو دراسة الفروق الفردية. إذ لم يلبث علماء النفس طويلاً حتى أدركوا ضرورة تصنيف الأفراد وفقاً لقدراتهم الخاصة حتى تقوم عمليات تعبئة الكفایات وزيادة الإنتاجية على أساس علمية سليمة.

وهنالك فئة من الأفراد كانت تعيش على هامش المجتمع وتحيا حياة مضطربة في جو من الحرمان والإحباط، هي فئة ذوي العاهات الحسية والحركية ولم تفز هذه الفئة بعناية

علماء النفس إلا في السنوات الأخيرة ذلك وبفضل يقظة الوعي الاجتماعي وإرهاف الشعور بالتضامن بين أبناء مجتمع واحد.

وعندما أخذ السيكلولوجي يدرس أثر العاهات الحركية والحسية في سلوك الشخص وجد أن تأثيرها يختلف باختلاف شخصية كل واحد من ذوي العاهات كما أنه وجد أن من أهم العوامل المؤثرة استجابة البيئة الاجتماعية وموقفها من صاحب العاهة وأن هذه الاستجابة الاجتماعية يفوق أثرها أثر العاهة نفسها في خلق الصراع النفسي وفي احتدام الشعور بالنقص والحرمان.

وأحد الأغراض الأساسية التي يرمي إلى تحقيقها السيكلولوجي والمربى هو أن يجعل صاحب العاهة يقبل عاهته في حدودها الحقيقة لكي يتتجنب الواقع في المواقف المتصارفة مثل زيادة الاعتماد على الآخرين والاحتلاء في موقف شبيه بموقف الطفل الضعيف؛ أو التذمر الدائم من عاهته وسيطرة الشعور بالعجز والنقص مما يؤدي إلى التشاؤم والقنوط؛ أو الاعتماد الزائد على النفس مما يؤدي إلى التقيّم بمحركات مطبوعة بطابع التهور وعدم التبصر.

وعندما يعالج السيكلولوجي أثر العاهة الجسمية في النمو العقلي يبحث كيف يؤدي النقص إلى طبع التفكير والشعور بطابع خاص قد يحول دون تحقيق التكيف الناجح مع البيئة. فثلا وجد علماء النفس أن أحد الأخطار التي تهددضرير في تفكيره وتعبيره اللغوي هو افتقار تصويره للعالم الخارجي إلى الحقائق الواقعية الجسمية مما يجعل «اللفظية» تتغلب على أسلوبه اللغوي. فنجد مثلاً الطفل ضرير يستعمل كلمات كثيرة دون أن يفهم معناها فهماً واضحاً جلياً نظراً لعجزه عن القيام بالإجراءات الحسية التي توسيع المعنى ، حيث إن الجانب المركي من الأشياء ، وخاصة طابعها التأليفي ، لا يمكن أن يتحقق كاملاً إلا بفضل تكامل المعطيات الحسية الصادرة عن الشكل والحجم واللون والوضع.

وتجدر بالذكر أن صاحب العاهة بوجه عام والضرير بوجه خاص يميل إلى الانبطاء على نفسه لنقص الاستشارات التي تصله من العالم الخارجي وعجزه عن الاستجابة المباشرة الصريحة المتواصلة ، فنراه يعيش عن هذه الاستشارات الخارجية باستشارات ذاتية صادرة عن جسمه أو عن تخيلاته.

هذه الاعتبارات وغيرها ترسم الخطة للمربى لوضع منهج خاص لمساعدة صاحب العلة وتوجيهه نحوه من جميع النواحي الشخصية والاجتماعية والاقتصادية . فعلى المربى أن يوفر للضرير مثلاً أكبر عدد ممكن من المواقف العملية التي تسمح له بأن يتحقق من معنى الألفاظ التي يستخدمها حتى يتغلب على «اللفظية» قدر المستطاع فيحقق الاتصال بينه

وبين مستمعيه بشكل واضح وبطريقة فعالة بمحدية . وكذلك سيعنى المربي بمقاومة ميل صاحب العاهة إلى الانبطاء على النفس والازواء في عالم وهبي ، فيشير على الأهل والرفقاء بضرورة تقبل صاحب العاهة والترحيب به وبذل الجهد في إدماجه قدر المستطاع في وسطه الاجتماعي .

* * *

هذه الحقائق القليلة التي ذكرتها قصدت بها إبراز أهمية الموضوع الذي تناوله صديقي وزميلي الدكتور مختار حمزة في هذا الكتاب الذي أفسر بأن أقدمه إلى قراء منشورات جماعة علم النفس التكاملـي . وقارئ هذا الكتاب سيسير في قراءته بشغف متزايد وهو مطمئن كل الاطمئنان بأن مؤلفه يتكلـم عن علم واسع وعن خبرة شخصية ، خاصة ، وأن موضوع سـيـكـوـلـوـجـيـة ذـوـيـالـعـاهـاتـ مـوـضـوـعـ جـدـيـدـ لـاـ فـيـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـحـسـبـ ، بل أـيـضاـ فـيـ اللـغـاتـ الـأـجـنبـيـةـ .

ونظرة إلى فهرس الكتاب كافية بأن تعطي القارئ فكرة سريعة عن غزارة المادة وتنوع وجهات النظر التي عالج المؤلف من خلالها مختلف العـاهـاتـ الـحـرـكـيـةـ وـالـحـسـيـةـ وـالـاضـطـرـابـاتـ النـطقـ . وما هو جدير بالذكر أنه ضمن كتابه القيم فصلاً هاماً عن سـيـكـوـلـوـجـيـةـ المـرـيـضـ بالـسـلـ مـشـيـراـ بـوـضـوـعـ إـلـىـ الـعـوـاـمـلـ الـنـفـسـيـةـ الـتـقـرـيـبـةـ الـتـقـرـيـبـةـ الـمـرـيـضـ مـاـ يـعـلـمـ نـدـرـكـ أـنـ مـرـضـ السـلـ هـوـ أـيـضاـ مـشـكـلـةـ اـجـتـاعـيـةـ خـطـيـرـةـ . هذا فـصـلـاـ عنـ تـنـاؤـهـ سـيـكـوـلـوـجـيـةـ الـمـرـضـ بـالـقـلـبـ وـالـسـكـرـ وـزـيـادـةـ الـحـسـاسـيـةـ وـالـصـرـعـ .

وأخيراً أود أن أنه بصفة خاصة بباب هام من أبواب الكتاب هو الباب الثالث الذي يعالج موضوع الاختبارات السـيـكـوـلـوـجـيـةـ وـالـتـوـجـيـهـ الـمـهـنيـ لـذـوـيـ الـعـاهـاتـ . ولا شك في أن الدكتور مختار حمزة قد أسدى بكتابه هذا خدمة جليلة إلى المكتبة العربية وزود جميع المشتغلين في ميدان التأهيل المهني والاجتماعي بثروة علمية ثمينة ستعينهم في تأدية رسالتهم الإنسانية .

يوسف مراد

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة
عضو الهيئة الدولية لعلم النفس التطبيق

القاهرة في ٣ يولـيـهـ سـنـةـ ١٩٥٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الأولى

أبرزت الإحصاءات الرسمية مشكلة كانت في حيز النسيان ، وهي مشكلة ذوي العاهات والتشوهات الذين بلغ عددهم ، في إحصاء عام ١٩٤٧ ، ٢٤٣٤٩٧ شخصاً، هذا عدا المرضى بأمراض مزمنة وعدا الأشخاص الذين لم تصل إليهم الإحصاءات. ويشمل الجزء الأكبر من ذوي العاهات إصابات العمل وحوادث المواصلات . وقد انضم إلى هؤلاء نسبة كبيرة بعد ذلك من مشوهي الحرب ، وقد تعطل هؤلاء جميعاً عن أعمالهم وكسب عيشهم وقوت أولادهم.

وقد أثارت هذه المشكلة أولى الأمر من المهتمين بالشئون الاجتماعية وغيرهم من المشغلين في الميدان الاجتماعي ، فأنشأت وزارة الشئون الاجتماعية إدارة للتأهيل المهني ، وبادرت هذه الإدارة بإنشاء مكتب للتأهيل عام ١٩٥١ ، وكان لي حظ الاشتراك في العمل مع فريق الفنانين بالمكتب منذ البداية ، وكان أعضاء الفريق هم : الطيب والأخصائي النفسي والأخصائي الاجتماعي وأخصائي الصناعات ومدير المكتب ومدير إدارة التأهيل ، وكان الجميع يشعرون بأنهم يعملون في ميدان جديد في مصر يحتاج إلى بذلك بجهودات كبيرة حتى يمكن إعادة كل شخص ذي عاهة إلى الحياة معززاً مكرماً بعد اكتشاف جميع إمكانياته الجسمانية والعقلية ، وتهيئته للاندماج في الحياة في سعادة وهناء ، ولم تكن المهمة عسيرة وشاقة فحسب ، بل كان الوعي الاجتماعي بالمشكلة ضعيفاً للغاية ، ويكاد أن يكون منعدماً ، مما أوجد أمام المشغلين صعوبات إضافية تفوق تلك التي يقابلها أمثالهم في الخارج . وقد اتبع الفريق أسلوباً للعمل أساسه التعاون التام ، فكانوا يجتمعون بين كل حين وأخر لبحث الحالات الفردية قبل توجيهها نهائياً ، وكان يحضر بعض اجتماعاتهم كبار الأخصائيين المهتمين بالمشكلة ومن هؤلاء السيد الدكتور محمد كامل حسين

الأخصائي الأول في جراحة العظام في مصر، ومن أوائل المهتمين بالمشكلة وكان وقائد مديراً لجامعة عين شمس.

ومن الصعوبات التي لاقاها المكتب حينئذ أن أعماله والمشروعات التي كان يرى تنفيذها بالنسبة للعملاء كانت تتأخر كثيراً بسبب القيود الحكومية ، فتقرر أن تشرف عليه هيئة أهلية ، وحينئذ اتسعت دائرة العمل وأكملت الوحيدة بإنشاء مؤسسة كاملة للتأهيل ، قبل بالقسم الداخلي فيها أطفالاً وشباناً ليتعلموا قدرأ ملائماً من التعليم المدرسي والتدريب على بعض المهن المناسبة.

وكانت الصعوبات التي تقابلني في العمل لا حصر لها ، فلم أعد نفسي من قبل إعداداً كافياً للدراسة وبحث المشكلات السيكولوجية لذوي العاهات ، فالمشكلة حديثة على الجميع سواء في مصر أم في الخارج ، فأخذت على عاتقي أن أدرس الحالات التي تعرض لي دراسة وافية بقدر الإمكان ، وخلأت إلى المؤلفات والمطبوعات الأجنبية في الموضوع ، وساعدني كثيراً بعض الخبراء الأجانب الذين استدעתهم الحكومة المصرية . وأنهز هذه المناسبة لأقدم شكري للدكتور هارلم والمستر ماك آدمز الخبرين من هيئة الأمم المتحدة .

وبدأت في إعداد اختبارات سيكولوجية خاصة ، كما سجلت بيانات وافية عن الحالات ، وبدأت أكتب في الموضوع فظهر مقالتي الأولى في الكتاب السنوي لعلم النفس ١٩٥٤ عن «تأهيل العجزة وذوي العاهات».

واستمرت عملية الدراسة والبحث ، وزادت عند تكليفني بالتعاون مع فريق آخر من الأساتذة في مختلف المواد الأخرى ، ل Kundه مجموعة من عشرين من الأخصائيين الاجتماعيين لكي يصبحوا أخصائيين في التأهيل ، وقد دربت هذه المجموعة على أساليب جمع البيانات وإجراء الاختبارات السيكولوجية وملء الاستفتاءات . وقد قام فريق منهم بدراسات مقارنة في النواحي المزاجية بين العاديين وذوي العاهات على أساس استهارة مطبوعة أعددتها لهم ، وكانت البيانات التي حصلوا عليها في كثير من الأحيان ذات قيمة كبيرة في توضيح تفصيات المشكلات الاجتماعية لذوي العاهات . وقد شعر هؤلاء الأخصائيون بشدة حاجتهم إلى القراءة فيما يعنونهم على تأدية خدمتهم على أسس سيكولوجية سليمة ، وكنت أشعر معهم بقوة هذه الحاجة الملحة .

ولما كانت المكتبة العربية خاوية في هذا الميدان ، فقد اردت أن أقدم هذا الجهد التواضع بين يدي الأطباء والأخصائيين النفسيين والأخصائيين الاجتماعيين والمدرسين وجميع المشغلي بالشئون الاجتماعية من تهمهم هذه المشكلة ، لعلهم يجدون فيه بعض النواحي التي

قد تساعد على خدمة هذا العدد الشخص من المرضى وذوي العاهمات وهم قوة فاتقة إذا أحسن استغلاها.

ويحتوي هذا الكتاب على ثلاثة أبواب رئيسية ، فالباب الأول يعطي القارئ فكرة عن شخصية المرضي وذوي العاهمات بصفة عامة ، والعوامل النفسية الماحمة التي تؤثر على تكيفهم وعلى سلوكهم العام . والباب الثاني يتكون من عدة فصول يتخصص كل منها في عاهمة معينة أو مرض معين ويبحثه بشيء من التفصيل ، فيتناول شخصية المصاب والعوامل التي تؤثر عليهما ، وتقدمه في التحصيل الدراسي وتكيفه المهني والاجتماعي . وقد تم اختيار تلك العاهمات أو الأمراض الأكثر انتشاراً في المجتمع المصري والتي يمكن بحث حالة عدد مناسب من كل منها . وأما الباب الأخير فيبحث في موضوع الترجيح المهني في أربعة فصول : يبحث الأول منها في تحليل المهنة ، ويبحث الثاني والثالث في تحليل الفرد ، ويبحث الفصل الأخير في كيفية الاستفادة من البيانات والمعلومات السابق ذكرها في توجيه المرضي وذوي العاهمات .

وواضح أن الأبواب الثلاثة في الكتاب ، يمكن قراءة كل منها مستقلاً عن الآخر حسب رغبة القارئ وما يتغيره من وراء هذه القراءة .

وإني أشعر تماماً بقصور مادة هذا الكتاب عن المستوى الذي أبتغيه ، وكان ذلك سبباً في تأخيره طوال هذه السنوات ، ولكنه على أي حال الكتاب الأول من نوعه في هذا الميدان . ونأمل أن نتمكن من عمل بعض التحسينات في المستقبل إن شاء الله .

ولا يسعني في ختام هذه المقدمة إلا أن أقدم شكري لكل من شجعني وعاونني على إخراج هذا الكتاب ، وأخص بالذكر أستاذنا الكبير الدكتور يوسف مراد أستاذ علم النفس بكلية الآداب بجامعة القاهرة ، كماأشكر المسؤولين في وزارة الشؤون الاجتماعية وإدارة التأهيل المهني ومؤسسة التأهيل على المعاونات القيمة التي قدموها لي .

ولم يكن ميسوراً أن يتم هذا الكتاب لولا معاونة أصدقائي الأطباء الذين تكروا على ذكر خبراتهم مع مرضاهم ، فلهم جميعاً أصدق الشكر ، وأخص بالذكر أخي وصديقي الدكتور عثمان سرور أخصائي جراحة الأعصاب بالقصر العيني لمساعدته القيمة في تعریف كثير من الاصطلاحات الطبية التي قابلتها .

وأشكر الزميل الأستاذ حسن الحريري لتفصيله بمراجعة الكتاب من الناحية اللغوية وتلاميذه وإنحواطي السادة مصطفى محمد زكي ومحمد حافظ وحمدي سيف النصر وجميع السادة الذين تعاونوا معي للعمل على إخراج هذا الكتاب إلى حيز التنفيذ في أول فرصة ممكنة.

القاهرة في أكتوبر ١٩٥٥ .

محترم حمزة

مقدمة الطبيعة الثانية

ظهر هذا الكتاب عام ١٩٥٦ وكان الأول من نوعه ، وكانت آمل أن تظفر مؤلفات أخرى عديدة في هذا الموضوع ، وخاصة أن حركة التأليف في كتب علم النفس قد نشطت في السنوات الأخيرة بشكل ملحوظ ، ولكنني وجدت أن معظمها يدور حول الموضوعات المألوفة والتي تتضمنها المناهج في المعاهد والجامعات ، وقليل منها يطرق موضوعات أخرى متخصصة ، ولم يكن من بينها شيء عن سيكولوجية المرضى أو ذوي العوامل.

وقد حدث هذا بالرغم من ازدياد المشكلة وتضخمها إذ بلغ عدد أصحاب العوامل حسب الإحصاء الرسمي في عام ١٩٦٠ مقدار ٢٥٦,١٩٩ شخصاً. هذا عدا المرضى الذين لم يتضمنهم الإحصاء والذين لا شك في أنهم يتزايدون بنسبة كبيرة.

ولقد اهتمت الدولة بمشكلة تأهيل ذوي العوامل فزاد عدد المراكز والمؤسسات زيادة كبيرة ، وإن كانت لا تزال قاصرة عن استيعاب أو تأهيل جميع الحالات التي تحتاج لخدمة هذه الفئات. وإن خدمة هؤلاء تحتاج من العاملين إلى الوقوف على حالاتهم النفسية بكل تفصيل.

ويبدو أن الاهتمام بمشكلة هؤلاء القوم بدأ يظهر أيضاً في مختلف البلدان العربية. وقد زرت الكثير منها ولست خطورة المشكلة هناك وتحدثت مع المسؤولين فيها عن تنفيذ الخدمات في بلادهم وأناروا معي الكثير من النقاط الهامة التي استفدت منها كثيراً. الواقع أنني استفدت أيضاً من تلاميذي بالجامعة ومختلف المعاهد التي قمت بالتدريس فيها وأخصها المعهد العالي للصحة العامة بجامعة الإسكندرية فقد أثار السادة الأطباء الذين أعطientهم منهجاً خاصاً في «المستشفى» ، العديد من الملاحظات القيمة.

هؤلاء جميعاً والكثيرون من القراء الذين أعرفهم والذين لا أعرفهم ، وزملائي الذين يقومون بتدريس هذه المادة في الجامعات قد استفدت منهم الكثير وحاولت جاهداً أن ينعكس هذا في هذه الطبعة فقمت بإيجاره بعض التعديلات والإضافات التي أرجو أن تزيد من الفائدة المرجوة من هذا الكتاب.

والله ولي التوفيق .

يناير ١٩٦٤ .

مختار حمزة

مقدمة الطبعة الثالثة

لم تتضمن الطبعات السابقة شيئاً عن مرضي العقول ولا عن ضعاف العقول ، حقيقة أن عنوان الكتاب هو سينكولوجية المرضى ، وطمنا فإن زملائي واصدقائي وقرائي كانوا على حق حين طلبوا مني أن أكتب عن «مرضى العقول» لأنهم «مرضى» ويمكن لحالات كثيرة أن تشفى بالرعاية والعلاج وأن توجه منها إلى أعمالهم الأصلية أو إلى أعمال أخرى تكون أكثر ملائمة لهم ، ولكنني رفضت المبدأ ، إذ عودت قرائي على أن أكتب لهم عن خبرة عملية ، أي أكتب عن حالات مارست العمل فيها بنفسي كما حدث في الطبعات السابقة ، فجميع الحالات التي سبق لي ذكرها فحصت كلها في عدة جلسات ، فقد بدأت العمل في التأهيل المهني منذ اليوم الأول لدخول فكرة «التأهيل» في مصر ، وكانت المسئول عن الجانب النفسي في مؤسسة التأهيل المهني بالقاهرة إلى أن عينت وكيلًا لوزارة الشؤون الاجتماعية في ٩ يناير ١٩٦٦ ، وحيثند فقط توفرت عن العمل الفعلي في هذا المجال وتبقى الإشراف . أما عن موضوع «مرضى العقول» فقد قرأت عنه الكثير جداً وحضرت فيه لطلابي في كلية الآداب بجامعة عين شمس وكلية التربية وكلية البنات وبالجامعة الأمريكية وطلبة الدراسات العليا بجامعة الأزهر ، ولكن كل هذا في نظري بعيد عن الخبرة العملية.

نأتي الآن للموضوع الآخر وهو «ضعف العقول» وهنا نجد الموقف مختلفاً ، فقد اكتسبت خبرات عديدة فيه منذ بدأ الاهتمام الحقيقي بهذه الفئة وأنشئت الهيئة العامة واللجنة العليا للمتخلفين عقلياً وترشفت بعضويتها وكانت أحد أعضاء الهيئة التأسيسية لدار التربية الفكرية بالمعطيرية والتي تحولت إلى مركز يتبعه عدة فروع للعمل مع ضعاف العقول ولتنمية النواحي العلمية وتغذية النواحي العملية بها ثم إعادةتها مرة أخرى للجانب العلمي وهكذا ...

وهكذا عشت هذه التجربة ابتداء من عام ١٩٦٦ وطلب مني الإشراف على أحد البحوث الكبرى التي نمت عن هذا الموضوع من خلال المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية أيامابه حيث شرفت في ذلك الحين بأنني كنت مديرًا لهذا المركز الذي تتوافق فيه كافة الإمكانيات العلمية. وتلك الحصيلة يسعدني أن أضيفها إلى هذه الطبعة في نهاية الكتاب.

ونسأل الله التوفيق.

جدة في : ٢٠ شوال ١٣٩٥ . الموافق ٢٥ أكتوبر ١٩٧٥ .

دكتور خثار حمزة

وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بمصر والمعار أستاذًا
لعلم النفس ورئيساً لمركز البحوث التربوية والنفسية
بجامعة الملك عبد العزيز بالملكة العربية السعودية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

يتوجه الكثيرون من المرضى إلى عيادات الأطباء يشكون من آلام متعددة في المعدة أو الأمعاء أو من آلام في الصدر والبعض يشكو من اضطرابات في الجهاز البولي أو الجهاز التناسلي وتتنوع أشكال الشكاوى والاضطرابات ، وتزيد الحساسيات وأمراض الجلد بأنواعها بعض أمراض العيون ، كما ظهرت «موضة» جديدة مرتتبطة بأمراض القلب وضغط الدم وغيرها وغيرها . وبعد توقيع الكشف الطبي عليهم يسمعون من الأطباء أنهم سليمون البنية ، وبذلك تثور ثائرتهم لأنهم فعلا يتلمون . وفي بعض الحالات يسمعون من الأطباء أن حالاتهم لا بد وأن تكون نفسية . الواقع أن هذه الامراض «جسمية نفسية» أو كما يطلق عليها أمراض سيكوسومانية .

ونظراً لانشار هذه الأمراض في السنوات الأخيرة زيادة كبيرة لأسباب متعددة ، فهي أمراض المدنية والتطور السريع ، والمنافسة الشديدة بين الناس بعضهم وبعض في جميع نواحي الحياة ، في التجارة والصناعة ، وفي الحصول على منحة دراسية ، وفي الحصول على وظيفة ، وفي إتمام الصفقات وكسب السوق ، وفي غيرها وغيرها لكل هذا وجدنا لزاما علينا أن نضيف إلى كتابنا في هذه الطبعة جزءاً عن هذا الموضوع .

وقد أدى ذلك وبالتالي إلى ضرورة توضيح الفروق بين هذه الامراض والأمراض النفسية . وعندما نطرق إلى الأمراض النفسية نجد البعض يخلط بينها وبين الأمراض العقلية ، فكان لزاما علينا أن نوضح ذلك أيضاً في فصل مستقل .

تلك هي أهم الإضافات التي رأينا إضافتها إلى هذه الطبعة وفي ضوئها وجدنا أنه من الأنسب أن يتضمن ذلك في عنوان الكتاب فقمنا بتعديلاته تعديلاً طفيفاً إلى : سيكولوجية ذوي العاهات والمرضى (الأمراض الجسمية والنفسية والجسمية النفسية والأمراض العقلية) .

ويسري في هذه المناسبة أن أتقدم بالشكر إلى زملائي أساتذة علم النفس في مختلف الجامعات بالدول العربية وأخص بالذكر زملائي في جامعة عين شمس وفي جامعة الملك عبد العزيز بشرطها في مكة وجدة وفي جامعة الكويت وجامعة قطر ، كماأشكر الزملاء والاصدقاء من نظموا واشتركوا في مؤتمرات الموقين والتي عقدت في السنوات الأخيرة على كافة المستويات فنما ما عقد في العام الماضي بالرياض خاصاً بالمملكة العربية السعودية ومنها ما عقد على مستوى دول الخليج وعلى مستوى الخبراء وعلى مستوى الوزراء بالدول العربية ، وقد اتخذوا مادة هذا الكتاب أساساً للمناقشات العلمية مما دفعني دفعة قوية لسرعة إنجاز هذه الطبعة بعد أن نفذت جميع نسخ الكتاب من جميع الجهات .

لم يكن هذا متيسراً دون الاهتمام الزائد من دار الجمع العلمي بجدة والذي ظل يطالبني بسرعة إنجاز الاضافات المطلوبة لهذه الطبعة مقابلة الطلب المتزايد من الأخصائيين النفسيين والمدرسين والأطباء والأخصائيين الاجتماعيين وأخصائيي التأهيل المهني وخبراء الشؤون الاجتماعية وغيرهم .

أرجو أن أكون قد وفقت بعض الشيء في خدمتهم جمیعاً ليس فقط من الناحية العلمية بل أيضاً من الناحية العملية حتى يكون العلم في «خدمة المجتمع» .

أسأل الله العلي القدير أن يوفقنا جمیعاً إلى ما فيه الخير .

جدة في صفر ١٣٩٩
يناير ١٩٧٩ .

دكتور مختار حمزة

البَابُ الْأَوَّلُ

دِرَاسَةٌ عَامَّةٌ لِذَوِي الْعَاهَاتِ

الفصل الأول

تطور الشخصية ونموها

مقدمة

حينما نستعمل لفظ الشخصية ، فإننا نعني أثر مختلف تصرفات الفرد على نفسه وعلى من حوله ، أي أنها تفكير في كيفية ونوع تصرفات الفرد كوحدة وهذا يتبعه رد الفعل الخاص بنا نحو جميع تصرفات شخص ما .

بناء على ذلك يمكننا أن نقول إن الشخصية تتضمن نواحي النشاط الموحدة لجامعة عوامل القوة الموجودة في شخص ما ، وتشمل عوامل القوة هذه أفكار الشخص ومشاعره وعاداته وأهدافه واتجاهاته وميوله وقدراته المختلفة .

وليس الشخصية عبارة عن خلاصة مواد صادرة بطريقة سحرية عن الفرد ، بل إنها تمثل نواحي كائن يعيش في بيئته خاصة به ضمن مجموعة من الكائنات الأخرى ، ومن ثم فإن نظرية الشخصية التي لدينا ، تتبع بدرجة كبيرة من الاختلاط بالآخرين ؛ إذ إن الصورة التي نكونها عن أنفسنا تتوقف إلى حد كبير على الصورة التي نعتقد أن الآخرين قد كونوها عنا ، وعلى ذلك يكون الاتجاه هو ما يعتقد الآخرون فينا .

ويتوقف رد الفعل الفردي وسلوك الشخص على علاقته المتباينة بينه وبين بيئته ، أو بعبارة أخرى إنها ترجمة للعلاقة والتعامل المتتبادل بين شخصية الفرد المعقولة وبين بيئته المعقولة كذلك ، والفرد في بيئته يكون وحدة هامة وجزءاً مكلاً مرحضاً ولا يتجزأ من هذه البيئة .

وإن تطور الشخصية يستلزم تكيف الشخص مع بيئته ، وتبداً في التكوين حينما يبدأ الطفل أولى مراحل تكيفه مع العالم الذي يولد فيه ، فن أول وهلة عند الولادة حينما يبدأ

الطفل البكاء تكون هذه أول خطوة في مراحل تكيفه الطويلة مع بيته ، وعندئذ تكون تصرفات الطفل مشابهة إلى حد كبير لغيره من الأطفال ، ولكن بعد أن ينمو مختلف تصرفاته عن غيره من الأطفال حسب طبيعة العوامل والمؤثرات التي ينحاجوب معها ، ومن هنا تكون شخصية الفرد مختلفة عن شخصية غيره من الأفراد .

محددات الشخصية

إن العوامل التي تحدد الشخصية يمكن بعضها في الفرد نفسه على حين يمكن بعضها الآخر في البيئة ، فالعوامل الموروثة التي تتطوّر عليها شخصية الفرد لها أثر محدد ، ولا يظهر هذا الأثر إلا بحصول علاقات ومعاملات متباينة بين الشخص وبين بيته ، وتشمل هذه العوامل الموروثة والتي تؤثر على طبيعة تكيفنا وبالتالي على شخصيتنا ، الكفاءة الذهنية أو الفكرية والبناء الحساني والمظاهر العام وكذلك النواحي المزاجية . وينبغي أن نعلم أن كلاً من هذه الصفات من التعقيد يمكن أن التعبيرات المذكورة ليست إلا تعبيرات عامة ينطوي تحتها رؤوس ماضي تفصيلية كثيرة ، وعلى أية حال فإننا سنبحث أثر كل منها ، والوظيفة الخفية التي تؤديها كعوامل مؤثرة على الشخصية .

الحالة الحسنية والمظهر العام :

إن الشخص الطويلي وهذا المظهر الحسن يجعل الناس يتصرفون نحوه بشكل مغایر لتصرفاتهم إذا كان قصيراً وليس ذا مظهر حسن ، وذلك بصرف النظر عما يقول وعما يفعل . وإنجاه الناس نحونا ونظرتهم إلينا بسبب مظهرنا الحساني تؤثر كثيراً على مدى تكيفنا مع الناس الذين يعيشون في بيتنا ، فثلاً إذا توقع الناس منا أن نقوم بدور القيادة بسبب مظهرنا الحساني وقوتنا الحسانية فغالباً ما نحاول تحقيق ذلك بدونوعي منا . ومن جهة أخرى يتوقع الناس من الشخص الصغير الجسم وضعيفه أن ينقاد لغيره ، وأن يسير في ركباه إلا إذا انقلب - بعنة تعريض ما لديه من نفس في هذه الناحية - إلى العدوان ، وعلى أية حال فإن المظهر الحساني يؤثر كثيراً على اتجاهات الشخص وعلى الكثير من تصرفاته .

الحالة المزاجية :

اعتقد الرومانيون الفسيولوجيون في العصور الوسطى أن التركيب الكيميائي للدم الإنسان يتضمن خليطاً من أربعة أنواع من المواد السائلة ، فإذا كانت نسب خليط هذه المواد متناسبة ومتناسبة ، يكون المزاج الطبيعي للشخص عاديًّا ، أما إذا زادت نسبة أي من

هذه الأنواع عن غيرها ، فإن الشخص يصبح غير عادي كأن يكون حاد المزاج أو حامي الطبع ... إلخ.

والبيوم وبالرغم من أننا نعتبر النظرية السابقة غير وافية وغير ذات أساس علمي إلا أنها ما زلتا نبحث عن أساس ومصدر فسيولوجي للمزاج الطبيعي . فيقرر بعض الأطباء أن ذلك يرجع إلى إنتاج الغدد في جسم الإنسان لأن إفرازات الغدد التي تصب الهرمونات في الدم مباشرة ، هي عامل في غاية الأهمية في التحكم في سلوك الشخص فالمعتقد أن الهرمونات تسيطر على وظائف الأعضاء الفسيولوجية وكذلك على تكوين مزاج الفرد وشدة انفعالاته . وإن المعلومات والبراهين التجريبية العلمية المتزايدة تؤيد النظرية التي تناولت بأن إفرازات الغدد تعمل على تعادل القوى الداخلية للفرد ، وبناء على ذلك فمن المهم أن تؤدي الغدد وظيفتها بطريقة منتظمة وصحيحة حتى يمكن تحقيق التوازن والتعادل في وظائف أعضاء الجسم المختلفة -- ومع أنه ليس لدينا الدليل القاطع على ما تؤديه أو تسهم به كل غدة بالضبط في هذا المضمار . إلا أنها نعلم بشكل أكيد أن بعض التغيرات ظهرت على شخصية الفرد إذا طرأ خلل على أي من هذه الغدد أو على ما تؤديه من وظيفة في نمو العظام والعضلات كما يتأثر بذلك النضوج الجنسي . كما أن أي تباطؤ في نشاط الغدة الدرقية يؤثر وبالتالي على نشاط الجسم عموماً ويتجزء بظاهرته . فضلاً عن انقباض الشخص وركوده الذهني ، أما إذا زاد نشاط الغدة الدرقية ، فإن ذلك يتسبب في زيادة كبيرة في نشاط الشخص ويصبح في حركة دائمة وعدم استقرار ويسهل استثارته ، وإذا طرأ خلل على وظيفة الغدد الأربع التي تجاور الغدة الدرقية ، وهي التي تنظم نسبة الكالسيوم الموجودة في الجسم ، فإن هذا الخلل يؤثر على عصبية الشخص وسرعة تهيجه وتأثيره بشدة من النقد أو المعارض . هذا فضلاً عن أن أي تغيرات تحصل في وظائف الغدد الجنسية تؤثر على التغيرات الجسمانية عند تكوين الجنين ، وهذا بدوره يؤثر على تصرفات الشخص وتكتيفه مع بيئته وكذلك على تصرفات الآخرين نحوه .

النواحي المعرفية :

(أ) الذكاء :

إن ذكاء الشخص أو قدرته الفطرية المعرفية العامة ذات أثر كبير في تطور شخصيته . فالشخص الذي يستطيع أن يتحكم في سلوكه وأن يتخيل نتائجه قبل حصولها ، كما أنه أقدر على تعرف ما يتطلبه الناس منه من تصرفات وأن يتصرف على هدى هذا الاعتبار ، وبالرغم من أنه يمكن تدريب أو تمرير شخص أقل ذكاء على أن يتصرف بشكل مناسب

ومرض ، إلا أن هذا لا يكون كافياً لإنتاج تصرفات مناسبة في الموقف والظروف الجديدة والغريبة على ذلك الشخص .

(ب) العوامل الثقافية والاجتماعية :

إن للمجتمع الذي نعيش فيه ظرفاً يحب علينا مساميرتها ، ومن ثم فهي تحكم في تصرفاتنا ، وبناء على ذلك فإن تصرفاتنا تتحدد الطابع الذي يتوقعه المجتمع منا ، وحتى إذا ما قرر الشخص أن يساير هذه النظم أو يتصرف بطريقة تتعارض معها إلا أن العوامل الاجتماعية الموجودة تؤثر بدرجة كبيرة على تكون الشخصية وصفاتها ؛ ولقد أشار « يونج » YOUNG إلى أن المطالب والاحتياجات الاجتماعية التي تستلزمها النظم الموضوعة لنا بواسطة أفراد مجتمعنا هي إحدى مراحل العلاقات الاجتماعية الموجودة في كل مكان ، ففي كل المجتمعات وفي مئات من المواقف الشائعة يكون ما يتوقعه الآخرون منا هو أساس التحكم في طريقة تصرفنا ، وأن هذا من الأهمية بمكان في تحديد التصرفات المتوقعة للأفراد .

وفي حالة الأفراد المعددين جسمانياً يتأثر سلوك الفرد الاجتماعي بدرجة كبيرة بالطريقة التي يوحي بها المجتمع عن تصرفات الأفراد الذين هم في نفس الحالة والمركز ، فثلاً الطفل البدين يتوقع أن يكون هدفاً للنكات في منزله وفي مدرسته وفي حيجه جيرانه ، والطفل المبعد يتوقع أن يكون ملأاً للعنف والشفقة ، أما الأعمى فإنه يتوقع الشعور بالأسى المقترب بالعنف عليه من الأشخاص الموجودين في بيته .

وفي مجال التدريب المهني و اختيار المهنة لذوي العاهات الجسمية تتأثر هذه كثيراً بالقيود التي يضعها المجتمع في سبيلهم . فالنظرة للطفل الأعمى هي أنه لا يصلح إلا للأعمال اليدوية البسيطة مثل صناعة الفرش أو المقشات أو ملء الكراسي ، على أن بعضًا من هؤلاء المصابين يمكنهم التغلب على ما يضعه المجتمع أمامهم من صعوبات ويحوزون على نجاح باهر كمحامين وأطباء وأدباء كما أن منهم من لا يتأثر بالمؤثرات الاجتماعية المتوقعة بعد أن يتعودوا عليها .

على أنه يمكن القول عموماً إن المجتمع قد قرر التجاوب المتوقع نحو الأشخاص المصابين وبذلك بين وظائفهم ومراتكزهم التي يمكن أن يتبعوها في المجتمع .

عوامل البيئة وأثرها في تطور الشخصية :

يتكيف الشخص مع بيئته بدرجة ملحوظة منذ ولادته ، فالتأثير الأول الذي يحصل في حياته هو نزوله من بطنه أمه إلى العالم الخارجي ، على أن هذه الحالة الجديدة تكون

سهلة بالنسبة للفرد نفسه إذ إنه لا يقوم بأي مجهود لكي يتکيف معها بل إن الآخرين هم الذين يبذلون قصارى جهدهم لمساعدته على ذلك ، وعليه فإن مطالبه ورغباته واحتياجاته تُثْبِتُ ونُجَابُ بسرعة وبدون أدنى مجهود من جانبه . لكن حينما يكبر الطفل تقل تكلفة الحاجيات التي يقوم غيره بادائتها له ، إذ عليه أن يقوم بقسط منها بنفسه وعندئذ تعارض رغبات الطفل مع رغبات غيره من الأطفال والكبار أيضاً . وهنا يتحتم على الطفل أن يبذل مجهوداً لكي يتکيف مع بيته . ويتوقف مدى التكيف على العوامل الموروثة والمكتسبة عند الطفل ، كما يتوقف بدرجة كبيرة على الطريقة التي يسلكها الآخرون لمساعدته على التكيف مع بيته .

وعلى هذا النطء ، كلما كبر الطفل والتحق بالمدارس الابتدائية ثم الثانوية ، يلزم مزيد من التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه ، وربما يكون هذا المجتمع بعيداً عن المنزل ، وهكذا الحال عند اختيار المهنة التي سيختارها الشخص ، وعند الزواج ، عندما يصبح أباً ، فكل هذه مواقف تحتاج إلى تغييرات في حياة الفرد ، كما تحتاج تبعاً لذلك إلى مزيد من المسؤولية التي تستدعي و تستلزم مجهوداً جديداً لكي يستطيع الشخص أن يتکيف مع حياته الجديدة شاقة ومتعبة وخاصة إذا كان الشخص مقعداً أو إذا كانت ظروف البيئة صعبة وشاقة ، غالباً ما تكون مطالب الشخص ورغباته في هذه الحالة كثيرة ومتبالغة فيها . والتکيف يتم عندئذ إذا حصل هناك تعاون في مطالب الشخص ورغباته . وفي هذه الحالة يتبعن على الشخص أن يتخل عن بعض رغباته ، وأن يسلك طريق الاعتدال ، وتنکيف الشخص يتوقف أساساً على الحصول والتصرفات التي اكتسبها نتيجة لتفاعل كفاءاته ومشاعره الداخلية مع بيته .

أنماط الشخصية

كثيراً ما نسمع عن الأنماط المختلفة للشخصية . وكثيراً ما يقسمون الناس إلى طيب أو رديء ، ذكي أو غبي ، وسم أو غير وسم ، غير أن هذا التقسيم لا يفي بأغراض هذا البحث - فبرغم أن من ينمو ذاته طويلاً يظل كذلك ، ومن يولد وسيماً يظل كذلك ، إلا أنهم لا يقتلون بأن تظل شخصياتهم وتكونها ثابتة غير متغيرة ، إذ الملحوظ أن الشخصية تتغير بصفة مستمرة بالرغم من أن طبيعة واتجاه هذا التغير يتوقفان إلى حد كبير على العوامل الداخلية التي تنتج التكيف مثل النمو العقلي أو الجسمي ، وكذلك المزاج . وقد سبق أن أشرنا إلى اختلاف نسب الأنماط الكيمائية في الدم ، مما أدى إلى تقسيمات رباعية متعددة منها

تقسيم أميدوكل إلى هنفي وناري وترابي ومانى ، وتقسيم فندت إلى متفائل ومقاتل وحزين وبليد ، وتقسيم هيبوقراط إلى دموي وصفراوى وملفاوى وسوداوي .

وهناك تصنیفات أخرى مثل تصنیف «يونج» و «كرتشمر» ، وستتحدث عن كل من هذین التنسیمین .

المنطوي والمبسط :

إن من أكثر التنسیمات لأنماط الشخصية شيوعاً تقسیم «يونج» الثنائي إلى المنطوي والمبسط ، فالشخص المنطوي هو الذي يوجه مشاعره داخلياً نحو نفسه والذي يوجه أفكاره ورغباته نحو شخصه وهو عادة ما يكون متحفظاً وذا ميل ومزاج خاص وفي غایة الكثبان فضلاً عن أنه يكون غير حاضر الذهن وكثيراً ما تتباهي أحلام اليقظة وتخيلاًها .

أما الشخص المبسط فإنه يتم بالأشياء الخارجية بخلاف نفسه كما لا يميل إلى أحلام اليقظة بل يتوجه نحو العمل والنشاط ، وفي الوسط بين الطائفتين فئة ثالثة أكبر من كلية وهي فئة الشخصية المعتدلة ، وتتضمن هذه الفئة أشخاصاً ليسوا بالمنطويين ولا بالمبسطين إذ إنهم يجمعون بعضًا من صفات كل من النوعين ، على أنه ربما ترجح الصفات المكتسبة من أحد النوعين عن الصفات التي تكتسب من النوع الآخر .

المتألف والمتفصّم : Cycloid and Schizoid Types

وهذه هي أنماط أخرى من الشخصية يعتقد «كرتشمر» (Kretschmer) «أن هناك ارتباطاً بين البناء الجساني ونوع الشخصية . مثال ذلك أن الشخص ذو البناء الضخم الملقوف ، غالباً ما يكون منبسطاً ومتفتحاً وفي الحالات الشاذة يكون مصاباً ببعض الخلل العقلي وهذا هو الشخص المتألف ، أما الشخص الطويل النحيف الضعيف البنية فإنه غالباً ما يكون من نوع الشخصية المنطوية وفي الحالات الشاذة يكون شبيهاً بالمصاب بالسكري وفرانيا وهذا هو الشخص المتفصّم . والتصرّف الطبيعي للشخص المتألف يوحى بتصرفات الشخص الذي لديه خلل عقلي مصحوب بانقباض ، فاللائرون يتفاوتون بين فترات انتعاش فيها انشار ونشوة إلى فترات كلها انقباض وحسرة . وتخالل ما بين الفترتين فترات طويلة من التصرفات الطبيعية العادية . ويمكن القول إن تصرفات الشخص المنطوي العادي تعكس أو توحى بتصرفات الشخص الشبيه بالمصاب بالفصام ، فالشخص المنطوي هو شخص منعزل عن المجتمع ، إلا أن عزاته هذه لا تكون كاملة مثل العزلة المعروفة عن المصابين بالفصام ، حيث إنهم لا يولون أي اهتمام أو اعتبار لبيتهم أو لما يجري حولهم ، غالباً

ما يقيمون نتيجة لذلك عوائق فكرية وذهنية تجعل الاتصال وال العلاقات الاجتماعية مستحبة عليهم.

ويمكن زيادة نوع لا حصر لها من الشخصية إلا أن ذلك لن يكون له جدوى تذكر. على أنه يجب التذكر أن أنواع الشخصية المستقلة نادراً ما توجد، هذا إذا كان لها وجود على الإطلاق، وفي حالة وجودها فإنها لا تظل مستقلة أو منفصلة لفترة طويلة من الوقت، حيث إن الشخص نفسه يتغير من وقت لآخر وكذلك تتغير نظم وأساليب شخصيته، في بعض الأحوال يكون متقبلاً ومنهلاً بشكل ملحوظ، وفي أحوال أخرى يكون نفس الشخص غير آمناً بل إنسانياً بدرجة مبالغ فيها. ومن الممكن الوصول إلى تعريف ثابت للشخصية الافتراضية هذه، إلا أن تصنيف الأنواع المختلفة لن يظل ثابتاً بل سيتغير. وهذا في صالح علم النفس إذ إنهم يحاولون مساعدة غير المحظوظين على تغيير أساليب تكيفهم وذلك بغية تكوين شخصيات اجتماعية جديدة مرغوب فيها.

الشخصية العادية وغير العادية

بالرغم من أنها حاولنا تعريف لفظ الشخصية تعريفاً عاماً وبداياً كما أنها حاولنا تصنيف مختلف أنماط الشخصية، إلا أنها لم تُحاول تعريف الشخصية العادية والشخصية غير العادية. لتفهم ذلك نتساءل ما معنى العادي؟ فالعادي هو أسلوب السلوك الذي يقوم به أكبر عدد من الأفراد بالنسبة إلى صفة خاصة، وكما هو الحال في الإحصاء فالمتوسط يمثل عادة العدد الأكبر شيئاًً بين مجموعة من المقاييس كأن يكون مثلاً متوسط وزن الأطفال عند الولادة بين ٥ إلى ٧ أرطال وهذا يعني أن معظم الأطفال كثريتهم يزنون عند الولادة من ٥ إلى ٧ أرطال. وعليه فإن أي الخرافات ملحوظة نحو الهبوط أو الصعود عن هذه الأوزان لا يمكن اعتبار أصحابها عاديين فيما يختص بها الصفة بالذات. وفيما يخص بالشخصية فإن معنى أن الشخص عادي هو أنه يتبع سلوكاً مشابهاً لما يتبعه معظم الناس عندما يتكيرون مع بيئتهم، وهذا لا يعني أن كل شخص يتصرف كما يتصرف غيره من الأفراد بالضبط، بل إن هناك فروقاً في التصرف بين كل منا، على أنه حينما تُنحرف هذه الفروق بشكل ملحوظ وبدرجة تمنع الشخص من أن يتكيق مع بيته، عندئذ يمكن القول إن الشخصية غير عادية. وقد عدد كاميل ميزات الشخصية العادية فقال إن الفرد يقوم بمهمة الحافظة على وحدته ضمن المجموعة، وبإيجاد توازن بين مختلف الاتجاهات المتعارضة، وبالاستفادة من مختلف المصادر التي توضعه عن النماذج الأساسية أو المكتسبة، وعليه في هذه الحالة الوصول إلى مرحلة الرضا عند محاولته الاستفادة من العوامل الخارجية الموجودة

تحت تصرفه . وعندئذ يكون الفرد متباوياً مع اتجاهات سائر الناس بغية الحصول على قيمة فردية يتلخص بها أي شعور بمركب النقص يكون لديه . ولنعرف ما يعبر عنه والمجتمع كما للثقافة أثر ملحوظ في تعريفنا للفظ العادي . ولنعرف ما يعبر عنه بالسلوك الطبيعي علينا أن نأخذ في الاعتبار مستويات التفكير والأخلاق التي تسسيطر على الحياة الاجتماعية التي تبعها وكذلك ما يتوقعه المجتمع من الفرد والطريقة التي يكيف بها الفرد سلوكه على هدى مقاييس ومثل المجتمع . وفي الخلاصة يمكن القول إن الشخصية العادلة يمكن قياسها على أساس قدرة الشخص على تعديل أساليبه لتتفق مع وجهة نظر المجتمع ، وعلى العكس فإن أساس الشخصية غير العادلة هو عدم قدرة الفرد على تعديل أساليبه لكي يتكيف مع مجتمعه .

مشاكل الشخصية الناشئة عن العيوب الجسمانية

لقد ذكرنا أن أحد المحددات المأمة للشخصية هو العلاقة المتباينة بين الشخص وب بيته ، فأي ظروف تبعد الشخص عن بيته مثل الفروق الملحوظة في تكوينه أو مظهره يكون لها أثر ظاهر في تطور شخصيته وفي انحرافها بدرجة كبيرة عن المألوف . ومن أمثلة هذه الفروق ظروف العجز الجسماني أو الناقص المزمن في حيوية الشخص أو انعدام التوازن في تأدية وظائف الغدد أو العمى أو الصمم - كلها عوامل تعمل على عزل الفرد عن غيره من أفراد بيته . وهذه الانحرافات عن الطبيعي تؤثر بدرجة كبيرة على طريقة تعامل الفرد مع أفراد مجتمعه ، كما تؤثر على طريقة تعامل هؤلاء الأفراد معه ، فثلا العاهات الجسمانية التي تعطل قيام حواس الفرد وأعضاء الحركة عنده يوظفها تلقى أعباء إضافية على موارده وكفاءاته الأخرى ، وذلك يتضح إرهاقاً لهذه الموارد فضلاً عن الشعور باليأس والخسارة . وحتى إذا كانت موارد الشخص متغيرة وقدرة على القيام بما تتطلبها الأعباء الإضافية ، فإن شعور الأشخاص الآخرين ونظرتهم إلى جهوداته الإضافية تؤثر بدرجة كبيرة على طريقة سلوكه ، فإذا ما اعترف الآخرون بوجود عامة في حواس الفرد أو في أعضاء حركته ، وقدروا مداها ، ثم أمكن للشخص المصاب أن يتغلب عليها ، وأن يؤدي وظائفه بطريقة مرضية ، فإن ذلك يكون مدعاهة وسيلاً لمساعدة الشخص المصاب على التغلب على مركب النقص ، وبالتالي للتكييف مع بيته ، ولكن لسوء الحظ لا يقدر المجتمع في جميع الحالات مدى خطورة العاهات التي تصيب حواس الفرد أو أعضاء حركته وتكون النتيجة أن يصبح عصبياً ، سريع الإثارة والغضب ، ويتسم شعور الأفراد نحوه بالعاطفة والشفقة المصوّبين بالأسى والخسارة .

وعليه ، فإن الطفل المصاب الذي يلمس الشعور بالعاطف والشفقة نحوه تولد لديه علامات مصطنعة بالموافقة الظاهرية ، إلا أنه يتولد لديه أيضاً شعور قوي بالاعتراض والبغض لبيته ، يتمثل أحياناً في إصراره على حياة متفرقة مبالغ فيها ، وكذلك الطفل الأصم الذي لا يستطيع تبادل التفاهم مع غيره ، وفي الوقت نفسه لا يتمكن من إثارة شعور العطف نحوه ، يتولد عنده اتجاهات لا تتفق بل تتعارض مع متضيقات الحياة الاجتماعية . أما الطفل البدين كبير الحجم نتيجة لخلل في غدته الدرессية ، فإنه ربما يكون مخلاً لسخرية زملائه ونكاتهم مما يتبع لديه شعوراً بالخرج والألم ، ويكون نتيجة ذلك هو الانزوال عن المجتمع والانطواء ، وكذلك التخلبات والأحلام النهارية التي يتمثل فيها الشعور العدائي . وهكذا الحال بالنسبة لطفل له قلب ضعيف فإنه لا يستطيع الاشتراك مع زملائه في مختلف نواحي النشاط ، وبذل يضطر أن يعيش عيشة لا تتفق ولا تجاري بيته .

وستزيد هذه النقطة وضوحاً إذا ما درسنا العوامل التي تؤثر في شخصية من يصابون بالعمى ، فبسبب انعدام القدرة على الرؤية تزداد لدى الشخص قدرته في حاسة اللمس ، على أن الأشياء التي يمكن للطفل الأعمى لمسها والتجاوب معها هي القرية منه مثل أجزاء جسمه ، وملابسها وسريره ، وكذلك الناس والأشياء القرية منه . وما أن جسمه هو أقرب الأشياء إليه فإنه يصبح مثار اهتمامه الذي لا ينقطع ، بل يكون مبالغأً فيه وبدرجة أكبر من غيره من الناس أو من غيره من ذوي العاهات . ولمنع اهتمام الأعمى الزائد بنفسه يجب إمداده بعوامل أخرى تكون مثار اهتمامه ، ولكن بسبب ما يمكن للطفل الأعمى أن يتعرض له من أخطار فإنه لا يستطيع أن يستطلع بيته بحثاً عن عوامل دوافع جديدة تكون محل اهتمامه ، وعلى ذلك يجب جلب هذه العوامل والدافع إلى بدلاً من سعيه هو إليها ، ولذلك فإن حياة الطفل الأعمى الاجتماعية تترکز منذ البداية حول نفسه وتستمر كذلك على مدى حياته كما سنبين ذلك تفصيلاً فيما بعد .

ولأغراض التعليم يمكن القول إن الشخص الأعمى ليس اجتماعياً بنفس درجة الشخص البصر ، على أن هذا التعبير ليس مقصوراً على العميان فقط ، إذ إن أي عامة في الموس أو في أعضاء الجسم الأخرى تعني وجود عائق اجتماعي أمام الشخص المصاب بها . فالأشخاص المصابون ببتر في أطرافهم أو المصابون بالصم نادراً ما يعيشون منفردين ، كما أنهم لا يقومون بالأسفار بنفس النسبة التي يقوم بها الأصحاء ، حيث إن السفر يستلزم التفاهم والأسئلة التي يصعب على الأصم الحصول عليها ، كما أن الحركة تكون في غاية الصعوبة بالنسبة للمصابين في أطرافهم إلا إذا حصلوا على مساعدة أشخاص آخرين . وفي المحيط الاقتصادي ، نعلم أن كثيراً من المهن مقلقة أبوابها أمام المقدعين والعمي بما يجعلهم

يعتمدون على غيرهم في هذا المضمار، وفي بحث قام به «برادواي» «Bradway» عن الصمم الكامل والمعنوي الكامل والعاهات الجسمانية الخطيرة ومدى أثرها في تعويق التقدم الاجتماعي وأيتها أكبر أثراً، وكانت الدراسة على ٩٢ تلميذاً من مختلف مدارس تأهيل العجزة قسموا إلى ثلاث فئات، واستعملت في البحث اختبار «فينلاند» «Vineland» للنمو الاجتماعي الذي عمل على نمط اختبار «بيينيه» «Binet» للذكاء، واتضح نتيجة لذلك البحث أن المصابين بالصمم أقل قدرة في المضمار الاجتماعي من العميان وأن كلاً من العميان والمصابين بالصمم أقل قدرة في المضمار الاجتماعي من غيرهم من ذوي الإصابات، فقد كان متوسط العامل الاجتماعي للمصابين بالصمم ٨٠ بالقياس إلى ٦٢ للعميان. ولزيادة الإيضاح يمكن القول إن كلاً من العمي والصمم لا يكونان عائقاً دائماً للنجاح الاجتماعي، إلا أنها يعطلان فقط هذا النشاط ويعوقانه إلى حد ما، كما أنه اتضح أن العمي عائق اجتماعي أكثر من الصمم.

على أن مقارنة فئات العميان والمصابين بالصمم بغيرهم من فئات المصابين بعاهات أخرى لا تعطي سوى نتائج تقريبية بسبب قلة عدد المصابين الذين أجري البحث عليهم، ويمكن القول بوجه عام إن العمي أو أي انحرافات جسمانية خطيرة أخرى تعيق حصول العلاقات والتعامل الاجتماعي بين الأفراد المصابين وبين غيرهم من الأفراد الذين في بيئتهم الاجتماعية. وفي مجال التعليم والتدريب الخاص بالمصابين يجب العمل على بناء شخصياتهم حتى يتمكنوا من التعامل بحرية أكثر مع غيرهم من الأصحاء، ومع أنه يجب على المصابين أن يتظروا إلى عاهاتهم نظرة واقعية موضوعية إلا أنه يجب ألا يعني ذلك أي إهانة لكرامتهم أو جرح لكرامتهم. وسيكون ذلك ممكناً إذا ما حاول الأشخاص الأصحاء الذين في محيط المصاب أن يعاملوه بتعقل دون إظهار أي غضاضة بسبب العاهة أو أي سلوك يبني عن الفضول وتعرف كنه العاهة وأثيرها، حيث إنه لا يمكن لأي شخص سواء كان سليم الجسم أم مصاباً أن يكون لنفسه شخصية اجتماعية مرغوبة بمجهوده الفردي، بل لا بد له من التعامل مع غيره من أفراد المجتمع، وعلى ذلك يجب تعليم المصابين والأصحاء مهامهم في هذا المضمار حتى يمكنهم التعامل بعضهم مع بعض بالطريقة المثل التي تسمح بنمو شخصية كل منهم على خير وجه. وعند تطور شخصية المصاب فإن العوامل المؤثرة لا وهي عوامل التكيف هي نفس العوامل التي تعمل وتكون موجودة في حالة تطور شخصية الأصحاء، وهناك عوامل أخرى غير ما ذكرنا تؤثر في تكوين فكرة الشخص عن نفسه.

فكرة المصاب عن نفسه

يكون كل فرد منا صورة ذهنية عن حالته الجسمية سواء أكان بديناً أم ثعيباً ، طريراً أم قصيراً ، قوياً أم ضعيفاً... ولهذه الصورة أهمية كبيرة في تلوين شخصيته إذ على أساسها يكون فكرته عن نفسه ويكون سلوكه متأثراً بها ، وهناك بعض الأفراد من يعطون أهمية خاصة لنواحٍ جسمية خاصة كالطبل أو الفصر ، فثلاً الشخص الذي يرغب في الالتحاق بإحدى الكليات العسكرية يتم بلوغ طول معين ، والشخص الذي يرغب في عبر المانش يتم بأن يزيد وزنه بطبقة سميكة من الشحم ، والفتاة التي تتم برشاقتها تخزن لو زاد وزنها بضعة جرامات ، وهكذا ...

كذلك نجد الموسيقي يتم اهتماماً زائداً بأنامله ، فيؤمن عليها في شركات التأمين بمبالغ طائلة ، ويتم المغني بخجرته وبحرص عليها أشد الحرص حتى لا تتعرض للتآثيرات الجلوية من حرارة وبرودة وهكذا ...

وقد تتأثر الصورة الذهنية بنوع العمل الذي يقوم به الشخص ، كما أنها تتلون إلى حد كبير بثقافته . أما بهذه تكوينها فيكون في عهد الطفولة ، حين يستطيع الطفل وهو ما يزال في دور الحضانة أن يدرك أنه شخص مستقل عن غيره من الأشخاص ، يستطيع أن يفعل بعض ما يفعله غيره ولا يستطيع أن يفعل بعضه الآخر ...

وينمو الطفل تدريجياً وتمو خبراته وقدراته وتتغير الصورة الذهنية تبعاً لذلك ، فهي إذن صورة «ديناميكية» متعددة دائمة التغير... ولكن منها كبرنا فإن الصورة الحالية متأثرة بكل الألوان العاطفية التي خبرناها منذ الطفولة التي يودع معظمها في منطقة اللاشعور ، ولنسائل أنفسنا الآن عن علاقة كل هذا بالتأهيل؟

والإجابة هي أن أخصائي التأهيل لا بد أن يتذكر في كل حالة أنه أمام شخص له ماض وتاريخ طويل لا يمكن تجاهله في حاضره . فهو يؤثر تأثيراً كبيراً على تلك الصورة الذهنية التي تعدلت مراراً خلال تلك السنوات الطويلة ، فالمشكلة إذن ليست مشكلة حادثة تراكم تسبب عنها بتر الذراعين أو الساقين ، وهي ليست مشكلة عمل ومحاولة الحصول على عمل آخر مناسب ، وأثما هي مجموعة من المشاكل أهلاً لها جميعاً هو اتجاه المصاب نحوها ، والصورة التي تكونها عن نفسه وعن علاقته بالآخرين ، عن آلامه وأماله ، عن مخاوفه ومشاعره ، عن خجله وكبرياته ، عن تردداته وارتباته ، عن هذا وعن ذاك ...

وأخصائي التأهيل الذي يقدر هذه الأمور الدقيقة حق قدرها ، يختلف تمام

الاختلاف عن الأخصائي الذي يظن أن مهمته تنحصر في تركيب ساق صناعية للعميل وتشغيله في عمل لا يحتاج إلى العضو الأشل أو المبتور.

ومن الظواهر الحدية بالتسجيل أن شدة الانفعالات لا تتناسب مع شدة الإصابة ، فهناك من يصرون المسائل أكبر من اللازم ، فيصابون بالذعر لإصابة تافهة ، فتباهم الهواجس والمخاوف ويجزون بشدة باللغة ، على حين نجد آخرين يصابون بإصابات بالغة تعطلهم فعلاً عن الاستمرار في مهنيم الأصلية وعن كثير من المهن الأخرى ، ولكنهم مع ذلك يواجهون الموقف بصبر وشجاعة نادرة ، فنحن نقابل أحياناً بعض الكبار من يلجأون إلى سلوك الأطفال غير الناضج الذي لا يتناسب مع أعمارهم ، كما أن هناك عدداً من المراهقين يلجأون إلى السلوك المنحرف^(*) .

وإلى هؤلاء جمياً يجب أن تكون نظرة الجميع مشبعة بالعاطف ، وعلينا أن نتذكر أننا حين نكون أمام أحدهم نكون في الواقع إزاء مشكلتين أساسيتين .
أولاًها : أنه يجب أن يكيف الفرد نفسه حسب الحدود التي ترسمها العادة المستحدثة .

وثانيةها : أن عليه أن يعدل في الصورة الذهنية التي كونها عن نفسه ، ويدخل في ذلك علاقته مع من يتعامل من زوجة وأولاد وأهل وأصدقاء وزملاء في العمل وغيرهم ، وإن هذا التكيف النفسي يتضمنه من المصاب أموراً عددة تؤثر عليه كإنسان أكثر من تأثير العادة نفسها .

وفي أثناء عملية تعديل الصورة الذهنية ، تثار في ذهن المصاب حوادث وذكريات ومواقف متعددة وماس مؤلمة كتبت في اللاشعور أزماناً طويلاً ، وتكون التبيجة الطبيعية في كثير من الحالات أن يتصرف سلوك الشخص بما يطلق عليه علماء النفس « تراجعاً » Regression ، أي أنه يقوم ببعض التصرفات المشابهة لنصرفات الطفولة ، وكأنه بذلك يرجع إلى الوراء . وهذا التراجع ظاهرة مؤقتة حدثت بسبب الحادث المؤلم المفاجئ الذي سبب العادة ، وفهم المشكلة على هذا النحو يستوجب من أخصائي التأهيل أن يتقبل من المصاب بعض أنواع السلوك العفلي بثنائه من العطف ، أي كما لو كان العميل

(*) وهؤلاء يلجأون من أنفسهم إلى مكاتب التأهيل بل تخويف الجهات التي تعنى بالأحداث المشردين ، وقد ثبت لنا في بحث آخر بمشكلة التشرد (ونشر في مجلة علم النفس في فبراير سنة ١٩٥٣) أن كثيراً من المشردين مصابون بعاهات مختلفة ، وكانت هذه العاهات من أكبر الدوافع لهذا السلوك المنحرف .

طفلا... لكننا لا نعني بالطبع أن تبقى معاملة الأخصائي للعميل على هذا النحو دائمًا، ولكنها مرحلة يجب اجتيازها تدريجيًّا.

الشعور بالنقص

ذكرنا أن عوامل متعددة تعمل على خلق الشعور بالنقص عند المصاب ويسهم في إبراز هذه الحالة أفراد المجتمع، فهم يفترضون أن المصاب بعاهة شخص أقل منهم ، لا في الناحية التي فقدتها فحسب ، بل تعددتها إلى باقي النواحي ، فتصبح النظرة عامة إلى الشخص بأكمله ... ولا يرى الكثيرون من أفراد المجتمع مانعًا من إظهار هذا الشعور بكل قوته وإشعار المصاب بأنه شخص ناقص أو تافه ، وأنه يجب أن يخرج من منظره ، وقد يحدث هذا للمصاب من أقرب الأقربين إليه^(٥).

ولا يكتفي بعضهم بإظهار هذا الشعور البغيض أمام صاحب العاهة بل إنهم يرون أنه يجب أن يشعر هو في قرارة نفسه بهذه الحقاراة، فلا يحق له أن يتطلب نفس الحقوق التي يتطلبه الشخص سليم البنية . فلا يحق له مثلاً ركوب المواصلات العامة لكيلا يصاب ركباه بالنجاسة (وهكذا كان اتجاه الإغريق قديمًا نحو ذوي العاهات) ، ولا يحق له زيارة المنتزهات لأن ذلك يؤذى أبصارهم ويعكر صفائهم ، وهو بذلك يعاملونه كما يعامل الأمريكي الأبيض زميله الرئيسي الأسود .. أو النجرو كما يطلقون عليه . فعل الأسود أن يدرك أنه أقل من الأبيض وعليه لا يفكر في ارتياح أماكن اللهو أو الفنادق أو غير ذلك من الأماكن العامة التي يجب أن تكون مخصصة لمن أنعم الله عليهم بشرة بيساء . وهذا أيضًا هو ما يتطلبه أصحاب الإقطاعيات من العمال الزراعيين وغيرهم من المواطنين ، فالإقطاعي يتطلب أن يكون له مركز ممتاز في المجتمع الذي حوله وبعزز هذه الرغبة بكل ما أوتي من قوة فيقتني أفحى السيارات ويرتاد أعظم المنتديات ويتناظر بكل مظاهر العز والترف مما لا يتوافر إلا للأمثاله من الإقطاعيين . هذا الإنسان لا تم سعادته إلا إذا أشعره القراء بعظمه ، وينقصهم في نفس الوقت . فلا بد لهم أن يطبلوا النظر إلى سيارته الفاخرة ولا بد لهم أن يمجدوا ثراه وحركاته وسكناته . وإنما الداعي لاقتناء السيارة الفاخرة وما يكتنفها

(٥) حائني ذات مرة وجه أحد المصابين بمقابلة السادس تموز وتلقي في عدم مساعدته؛ ووجه لها لا يستحق المساعدة ولأنه يحصل على إعانات مالية من جهات متعددة (ذكرت ٦٠٠ هيئات)؛ ولأنه يبعث مثالاً ولأنه سيء الخلق ولأنه... وتبين البحث أن هذه كلها ادعاءات وأن السجين فقد حبه زوجته وعطليها وإخلاصها بعد إصابةه في حادث تصادفه . فليا اعتمد عنها ليقصد نفسه . دبت النيرة في نفسها . فخافت أن تعيشه لفترة العيش . لا شيء ، إلا أنه أصبح من ذوي العاهات ..

من مظاهر الترف ... تتطبق هذه الحالة على اتجاه سليمي البنية نحو المذكورين في صحتهم وفي أجسامهم الذين دخلوا في زمرة ذوي العاهات ... ولكن المسكين صاحب العاهة له حاجاته النفسية ، ومن أهمها حاجته إلى تقدير الناس له وللظروف الخارجة عن إرادته ، والتي سببت له العجز ، وهو في حاجة إلى تقديرهم لما عنده من قدرات فاقعة في نواح كثيرة يرغم العاهة التي أصابته . وإن إشاع هذه الحاجة النفسية لخبير معين على إشاع باقي الحاجات الأخرى والمرتبطة بها ارتباطاً وثيقاً ، وأهمها حاجته لأن يقدر نفسه .

تغيير نظرة المصاب إلى نفسه

ما الذي يجب أن يحدث إذن حتى لا ينظر المصاب إلى نفسه على أنه شخص ناقص؟ .. يجب أن يحدث تغيير أساسى في قيم الأمور ، فالجسم الصحيح الكامل يعتبر شيئاً حسناً إذا كان موجوداً ، أما إذا لم يكن ذلك متيسراً فيجب لا يقلق الشخص على نفسه ... والموقف هنا إزاء القدرات والمهارات الجسمية مشابه للموقف إزاء القدرات والمهارات العقلية الخاصة ، فالقدرة على اللعب على الآلات الموسيقية شيء مرغوب إذا توافرت لدى الشخص ، أما إذا لم توجد هذه القدرة عنده فإنه لا يقلق على نفسه ، وهكذا يقال عن القدرة الميكانيكية أو القدرة اللغوية ، فلماذا لا تستمر النظرة نفسها للقدرة على الجري أو الوثب أو تحريك الذراع أو غير ذلك من القدرات التي تعتمد على الحالة الجسمية؟ .. هذا هو ما ستحدث عنه في الفصل الثاني تفصيلاً حينها تكلم عن موضوع «تقدير العجز» ، والذي يهمنا الآن هو أن ندرك أنه ليس في إمكان كل شخص عادي أن يعمل كل شيء ، فهذا مقداره الموسيقية محدودة وذلك لا يستطيع التصرف إزاء أي سر المشاكل الميكانيكية ، وثالث لا يستطيع أن يستخدم أدوات النجار لأيسر الأمور ورابع لا يستطيع قول بيت واحد من سعر ولكنهم جميعاً عرفوا أنفسهم وحددوا إمكانياتهم وحاولوا التفوق فيها هم قادرون عليه فعلًا ، فكان الرضا وكانت السعادة .

وفي ميدان التأهيل لا يستطيع الأخصائي أن يساعد العميل كثيراً في هذه الناحية ، ويتوقف ذلك على نوع العلاقة التي تكون بينهما ، ومن المحتمل أن تتجه هذه العلاقة إلى ما يشبه العلاقة بين الكبير القادر والصغير المحتاج ، أو العلاقة بين الطبيب والمريض ، أو المحامي والشاكبي ، أو الأستاذ والتلميذ ، أي أن العميل ينظر إلى أخصائي التأهيل كما لو كان هو المأوى أو المنجد الذي يستطيع أن يتنشله من عالمه الخاص المملوء بالمنغصات ليضعه في طريق مهد ويوصله إلى كل ما يتغيه فيعتمد عليه ، كل شيء ويركن إلى التوابل ، وهذا مضاد تماماً لأول مبادئ التأهيل .

فالتأهيل يرمي أول ما يرمي إلى استثارة عاطفة اعتبار الذات عند العميل بشتي الوسائل ، كما أنه يعمل على أن يساعد العميل نفسه ما استطاع إلى ذلك سبيلا . وأن يكون له رأي هام في وضع الخطة لنفسه في التأهيل . فما يراه وما يعتقده يجب أن يكون له المكان الأول فإن الخطة التي يرسمها بنفسه يخترعها وتسعده أكثر من تلك التي يرسمها له أخصائي التأهيل .



(شكل ١) الاشتراك في مواجهة الناطق المختار بساعد على تغيير نظره المصايب إلى نفسه

الاعتماد على الغير :

مدلول كلمة «العجز» يتضمن أن الشخص الذي كان قادراً على القيام ببعض الأعمل بنفسه أصبح عاجزاً عن القيام بها دون مساعدة الغير . وكلما كانت نسبة العجز أكبر دعت الحاجة إلى مساعدة أكثر . وهذا الاعتماد على الغير مرحلة ضرورية ومؤقتة . فن أهداف التأهيل أن يجعل الشخص قادراً على الاعتماد على نفسه ، وذلك بإعادة ثقته بنفسه **Self confidence** . وفي حالات قليلة جداً وهي تلك التي تكون نسبة العجز فيها عالية للغاية ، لا بد أن يستمر اعتماد العاجز على غيره . وعليه أن يقبل هذا الوضع . وهنا تصادفنا بعض الصعوبات فبعض العجزة يقبلون مساعدة الغير والبعض الآخر يجد لها شاقة على نفسه ، وهنا مجال طيب لعمل أخصائي التأهيل . فعليه أن يشجع المصايب على قبول

بعض أنواع المساعدات التي لا بد منها والاعتماد على الغير اعتقاداً جزئياً . وطبعي أن هناك اختلافاً كبيراً في الحالات ، فإلى أي حد يكون الاعتماد وإلى أي مدى يطول ، ومتي يمكن الاستغناء عن جزء والإبقاء على جزء آخر؟

تلك جميعها أمور تختلف من حالة إلى أخرى حسب شدتها . والواجب - على العموم - هو تشجيع الفرد على اكتساب مهارات جديدة يستلزمها الوضع الجديد بحيث يتحمل أكبر قسط ممكن من المسؤولية.

ومن الظواهر الجديرة بالذكر في هذا الصدد هو ما يحدث أحياناً من أن الفرد الذي تعود الاعتماد على نفسه في قضاء بعض الأمور تمر به فترة تهبط بها عزيمته فيلجاً إلى غيره لمساعدته مع أنه ثبت أنه قادر على أدائها . وهذه الحالة لا يمكن أن تعتبرها إهمالاً أو «بلطجة» وإنما يكون المصاب في حالة نفسية تجعله في حاجة إلى التأكيد من اهتمام الآخرين به ، وهنا يجب ألا يتأنّر أخصائي التأهيل عن بُث روح الطمأنينة في نفسه ، وذلك بمعاونته والاستماع إلى كل شكاياته وخدمته وتوجيهه إلى ما فيه خيره .

ومن الأشياء التي يشعر بها كثير من العجزة ولا يديها إلا القليل منهم ، هي اعتقادهم بأن الشخص السليم الذي لم تحدث له إصابات من قبل ، لن يستطيع تقدير الحالة على أكمل وجه ، وربما كانوا في اعتقادهم هذا على حق ، وعلى ذلك فهم يرفضون في أحيان كثيرة التحدث عن الصعوبات التي يلاقونها والمشاكل التي تعرّض سببهم في أثناء التأهيل اعتقاداً منهم بأن الناس لن يتمكنوا من فهمهم .

ومن الظواهر الكثيرة الانتشار أيضاً بين العجزة اعتقاد المصاب بعجز جسمى أن الإصابة أثرت على شخصيته بأكملها ، ويتأثر سلوكه فعلاً على هذا الأساس ويكون من نتائج هذا التأثير أن تراه بحثث على أنه شخص سليم عقلياً وأنه ليس بمحاجنون ، وينفي عن نفسه تماماً كثيرة هو الذي اختلقها ووجهها إلى نفسه .

وظاهرة أخرى هامة أن بعضـاً منهم لا يتحمل إطلاقاً أن يعرف الناس عنه أنه عاجز أو أنه مبتور الذراع أو مبتور الساق ، وستمر النواحي الانفعالية عنده تعتقد يوماً بعد يوم ، فإذا ناقشته في الأطراف الصناعية اليت ستصرف اليه فإنه يوافقك سريعاً وبدون فهم خوفاً أن يقال عنه إنه غير عادي ، وقد تسلم الجهاز الصناعي ولا يعرف كيفية استعماله جيداً ، أو لا يكون مقتنعاً بفائدة . وهكذا تكون النواحي الانفعالية المعقدة سبباً في تعطيل التأهيل على وجه مرض .

وبطبيعة الحال لا يمكن أن يستمر تجاهل حالة العجز ز... طويلاً ، فستأتي الظروف

التي تقتضي حتماً الإعلان عن العاهة . كما في حالة اختيار مهنته . أو اختيار زوجة . أو غير ذلك . وهنا لا بد أن يقبل المصاب نفسه على أنه صاحب عاهة . فإذا وصل الشخص إلى هذه المرحلة فإنه يتنفس الصعداء وينس بارتياح نفسي كبير لخلصه من ذلك الكابوس الثقيل ويدأ في أن يكيف نفسه للموقف الجديد في صالحه وصالح صحته النفسية .

ويمكن لأنصاري التأهيل استخدام الدين وما يدعو إليه من القبول والرضى بالواقع وبالقضاء والقدر . وكذلك استخدام سير عظاء التاريخ من العجزة وذوي العاهات في إقناع العميل وترضيه عن حالته وفتح أبواب الأمل أمامه .

الفصل الثاني

الصحة النفسية ووسائل التكيف

مقدمة

الصحة النفسية هي التوافق التام أو التكامل بين الوظائف النفسية المختلفة ، مع القدرة على مواجهة الأزمات النفسية العادلة التي تطرأ عادة على الإنسان ، ومع الإحساس الإيجابي بالسعادة والكفاية .

ويعتبر الشخص كذلك إذا كان متكيقاً مع بيته لكي يستطيع تكوين وتدعم صلاته وعلاقاته الاجتماعية ، حتى تكون خلواً من الصعاب والمضائق وحتى تكون بالنسبة له بمحدية اجتماعيةً وشخصياً وحتى يجد الرضا والملائكة .

إنه بهذه الوسيلة يمكن من استغلال كفاءاته إلى أبعد الحدود دون أن تحدث صعاب أو مضائق له . والصحة النفسية ليست حالة محددة ومؤكدة يحصل عليها الفرد أو يتحقق في تحقيقها ، وتختلف الصحة النفسية من شخص لآخر كما أنه يندر أن يكون الشخص متكيقاً تاماً من هذه الناحية ، ويمكن قياس مدى صحة الفرد النفسية بمدى تكيفه مع بيته .

برامج الصحة النفسية

يتضمن أي برنامج للصحة النفسية جانباً وقائياً من حيث أهدافه وأساليبه ، والغرض منه هو مساعدة الفرد على أن يتكيق مع بيته بدرجة كافية بدلاً من أن يتلافى أو يصبح أي خطاء أو أوضاع غير صحيحة بسبب عدم التكيف الكامل للفرد ،

ويستهدف هذا البرنامج الوقاية ومنع ظواهر عدم التكيف الشائعة مثل الشعور بمركب النقص أو الالتجاء إلى عوامل الدفاع عن النفس التي منها الميل إلى العدوان كما يفعل الأطفال تماماً والكذب واستعمال العادات السلبية وأحلام اليقظة ، فضلاً عن أن برنامج الصحة النفسية يجب أن يهدف إلى الوقاية من أشكال عدم التكيف الخطيرة التي تنتج تصرفات جنونية ، إذ من المتوقع عليه أن بعض أنواع النقص العقلي تنتج من تكرر حصول الموقف التي لا يتم فيها التكيف بين الفرد وبين دوافع الحياة ، وعلى ذلك فإن برنامج الصحة النفسية يجب أن يستهدف مساعدة الشخص على التكيف مع بيئته بدرجة كافية ومتاسبة مع أساليبه وأساليب حياته ، ويجب أن يدخل في الاعتبار ظروف الشخص الصحية وذكاءه ومركزه وخصائصه وكذلك بيئته المادية والمعنوية ، ولذلك تكون المساعدة وافية ، يجب ملاحظة مواهب الفرد الخاصة ، وملاحظة عيوبه الجسمانية والعقلية كذلك ، فضلاً عن أنه يجب النظر إلى الفرد بمحالاته الراهنة ، وكما هو ، وكما نحب أن يكون.

الصحة النفسية للمصاب

يتفق المؤلفون جميعاً فيما يتعلن بالاستعداد المرضي الذي يخلقه قصور الأعضاء ، وفي ذلك يقول «أدلر» (Adler) :



(شكل ٢)
تدريب المضلات على استخدام الساق الصناعية
ما يعود باطيب الalar على الحالة النفسية

«منذ اللحظة التي ينفصل فيها الفرد عن بدن الأم ، تبدأ أعضاء جسمه والأعضاء التي لحقها القصور في جهادها ضد العالم الخارجي ، وهو جهاد شاق جليل ، أشد وأقسى بكثير في عنفه من الجهاد الذي تقوم به الأعضاء السوية ، أما الضحايا التي تهافت وتسقط في ميدان هذا الجهاد ، فإن عددها يفوق بكثير جداً عدد جميع من تصرعهم نوائب الزمن وأحداث الحياة الكثيرة ... ومع هذا فإن ألوان القصور التي قسمت عليهم تهسيئ لهم قدرة كبيرة للتعريض ، وما فوق التعريض وتزيد قدرتهم على التغلب على العقبات

العادية والخارقة للعادة ، وتدفع بهم إلى تكوين كثير من الوظائف الجديدة وأشكال النشاط العالية ... وعلى هذا التوالي تصبح الأعضاء القاصرة ينبعاً لا ينضب من العناصر التي يستطيع الكائن الحي أن يعمل على تحسينها والارتفاع منها ، حتى يستطيع أن يوفق بينها وبين ظروف الحياة التي أقبل عليها . فإن بلغ في ذلك غاية كبيرة من النجاح ، كان ذلك نتيجة لمهاراته في ترويضها ولقدرة الأعضاء القاصرة على التغير والتتحول ، ولطاقتها الكبيرة التي تدفعها نحو الماء والزيادة ، يضاف إلى ذلك كله ما يؤدي إليه الانتباه والتركيز الداخلي من التقدم الكبير في العقدة النفسية العصبية التي تتصل بتلك الأعضاء .

يتضح لنا من عبارة أدلى أن القصور البدني يستلزم تغييراً في الحياة النفسية ، ومن أوضح التغييرات التي نلاحظها ، عدم الشعور بالأمن في كثير من المواقف ، وستعرض الآن إلى ثلاثة مصادر هامة لتلك الحالة .

(أ) عدم الاطمئنان إلى الحالة الجسمية :

تنظم الحياة كلها على اعتبار أن الأشخاص جمعياً سليمو البنية ، فتنظم وسائل النقل دون عمل أية اعتبارات خاصة لذوي العاهات ، وكذلك تبني المنازل وتصميم الآلات وترسم الخطط العامة كلها من أجل الأشخاص العاديين وحدهم ، وعلى أساس هذا التنظيم يستطيع الشخص السليم أن يحكم قبل البدء في أية عملية إن كانت في مقدوره ، فيعملها أو فوق طاقته فلا يقتربها ، فهو يدرك أن ارتفاع سلم الترام يناسبه ليركبه وأن سلم (الأتوبيس) مثلاً عالٌ فيتركه ، ويعرف أن السير من منزله إلى محطة الترام لن يجهده وأنه إن لم يجد مكاناً للجلوس فإنه يستطيع الوقوف وأنه يستطيع أن يتكلم وأنه يستطيع أن يسمع . وطبعي أن الواحد منهم يصاب بالذعر لو عرف أن سلم (الأتوبيس) مثلاً سيرتفع متراً ، وأن المقاعد ستكون بلا مساند وأنه إذا تكلم أمامه أحد فلن يرى سوى شفاه تتحرك ، ولن يسمع شيئاً ، وهكذا لو حُرم من أية ميزة من المزايا المتعددة التي لا يشعر بقيمتها إلا المحروم منها ، وكما يقال (الصحة تاج على رؤوس الأصحاب لا يراه إلا المرضى) فالصاب بعجز جسمى يفاسى الحرمان من هذه المزايا ، ومن جميع التسهيلات ، لأنه يعيش في عالم أعد فقط للأشخاص سليمي البنية ، فهو غير قادر من أغلب ما يعلمه ، فإن كان أعمى ، فهو غير مطمئن إلى سلامته الطريق ، وإن كان أصم ويعتمد على حركات الشفاه ، فهو غير مطمئن إلى التخمينات التي تتراءى له ، وهذا هو تقريباً نفس الشعور الذي يمر به الشخص العادي حين يخاطب إثنان أمامه بلغة أجنبية لا يعرفها ، ثم يزداد توجسه خيفة ويتضاعف ارتياه إذا ما كان المتحدثان طبيبين يعودانه في مرضه ؛ وإن كان يستخدم ساقاً صناعية وصادفته سيارة مسرعة نحوه ، فهو غير مطمئن

للجري أو الوثب ، وإن كان يركب (اتوبيساً) فهو غير واثق من أنه سيصعده بسلام ، وإن صعده فهو غير مطمئن لاتساع المكان له ولساقة الصناعية التي لا تثنى وهكذا ...
(ب) عدم الاطمئنان للغير :

وبالاضافة إلى الصعوبات التي يسبها له عالم الماديات فإن المجتمع يسبب له القلق والاضطراب ... فهذا يقابل به بوجه باش وذلك بوجه عابس ، هذا يتذكر وذاك بتواضع ، هذا يشاركه وجداً يثير غضباً لقربه منه ، هذا يخاف منه ، وذاك لا يثق فيه ، هذا يعتبره من الأولياء الصالحين وذاك يعتبره شيطاناً رجيناً ، هذا يعتبره رجالاً كاملاً ، وذاك يعتبره رجالاً قاصراً ، هذا يحترمه ويقدرها ، وذاك ينفر منه ويتنزز لرؤيته .

وهكذا يتعرض كل يوم لألوان شتى من الاتجاهات التي لا تنساق بينها ولا انسجام . فليس لأفراد المجتمع معاير واضحة وثابتة ، لكي يفهمها الجميع وتصرف كل واحد على أساسها سواء له أو عليه ... والتصرف الواحد في الموقف الواحد يتبع عنه ردود أفعال مختلفة فيرضي هذا ويغضب ذاك بما يترك الشخص في حيرة فلا يستطيع إلتفاقاً أن يتبنّاها بنتيجة أي فعل يعمله . فهل نتظر منه أن يشعر بالأمن دون أن تغير من نظرة المجتمع إليه ؟

(ج) عدم الاطمئنان للنفس :

وكما يفعل فيه غيره ، فإنه يفعل في نفسه ، فاتجاهاته نحو نفسه تتذبذب وليس على حال ، فالبيوم يرضي عن نفسه لأنّه أتى بأفعال بمحيدة يستحق عليها الشكر والثناء ، وغداً يقف أمام المرأة ويتوجه بأفكاره نحو جسمه المشوه الذي كان سليماً في يوم من الأيام ، فهو في صراع دائم بين القيم المادية ، والقيم الروحية ، فهو إلى أسفل إذا فكر في الأولى ، وإلى أعلى إذا فكر في الثانية وهو بين أسفل وأعلى معظم الوقت ... ولا نستطيع أن نتجاهل هنا نظرة المجتمع وعلاقتها بنظرته إلى نفسه فالأخيرة تكون انعكاساً للأولى .

ولو استطعت أن تجعل عدداً من هؤلاء المنكوبين يقصون عليك في صراحة ما يحملون في خواطرهم لأدرك أن السيكلولوجي لا يزال يجهل الكثير من العالم الداخلي هؤلاء الأفراد ، وأنه لا يستطيع أن يقدر الحالة حق قدرها تماماً إلا الشخص الذي وقع فيها ومر بالآلامها وقوتها . ولا يعوض ذلك إلا الاستماع إلى مئات الحالات وإعطائنا فرص التعبير الحر التام الذي تخلله المشاركة الوجدانية التي تشجع على الاسترسال والتنفيذ ويعقبه النصح والتوجيه الذي يشجع على العودة إلى الكلام (والفضفضة) بما يحمل بالخواطر ، على أن يسير مع هذا ويعقبه تحليل دقيق للآراء أو المعتقدات والمشاعر والخواطر في ضوء العمل المتعددة التي تؤثر في كل حالة .

تلك باختصار هي الظروف التي تؤدي إلى عدم شعور العاجز بالأمن والطمأنينة ومن واجب المهتمين بالتأهيل أن يمدوه بجميع وسائل الرعاية مادية كانت أو معنوية في التواхи الطبية النفسية والاجتماعية وفي تدريسه وتشغيله والنظر إليه كما ينظر المربى إلى تلميذه يتعهده بعناية لينمو نمواً متزناً كاملاً وليكتسب خبرات جديدة يوماً بعد يوم تحقق له فرصة العمل المناسب الذي يكون احتمال النجاح فيه كثيراً، فكثرة النجاح تعيد إلى المرء ثقته بنفسه وثقته بمن حوله ، وتبعث في النفس الأمانى والأمال ، ولا يتم هذا إذا كلف الواحد منهم دائماً أعمالاً بسيطة يكون النجاح فيها مضموناً تماماً. ولا يحتاج إلى بذل محمود هام يسترعى انتباه من حوله ويبعث على رضائه عن نفسه ، كما لا يجوز تكليفه دائماً أعمالاً فوق مستواه بكثير ثم نساعدة في تأديتها إذا هو فشل فيها ، فللهم أن يعمل هو بنفسه وليكتسب الخبرات بنفسه وأن يشعر بالنجاح.

الدوافع الأساسية عند الإنسان

- ١ - يوجه الإنسان نشاطه ويركيزه نحو الحصول على حاجاته البيولوجية وعلى سلامته الجسمانية عموماً ويستطيع ذلك أنه يتحاشى المواقف التي تسبب له الألم أو الجوع أو الحرمان على أنه يمكن حدوث وقبول أي من هذه العوامل لفترة مؤقتة ، على أمل تحقيق الرضا الدائم فيما بعد .
- ٢ - غالباً ما يتصرف الإنسان بطريقة تتحقق له النجاح والتوفيق والقيادة ، أما مدى ذلك فيتوقف على الفرد نفسه ، على أن الناس يحاولون دائماً تلافي المواقف التي يتبع عنها الحسرة أو خيبة الأمل ، على أنه أحياناً يتقبل الشخص مرغماً وبصفة مؤقتة خيبة الأمل والحسرة على أمل أن يتحقق له النجاح والتوفيق فيها بعد .
- ٣ - غالباً ما يتصرف الإنسان بطرق تساعدة على تحقيق مركز سامي وعلى الحصول على احترام الناس وإعجابهم - على انه يتحاشى المواقف التي يتبع عنها إهانة المجتمع له أو احتقاره إياه - ومع ذلك نجد أن الإنسان أحياناً يتحمل الاحتقار والمذلة بشكل مؤقت على أمل الحصول على احترام ومركز سامي بصفة دائمة فيها بعد .
- ٤ - عادة ما يسلك الإنسان سبيلاً تؤدي به لأن يكون محظوظاً ومرغوباً فيه غالباً ما يتحاشى المواقف التي تؤدي به إلى عكس ذلك .
- ٥ - يلجأ الناس عادة إلى الأساليب التي توصلهم إلى الأمان وإلى المدح العقلي

والشعور بالراحة والتحرر من المشغولية والبلبلة الفكرية ويتناشون الموقف التي تؤدي إلى عكس ذلك.

٦ - توحى تصرفات معظم الأفراد أنهم يبحثون عن تجارب جديدة وبعض المغامرة وأنهم يتناشون الحياة المملاة الرتيبة ، على أن هناك اعتبارات خاصة ، كالعوامل الاقتصادية والمسؤوليات الاجتماعية ورغبة الفرد في المعيشة بين أفراد مألفين له ؛ كل هذه عوامل تتعارض مع رغبة الشخص في حياة غير عادية ؛ وعلى العموم فمعظم الناس يسعون إلى حياة فيها شيء من الابتكار والتتجدد تلافياً للملل والضجر وذلك بدون المبالغة في هذا التجدد والابتكار حتى لا يستلزم ذلك الاستمرار في التكيف مع الموقف المتغير والتي تصبح صعبة وغير محتملة.

والحوافز المذكورة لازمة وأساسية لكل من الأشخاص العاديين وللمصابين جسمانياً كذلك ، غير أن بعض الرغبات التي ذكرت لا يمكن لنزوي العاهات تحقيقها بنفس السهولة وبنفس النسبة التي يتحققها بها الأشخاص العاديون ، بل إن بعضاً منها لا يمكن تحقيقه إطلاقاً للمصابين ، ويمكنهم عموماً تحقيق معظم هذه الرغبات ولو بطريقة جزئية.

وسائل التكيف إزاء هذه الحوافز النفسية

هناك حيل متعددة يلجأ إليها الشخص بطريقة لا شعورية ليتكيف إزاء الموقف التي تقابله ولكي يشبع حاجاته النفسية ، ومن هذه الحيل :

التعويض (Compensation) ، والطريقة الهروبية (Escape Reactions)
والتمنص (Projection) ، والإسقاط (Identification)
والالتبرير (Rationalization) ، والنكبت (Repression)
والنكتوص (Regression) وغيرها .

والإنسان ليس حرّاً في اختيار الوسيلة التي يستعملها لكى يتكيف مع بيته ، بل غالباً ما يكون ذلك بدون وعي منه وليس ولد العادة ، إنما يتوقف ذلك على الظروف المحيطة به وعلى خصائصه وصفاته الشخصية .

ومن أهم الوسائل التي يلجأ إليها المصاب بعجز جسمى حتى يتكيف مع بيته وسيلة « التعويض » التي سنبحثها بشيء من التفصيل .

متى تصبح إحدى وسائل التكيف غير مستحبة؟

لا يمكن التعرف على هذه الحقيقة بدون دراسة وافية للظروف المحيطة بالشخص وحالته ، إذ ربما تعني هذه الدراسة أن وسيلة ما أفضل من غيرها على حين أن وسيلة أخرى غير مرغوب فيها أو غير مناسبة أو كافية حتى يتكيف الشخص مع بيته ، ومعنى ذلك أن وسيلة التكيف التي يمكن تطبيقها تتوقف إلى حد كبير على حالة الفرد وظروفه والاعتبارات الشخصية الأخرى .

ولتقدير مدى جدوى أي وسيلة من وسائل التكيف لا يكفي معرفة ظروف الشخص وحالته ، بل يجب أيضاً معرفة مدى شيع ونكر هذه الوسيلة وجدواها على الشخص وفي بيته .

وتصبح وسيلة التكيف غير مرغوب فيها إذا لم تؤد الغرض الموجو منها بل إنها تصبح ضارة إذا ما ترتب على استعمالها صعوبات في انتقاء و اختيار وتجربة سبل ووسائل أخرى غيرها .

التعويض عن القصور الجسمي

يقول «أدلر» إن الشعور بالقصور الذي يوحى به إلى الفرد أحد أعضاء بدنه ، يصير على الدوام عاملًا فعالاً في نموه النفسي . واعتمد «أدلر»^(١) في إثبات رأيه هذا على ما يحصل في العالم العضوي ، قائلاً : «إن من الحقائق المعروفة أن أعضاء البدن الأساسية للحياة تزيد في النمو ، وتجيد أداء وظيفتها ، إذا أصيب جزء منها ، أو جانب من الأعضاء الأخرى التي تتصل بها ، بما يعيق عمله . ففي أمراض الدورة الدموية تزيد قوة القلب ويتضاعف عمله ، حتى يصبح أكثر قوة وأوفر كفاءة من القلب العادي . كذلك إذا أصيبت إحدى الرئتين أو الكليتين وتعطلت عن العمل ، قامت الأخرى بعمل الاثنين وزيادة ، إلى غير ذلك من الحالات الكثيرة التي يظهر فيها تعويض بعض أجهزة البدن عن ضعف بعضها الآخر تعويضاً واضحأً ، يبي على الكائن حياته ، ويزيد قدرته على العمل والكفاح» .

وقد يكون التعويض تعويضاً مباشراً^(٢) ، «يدفع الضرر إلى النبوغ في الأدب أو الأصم إلى الإبداع في الموسيقى أو الأللن إلى الامتياز في الخطابة... والأمثلة التي تؤيد ذلك الرأي كثيرة متعارفة ، نذكر منها على سبيل المثال نبوغ ديموستين الإغريقي في

(١) Adler: Understanding Human Nature p. 75.

(٢) علم النفس الفردي للدكتور إسحق رزمي ص ٩٨ . دار المعرفة ١٩٥٢

المخطابة على الرغم من لغتها ، ونبوغ «أبي العلاء» و «ملتون» و «بشار» في الأدب والشعر رغم عمي كل منهم ، و «بيرون» الذي مهر في السباحة رغم أنه كان أعرج و «بنوفن» الذي أخرج خير قطعة في الموسيقى بعد أن وفده عليه الصمم ، و «مكسيك» المصارع وبطل الرياضة البدنية المعروف كان مصاباً بذات الصدر (السل) في طفولته . وتلك حقيقة فطرت إليها حكم الأجيال فوضعتها في عبارات كثيرة منها «يوضع سره في أضعف خلقه» ، «أعمى العين ومفتح القلب» ، «أقرع وزاهي» ، أو «كل ذي عاهة جبار».

هذا التعويض واقع في صميم البدن الذي يدبر أمر ما يلحق أحد أحجهزته من عجز ، بعمليات فسيولوجية تسد هذا العجز أو تزيد عليه . ويسمى «حكمة البدن» (wisdom of body) .

غير أن القول بهذا المبدأ لا يعني أن يؤدي إلى الإسراع في تعديمه أو إطلاقه من كل قيد أو شرط ويكتفي أن نشير إلى أنه يعني أن يحيط بالإنسان من الظروف الداخلية والخارجية ما يعين على التعويض ويسمح به . فلسنا ننتظر من كل مكفوف أن ينبع في الأدب إن لم يوت من القدرة العقلية ما يبيشه لذلك ، ولسنا ننتظر من كل من في سمعه وقرأن يخرج على الناس رواتب النغم كما أخرج بنوفن إذا لم يوهب القدرة على إبداع الأصوات .

ولسنا ننتظر من هذا أو ذاك أن يصل إلى شيء كثير إذا لم تكن ظروف المجتمع قد هيأت لها تذوق الأدب وفاضت عليها بأنواع النغم وشتى الأصوات . هذا إلى أننا إن كنا ننتظر من المرء في صدر حياته أن يوفق في التعويض بما وُلد به من عجز ، فإننا لا ننتظر من الإنسان في أعقاب العمر وقد كان يتبيّس عوده وتخبو حيواته – أن يصل في تعويضه عن عجزه إلى مثل ما يصل إليه الفتى اليافع .

وعلى ذلك فإننا نجد أن القصور العضوي لا يؤدي إلى التعويض في الميدان الفني أو العلمي فحسب ، بل إنه كثيراً ما يظهر في تكوين الأخلاق ، وطراز الشخصية ، ويكتفي للتمثيل على ذلك ما يعرف عن خفة الشخص السمين وظرفه ، أو تحمل الرجل القبيح المشوه الوجه ، بالتفوق الروحي أو العقلي .

قبل العجز^(*)

الشخص المصاب الآن كان بالطبع سليماً قبل الإصابة ، وفي أثناء سلامته كانت له نظرة خاصة إلى العجزة وذوي العاهات . هذه النظرة وتلك القيم التي كانت في ذهنه ولا شك تستمر معه بعد إصابته ، فيبدأ ينظر إلى نفسه بنفس الطريقة التي كان ينظر بها إلى المصابين ، أي أنه يشعر أنه أقل من الشخص السليم ، وإذا أعطيت الفرصة لشخص مبتور الساق مثلاً ليعبر عن مدى تقبّله حالة العجز التي أصابته فإنه يقول :

«الآن بعد أن فقدت ساقاً كنت أستخدمها في السير والوقوف والجري والوثب وحتى في الصعود إلى جبل المقطم (ولو أنه لم يسبق له إطلاقاً ولم يفكر من قبل في صعود الجبل) لا أستطيع الاستغلال بأي عمل يتطلب استخدام الساق .. وحتى لو ركبت ساقاً صناعية فقد تخيل وقد تسقط مني في أية لحظة ... وإذا نظرت الآن إلى نفسي في المرآة ، فلن أجده في رجلاً كاملاً كما كنت ولكن تلك إرادة الله ، ولا بد أن أتعود على هذا المنظر المؤلم ... والآن لا بد أن أقدر لكل خطوة موضعها ، وهل سأجني من ورائها ما يوازي الجهد الضخم الذي يبذل فيها؟ ... ثم إن الوقت الذي يضيع الآن في أداء شيء واحد كنت أستغلة من قبل لأداء أشياء كثيرة . وعلى ذلك فسألظل دائماً أقل مما كنت ولن أعود إلى ما كنت عليه وما كنت أنتظر أن أكون عليه لو لم أفقد ساقِي».

كما أن هذا الشخص يفقد كثيراً في علاقاته الاجتماعية ويشعر أنه غير مقبول في بعض الأوساط كما سبق أنينا ذلك ، كما يشعر أن عضويته غير مرغوب فيها في كثير من الاجتماعات . ولو أعطيت له الفرصة ليعبر عن مشاعره في هذه الناحية فإنه يقول :

«عندما ينظر الناس إلى الآن فإنه ينظرون إلى أسفل ويعتقدون أنني لا أستطيع مشاركتهم كما كنت أفعل من قبل ، وينظرون إلى كما لو كنت عبناً ثقيلاً يحسن التخلص منه . وإذا حدث وقبلوا وجودي معهم ، فلن يكونوا راضين عن هذه الحال . وسيجهروني النساء وينفر الناس من منظري .. فإذا أعمل وليس في استطاعتي أن أكون كالشخص السليم؟ ...»

وإن في استطاعتنا أن نبحث كلاً من هذه الصعوبات على حدة وأن نفكّر في طرق التغلب على كل منها ، ولكن هذه عملية شاقة إذ أنه يمكن أن نستمر في عد صعوبات شخصية واجتماعية لا حصر لها . والأنسب من ذلك الآن أن نبحث في بعض الطرق

^(*) من مقال للمؤلف في الكتاب السنوي لعلم النفس سنة ١٩٥٤.

العامة للتغلب على بعض هذه الصعوبات . والمهم في كل حالة هو تحديد بعض الظروف التي يمكن العمل على تغييرها كخطوة أول في التكيف .

والحالة التي نرمي إلى الوصول إليها مع العميل والتي نسميها «قبل فقد» أو «قبل العجز» لا نقصد منها حالة خصوص لسوء الحظ ، بل على العكس إننا نرمي إلى التغلب على الشعور بسوء الحظ . وسبعين الآن الطريق الذي يظن المصاب أنه يبيه للتكيف ، والواقع أنه يخلق له مشاكل جديدة . ذلك أنه يتمسك بمعاييره وقيمته السابقة ، وهو أن المستوى الصحيح أن يكون الشخص سليماً ، وعلى ذلك فإنه يعتقد أن أحسن السبل للتغلب على الصعاب التي يصادفها هو أن يخفي ما أمكن نواحي العجز أو القصور ليبدو كما لو كان شخصاً سليماً أمام أعين الناس كالعميان خاصة من السيدات اللائي يعرضن على استعمال نظارة سوداء .

ولكي يتحقق هذه الغاية فإنه يكلف نفسه جهوداً كثيرة لا طاقة له بها حتى يجدو عادياً أو يغالي ليبدو أحسن من السليم . فهل يتغلب بهذه الطريقة على الناحية النفسية التي تقوله ، وهي عقيدته بأن العاهة تتقلل من شأنه وتختقر من مركزه؟ إنه لا يتغلب بهذه الكيفية على تلك الصعوبة ، وإن الجهد الجبار التي يبذلا الشخص المصاب تضره كثيراً ، فهو غالباً يرفض معاونة غيره على أداء أعمال تحتاج عادة إلى الجهد البدني لمجموعة من الأفراد سليمي البنية وان شعوره بالنقص هو الذي يدفعه لرفض هذا التعاون ، ويجعله حساساً أكثر من اللازم لبعض نواحي السلوك التي لم يكن ليتبناها إليها من قبل . فلو كان مثلاً يسير مع شخص آخر سليم وتقدم هذا الأخير ليفتح له الباب فإنه يتأثر جداً بذلك ، وما كان ليتأثر بهذه الحركة وقت أن كان سليماً ، فهو الآن يرغب في أن ينكر أنه يحتاج للمساعدة ويجد أن يقول له : «لا تساعدني لأن الشخص السليم لا يحتاج إلى مساعدة في مثل هذا الموقف» . وهذا ما يدفع بعض العميان إلى تناول الطعام بعيداً عن الأعين إذ يشق عليهم أن يساعدهم الغير في توجيه أيديهم إلى الأوعية إذا ما انخطأوها .

وإن النسيان المؤقت لحالة العجز ليس عديم الفائدة تماماً ، ففيه بعض الراحة النفسية ولو إلى حين ، فالإنسان يميل بطبيعة إلى نسيان خبراته الآلية . أما النسيان المستديم فهذا أمر مستحيل لأن الظروف والحوادث اليومية لا بد أن تذكر المصاب بناحية العجز فيه ، ويعبر المصاب عن ذلك بقوله : «إن أحسن شيء يمكن عمله هو نسيان الحالة تماماً ، ولكن كيف يتأتى ذلك وكل من يقابلني يسألني عنها ، إني لا أفكر فيها تماماً إلا إذا ذكرني بها شخص أو أردت فعل شيء فأتذكر فجأة أنني عاجز بعد أن فقدت ما فقدت» .

ومن الغريب أن المصاب يتعلّق تعلقاً شديداً بالأشياء التي تجبر شعوره ، فيفكّر فيها طويلاً ويفسرها دائمًا ضد نفسه ، ويكون ميالاً لأن يقلل من شأنه.

ومن الممكن إحداث تغيير عند المصاب ، وذلك بمساعدته على أن يعيش في عالمه الواقعي وأن يفكّر تفكيراً موجهاً متجهاً ، وأن يواجه مشكلاته بشجاعة وأن يفكّر في تحسين جميع أحواله وبكافّة الطرق ، وأن يستعين بالأجهزة الصناعية وما يقترح عليه من أطراف صناعية ، أو ساعات صوتية أو ما شابه ذلك ، وأنه لا يزال يمتلك رصيدها كبيراً من القدرات المختلفة وإن لم يشعر به من قبل ، إلا أن هذا الرصيد يعرض عليه ما فقده بسبب الإصابة ، وعلى ذلك فهو لا يزال رجلاً كاملاً ، له أهمية كبرى في المجتمع الذي يعيش فيه ، وإن إصراره على مقارنة نفسه بين كل حين وآخر بالشخص السليم لا يعود عليه أو على غيره بأي فائدة تذكر.

ونذكر في هذه المناسبة أن الكثرين من يصابون بحوادث پتّج عنها عاهات يفكّرون جدياً في التخلص من الحياة بالانتحار .. والذّي يحدث في مثل هذه الأحوال هو أنهم يعطون أهمية كبرى للأعضاء التي فقدوها من أجسامهم بحيث تصبح الحياة لا تساوي شيئاً في نظرهم .. فكل عمل يعمله الواحد منهم في ذلك الوقت يشعر أنه يتعبه وأنه قاس على نفسه سواء كان لهذا العمل ارتباط بالعضو المصاب أو لم يكن له أي ارتباط ، وهذا العذاب الذي يخلقونه لأنفسهم يمتد إلى كل شيء ، وفي كل وقت ، ويكون المخرج الوحيد لهم من حالة فقدان وحالة العذاب وحالة الضيق النفسي هو ترك الحياة بكل ما فيها.

ولحسن الحظ أن هذه الحالة لا تطول كثيراً ، ويستطيع معظم الناس التغلب عليها. أما عن كيفية التغلب ، فهذا ما لا يستطيع علم النفس حتى الآن أن يقرره بالدقة ، وربما كان ما يحدث هو أن الشخص يبدأ يدرك أن في الحياة أشياء أخرى غير العذاب والألم ، فبعد أن ينوي على الانتحار ويرسم خطته ولا يبقى له إلا التنفيذ ، يدرك فجأة في هذه اللحظة أنه سيفقد حياته ويفزع ، وهنا تكبر قيمة الحياة في نظره ، فيبدأ من جديد أول سلسلة من الشعور بالقوة والأمل .

والشخص الذي يمر بهذه التجربة ويحس أنه سار في طريق الضلال حتى آخره ثم عاد إلى رشده ، يشعر بذلك الشخص أنه لن يقابل موقفاً عدائياً أسوأ من هذا ، وتصغر في نظره إصابته وما فقده من جرائهما ، ويبدأ فيقدر ما تبقى له من نعم الإله وهي كثيرة «زوج من الأرجل ، زوج من الأيدي ، زوج من الأعين ، زوج من ... وأي زوج يعتبر

نعمه من الله سبحانه وتعالى»... وتجد التزعة الدينية تتغلب عليه في هذا الوقت . وانظر إلى ما جاء على لسان شخص كهذا : «الصحة ، الراحة ، الصداقة ، المعيشة في الدنيا ، الدنيا كلها ، الحياة» .

وانظر إلى ما قاله شخص ثالث : «لقد تغيرت قيمة المسائل في نظري فما كنت أعده تافهاً تبين لي أنه عظيم للغاية وبذلك قلت قيم أشياء كنت أعدها على جانب كبير من الأهمية . لم أفك من قبل إطلاقاً في معنى الحياة وأصبحت أدرك أن الكثرين يعيشون بدون هدف ، يأكلون ويشربون وينامون ، هؤلاء لا يعيشون أو قل إنهم يعيشون كالبهائم أو أقل . وإني أشعر الآن أنه لا قيمة للحياة ما لم أنتفع ، وإلا فما فائدة عودتي للدنيا ... لا بد من المتع والضحك والسرور والتزه والعمل في أحسن الأعمال والإنتاج والتكسب» .

ومن المسائل التي يتم بها المصاب في أغلب الأحوال هي مظهره الخارجي ، فهو يعتقد أن أي شخص سليم يقابله ، يقع بصره أول ما يقع على العضو المبتور أو العاهة أياً كانت .. وأن هذا يحتل بؤرة تفكير وشعور السليم ، والواجب أن يفهم المصاب أن الأثر الذي تركه مقابلته لشخص سليم يكون نتيجة تأثير الشخصية كلها كوحدة ، وأن أثر المظهر الجسعي يكاد لا يذكر إلى جانب أثر النواحي الأخرى الهامة . وإننا كثيراً ما نصادف أشخاصاً ونتحدث إليهم ونحكم على قوة شخصياتهم ثم ننصرف وربما نعرف بعد ذلك أن منهم من كانت ساقه صناعية أو أن إحدى عيشه زجاجية أو غير ذلك . هذه الأمور التافهة لا تستوعي انتباها مثل كياسة الشخص ولباته وسلوكه عموماً وتفكيره وآرائه ومعتقداته وأعماله ومطامعه وخلقه ومثله العليا وغير ذلك من العوامل التي تكون وحدة متربطة وهي التي تركت فيما أثراً فعالاً.

التكيف عن طريق العمل

يقصد بذلك اختيار نوع ملائم من الأعمال التي تساعد المريض أو المصاب على إعادة التكيف ، فيتجه بتفكيره إلى غير مرضه أو إصابته مما يساعد على رفع روحه المعنوية وسرعة شفائة . وهنا يجب أن نفرق بين التكيف أو العلاج بالعمل والتدريب المهني أو التوجيه . فالفرض من الأول هو سرعة شفاء المصاب دون النظر إلى ما قد يكتسبه المصاب من هذا العمل سواء أكان الكسب أجرًا ماديًا عاجلاً أم خبرة بعمل يؤديه في المستقبل . أما الثاني فهو تدريب المريض في أثناء التقاهة أو بعدها على العمل الذي يصلح له في المستقبل سواء أكان هذا العمل الذي يصلح له في المستقبل هو عمله الأصلي أم حركة جديدة تناسب حالته . فإذا أمكن أن يجمع بين غرضين من بادئ الأمر كان خيراً

وأبقى وإلا ظلت كل مرحلة من هذه المراحل وحدة لها كيانها إلى حد ما ويمكن تقسيم الحالات التي يستخدم فيها العلاج بالعمل إلى الأقسام الآتية :

أولاً : الإصابات يجمع أنواعها مثل :

- ١ -كسور قد ينشأ عنها تبiss مؤقت في المفاصل أو دائم.
- ٢ - إصابات أخرى كالحروق والجرح قد تؤدي أيضاً إلى تبiss المفاصل أو شلل عضو أو ضمور في عضله أو قصور في وظيفته.
- ٣ - بتر الأطراف.

ثانياً : الأمراض الباطنية وتشتمل :

- ١ - السل.
- ٢ - أمراض القلب.
- ٣ - الشلل.
- ٤ - أمراض المفاصل المزمنة.

ثالثاً : فقد الإبصار.

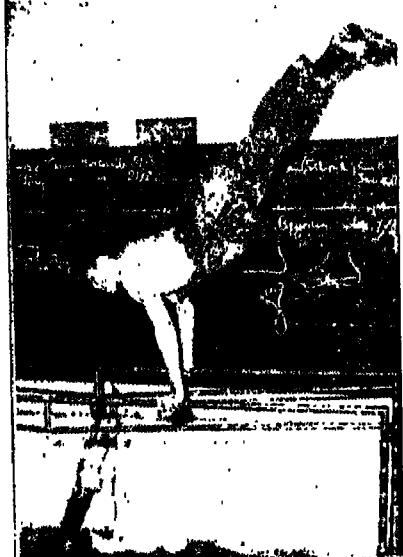
رابعاً : الأمراض العقلية والاضطرابات النفسية.

وتحتختلف الوسائل باختلاف الحالات فن أنواع النسيج إلى أدوات للتزييف والتقطير والخياكة أو مواد أولية لبعض المصنوعات الجلدية أو عمل السلال أو صناعة الشيلان الصوف أو الملافق وما إلى ذلك . والذي نود أن تؤكد له هو أن العلاج بالعمل أسلوب سيميولوجي يتوقف على شخصية المريض ونفسيته واستعداده أيضاً وبذلك يشعر ويؤدي ما يقصد به . ولذلك ينبغي أن تدرس الحالة النفسية للمصاب وأن تزال منه جميع أسباب القلق قبل أن يوصف له العمل ، وتلك هي مهمة الأخصائي النفسي ، إذ لو لم يسر البرنامج بهذا الترتيب فقد يحدث أن تختار وظيفة ما لحدث الإصابة ونفسيته ما زالت محطمة بفعل الصدمة ثم بعد شيء من العلاج وارتفاع الروح المعنوية وتحسين نفسه تصبح هذه الوظيفة غير مناسبة له فت تكون النتيجة ضياعاً للوقت والجهد بالإضافة إلى ما يلم بالصاب نفسه من أحاسيس اليأس وخيبة الأمل .

(٥) من محاضرة للدكتور عبد المنعم عن «وسائل تحقيق العلاج عن طريق العمل في مصر» برابطة الإصلاح الاجتماعي - أبريل ١٩٥٣.

مجهودات الأخصائي النفسي

تحدثنا حتى الآن عن بعض الظواهر السينكولوجية الهامة في حياة الشخص المصاب مما له علاقة بحسن تكيفه . ومنها يتبع الدور الهام الذي يقوم به الأخصائي النفسي وخاصة فيما يتعلق بموضوعات الدوافع والاتجاهات النفسية مما يؤثر أكثر الأثر على عواطف المصاب وعلى حياته الانفعالية . وقد كانت الموضوعات الخاصة بتأثير العاهة على المصاب واتجاهاته نحو نفسه واتجاهات العالم الخارجي نحوه موضع الدراسة النظرية لعلم النفس الاجتماعي ، فنقدم بمجموعة من النظريات الحديثة ، منها ما صادف انتشاراً كبيراً كأراء «الفريد أدلر» حيث يقول إن العاهة تدفع صاحبها إلى العمل . ويعتبر زيادة العمل وإتقانه الزائد من قبل التعويض عن القصور أو النقص ، وكما أن هناك نظريات أحدثت من ذلك ومن بينها نظرية «باركر» Roger G. Barker وزملائه وهم يعتقدون أن الشخص الذي يصاب بعاهة يضم نفسه إلى طائفة ذوي الهاهات ليفرض على نفسه العضوية في جماعة صغيرة منفصلة عن المجتمع العادي لظروفها الخاصة فيشعر شعورهم ويتمشى مع اتجاهاتهم ، وهذا الشعور وذلك الاتجاه ، يمثل شعور واتجاه الطوائف الخاصة والأقليات التي يجمعها ويؤلف بينها عامل مشترك مثل عامل الدين أو لون البشرة أو الجنس أو غير ذلك . والواقع أنه بالرغم من أن هذه النظريات تبدو متباعدة إلا أنها تسير جنباً إلى جنب دون أي تعارض .



(شكل ٣)
التربيب داخل المعتمد يساعد على التكيف

العجز الجسمي أو العاهة يكون لها أثر شخصي على الفرد ، وإنما نلاحظ بعض هذا الأثر كما نلاحظ بعض مظاهر الجزء الأكبر من الأثر الذي يستوطن في منطقة اللاشعور . وما لا شك فيه أنه منها قللنا من قيمة أعضاء الجسم والمظهر الجساني فهو أحد المكونات الأولية للشخصية . وهذا علاوة على أن للجسم تأثيره على اتجاهات المجتمع الخارجي كما سبق أن أوضحنا . لذلك فإنه منها ضغطنا على وجوب اعتبار كل ذي عاهة شخصاً منفرداً مستقلاً ، وله ظروفه الخاصة وسلوكه الخاص به . فإن هناك بعض الصفات المشتركة في سلوك ذوي العاهات نشير إليها الآن باختصار :

١ - يعتبر سلوك كثير من ذوي العاهات سلوكاً شاذّاً، ومع ذلك ثبت لنا من الحالات التي قمنا بدراستها أن هناك ما لا يقل عن ٤٠ في المائة من ذوي العاهات يعتبر سلوكهم عادياً، بل قد يفوق المستوى العادي في بعض الأحيان.

٢ - ومع ذلك فإن السلوك الذي نسميه شاذّاً ليست له ميزات خاصة بذوي العاهات وإنما الشذوذ يكون من نفس نوع شذوذ الأشخاص العاديين. حقاً إن هناك بعض أنواع السلوك الذي يغلب عليه كثرة الخجل والشعور بالنقص والانسحاب ، إلا أن من بينهم أيضاً من هو على النقيض من ذلك تماماً.

٣ - كانت نتيجة محاولاتنا للربط بين أنواع السلوك وأنواع العاهات سلبية، فلم تكن هنالك صفات مميزة لمبتوري الذراع اليمنى مثلاً.

٤ - كانت نسبة السلوك الشاذ أكبر بكثير في حالة المصايبين بعاهات منذ آجال طويلة منها عند المصايبين حديثاً. الواقع أنه لم يكن من أهدافنا تأهيل أفراد الفئة الأولى إلا أن عدم تكيفهم في الماضي ، وعدم توفيقهم إلى أعمال مناسبة جعلهم يتسلكون ويشاغلون بغية الحصول على كل ما يمكن الحصول عليه.

وما تجدر الإشارة إليه هنا أن الاتجاهات ليست سلائيكية جامدة ، بل إنه يمكن العمل على تغييرها ، وتلك مهمة أساسية من مهام الأخصائي النفسي ، وإن سهولة أو صعوبة التغيير تتوقف بطبيعة الحال على الفرد نفسه وما يكتنفه من ظروف وعوامل متعلقة، وليس العادة إلا واحدة من هذه العوامل الكثيرة ، وإن الأخصائي النفسي بحكم مرانه وخبرته هو عضو فريق التأهيل الذي يستطيع أن يقدر أهمية كل عامل من هذه العوامل وأن يوضح لزملائه المهتمين بتأهيل الحالة كيفية التوجيه والإرشاد بحكم دراسته لهذه العوامل ، فإذا نجحت الحالة أو فشلت فهو المسؤول الأول.

دراسة القدرات العقلية :

لا تنتهي مهمة الأخصائي النفسي عند حد دراسة اتجاهات الفرد وحالته الانفعالية وتوجيهه في هذه الناحية بل عليه أن يتتابع هذه الدراسة في ميدان آخر ، فعليه أن يكتشف

(٤) ربما يبدو لنا باللحظة العريضة أن عدداً كبيراً من مبتوري الذراع اليمنى يلجأون إلى الاستجداء وخاصة في عربات الترام ، ولكن باللحظة المنطقية تبين أن نسبة أصحاب العاهات الأخرى يلجأون إلى نفس السلوك بنسبة توازي نسبة من يلجأون إلى الاستجداء من بين مبتوري الذراع اليمنى.

النواحي العقلية المعرفية للشخص وما عنده من قدرات عامة وخاصة ، فطرية ومكتسبة ومن أمثلة هذه الاختبارات : مقاييس للذكاء ، واختبارات للقدرة الميكانيكية والقدرة اليدوية ، واختبارات للقدرة على تركيز الانتباه والقدرة على التصور البصري والقدرة على تمييز النغمات الصوتية المختلفة ...

كما أن عليه أن يكتشف النواحي المراجحة كالتفاؤل والتشاؤم والانبساط والانطواء والإقدام والتزدد ... وأن يكشف الصفات الخلقية كالصدق والأمانة والتعاون ... وأن يدرس هوايات الفرد وميوله الشخصية وأن يعتمد في كل ذلك على اختبارات موضوعية تمتاز بالصلاحية والثبات .

وطبيعي أن الأخصائي النفسي لا يطبق كل ما عنده من اختبارات على كل حالة وإنما يتقي الجموعة التي تناسب العميل الذي أمامه في ضوء التقرير الطبي الذي قد ينصح بأن يكون نوع العمل الذي يوجه إليه العميل من النوع الذي يحتاج إلى جلوس طول الوقت ، فالأعمال التي من هذا النوع في البيئة المحلية يمكن حصرها ، ثم تأتي نتيجة اختبارات الذكاء فتحدد المهن أكثر من ذي قبل وتأتي ميول العميل وظروفه الخاصة فتحدد أكثر وبذلك تقل اختبارات القدرات الخاصة إلى أقل حد ممكن .

هذه الخطوات التي ذكرناها حتى الآن تحدث جميعها عند توجيه الأشخاص العاديين سليمي البنية ، ولكننا هنا نضيف مشكلة جديدة وهي أن الإمكانيات البدنية أيضاً محدودة ولا بد لنا أن نأخذها في اعتبارنا عند التوجيه كما سيتضح لنا في الفصول التالية . والغرض من كل هذا هو ضمان حسن تكيف الفرد في عمله ، وهذا - كما نعلم - شرط أساسي لسلامة الصحة النفسية .

البَابُ الثَّانِي

سيكولوجية الجماعات الخاصة

الفصل الثالث

سيكولوجية الأصم

مقدمة :

يوجد في مصر عدد لا يستهان به من الصم ، فحسب التعداد الرسمي لسنة ١٩٤٧ نجد أن عدد الصم وحدهم ٧١٠٢ شخصاً ، هذا عدا المصابين بعاهات أخرى علاوة على صمهم كما هو بين بعد :

٨٨٥٨	أصم وأبكم
٢٨٨	أصم وأبكم وضعيف القوى العقلية
٦٤	أصم وأبكم وضعيف القوى وفاقد إحدى العينين
٦٤	أصم وأبكم وفاقد إحدى العينين
١٧٥	أصم أبكم وفاقد البصر
٤٣	أصم وأبكم وفاقد البصر وضعيف القوى العقلية

فإذا صنعنا بجميع هؤلاء ولغيرهم ممن لم يشملهم الإحصاء ؟ لا شيء يذكر . وهل حاول أحد مساعدتهم مساعدة فعالة على أساس متين ؟ إن أقصى ما كان يعمل للواحد منهم هو مساعدته للحصول على ساعة كانت غير مناسبة في كثير من الأحيان ولم تساعد له على التفاهم مع غيره فيش من الشفاء ومن القدرة على السمع ، فكانت النتيجة الطبيعية ، وهي محاولة التخلص من الحياة ، ولقد قابلت من هذا الصنف عدداً كبيراً.

تلك هي الحالات التي تتعرض إلى عبء ثقيل من التجاوب العاطفي من أفراد المجتمعات . ولكن هناك حالات أخرى ودرجات أخرى من الصمم سعرضها الآن .

توجد في هذا المجال اصطلاحات كثيرة صيغت لتناسب مختلف الأغراض والاتجاهات ، فهناك تعبيرات مثل أصم ، أصم وأبكم ، أبكم وشبة أصم . وشبه أبكم . أصيب بالصمم ، ذو سمع جزئي ، ثقل السمع ... الخ . ونتيجة لهذا التباين في التعبيرات يجد الاخصائيون والدارسون أنفسهم في حيرة وغموض .

على انه يمكن تقسيم المصاين بعاهات سمعية الى ثلاث فئات (١) الصم . (٢) ثقيلي السمع . (٣) والذين اصيروا بالصمم . وينبع الفرق بين هذه الفئات من اعتبارين (١) السن عند حصول العاهة السمعية ، و(٢) مدى فقدان السمع .

فإذا كان مقدار الخسارة طفيفة (حوالي ١٪ من قوة السمع) فلا يحتمل أن تؤدي إلى تغيير بحرى حياة الشخص أو نشاطه في أي مرحلة من مراحل سنه. وإذا حصل فقدان في مرحلة الطفولة فإنه لن يؤثر بدرجة كبيرة على التطور الطبيعي للفرد في الناحيتين النفسية والتعليمية، إذ يمكن حينئذ اتخاذ بعض إجراءات خاصة لتعويض أي نقص في هذا المضمار، على أنه حينما تقرب نسبة فقد السمع من ٢٥ - ٣٠٪ فإن المشاكل والصعوبات تبدأ في الظهور، وفي هذه الحالة يجب استخدام الإجراءات والوسائل الخاصة لكي يمكن الاحتفاظ بشكل جيد بالعلاقة السمعية بين الفرد والبيئة، ويمكن تحقيق ذلك بدون اختلال يذكر في شخصية المريض. وفي حالة الأطفال يمكن المحافظة على تطورهم «النفسي- التعليمي» بطريقة مشابهة بالرغم من وجود مشاكل أخرى ، وهذه الفتنة (المصابون بالصمم الطفيف أو المتوسط) تكون كثيرة العظمى من ثقلي السمع .

ويلى تلاوة فتة تغير بفقد سمعهم بدرجة كبيرة ملحوظة (حوالى ٥٠٪ أو أكثر)، وبملاحظة حالة هذه الفتة يتبين أن الروابط السمعية بينها وبين البيئة تتأثر وتختل بدرجة كبيرة إذ يحتمل أن ينعدم التفهم السمعي للألفاظ والأفكار والاصوات اليومية المادية، وإذا لم تتعذر فهـى على الأقل تتشوه بشكل خطير.

وإذا وجدت العاشرة منذ الولادة فان الطفل لا يتعلم شيئاً يعول عليه عن طريق الأذن ، وتصل الدرجة الى أنه لا يستطيع أن يتعلم الكلام أيضاً ، وفي هذه الحالة تستعمل وسائل تعليمية خاصة غاية في الدقة ، ومن ثم تتميز جميع تجارب الطفل التعليمية بطابع اصطناعي ، أما إذا حصل فقدان ملحوظ في السمع في الطفولة المبكرة أي في الوقت الذي تنمو فيه اللغة والكلام عند الطفل ، فان هذا الموقف قد يتوقف ، ويتعين استخدام طرق خاصة للتعليم ، ومع ذلك يكون هذا الطفل قد حصل على ميزة تفهم بعض التجارب العادلة المتعلقة باللغة والكلام التي ليست عند طفل ولد أصم . غير أنه إذا كان مثل هذا

ال طفل صغيراً جداً فان هذه الذكريات تتلاشى من مخبلته تدريجياً ، وعندئذ يتساوى مع الطفل الذى ولد أصم . وعلى ذلك فان اختطر عائق فى تقدم الطفل « النفسي - التعليمي » يحصل عند وقوع فقدان كبير في السمع قبل سن الخامسة . وتقدر نسبة من أصيروا بالصم في هذه السن المبكرة بمقدار ٨٠ الى ٩٠ % من جموع الصم . وكلما زاد السن الذي حصل فيه الصمم ، كانت التجارب السابقة في محيط اللغة والكلام ذاتفائدة كبيرة في محاولات الطفل للتغلب على عاهته السمعية رغم أن استهمال الوسائل التعليمية الخاصة ما يزال لازماً أيضاً في هذه الحالة .

ويعقب الفتاة السابقة فته تصاب بالصمم في سن متاخرة ، وهذا. فإن الصمم لا يؤثر في نموهم « النفسي - التعليمي ». أو في تجاربهم التعليمية ، وهذا هو الحال في من يصابون بالصمم عند كبرهم ، ومثل هؤلاء هم الذين يصابون بالصمم بسبب المزوب ، فالرغم من أنهم لا يسمعون صدى لأي صوت فان الفرق بينهم وبين ذوي الصمم البكر كبير جدًا من الناحية النفسية . حتى إنه لا يمكن وضعهم في فئة واحدة بالرغم من أن التوعين يشتركان في احتياجاتها من: ناحية تفهم الكلام وترجمة حركات الشفاه . ويكونون هؤلاء (الذين اصيروا بالصمم الملحظ في سن متاخرة) الكثرة العظمى من أصيروا بالصمم في إحدى مراحل حياتهم .

وتلخيصاً لما تقدم نورد فيما يلي فنات الصم التي اقتربت في أحد المؤتمرات في سنة ١٩٣٧.

The Committee on Nomenclature of the Conference of Executives of American Schools for the Deaf.

ويعتبر هذا التقسيم أحسن ما يمكن قبوله في الوقت الحاضر.

القسم : وهم الذين لا ينتفعون بخاصة سمعهم لأغراض الحياة العادلة وتقسم هذه الجموعة الى فئتين تميّز كل منها بالوقت الذي حصل فيه فقدان السمع .

(أ) الصمم الخلق (The congenitally deaf) الذين ولدوا صمّاً.

(ب) الصمم العارض (The adventitiously deaf) الذين ولدوا بعاهة سمع عادية ولكنهم أصيروا بالصمم في احدى مراحل حياتهم نتيجة لمرض أو حادث. وبينما ينطوي ضمن المصطلحات السابقة العامل الأوحد الذي يميز الصمم إلا وهو المورثي النفسي- التعليمي، إلا أن هذا التقييم قد استبعد نقط الخلاف والنقاش الثانية.

حقائق :

قام «جوردون بيري»^(١) (Gordon Berry) بعمل احصائية تقديرية سنة ١٩٣٨ عن (١) عدد الطلبة المسجلين في المدارس الخاصة بالصم. (٢) متوسط مدة المراقبة على المدرسة. (٣) متوسط العمر التقديرى للصم. فكان جموع الصم بالولايات المتحدة ١٢١,٨٧٨ أصم ، وهذا يبين أن الصم يكُونون أقلية ضئيلة عند مقارنتهم بمجموع السكان أو بمجموع المصابين بضعف السمع ، إذ أن الفتنة الأخيرة قد قدرت بحوالي مليون طفل أو أكثر في الولايات المتحدة وحدها ، وبناء عليه يمكن من الصعب على المجتمع أن يعي ويقدر المشاكل والاحتياجات الخاصة بهذه الفتنة الضئيلة المبعثرة في شتى الجهات.

الصم والأفكار الشائعة خطأً عنهم

يُستعمل لفظ أصم في الحديث الدارج ليعبر عن عاهات السمع منها كانت درجتها أو سببا ، لكن الواقع هو أن عاهات السمع على أنواع مختلفة وأن الصم لا يعبر إلا عن نوع واحد منها . وهو فريد في نوعه لأن المصابين بالصم يكُونون الطائفة الوحيدة التي تتطور حياتها بدون أن تتمتع بالاتصال أو التعامل مع البيئة على أساس سمعي . وهذا عائق كبير له أكبر الأثر على نفسية المصاب.

والشخص السليم لا يستطيع أن يدرك تماماً آثار الصم ، فهو لا يستطيع أن يتصور مدى خطورته ، وهو غير قادر على أن يتحرر من تجاريته السماوية ليستطيع أن يقدر أو يشعر بكيفية النمو والتطور في عالم الصم . وكانت النتيجة العامة لذلك على مر الزمن هي شibus أفكار خاطئة عن الصم بين الجماهير عامة . واعتبر الصم أفراداً غير قابلين للتعلم وأنهم أغبياء أو بلهاء أو شواذ أو غير ذلك ، كما اعتبر عجزهم عن الكلام دليلاً جديداً على شذوذهم ، ومن ثم وصفوا بالبك و بالخرس .

أسباب الصم

إن نوع الصمم المذكور آنفًا يعرف بالصم العصبي (Nerve deafness) أو صمم التمييز والإدراك الصوتي (Perception deafness) ، وهو علامة على وجود عيب في أعصاب السمع أو أي أعضاء أخرى متعلقة بإدراك الأصوات وتمييزها ، ويكون

Berry G.: "Deafness in the United States". The Volta Review , Vol. 40, 2, 1938, p. 69. (١)

سبب ذلك هو المرض أو الحوادث أو النمو الخاطئ. وفي بعض الحالات يشمل العيب أيضاً العضو المخالص بتوصيل الصوت. وحيثند يعرف الصمم بالصمم المختلط (Mixed)، وحتى الآن لم يتسع اكتشاف علاج للصمم بأي حال إذا كان هناك فقدان كبير في السمع.

وبحسب التقرير الصحي الذي وضعته وزارة الصحة بالولايات المتحدة سنة ١٩٣٦ اتفصح من فحص طلبة المدارس للصم أن ٦٢٪ منهم ولدوا كذلك أي بضم خلقي، على حين أن ٣٨٪ أصيبوا به بعد الولادة وهذا هو الصمم العارض.

وأكثر أسباب الصمم الخلقي شيوعاً هي : العوامل الوراثية، والإصابة بالزهري والتهاب أغشية الدماغ (الباينولوجيا) إما داخل الرحم أو عند الولادة، وجروح خطيرة عند الولادة، ونقص أكسجين الدم عند الولادة (Anoxemia)، وتعاطي الأم الأدوية الضارة خلال مدة الحمل، ومرض الأم خلال العمل بأمراض مثل الحصبة الألمانية. هذا عدا بعض أنواع الصمم الخلقي الذي لم يعرف له سبب حتى الآن.

وأهم أسباب الصمم العارض هي الأمراض المعدية التي يكون الأطفال أكثر تعرضاً لهاـ وقد قرر «بست»^(١) Best، أن الحمى القرمزية والتهاب أغشية الدماغ معاً يتسببان في ربع الإصابات بالصمم.

وهناك خطأ شائع عند بحث الأسباب والتغيير عنها وهو يتعلق باستعمال اصطلاحي (وراثي Hereditary) و(خلقي Congenital) حيث إنها لا يؤديان نفس المعنى. فالخلقي لا يشير إلى سبب الصمم بل إلى وقت حصوله، بينما الوراثي يشير إلى سبب الصمم ولا يشرط وجوده عند الولادة فربما ظهر بعد ذلك في إحدى مراحل الحياة وهو يتواتر حسب قوانين متدل.

ومعند أمد قريب أمكن إنقاذ الكثرين من حصول عاهة الصمم بواسطة الأدوية الحديثة (Antibiotics)، وقد استفاد منها الأطفال بصفة خاصة. وفي محيط (الصمم الخلقي)، أمكن القيام بأبحاث مجدهية إذ ان بعض هذه الابحاث اكتشفت بعض أسباب كانت بجهة، كما أمكن الوصول إلى بعض وسائل مقاومتها. مثال ذلك^(١) أنها أوضحت

Best, H.: Deafness & the Deaf in the U.S., N.Y., 1943. (١)

Levine, Edna Simon: "Psychoeducational Study of Children Born Deaf". Am. J. of Diseases vol. 81, 1951 pp.627-35. (١)

أن الحصبة الألمانية روبيلا (Rubella) التي تصيب بها الأم في أثناء الحمل هي أحد هذه الأسباب ، وربما يتضمن للأبحاث الحالية في تحليل الدم لإيجاد عامل Rh (Rh+) أن توضح بعض العوامل التي تؤدي إلى الإصابة بالصمم.

اكتشاف الصمم والتشخيص المتبادر

إن اكتشاف المرض وتشخيصه من الأمور المعقّدة جدًا ، حيث إنه عادة يتعلّق بأطفال صغار لا يستطيعون الكلام أو التفاهم ، وبالرغم من ذلك يستحسن التكثير في اكتشاف وتقدير مدى فقدان السمع حتى يمكن تقدير احتياجات الطفل التعليمية في وقت مبكر ، وبالتالي رسم مسلك حياته المستقبلة.

في حالة الأطفال الذين أصيّبوا بالصمم منذ الولادة أو قبل تعلم الكلام والتفاهم ، يمكن اكتشاف أن لديهم ما يعوق سمعهم نتيجة لما يأتي :

- ١ - إذا أخفقوا في الكلام في السن والوقت العاديين.
- ٢ - عدم قدرتهم على فهم الكلام.
- ٣ - انعدام تجاوبهم وتغييرهم للأصوات.

غير أنه لا يشترط لزومًا أن تكون هذه علامات دالة على عوائق السمع أو على نقله فهناك ظروف أخرى غير مرتبطة بفقد السمع ربما تكون السبب في الظواهر السابقة.

وهنا تبدأ أولى مراحل التشخيص المعقّدة ، فعند انعدام سجل تاريخي لعوامل الوراثة ومضاعفات الحمى أو العلل التي أصبت بها الأم في مراحل الحمل الأولى لا يمكن الجزم أن الصمم حصل بسبب العلامات السابقة وحدها ، والواقع أن الطفل الصغير الأصم عادة ما يتغاضب مع بعض الأصوات ، وهذا يلقي بعض الشك على الموقف ، حيث إنه بالنسبة للشخص العادي لا يعتبر الطفل الذي يتغاضب مع بعض الأصوات أصم بأي حال ، وهذا اعتقاد خطأ إذ في الحقيقة يتغاضب الأطفال الصم مع كثيرون من الأصوات .

وهناك تعقيدات أخرى في عملية التشخيص إذ بينما تنتهي العملية إذا قرر الباحث بخلاء وجود عوائق السمع لدى الطفل الصغير أو انعدامها إلا أن هذا غير ممكن دائمًا وخصوصاً إذا لم يوجد سجل تاريخي للنهاية الطبيعية . ومرجع ذلك هو أن أي خلل في أجهزة إدراك الصوت سيوصف على أساس تخميني ، لأن من هذه الأجهزة أجزاء داخلية وعميقة لا يمكن رؤيتها ، هذا إلى أن تجاوب الأطفال لمختلف المقاييس والاختبارات

الخاصة بالصوت غير مؤكدة ولا يعتمد عليها فضلاً عن أن الاختبارات التجاوب التي تخضع لظروف شرطية خاصة تتأثر إلى حد ما باستعداد الشخص وكفاءته وقابليته على التعاون ، وفي حالات كثيرة تكون فكرة الممتحن أو المختبر هي أقصى ما يمكن الحصول عليه من نتائج هذه الاختبارات ، وتزداد قيمة هذه الفكرة كلما زادت خبرة الممتحن .

وليس من الغريب استدعاء مختلف الاخصائيين لحضور هذه الاختبارات فهم اخصائيو النطق والكلام وعلماء النفس والأعصاب وغيرهم ، وذلك بغية الحصول على أفكار ولاحظات مفيدة في التشخيص . فتغير صوت الطفل ، أو رد الفعل عند حصول أصوات أو أوامر مفاجئة ، وما قد يتقوه به الطفل من تعبيرات منفردة تقليداً لغيره ، وترى أنه بلحن ما مع أنه لم يتحدث بكلمة واحدة في حياته ، وسلوكه العام أو قدرته العقلية ؛ كل هذه ربما توفر أو تهيء علامات وظواهر على التشخيص الصحيح ، فثلاً ربما ظهر عند فحص العقل أن هناك خللاً في أعصاب المخ لم يكن متوقعاً . وفي النهاية تجمع ملاحظات المختصين في الحالات المشكوك فيها وتفحص وتحصص حتى يمكن الوصول إلى تشخيص صحيح .

وهناك ظروف أخرى تساعد على ظهور الصمم في الأطفال الصغار وهي عبارة عن واحد أو أكثر من العوامل الآتية : -
الضعف العقلي -
الاضطرابات الانفعالية -
خلل في أعصاب المخ -
الأفازيا (Aphasia) وهو مرض يؤدي إلى فقد القدرة على التعبير الحركي والحسي ، وليس من الغريب أن نجد أطفالاً مصابين قد وضعوا في مؤسسات خاصة بضعف العقول .

وفي حالة الأطفال الذين أصيروا بالصمم بعد تعلمهم الكلام والتفاهم لا يكون التشخيص بمثل هذا التعقيد إذ يمكن للطفل أن يصف علته وأن يتعاون في إجراءات قياس سمعه ، وفي البداية يكون تقدير مدى فقد السمع غير دقيق نتيجة لاضطراب الطفل بسبب المفاجأة الجديدة بسبب فقد سمعه فغالباً ما يتخيل مثل هذا الطفل أنه لا يسمع على الإطلاق ، ويرجع ذلك إلى عدم تعوده وإنعدام محاولته لتسمع الأصوات الضعيفة ، بينما يدعى طفل آخر أنه يسمع جيداً ومن ثم يتجاوز مع أي شيء وإلى كل شيء ولذلك لكي يثبت صحة ادعائه غير أن هذه التخيلات تتلاشى في وقت ما وعندئذ يمكن قياس السمع بدقة تامة ، ويمكن كذلك تقرير الطريقة المثلث لتعليم طفل ما وعلى ذلك يعامل كأصم أو كمني سمع ثقيل ، وبصرف النظر عن الصعوبات الكثيرة في هذه الناحية فإن تشخيص حالة طفل يبدو أنه أصم هي من الأهمية والخطورة يمكن حيت إنها تقرر في

مرحلة مبكرة من حياته إذا ما كان أصم أو ثقيل السمع أو مصاباً بعاهة أخرى من نوع آخر أو أنه طفل سليم عادي لكن لديه مشاكل عاطفية خاصة.

عالم الصم

إن مختلف التوضيحات والمعاني والإحصاءات الخاصة بالضم ليست كافية لتقرير
القارئ من تفهم عالم الصم ، وهذا نعرض تعريفاً عاماً لهذا العالم على أمل أن يبرز الناحية
النفسية بشكل واقعي مفهوم . لتخيل أن طفلًا ولد أصم في بيته تتوفّر فيها الراحة الجسمانية
والأنعام العاطفية فماذا يكون موقفه؟ إن عالم هذا الطفل سيكون خلواً من صوت أمه
المدلل أو من أي أصوات تحمله على النوم وكذلك من أصوات الضحك أو عواء القطط
أو نباح الكلاب أو تغريد الطيور أو أصوات ضجيج اللعب . كما أنه سيكون خلواً من
صوت تصفين الأيدي أو وقع الأقدام الذي يبنّيه أنه محبوب وليس وحيداً ، ستختفي فرحته
في عالمه الساكن كما ضاعت حرارة العطف والحنان التي هي من ميزات البيئة المحبة . وفي
الواقع سيكون عالمه غريباً بارداً قاحلاً من أي معنى لأنّي صوت يدفعه للشعور أو لتفهم
ما يراه . وحيثما يكبر هذا الطفل يحملق فيما حوله متسائلاً عن هذه المناظر الساكنة التي تبدو
أمّاماً ، وفيما عدا تعود عليه من أشياء ألفها سيظل كل شيء أمامه غامضاً حيث إنه حرم
من القدرة على السؤال ، وأحياناً ما يعتريه شعور طاغٍ من الخوف والتذمر لكن بدون
جدوى لأنّ حائط السكون ما زال مطبقاً حوله ، وبناء عليه فإن الغريرة الاجتماعية عند
الطفل الذي يسمع والذي يستطيع أن يميز صوت أمه تتحذّل تجاهها خاصاً في تطورها
يختلف عنه في حالة الأصم . وغالباً ما تكون البيئة مصدر حيرة أكبر لهذا الطفل بسبب
مختلف نواحي النشاط التي يقوم بها أفرادها من ذوي السمع السليم ، فهذا الطفل يجد نفسه
في حيرة وفي حالة من الغضب نتيجة لعدم قدرة من حوله على فهمه ، وكذلك نتيجة
لعجزه عن التفاهم معهم .

وهناك أنواع متفاوتة من الشعور المبدئي للأبوبين اللذين رزقا بأطفال صم -فهناك مثلاً: الذعر، الشعور بالحبرم، والخجل، والشعور باليأس، الرفض والإعراض، وفي حالات كثيرة الحياة المبالغ فيها للطفل، ولكن حينما يتكيف الآباء مع الحالة يكونون قد حفروا نصف النصر في هذه المعركة، غير أنهم في حالات لا حصر لها، يصررون على تحويل الطفل من أصم إلى سامع بواسطة التجاهم اليائس إلى أطباء كثيرين، فإذا ما أخفقوا في هذا المضمار بلأوا إلى تطبيق واستخدام الوسائل والأساليب الموجودة في محیط التعليم الخاص بالصم سواء كان الطفل مستعداً أو لم يكن. وهناك أيضاً هؤلاء الأطفال

الذين لا يحصلون على أي عنابة من آباءهم الذين يتركونهم للمدرسة تتولاهم حسباً اتفق وكمهما ترى.

وعوامل الشد والجذب والذعر السابقة من جانب الآباء تسبب مزيداً من التعقيد في عالم الأصم . كما تهدّد قدرة الطفل على موازنة شخصيته في هذا العالم وحتى في الحالات التي ينظر إلى الشخص فيها كوحدة واحدة ، فإن الحسرة من عدم القدرة على التفاهم ربما تشهو السنوات البنائية والتكريرية في حياة الشخص الأصم .

إن لغة التفاهم هي أهم عوائق الأصم ، على حين أن التعليم هو منقذه . لكن وسائل التعليم الخاصة لا تستطيع النفاذ خلال السكون والصمت بسرعة كافية حتى تتبع الشخص قدرة عادية للتطور . ولهذا يحصل تأخير كبير في هذا التطور نتيجة لبطء تعلم اللغة . حيث إنه لا يمكن تعليم الأصم تعبيرات جديدة إلا إذا كان قدتمكن من التعبيرات القديمة التي تعلمها - فليس هناك اختيار في التعبيرات ولا بد من تحصيص العموميات كما يتحتم الإشارة إلى الصلات والعلاقات . وعلى هذا لا بد لنواح كاملاً من التعليم أن تنتظر حتى يكون التلميذ قد تمكن من اللغة بقدر كاف وتعلم منها ألفاظاً وأفية . وعندئذ يعتمد كلية على معلمه في تفكيره اللغوي ، وربما انげ تفكيره إلى نواح كثيرة لكن يندر أن يتمكن من التعبير عنها بدون مساعدة أستاذته . وفي حالات كثيرة ينمو هذا الاعتقاد الفكري الاضطراري ويصبح عادة تلازم الأصم طول حياته .

وحياناً يتم تعليم الكلام بهذه الطريقة المدهشة لا بد للتلميذ الأصم أن يتذكر خواص الصوت والنفس وكذلك العلاقة الصحيحة بين الفم والأستان والشفتين وذلك في حالة كل كلمة تعلمها ، وعليه عند قراءة حركة الشفتين أن يميز الكلمات والأفكار عند خروجها من شفتي المتكلم وذلك بترجمة الصلة بين حركات الفم والأستان والشفتين وعليه بعد ذلك أن يخرج منها بمعنى مفهوم . ومن هذا يتضح سبب التأخير في الكفاءة العقلية والتقدّم الدراسي خلال مراحل حياة شخص عادي أصم . ويلاحظ أيضاً أن التطور العاطفي للأصم يتأثر كثيراً بعوائق الفهم إذ إن اللغة وتمييز الأصوات يلعبان دوراً هاماً في التطور العاطفي ، ففي أي موقف لا يمكن أن يقوم أي تجاوب عاطفي إلا إذا كان هناك إدراك ذهني لهذا الموقف ، واللغة هي مفتاح هذا الإدراك الذهني ، وعلى ذلك لا بد للأصم أن يصل على إدراك ذهني كافٍ لكي يفهم ويتدفق مضمون ومغزى الظواهر الطبيعية والحوادث اليومية والقيم وال العلاقات والعادات الاجتماعية البدائية ، ولهذا يستحيل على الأصم أن يتفهم روح الدعابة والنكتة التي يعبر عنها بواسطة التعبيرات الصوتية الملتوية ونغماتها .

ذلك هي العوامل النفسية والظروف التي تحبط بالأصم. فإذا كان الذهني ونحوه العاطفي وتطوره الاجتماعي كلها مرتبطة بعاهته. ويمكن باستخدام وسائل التعليم الخاصة مساعدة الأصم على تربية إدراكه الذهني والعاطفي وعلى الاتصال الاجتماعي بالعالم الذي حوله، ويرهان نجاح ذلك ملاحظ في مظاهر سلوك الصم الذين بلغوا مرحلة الرجولة.

شخصية الأصم

ما زالت الدراسات المعنية بشخصية الصم ، في بدايتها ولم يذكر سوى اختبار واحد حتى الآن لقياس شخصية الصم ، وحتى هذا الاختبار ما زال للأسف مدى استعماله محدوداً، وبسبب هذا الاختبار المحدود في المقاييس اقتصرت الأبحاث المتعلقة بشخصية الصم على الاختبارات التي عملت لاستخدامها على من يسمون ، على أن استعمال الاختبارات الأخيرة قد أثارت مختلف الآراء المتعارضة ، فهناك من ينادي أنه بما أن الصم يعيشون في عالم كثيরه من السامعين فيجب اختبارهم وقياس شخصياتهم بالاختبارات الخاصة بين يسمون . وهناك فريق آخر يعتقدون على الافتراض البالغ أن بعض السمات المرتبطة بسلوك الفرد وبكيفه والتي تبني بالغو الطبيعي بين من يسمون هي نفس السمات التي تظهر في حالة الصم .

وقياس الشخصية عملية معقدة جدًا سواء أكان ذلك خاصاً بالصم أو من يسمون ، حيث إن الشخصية عبارة عن تنظيم كلي لمجموعة كبيرة من العوامل أو القوى الدیناميكية والتي يصعب قياسها أو تحديدها بواسطة اختبار واحد ، وهذا فإن معظم ما اصطلاح عليه باختبارات الشخصية يقتصر في الواقع على قياس بعض مكوناتها فقط مثل الحالة المزاجية ، أو بعض المظاهر الخاصة التي تدل على انبساط أو انطواء أو سمات خلقية نوعية ... الخ. تلك هي الحال فيما يختص بالدراسات المقيدة لشخصية العاديين والصم أيضاً.

وبناء عليه فالملخصات الآتية لمختلف الأبحاث التي عملت في الخارج عن شخصية الصم تعبر بصفة خاصة عن نواحي « مختار » للشخصية . وفيما عدا البحث الذي قام به « برنشوج » (Brunschwig) فقد استعمل في جميع الأبحاث الأخرى اختبارات عملت خصيصاً لمن يسمون وقد ذكرت خلاصة مختصرة لكل حالة وهي تشير إلى فئة الأشخاص الذين كانوا موضع تجارب البحث ولا تغطي التعميم مطلقاً فيما يختص بجمهور الصم .

١ - أبحاث في النواحي المزاجية :

وجد «ليون»^(١) أن النسبة المئوية للأشخاص الصم الذين يوصفون بعدم الاتزان العاطفي أو الذين يحتاجون إلى علاج نفسي تزيد عن ضعف النسبة من بين الطلبة الجدد بالجامعة من نفس السن.

وقد أثبتت أبحاث «بتنر» و«فوسفلد» و«برنشوج»^(٢) (Pintner, Fusfeld & Brunschwig) أن حالة عدم الاتزان بين الصم أكثر قليلاً منها بين زملائهم العاديين والصم أكثر انطواء على أنفسهم ولكن بدرجة قليلة أيضاً كما أنها أقل حباً للسيطرة من يسمعون.

أما أبحاث «سبرنجر» و«روسلو»^(٣) Springer & Roslow والتي قورن فيها الأطفال الصم بالأطفال العاديين من حيث الاتجاهات العصبية. فانتبض أن درجات الأطفال الصم كانت أعلى قليلاً من درجات المجموعة المقارنة.

٢ - أبحاث خاصة بالتكيف العام :

قام برنشوج بمقارنات للنتائج التي حصل عليها الصم ومن يسمعون وكلها أظهرت أن الصم حصلوا في المتوسط على درجات للتكييف أقل من يسمعون وكانت الفروق ملحوظة وطا دلالة إحصائية في ست حالات من اثنى عشرة حالة.

وبيّنت أبحاث «كيرك» (Kirk) وجود اختلافات كبيرة للمشاكل بين الصم منها بين الأطفال العاديين من يسمعون. وقد أكدت الأبحاث التي قام بها كل من (Burchard & Myklebust) هذه النتيجة.

أما سبرنجر (Springer) فلم يجد أي فرق يذكر بين الصم ومن يسمعون. وهذا بالرغم من أنه استعمل نفس الاختبارات والمقياس التي استعملت في البحوث السابقتين.

Lyon V.W.: "Personality Tests with the Deaf," Am. Annals of the Deaf , 79: 1-4 , 1934. (١)

Pintner , Fusfeld & Brunschwig. Personality Tests of the Deaf Adults. "J. Genetic Psy. , 51 , 1937". (٢)

Springer N.N. & Roslow , S. "A Further Study of the Psychoneurotic Responses of the Deaf & Hearing children. J.E.P. , 29 , 1938. (٣)

٣ - أبحاث عن النضج الاجتماعي : Social Maturity

أظهرت أبحاث «برادواي»^(١) (Bradway) أن النضج الاجتماعي للصم أقل من يسمعون بنسبة ٢٠٪ وذلك في جميع فئات الأعمار التي عملت عليها الأبحاث. وقد أكدت أبحاث أخرى كثيرة نفس هذه النتائج.

أما أبحاث «كيرك» (Kirk) فقد بينت أن النضج الاجتماعي للصم عادي بمقارنته بالنضج الاجتماعي لمن يسمعون، وذلك بالرغم من أنهم استعملوا نفس الاختبارات التي استعملت في البحوث السابقات.

ويبدو من الأبحاث المتقدمة أن الصم أقل تكيفاً ممّا يسمعون سواء أكان ذلك بين الأطفال أم الكبار، أما درجة عدم التكيف فتختلف من بحث إلى آخر ولا يمكن الجزم بصحة هذه الاستنتاجات، حيث إن الاختبارات التي استعملت في الأبحاث المتعلقة بها ما زالت مثار بحث وجدل، كما أن هذه الاختبارات ما زالت بعيدة عن أن تدللنا بصفة قاطعة على الخصال والمواهب التي تكون الشخصية العادلة للأصم أو عما إذا كانت هناك بالتأكيد شخصية ذات طابع خاص للأصم.

وهنالك أبحاث أخرى عن الصم استعملت فيها أساليب مختلفة، وأحد هذه الأبحاث قام بها ليفين مستعملة اختبار بقع الحبر لرورشاخ Rorschach وقد بينت النتائج العامة وجود شخصية قائمة بذاتها مشابهة مع الشخصية التي تميز بها المجموعة كوحدة واحدة وهي غير مألوفة أو متوقعة في العادة بين نظائرهم من يسمعون. وقد تميز الصم بالصلابة والانقباض وعدم النضج العاطفي، وكانت هذه هي النقطة الأساسية التي تميز بها مجموعة الصم التي أجريت عليها التجارب كوحدة.

وإن مثل هذه المميزات إذا لوحظت على شخص عادي فإنه يعتبر من الشواذ ولكن يضاف هنا أن مجموعة من الأخصائيين (من الصم ومن يسمعون) من يعرفون الأشخاص موضع الدراسة لعدد كبير من السنين قررت أن تكيفهم الاجتماعي «عادي» فهل من الإنفاق إذن أن تعتبر هذه الظواهر الخاصة بمثل هذه المجموعة ظواهر شاذة وغير عادلة بسبب أنها تختلف عما هو معهود في مجموعة مماثلة لها من يسمعون؟.

إن ذلك لن يكون من الإنفاق في شيء. ويستحسن لغرض التسمية استعمال تعبير

Bradway, K.P.: "The Social Competence of Deaf Children". Am. Annals of the Deaf, (١) 82, 1937.

«تأخر النمو» حيث سيؤدي معنى أدق من «عدم النضج»؛ فعدم النضج العاطفي أصبح يرتبط بحالة العصاب ، بينما تأخر النمو يوحي بأن النقص الأساسي ينحصر في محيط التعلم؛ وعليه فإن تأخر النمو خاصية متوقعة نتيجة لقلة فرص التعليم للصم ، ومن ثم لا يعتبر انحرافاً عن العادي ، وقبل أن نقرر أو نعرف الانحراف بين الصم ، يجب أولاً أن نحدد من هو العادي أو الطبيعي بين فئات الصم في مختلف الأعمار.

أوضح البحث القائم على اختبار رورشاخ أن تأخر النمو في مدارك وانفعالات الصم يعبر شيئاً عادياً تميز به فئة معينة ، وبالرغم من مساواه ذلك ، فإن له وظيفة هامة هي حماية «الأننا» من آثار سيل جارفة من الشد والجذب والمحسنة ومختلف الأعباء التي يتوجهها الصم . فإذا ما اختلف الصم عمن يسمون في هذا المضمار فهذا بسبب أنه يتبعن على الصم سلوك طريق متعرج طويل صعب لتحقيق مآربهم . ولهذا يمكن استعمال تعبير غير العادي أو الشدود ليعبر عما تقدم وليس عن نوع الشخصية الذي ساعد هذه المجموعة على أن تتغلب بنجاح على المشاكل والموازنات الناتجة عن الصم . ومن المعروف مع ذلك أن تكونين الشخصية بهذه الكيفية يعتبر أدلة ضعيفة للتغلب على مشاكل الحياة المستقبلة بطريقة استقلالية ترضينا ، أما عن كيفية تقويتها وتنميتها فهذه مشكلة للبحث .

مدى التقدم التعليمي

لا يحسن أحد أن العوامل المختلفة مثل الذكاء ، والتقدم التعليمي والتكيف العاطفي هي عوامل تؤدي وظيفتها منفردة في التأثير على سلوك الإنسان ، وذلك استنتاج من أن الاختبارات السيكولوجية الخاصة بكل منها تؤدي على حدة ؛ إن هذه الاختبارات تؤدي على حدة لأغراض السهولة فقط ، غير أن العوامل السابقة تؤدي مهمتها مجتمعة وتفاعل بعضها مع بعض بشكل ظاهر ملحوظ وبالخصوص في حالات الصم . وينجلي ذلك بالنسبة للعلاقة بين الذكاء والقدرة على التقدم التعليمي .

وليس هناك من سبب يدعو إلى الاعتقاد أن الاستعدادات العقلية في الصم كانت أقل في الماضي مما هي في الوقت الحاضر ، غير أنها ، في الماضي كانت محرومة إلى حد كبير من التنمية بسبب انعدام الفرص التعليمية وحسب ما ذكره البعض أن الشخص «الأصم - الأبكم» الذي لم يتعلم لغة التفاهم سواء بالإشارة بأصابعه أو بالقراءة ، لا يستطيع أن يستمر في بناء وتسلسل أفكاره بعقل أكثر مما يستطيع شخص متواضع (وستبين من سؤال شخص «أصم - أبكم» في سن الكبر وتعلم لغة التفاهم ، أنه لم يخطر بباله أي سلسلة من الأفكار المنطقية قبل أن يتعلم) .

وحياناً أصبح تعلم الصم حقيقة شائعة ومقبولة انتصح أن هناك فروقاً في مستويات الذكاء مما أثار خلاف الصعوبات في تعليمهم ، فضلاً عن الفروق في مستوى ذكائهم عند تخرّجهم من مدارسهم إذا ما قورنوا بمستوى من يسمون من أفراد المجتمع الذين سيندرجون فيه - وقد حاول «بتنر» و «باترسون» (Pintner & Patterson) في سنة ١٩١٥ الإجابة عن ذلك باستخدام اختبار بينييه سيمون للذكاء .
 The Goddard Revision of the Binet-Simon Intelligence Scale.

ولكن بما أن هذا الاختبار خاص بمن يسمعون وكان يعتمد على السؤال والإجابة الشفهية فإنه كان غير مناسب للصم الذين يجهلون أسلحة الاختبار أو تخيل مواقفه الصعبة ، وعلى هذا استنجد الباحثان بأن اختبارات الذكاء الشفهية عموماً لا يمكن استخدامها للصم .

ومنذ ذلك الوقت أجريت جميع الأبحاث على ذكاء الصم بواسطة اختبارات عملية (Performance tests) واختبارات أخرى غير لفظية ومع ذلك كانت النتائج متناقضة ، فقد قدر عدد كبير من الباحثين ومنهم بنتر وباترسون ولبيون وغيرهم أن مستوى ذكاء الصم يقل عن مستوى ذكاء من يستمعون بحوالي عشر إلى خمس عشرة نقطة ، على حين أنه لم يظهر أي فرق من الأبحاث التي أجرتها فريق آخر من الباحثين ومنهم كولن دريفر ، وسبرنجر ، وجودانف وغيرهم . على أنه في بعض الحالات تناقض النتائج حتى في استعمال نفس نوع الاختبار .

وبما أن الأبحاث التي أجريت حتى الآن مركزة في قياس مدى الذكاء الحسي لا المعنوي ، فإن مجال البحث في الأعlier ما زال بكرأً وهذا بذلك (إدنا ليفين) محاولات في تفهمه واختباره واختارت كذلك ما اعتقدت أنه أنساب الاختبارات وهو اختبار «وكسلر بلفيون» (Wechsler-Bellevue Scale) .

أما من ناحية التقدم التعليمي للصم فقد بنت جميع الأبحاث أنهم متأخرون في هذا المضمار بشكل كبير وبمتوسط ثلاث سنوات إلى أربع سنوات، على أن هذا الفرق

يتضاءل قليلاً بالنسبة للحالات المختارة من الصم في المدارس النهارية وكذلك بالنسبة لمن أصيروا بالصم بعد سن ست سنوات ويرجع ذلك إلى ببطء تعلم الصم لغة التفاهم مما يتعدى معه أن يحصلوا على نفس المقدار العلمي الذي يحصل عليه التلميذ العادي، ونتيجة ذلك أنه ليس هناك كبير فرق بين التقدم التعليمي للأثنين فحسب، بل هناك فرق بين القدرات العقلية الفعلية للأصم ومقدار تحصيله الدراسي، ومع ذلك يتحمل أن تتضاءل هذه الفروق وتقل باالستمرار والمداومة على تعليم الصم بعد ترك مدارسهم.

الفروق الفردية بين الصم

إن فئة الصم هي فئة غير متتجانسة يختلف أفرادها كثيراً بعضهم عن بعض كما هو الحال في فئات الذين يسمعون، بل ربما كانت الفروق في فئة الصم درجتها أكبر، فمن أول وهلة نلاحظ أن الفروق الخاصة بين يسمعون موجودة في الصم ومنها : العوامل الصحية وكذلك العادات الجسمانية ، والمواهب العقلية والكفاءات الخاصة والعوامل الاجتماعية والاقتصادية ، والآثار العامة للمنزل وكذلك الفرص الموجودة لتقدم الشخص؛ غير أن هناك أسباباً أخرى لعدم التجانس بين الصم، وما يتضمنه ذلك من فوارق «نفسية- تعليمية»- وتشمل هذه الأسباب :

- ١ - السن عند حصول الصم ومدى الخبرات السماوية له.
- ٢ - مدى فقدان السمع.
- ٣ - السن عند بدء الالتحاق بالمدرسة.
- ٤ - أنواع المدارس التي التحق بها الأصم ووسائل التعليم المستخدمة بها.
- ٥ - مدى المراقبة على الدراسة ومدى ونوع التدريب المهني الذي حصل عليه الأصم.
- ٦ - أنواع وسائل التفاهم التي استخدمت مع الآخرين من الصم وكذلك مع من يسمعون.
- ٧ - جدوى اتصالات التفاهم بين الأصم وبين عالمه بما في ذلك أفراد أسرته.
- ٨ - وجود أفراد آخرين مصابين بلاصم في اسرته.
- ٩ - نوع وعدد الفرص الاجتماعية الموجدة.
- ١٠ - شعور الأسرة العاطفي نحو الأصم وأثر ذلك عليه.

وبما أن كثيراً من هذه العوامل تتصل بتعلم الأصم فإننا سنناقش فنصيراً بعض النواحي الخاصة بهذه العوامل لتبيان علاقتها بعدم التجانس بين طائفة الصم . وبسبب صغره فإن محيط الصم يعتبر فريداً في عدم تناصه بالنسبة إلى مختلف أساليب التعليم المستعملة - وتترکز المناقشة في عدم تناصه بالنسبة إلى مختلف أساليب التعليم المستعملة - وتترکز المناقشة حول (١) أنساب أنواع المدارس التي تفي ب الحاجات الطفل الأصم ، (٢) أنساب وسيلة للتعليم . وثمة خلاف بين من يرون أن المدرسة الداخلية هي الأحسن وفاء للحاجات الفريدة الالزامية للطفل الأصم من الناحية التعليمية والاجتماعية وبين هؤلاء الذين يرون أن أنساب مكان للأطفال من فيهم الصم هو بين الأسرة حيث إن المدارس الداخلية مصدر خطر كبير عليهم .

والوسائل التعليمية المستخدمة للصم هي :

- ١ - الطريقة الشفهية والأساس فيها هو الكلام وقراءته أي قراءة حركة الشفتين .
- ٢ - طريقة تعليم الحروف الهجائية يدوياً والأساس فيها هو تعليم الكتابة وهجاء الجمل .
- ٣ - الطريقة اليدوية وفيها يتعلم الطالب اللغة الرمزية للتعبير عن أفكاره بدون الاتجاه إلى تحريك أو عمل إشارات والتعبير الشفهي وهذا بالإضافة إلى تعلم الحروف الهجائية اليدوية .
- ٤ - الطريقة الأذنية (بعض الحالات فقط) وتعمل على تنمية سمع الطالب لأقصى درجة ممكنة بواسطة الترين ، ويعتمد التعليم فيها على الكلام والسمع والكتابة .
- ٥ - الطريقة المختلفة ، ولا يتبع فيها طريقة خاصة بذاتها بل تستخدم أي طريقة أكثر تناسباً مع احتياجات الطالب .

وسبب آخر لعدم التناقض بين الصم هو السن التي بدأ فيها الالتحاق بالمدرسة ومدة المراقبة على الدراسة ، ويتوقف هذان العاملان المتغيران جزئياً على جدوى قوانين التعليم الإيجارية الخاصة بالصم في كل دولة ، وكذلك على رغبة الأسرة ، وعلى ميل الطالب إلى الدراسة فضلاً عن أن سن ترك المدرسة متغيرة كذلك ، ولذلك نجد بين الصم من يلتحق بالمدرسة في سن الحضانة ومنهم من يلتحق في مرحلة الطفولة المتأخرة أي سن ٨ أو ١٠ أو ١٢ سنة كما أن هناك من يلتحقون في سن الرجولة وبينهم أيضاً من لا يلتحقون بالمدرسة إطلاقاً ، وهناك من يستمرون في الدراسة إلى آخر مراحلها لمدة ١٢ سنة تقريباً ومن يستمرون لمدة سنتين فقط أو لمدة سنة أو ما يقرب منها للحصول على بعض التدريب

المهني ، وكما أن هناك نسبة ضئيلة تستمر في التعليم حتى مرحلة الجامعة والمعاهد العليا .
وبدراسة أثر هذه العوامل المتغيرة على تناسق طائفة الصم الكبار نجد أن هذه الطائفة تتكون من :

- من يتكلمون ويقرأون حركة الشفاه .
- من يتكلمون ولا يستطيعون قراءة حركة الشفتين .
- من يقرأون حركة الشفتين لكنهم لا يستطيعون الكلام بطلاقة .
- من لا يستطيعون الكلام أو قراءة حركة الشفتين .

زد على هذا أن هناك صمّاً يتحدثون بالاشارة أو بواسطة المجاء على الأصوات ، ومنهم من بلغوا درجة ممتازة في اللغة ، ومنهم كذلك من لم يحصلوا على معلومات لغوية كافية تعيّن لهم قراءة ابسط الكتب أو تكوين اسهل الجمل . وهناك كذلك بعض الصم الذين اقتصرت صلتهم بأسرهم خلال فترة دراستهم على زيارات آخر الأسبوع أو أيام العطلة المدرسية وهناك آخرون كانت صلتهم بأسرهم متقاربة ووطيدة ، وهناك آخرون انعدمت صلتهم بأي صم آخرين نتيجة لضيق الأسرة أو انعدام الظروف المناسبة أو باختيارهم ، كما أن هناك من لديهم تجارب كافية في الحياة الاجتماعية مع الصم ومع من يسمعون . وهناك من لا يستطيعون التفاهم الجدي مع افراد اسرهم آخرون لا يستطيعون التفاهم مع غيرهم من الصم ، ثم ان هناك المصاب باضطراب عاطفي وهذا العواطف الطبيعية ، وهناك صم حذقوا جميع أنواع التفاهم وآخرون لا يحذقون شيئاً من هذه الطرق . وفيما بين هذه المفارقات يوجد كثير من الكفاءات ودرجات المهارة متعددة مع بعضها تحرير مشاهديها بل تحرير أحياناً كثيراً من الاخصائيين في تأهيل الصم أنفسهم .

وحالة عدم التجانس هذه بين جمهور الصم تجعل تأهيلهم يتخد الطابع الفردي بشكل ملحوظ ، اذ يجري تحليل وتقدير كل حالة في ضوء العوامل المتغيرة الخاصة بها وآثار هذه العوامل التي تتعكس على الرجل الأصم (بحالته النهائية) ، وعن طريق تفهم العلاقة بين هذه المؤشرات وبين احتياجات الأصم واستعداداته وكفاءاته وخبراته يمكن تقدير عاهته تقديرأً صحيحاً ورسم الوسائل الالزمة لتأهيله بشكل فعال .

أبحاث سينكولوجية

هناك نقط كثيرة خاصة بالصم كانت مثار البحث والتساؤل منها مثلاً:

- ما هي آثار هذا النوع غير العادي من الحرمان على النمو العقلي للصم وعلى قدرتهم على التفكير والتعلم وكذلك على تكيفهم الاجتماعي؟.
- هل هناك أي فرق بين «سينكولوجية» الأصم ومن يسمع؟.
- وهل هناك سمات خاصة تميز بها شخصية الأصم وتؤثر على سلوكه؟.
- ما مدى تعويض التعليم للنقص النفسي - الاجتماعي المترتب على الصمم؟
- ما مركز الصم في المجتمع؟

إلى غير ذلك من الأسئلة التي اختلفت عليها الردود.

آراء الفقهاء: ان المحاولات الأولى التي قام بها الفلاسفة والعلماء وعلموا الصم للإجابة عن الأسئلة السابقة كانت مبنية على ملاحظاتهم وتجاربهم واستنتاجاتهم الشخصية ، وكان كل منهم يلاحظ ظاهرة الصمم من زاوية مختلف عن الزاوية التي يستعملها زميل آخر له لدراسة نفس الظاهرة ، وكانت نتيجة ذلك أن تبانت أفكاراً هم واختلفت كثيراً ، وإلى الآن لم يطرأ على هذا الموقف سوى تقدم طفيف . وقد تعرضنا ضمن ما سبق للأفكار المتباينة المتعلقة بمختلف أنواع المدارس الخاصة بالصم كما تعرضنا كذلك لأساليب تعليمهم ، وسنسرد فيما يلي نماذج متناقضة لآراء بعض الفقهاء عن النواحي السينكولوجية للصم والتي اوردها «برنشوج»^(١) :

(١) افكار متناقضة عن النواحي المزاجية : «والاعتقاد السائد الغالب هو أن «الصم - البكم» أميل إلى الشر بطبيعتهم أكثر من يسمعون ، ويقال إنهم حقدون وعنيدون متمردون لا يطاقون كما انهم خبيثون سريعاً الاستفزاز والغثيان وكثيرون الشك إلى غير ذلك» (Druschba, 1913) «ان الصم قوم طروبون يحبون الفرح والانشراح ويتأثرون بنفس العاطف التي يتأثر بها غيرهم من البشر ، ويتجاوون بنفس النسبة مع احساسات الحياة المختلفة ، كما انهم ليسوا طائفة من المرضى والكسال والبوهيميين كما هو شائع عنهم . Best, 1914

Brunschwig, L., "A Study of Some Personality Aspects of the Deaf Children". (١)
Contribs to Ed. No. 687, N.Y., T.C., Colum, 1936.

(٢) آراء متناقضة عن الشخصية ومدى التكيف : «ان العيوب السمعية تتسبب دائمًا في اثر عكسي على تصرفات الفرد وما ينطوي وراءها من شخصية (Biffl & Freunthaller, 1929) «لقد لاحظت فلة نسبة في عدد حالات امراض العقل بين الكبار ، وهذا يوضح التوازن العقلي الممتاز الذي يتمتعون به وينحافظون عليه Wile , 1933 .

(٣) آراء متناقضة عن التواهي الانفعالية : «يدو أن هناك اتفاقاً عاماً على أن الأطفال الصم بلداء متزلبون ولا شعور عندهم اذا قورنوا بنى يسمعون من الأطفال العاديين» (National Research Council, 1929) «على العكس من آراء الذين يجهلون هذه الفئة من ذوي العاهات فان الصم البكم بمجموعة سعيدة مبهجة - وفي رأيي أن ذلك يرجع إلى اصابة معظم الصم - البكم حصلت في مرحلة مبكرة بسبب امراض الطفولة ، ولهذا فانهم لا يقدرون أهمية ما فقدوا» (Curtis , 1931) .

(٤) آراء متناقضة عن العلاقات الخارجية : «يشعر الصم حينما يكونون بين من يسمعون انهم في غير مكانهم تماماً كما يشعر من يسمعون وهم بين الصم ، وربما كان الصم في معزل أكثر من العميان» (Kaercher, 1933) ، «ليس الصم بطبقة تعيش في معزل عن العالم ، فهم يعملون جنباً إلى جنب مع من يسمعون من الأشخاص العاديين من الرجال أو النساء في المكاتب والموانئ والمصانع كما أن لهم أصدقاء حميمين بينهم » (Smith et al , 1929) .

(٥) آراء متناقضة عن الفرق بين سيكولوجية الأصم والشخص الذي يسمع : «ان القول ان الأصم شخص غير عادي لا يحتاج إلى برهان أو دليل ، فانحرافاته عن المعتاد تلاحظ في جسمه وفي عقله وفي عواطفه كذلك (Lowry, 1912) «ان التفكير وطرق الاستنتاج عند الأصم وكذلك اساليب تعبيرهم هي نفس الطرق والاساليب الخاصة بمن يسمعون» (Gallandet, 1910) .

واننا نجد في ثانياً هذه الآراء المتناقضة اتفاقاً على امكان تعلم الصم وذلك بالرغم من وجود اختلاف في الطريقة وكذلك نجد اتفاقاً على تأثير التعليم نتيجة حالة الصم .
الاختبارات السيكولوجية : ان احد الاغراض الهامة للامتحانات السيكولوجية المقترنة هو التخلص من الاختبارات الذاتية والتحيز الفردي عند تقدير مختلف نواحي السلوك وعلى ذلك استخدمت هذه المقاييس في ميدان الصم على امل انها الوسيلة التي ستقلل الفروق

بين مختلف الآراء المتناقضة. الا ان ذلك لم يتم حيث ان الاختبارات السينكولوجية نفسها لم تبرهن على كمال ادائها ازاء المشاكل المتعلقة بالصم ، وبلغحظ ان تعميم الاجراءات لم يطبق إلا حديثاً نسبياً في محيط الصم وان الابحاث التي عملت والتي ذكرنا بعضها منها كانت في معظم الحالات دراسات أولية في هذه المنطقة السينكولوجية الجهولة- ويلزم القيام بمزيد من الابحاث في هذا المضمار.

المراجع

1. Berry , G.: "*Deafness in the United States*". The Volta Review , Vol. 40 , No. 2 , 1938.
2. Best. H.: *Deafness & the Deaf in the U.S.* , N.Y., 1943.
3. Levine , Edna Simon: Psycho-educational Study of Children Born Deaf. "Am J. of Diseases. Vol. 81 , 1951.
4. Lyon, V.W.: *Personality Tests with the Deaf.*" Am. Annals of the Deaf , 79 , 1934.
5. Pintner , Fusfeld & Brunschwig: "*Personality Tests of Deaf Adults.*" J. Genetic Psy. , 51 , 1937.
6. Springer N.N. & Roslow , S.: "*A Further Study of the Psychoneurotic Responses of the Deaf and Hearing Children*". J.E.P. , 29 , 1938.
7. Bradway , K.P.: "*The Social Competence of the Deaf Children.*" Am. Annals of the Deaf , 82 , 1937.
8. Brunschwig , L.: "*A Study of Some Personality Aspects of the Deaf Children.*" Contribs to Ed. No. 687 , N.Y. , T.C. , 1936.

الفصل الرابع

سيكولوجية ثقيل السمع

مقدمة :

ثقيلو السمع يتذرون بكثره في الوظائف وفي المصانع وفي المدارس . ولا نميزهم بسهولة ، فالواحد منهم يخفي حالته عن حوله ، فلا يتم التفاهم على احسن وجه ، ويترتب على ذلك مشاكل عده في كثير من الاحيان . ونقل السمع على درجات ، أي أن نسبة ما يتبقى لدى الشخص من القدرة على السمع تختلف من فرد الى آخر .

ويبدو أن الاستعمالات الشائعة للفظ تختلف باختلاف السن ، فثلاً عندما يتراasl الآباء مع مدارس الصم طالبين نصائحهم التعليمية ، فانهم يصفون أولادهم الصم على انهم (ثقيلو السمع) ، وانهم لا يتتكلمون الا انهم يتباينون مع الأصوات البيئية العالية ذات التردد المنخفض بالنسبة للآباء يسهل عليهم استعمال لفظ (ثقيلو السمع) أكثر من استعمال لفظ (الصم) .

وعند فقد السمع بشكل تدريجي في الكبار ، وبالرغم من تمكن المريض من اللغة أو استعماله للادوات السمعية المساعدة ، جرت العادة على الاشارة عليهم بالصم ، وحتى عندما يخفق شخص يسمع بشكل عادي في تفهم عبارة أو معنى غالباً ما يوجه اليه الناس هذا السؤال التهكمي : ماذا دهاك ؟ هل انت اصم ؟ واللاحظات السابقة تنصب على الاطفال والكبار من تعلموا اللغة والكلام بالطريق العادي ، أي بواسطة السمع ، حتى ولو كان فيه نقص ، غير أنه يظهر عائق كبير اذا اخفقت ادوات السمع المساعدة في تمكين الشخص من السمع بشكل مرض في المواقف الاجتماعية العادية .

ولقد قام الاخصائيون في المساعدات الصوتية والسمعية التابعون لمجلس الجمعية الطبية الأمريكية بعمل جدول يمكن بواسطته حساب النسبة المئوية لفقد السمع ، ويقول ديفيز :^(١)

انه لا يمكن الحصول على نتائج مؤكد لأي شيء معنوي ومعقد مثل النسبة المئوية لفقد السمع أو (الكفاية الاجتماعية) حيث ان القواعد ستظل اجتهادية ولن تطبق تماماً على جميع الحالات .

وقد قدر سلفرمان (Silverman) عدد الأطفال المصابين بخلل سمعي في مدارس الولايات المتحدة بـ مليون ونصف أو مليونين من الأطفال . ولهذا مغزى خطير حيث انه يعني أن ٥% من جموع المواطنين الكبار في المستقبل سيكونون من ذوي النقص السمعي ، وان هذا النقص سيستلزم علاجهم بشكل أو بآخر .

ومن العسير تقدير عدد ثقيلي السمع الكبار ، حيث إن كثريين منهم لا يسعون للعلاج ، غير أن أحد التقديرات أوضح ان عددهم في الولايات المتحدة حوالي خمسة ملايين كما أوضح تقدير آخر أن عددهم حوالي خمسة عشر مليوناً ، وما لا شك فيه أن هذا العدد الفسيخ تتبعه مشاكل كثيرة يجب الاهتمام بها .

الاختبارات السمع

يتم التعرف على نقل سمع الطفل بواسطة والديه أو مدرسيه أو اصدقائه نتيجة لعدم انتباذه أو تجاوزيه للأسئلة أو الأوامر ، ويجب حينئذ احالته على الطبيب ، أو على اخصائني الأذن أو على عيادة الصم . ويمكن التعرف على فقد السمع عند عمل الاختبارات العادلة للصحة العامة في المدرسة ، ولكن يمكن التعرف بسرعة على فقد السمع يستعمل بعض الناس اساليب الكلام والهمس ، قرقة العمدة ، أو دقات الساعة ؛ على أن أكثر الاختبارات شيوعاً هو مقياس المونوغراف الفردي أو الجماعي ، ويمكن بواسطته اختبار ما يزيد على اربعين طفلاً في وقت واحد باستعمال اربعين ساعة متوازية ، فثلاً تسجل كلمات (الأعداد المكونة من رقين) على اسطوانة مرات متلاحقة تقل الكثافة في كل منها على سابقتها . ولكن يمكن اختبار الأطفال بهذه الطريقة تلزم معرفتهم كتابة الأعداد المكونة من رقين على ورقة التسجيل . ويكون الدليل هو مدى ارتفاع الصوت الذي سمع به آخر مرة عددين من اربعة كل منها مكون من رقين .

Davis, H.: Hearing & Deafness. Ch.6, Murray Hill Books, N.Y. 1947. (١)

واختبار آخر هو استعمال طريقة تسمى الأصوات المتكررة ، وفيها يضبط قرص الكثافة بقياس الصوت عند درجة في محيط الاذن العادبة ثم يتعرض الطفل بسرعة لسماع الأصوات المختلفة في الارتفاع وذلك على فقرات كل منها تتكون من ثمانى درجات . فإذا ما ظهر نتيجة لهذا الاختبار ان الطفل اخفق في تمييز نوعين من الأصوات أو اذا ظهر نتيجة لاختبار الفونوغراف أن الطفل فقد اثنى عشرة درجة او أكثر ، فيجب احالته على اخصائي للأذن أو على عيادة الصم لعمل فحص دقيق ، ويجب اخبار الوالدين بالنتيجة وبأنه يلزم عمل اختبارات اخرى لتأكيد هذه النتيجة ، وكذلك اقتراح العلاج اللازم.

ويمكن اختبار «عتبة» الكلام (Threshold) أو فقدان السمع وبالتالي الكلام بواسطة كلمات أو جمل ، وليس اختبار الكلمات عند تكوين الاختبارات بالشيء السهل ، فقامئة منها تتكون مثلاً من كلمات متشابهة (ككلمات تتكون كل منها من جزأين يعطي كل جزء منها نفس التأكيد في النطق لما يعطي للجزء المقابل له في الكلمات الأخرى ، مثل فندق ، معهد) ، وقامئة أخرى (اشير إليها سابقاً) تتكون من اعداد تتكون من رقمين ، وقد سجلت قوائم كثيرة على اسطوانات فونوغرافية كان مستوى كثافة الصوت اضعف في كل منها عن سابقتها ، واختبارات الصوت والكلام المذكورة مصممة لقياس مدى فقدان حدة السمع ، وهي تفترض انه كلما ارتفع مستوى الصوت ، امكن لثقل السمع أن يفهم مضمونها .

والشيء الذي يتحتم معرفته عن سمع شخص ما هو امكانه متابعة الحديث العادي ، ومدى كفاية سمعه للأغراض الاجتماعية . ولقياس قدرة شخص ما على تمييز الكلام ، يجري عليه اختبار مكون من كلمات من ذوات المقطع الواحد ، ويكون الاختبار مسجلاً على اسطوانات . فإذا قرئت هذه الكلمات بكثافات متعددة فإن النتائج ترسم على شكل حرف S منحنية وتكون اقصى درجة انحدارها عند المتصفح أو بعده بقليل ، فيكون الشكل مشابهاً للهضبة ، أما إذا قرئت الكلمات في مستوى العتبة العادبة فلن يفهم منها كلمة واحدة ، أما إذا كانت حدة النطق بالكلمات تزيد بثلاث وثلاثين نقطة عن المستوى الأساسي ، فإن السمع يميز خمسين في المئة من الكلمات بنجاح ، وعندئذ تكون هضبة المنحنى البياني عند نسبة ١٠٠٪ من الكلمات التي يمكن تمييزها بنجاح تحت ظروف السمع المناسبة . وعلى ذلك فالرجل المصايب بصمم النغمات العالية لا يسمع اصواتاً من نوع خاص ، ويتحقق دائماً في الحصول على درجات كاملة عند عمل المنحنى البياني . وهذا النوع من نقيلي السمع هو من يقول (يمكنني أن اسمعك لكنني لا أميز ما تقول) . انه ي تعرض على كل من يصرخ عليه ويتهمن الناس كلهم بأنهم لا يتكلمون بوضوح ، ومهمها

ادخل على الكلام من تحسينات أو توضيحات ، فلا مفر من عدم سماع بعض الكلمات أو فهمها حيث إن وسيلة الاستقبال ضعيفة . ويبدو أن نقطة التحول في الكفاية الاجتماعية تحصل عندما يكون فقد السمع عن الكلام عند درجة ٣٥ في الأذن الأقوى وفي هذه الحالة يمكن للشخص أن يتبع حياته بشكل مرض في خمسين في المائة من الحالات.

شخصية ثقيل السمع

عملت عدة ابحاث عن اثر فقد جزء من السمع على شخصية الأطفال والكبار ، وذلك بغية معرفة ما اذا كان هناك فروق ناجمة عن فقد السمع و يتميز بها ثقيلو السمع كمجموعة . غالباً ما يعمم بعض الناس في تعبيراتهم عن ثقيلي السمع تبعاً لتجاربهم مع فرد واحد منهم . وربما اوصى ذلك أن ثقيلي السمع لهم خصال وتصرفات غير مقبولة ، والواقع أن هؤلاء الناس هم كغيرهم من الأشخاص العاديين مجرد بين افرادهم فروقاً متفاوتة في التصرفات والخصال ، وستقوم اولاً بالمقارنة بين طفل ثقيلي السمع وآخر سليم ، وقد قام «مادن»^(١) بعمل اختبار مدرج ليستعمله المدرسوون ، وطبق الاختبار على مجموعة من ثقيلي السمع وجموعة أخرى للعاديين توازيها من حيث الذكاء والسن والجنس والعنصر . وقد اتضحت انه لا توجد فروق بين الطائفتين في مجال الانتباه والطاعة والتصرف الاجتماعي ، الا أن ثقيلي السمع ربما كانوا أقل في القدرة على القيادة ، واقل ميلاً لاستعمال العنف وأكثر خجلًا ، وعلى ذلك فان هذه الاستنتاجات لا تتفق مع التقارير العادية التي ظهر منها قلة انتباه ثقيلي السمع وكثرة تأملاتهم النهارية (احلام اليقظة).

كما قام «هاب»^(٢) (Habbe) بعمل بحث مستفيض عن حالة ٤٨ من الأولاد ثقيلي السمع وفي سن المراهقة وقارن النتائج التي حصل عليها كل منهم بنتائج ولد آخر سليم السمع من نفس الفصل والمدرسة ، ويلاحظ أن مقدار فقد السمع لدى الفتاة الأولى كانت بنسبة ١٥ نقطة في كل من الأذنين . واستعملت في قياس الشخصية مقاييس مختلفة منها اختبار التكيف لسيموند (Symonds Adjustment Questionnaire) ومنها مقاييس هاجرتي وأسلون وويكمان المتدرج للسلوك The Haggerty-Oslon-Wickman Behavior Rating Scale حياة الشخص قام بعمله «هاب» (Habbe) وعلى أساس نتائج هذه الاختبارات قابل

^(١) Madden, R.: The School Status of the Hard-of-Hearing Child. Contribs to Ed., No. 499., Columbia U., T.C., 1931.

^(٢) Habbe, S.: Personality Adjustments of Adolescent Boys with Impaired Hearing. Contribs to Ed., No. 697., Columbia U., T.C., 1936.

هاب العشرة الذين حصلوا على اعظم قسط من التكيف الاجتماعي وكذلك العشرة الذين حصلوا على اقل قسط من التكيف الاجتماعي واتضح بعد ذلك أنه ليس هناك فروق تذكر بين الطائفتين فيما عدا أن ثقيلي السمع كانوا أكثر انطواء على انفسهم وأكثر تسليماً بالواقع . وعلى ذلك انتهى هاب إلى انه اذا كان تكيف ولد ما في حياته جيداً بصفة عامة يصبح في امكانه أن يتغلب على ما يصادفه من مشاكل بسيطة .

وقد طبق «كيرك»^(١) (Kirk) في سنة ١٩٣٨ اختبار (Haggerty-Oslon Wickman) على ١١٢ من الأطفال الصم وثقيلي السمع بدون تعريف مدى فقد السمع أو اخذه في الاعتبار واستنتج أنه لا يوجد أي فرق بين طائفتي الصم وثقيلي السمع فلدي كل منها احتلالات كبيرة لحصول مشاكل متصلة بتصرفاتهم أو عواطفهم .

وفي سنة ١٩٤٠ استعمل «بتنز»^(٢) (Pintner) اختبار اشكال التلاميذ (Pupil Portraits) لمقارنة ١٣٩٧ من الأطفال ثقيلي السمع ب ١٦٠٤ من الأطفال العاديين يسمعون ، وكان جميع الأطفال من الفصول الدراسية بين الخامسة والثامنة ، ولقد ظهر من هذا البحث أنه كلما ارتفعت الدرجات في الاختبار كان ذلك علامة على زيادة القدرة على التكيف الاجتماعي ، وكان متوسط الدرجات التي حصل عليها ثقيلي السمع أقل قليلاً من المتوسط الذي حصل عليه زملاؤهم من يسمعون . وكان هذا الفرق جلياً في حالة الأولاد ، لكنه لم يكن كذلك في حالة البنات ، أما المصايبون بفشل السمع بشكل خطير فقد اظهر انهم غير متكيفين بنفس النسبة ؛ على أن النتيجة النهائية للبحث كانت أن ثقيلي السمع لا يفترقون عن زملائهم من حيث نجاحهم وقدرتهم على التكيف الاجتماعي .

وفي سنة ١٩٤٢ طبق بتنز Pintner اختبار مقومات الشخصية (Aspects of Personality) على ١١٧١ طفلاً من ثقيلي السمع و ١٢٠٨ من يسمعون وكان ذلك لغرض قياس ثلاث خصائص هي التسليم بالواقع أو الكفاح للترقي ، الانطواء أو الاختلاط ، وتوازن العواطف . ولم يكن هناك فرق فيها يختص بالتسليم أو الكفاح فيما عدا احتمالاً ضئيلاً عند من أصيبوا بفقدان كبير لسماعهم (٣٠ درجة)

Kirk , S.: Behavior Problem Tendencies in Deaf & Hard-of-Hearing Children. American (١) Annals of the Deaf , 1938 , 83 , 131-138.

Pintner , R.: An Adjustment Test with Normal and hard-of-Hearing Children. J. (٢) Genetic Psy. , 1940 , 56 , 367-381.

أو أكثر) أن يلتجأوا إلى العنف بدرجة أكبر. كما أنه لم يكن هناك فرق في اختبار الانطواء أو الاختلاط، أما عند قياس التوازن العاطفي فقد اتضح أن هناك فرقاً بسيراً بين تقبيل السمع ومن يسمعون لكنه فعال. وربما كان سبب ذلك هو فقد السمع مما يجعل الشخص أقل توازناً عند مواجهته لواقعه اليومية. وقد سجلت ملاحظات عن شخصية ثقيلي السمع من الكبار، وكان ذلك بواسطة ثقيلي السمع أنفسهم أو بواسطة علماء النفس بعد عمل اختبارات شخصية، وكذلك بواسطة المتخصصين في علاج مشاكل الصم. وبالرغم من أنه يصعب تقويم النتائج إلا أنها أظهرت خصائص مشابهة للشخصية.

وفي سنة ١٩٣٣ سجل «برى» (Berry) التغيرات التي تطرأ على السلوك نتيجة للصم التدريجي. فثلاً يعتبر الأبوان والمدرسون الطفل الأصم غبياً وفاقداً للانتباه، أما زملاؤه فيعتبرونه غريب الأطوار ومنطرياً على نفسه. ويحاول الطفل ثقيلي السمع اخفاء عاهته وربما شعر بمحنة أو حاول أن يعرض ما لديه من نقص في انتباهه. أما ثقيلي السمع البالغ فيميل إلى المقاومة والثورة -- وتكون العادة خطيرة بالنسبة للنساء أكثر مما تكون للرجال. حيث إن الآخرين غالباً ما يقرون على أساس كفاءتهم المهنية. ان حصول العادة في سن الستين يكون في غاية الإلهاق، ومن ثم ينسحب المصابون من مزاولة أي نشاط، على أن «برى» (Berry) قد لاحظ مزايا لنقص السمع منها أنه يبني التركيز ويشجع الأفكار المفيدة كما يزيد في قوة الحواس الأخرى.

أما الأبحاث التي قام بها «ويلز» و«بتنر» (Welles & Pintner) في سنة ١٩٣٣ فقد اعتمدت على نتائج استعمال اختبار الشخصية لبزرنورنر (Bernreuter Personality Inventory) الذي طبق على الكبار من ثقيلي السمع في المدن وفي الريف، وقد أظهرت هذه النتائج أن ثقيلي السمع أقل توازناً في عواطفهم، وأكثر انطواء، وأقل سيطرة، على أنهم يتساون في ناحية إعاقة أنفسهم. على أن «ويلز» (Welles) وجد أن ٣٠ امرأة من مصابين التغلب على عاهاتهن بنجاح ملحوظ متساويات في جميع الاختبارات لميلادهن من يسمعون.

ولم يجد الباحثون أي ارتباط بين الاستعداد للأضطرابات النفسية وبين السن الذي يحصل فيه فقد السمع أو بين عدد سنين الصم وبين ساعات تعلم قراءة الشفتين، وقد حصل هؤلاء الذين لم يتعلموا قراءة الشفاه على درجات عالية في الاختبارات التي تشير إلى اضطرابات نفسية. كما تبين أن المصابين بطنين الأذن كانوا أقل ثباتاً في التوازي

(١) Berry, Gordon.- The Psychology of Progressive Deafness. J.A.M.A., 1933, 101.
No. 21.

العاطفية . وبما أن الطائفة المنعزلة تقل فرص إعادة تعليمها أو مساعدتها على التكيف فإنها تكتسب خصالا غير مرغوب فيها . ولما وجد بترز أنه أمكن لعدد كبير أن يعيذ تكيف نفسه بدون مساعدة فإنه تساءل موحياً بعمل برامج لإعادة التعلم (re-education) حتى يمكن لهؤلاء الناس التكيف في حياتهم بسرعة وبأعداد أكبر .

ولقد شرح رامسديل (Ramsdell)⁽¹⁾ الشعور بالانقباض واليأس الذي يعتري الصم ونقلبي السمع من الكبار وذلك بعد أن أوضح أن هناك ثلاثة مستويات للسمع العادي :

- ١ - مستوى الرموز وفيه نستعمل السمع لفهم اللغة حيث إن الكلمات ما هي إلا رموز للأشياء والأمور التي تجري حولنا .
- ٢ - مستوى الإشارات أو التحذيرات التي تجعلنا دائمي التعبير للتكيف في حياتنا باستمرار . إننا نتوقف بالسيارة ليس لأن أحداً قال لنا (شرطي المرور) بل لأننا نسمع صوت صفاته .

٣ - المستوى البدائي المكون من أصوات مختلفة متفرقة نسمعها وقد لا نعنينا في أثناء عملنا العادي في حياتنا اليومية كأصوات التتمة التي تصدر عنا في غير ما الفاظ محددة بما يفيد المعارضة أو الموافقة أو الامتعاض ... إلخ . وهذه الأصوات المتفرقة تجعلنا نشعر أننا أحياء في هذا العالم ودائماً ما تتغير هذه الأصوات حيث إن بيتتنا في حالة من النشاط الدائم ، ونحن على استعداد دائم لل التجاوب مع هذه الأصوات كلما استدعت الظروف ذلك . وكما قال رامسديل : « إن حالة الشعور التي يولدها المستوى البدائي من السمع تتميز دائماً بالاستعداد لل التجاوب معها وكذلك بشعور الرضا بأننا جزء من عالم حي مملوء بالحركة والنشاط » وهو يعتقد أن الأضطراب العاطفي لم يصابون بالصمم يتبع عن فقد السمع في المحيط البدائي . وعندما يعرف الأصم سبب انقباضه ، فإن ذلك يساعد له على أن يتغلب على حيرته وأضطرابه ولو نفسمه .

وفي محيط التحذيرات يكون عدم التعلم سبباً في جهل الشخص بكل شيء يتعدي محيط النظر ، فالسمع يدلنا على المسافة واتجاه مصدر الصوت ، ومن ثم فإن فقد السمع في هذه المرحلة يسبب الشعور بالخوف وعدم الاطمئنان ، غير أنه يمكن اتخاذ إجراءات عملية لإعادة الثقة والتكيف إلى نفس المريض .

وفي هذا المستوى يساهم السمع في تكوين تقديراتنا لكل ما هو عذب وجميل ،

Ramsdell, D.: Hearing & Deafness , Ch.16 , Murray Hill Books , N.Y., 1947 (1)

ومن أن هناك فروقاً في درجة احتياجات الفرد إلا أن تقديرات المجال تشمل سمع أصوات الطبيعة وكذلك سمع سيمفونية عذبة.

وقد أدمج رامسديل اللغة في محيط الإشارات حيث إنها (١) وسيلة تفهم التجارب (٢) توضح ونظم أفكارنا (٣) تمكن الطفل النامي من أن يكون ويربط بين المجموعات والمسيرات في الحياة الاجتماعية - ويلاحظ أن النقطتين الأخيرتين لا تؤثران على الشخص الذي أصيب بالصمم في مرحلة الكبر.

وقد عللت «هينر»^(١) (Marie Hays Heiner) حساسية ثقيلي السمع بشعورهم بالغالطة وزعمهم بأنهم يسمعون ، حيث إن الصمم يهدد كيان هذا الزعم نتيجة لخلط الناس بين السمع وهو مهمة جسمانية ، وبين الفهم وهو عملية عقلية ، ويختتم أن يكون مصدر ذلك هو الوقت الذي كانت فيه كلمتا (أصم) و (أبكم) متضامنتين ، وعلى ذلك يدعى ثقيلي السمع أنهم يسمعون وذلك بغية حماية أنفسهم من هذا الارتباط.

وقد أثار عدد من الناس أن ثقيلي السمع يشعرون بالشك وعدم الثقة ، ويبدو أن فقد السمع يولد لديهم الشعور بأن بحري الحديث الذي كان دائراً بين مجموعة من الناس ولم يتم لسبب أو لآخر لا بد أنه كان عنهم أو أن الملاحظات التي لم يسمعوها جيداً كانت انتقاداً لهم ، وقد زاد رامسديل على ذلك «أن الصمم يبدوا عاملاً قوياً لإظهار الاحتجالات الخفية للبارانويا في الشخصية» فإذا ما كان الشخص متزناً الأفعالات فإن الصمم لا يولد لديه الشعور بالشك وعدم الثقة ، وما يتميز به ثقيلي السمع هو حبهم السيطرة على الحديث واحتقاره ، فذلك يعني تحاشيهم للارتفاع المضني ، أو لسوء فهم الكلام الذي يكون في غاية الإبراج . ولهذا فإن ثقيلي السمع يسترسل في سرد قصص تفصيلية عن الحوادث اليومية التي حصلت له في الماضي أو في الحاضر.

الذكاء والتقدم التعليمي

طبقت المقاييس الخاصة بذكاء ثقيلي السمع على تلاميذ المدارس ، ونظراً لأنه يجب اعتبار نتائج اختبارات الأطفال أساساً لتقدير أثر فقد السمع على القدرة العقلية للذكور.

فقد قام^(٢) Waldman, Wade & Aretz بعمل أبحاث شاملة على أطفال المدارس من ثقيلي السمع استعملوا في اختبار

Heiner, Marie H.: Hearing is-Believing. World Publishing Comp. Cleveland, 1949. (١)

Waldman, Wade & Aretz: Hearing & the School Child. Volta Bureau, Wash., D.C., (٢) 1930.

(. The National Intelligence Test)

ونتيج منها أن من يسمعون جيداً حصلوا على درجات تراوح بين ٦٨ و ١٤٠ بمتوسط ١٠٤.٥ أما ضعيفو السمع فكان درجاتهم بين ٦٨ إلى ١٣٢ بمتوسط ٩٢.٤ وهذا الاختبار لفظي (أي يعتمد على اللغة والألفاظ) وجمعي أي يطبق على مجموعة من الأفراد، ومن ثم تتأثر نتائجه بمدى الانتباه للتوجيهات والحصول على معلومات متفرقة.

وقد استعمل «مادن»^(١) (Madden) سنة ١٩٣١ مختلف اختبارات الذكاء مع الأطفال تقليي السمع فوجد أن هناك ارتباطاً سليماً ضعيفاً بين مستوى نسب الذكاء وقد السمع ويمكن تلخيص النتائج التي حصل عليها فيما يلي :

الاختبار	العدد	نسبة متوسط الذكاء	السمع العادي	ثقيلو السمع	السمع العادي	ثقيلو السمع
اختبار بينيه	٤٦	٧٧.٠٤	٨٣.٤٦	٤٦	٧٧.٠٩	٨٤.٠٦
اختبار المعلومات	٥٣٧	٧٧.٠٩	٨٤.٠٦	٤٦	٩٣.٣٨	١٠١.٥٥
اختبار أونس الجماعي	١٧٠	٩٣.٣٨	١٠١.٥٥	١٣		

وفي سنة ١٩٣٩ قام «بنتز» و «ليف»^(٢) (Pintner & Lev) بمقارنة النتائج التي حصل عليها كل من تقليي السمع والعاديين من أطفال المدارس في السنوات الدراسية الخامسة والسادسة والسابعة والتاسمة مستعملين اختباراً لفظياً للذكاء (اختبار الذكاء لبنتز Pintner Intelligence Test) وأخر غير لفظي وكانت نتائج البحث كما هي مبنية في الجدول الآتي :

Madden, Op. cit. (١)

Pintner, R. & Lev., J.: The Intelligence of the Hard-of-Hearing School Child. J. Genetic Psy., 1939, 55, 31-40. (٢)

الاختبار غير اللغطي		الاختبار اللغطي		الفرقة
متوسط نسبة الذكاء	العدد	متوسط نسبة الذكاء	العدد	
١٠٠,٥٧	١١٥	٩٥,٤٨	١١٥	٦ - ٥ ثقيلو السمع
٩٩,١٧	١٧٥	٩٤,٩٥	١٧٥	٨ - ٧
٩٩,٧	١٢٠	١٠١,٦	١٢٠	٦ - ٥ السمع العادي
١٠٢,٢	١٩٤	١٠٢,٦	١٩٤	٨ - ٧

وأظهرت النتائج التي حصل عليها ثقيلو السمع بدرجة خطيرة (أي من فقدوا ١٥ درجة أو أكثر من قوة تمييز الكلام) أن متوسط مستوى ذكائهم أقل قليلاً من المستوى العادي، الاختبار اللغطي ٩٢,٣٦ وغير اللغطي ٩٩,٢٦، ونتيجة لذلك انتهى الباحثان إلى أنه لا يوجد فرق ذو دلالة بين ذكاء الأطفال ثقيلو السمع ومن يسمعون في مدارس المرحلة الأولى، ومن ثم نصحا الأخصائيين لا يستعملوا اختبارات لغوية لتقدير السمع.

وقد أشار «والدمان» و «ويد» و «أرتز» (Waldman, Wade & Aretz) إلى التأثير الدراسي للأطفال ثقيلو السمع وقدروا نسبة هذه الحالات بمقدار ١١٪ كما بينوا أنه في كل خمس حالات لإعادة السنة الدراسية بالنسبة للدراسية للأطفال العاديين في السمع يقابلها تسعة حالات من بين ثقيلو السمع وأن الأطفال في سن الدراسة الرابعة والخامسة كانوا أكثر تأثيراً بفقد السمع من هم في سن أعلى، وربما يكون ذلك راجعاً إلى أن التعليم النغري والدروس الشفوية هو الأساس في الفصول الدنيا، على حين يكون هناك اعتماد أكبر على الكتب المدرسية في حالة الأطفال الأكبر سنًا.

وقد أثبت بحث قام به «هوفسومر» (Hofsommer) (وهو طبيب مدرسة عامة بإحدى ضواحي مدينة سانت لويس) ظهور التقدم التعليمي بين طائفة من الأطفال

Hofsommers , A.J. Lip Reading & the Intelligence Quotient of the Hard-of-Hearing (1)
Child. 1936 , 107 , 648-650.

من نقيلي السمع يتعلمون بواسطة قراءة الشفتين وذلك بالمقارنة إلى طائفة أخرى من نقيلي السمع لا يتعلمون بهذه الطريقة، ونتيجة لذلك استخدمت المدرسة مدرساً في قراءة الشفتين وفهم الكلام.

كما أكد «كابلين» (Caplin⁽¹⁾) في بيته عام ١٩٣٧ أهمية قراءة الشفتين في التقدم الدراسي إذ انه وجد أن من بين ٤٥٦٦ من الأطفال الثقيل السمع الذين يتعلمون قراءة الشفتين في المدارس العامة لمدة متوسطها سنة كانت هناك نسبة ٤١,٩٪ لوحظ عليها صور من التأخير المدرسي قبل تعلم قراءة الشفتين وانخفضت هذه النسبة إلى ٥,٦٪ بعد تعلم هذه الوسيلة، على أنه بالمقارنة مع طائفة من الأطفال العاديين في نفس مدارس مدينة نيويورك اتضح أن بين هذه الطائفة تأخيراً دراسياً بنسبة ٢٨٪ وعلى آية حال كلما زاد فقد في السمع زادت الصعوبات في متابعة الدراسة.

وقد أوضح بتزداد مقدار التأخير الدراسي للأطفال ثقيل السمع في الستين الدراسيتين الخامسة والسادسة نتيجة لاستعماله احتباره في التحصيل الدراسي (Pintner Educational Achievement Test) وأظهر النتائج التالية :

العدد	متوسط الدرجات	
٥٣٦	٣٥,٤	حالات السمع العادي
٤٠٢	٣٤,٤	حالات ثقل السمع
٧٨	٣٣,١	الحالات الحادة لثقل السمع

إن التأخير الدراسي لمن الأهمية بمكان في تكوين شعور ثقيل السمع نحو مدرسته ونحو أصدقائه من يسمعون وكذلك نحو إتمام تعليميه بعد السن العادية، وهذا يؤثر على مستقبل ثقيل السمع من الكبار حيث إن مستقبليهم يتوقف على مستوى تعليمهم ونوع ذلك التعليم.

Caplin, D.A. Special Report of Retardation of School Children. American Annals of the Deaf, 1937, 82, 234-43.

برامج التأهيل

أي نوع من برامج التأهيل يمكن توفيره لتنقلي السمع لمساعدتهم على التكيف في عالم السامعين؟ هذه المشكلة تستدعي المهارة والتعاون من جانب أطباء الأذن وأخصائي الأصوات وعلماء النفس والمدرسين وكذا الأصدقاء. وأكبر أمل لتنقلي السمع أو لوالديه هو العلاج الشافي ، إذ يشعر أن إحدى معجزات الطب الحديث ستنقذه من مرضه ، ولهذا يجب فحص الحالة بواسطة طبيب أخصائي في أمراض الأذن لكي يؤكد للمريض حالته ويطمئنه على نفسه ويسدي إليه التوجيهات والنصائح التي يجب اتباعها ، فكثير من الناس يقومون دائمًا بعمل زيارات للعيادة مؤمنين في العلاج مع أن ذلك غير متيسر أو ممكن .

وإن أكثر الأسباب شيوعاً لفقد السمع من القناة الظاهرية هو تكون المواد الشمعية وتصلبيها في هذه القناة ويمكن للطبيب إزالة هذه المواد الشمعية بدون إصابة القناة بأي ضرر. وهناك أسباب أخرى لفقد السمع منها أمراض اللوزتين والجلوب الأنفية واحتقان اللوز مما يسبب التهاب الأذن الوسطى نتيجة لتعسر تهويتها. ومن ثم يجب إزالة اللوز أو الغدد المتضخمة جراحياً.

وكان أحد الأمراض الوراثية ويسمى (Otosclerosis) هو السبب المباشر في فقد السمع فيما يزيد عن مليون حالة في الولايات المتحدة وهو يصيب الجزء العظمي الذي يحيط بالأذن الداخلية ويتسبب في عدم حركة بعض أجزاء الأذن ، وعدم الحركة هذا يحصل بالتدرج وعلى سنوات ، ففقد السمع غالباً ما يلاحظ في دور المراهقة أو عند سن العشرين. وربما أفادت المراجحة لعمل ثقب في الأعضاء المتصلة أو في إعادة هؤلاء الناس لكتافاتهم الإنتاجية ، والحالات التي يؤمل نجاحها هي التي ليس سببها عيب في أعضاب السمع بل يكون العيب عائقاً بسيطاً يمكن التغلب عليه ، وعلى ذلك يستطيع حوالي ٧٥٪ من المصابين بعائق السمع البسيطة الحصول على التكيف الاجتماعي بسهولة .

ولقد قرأ كثير من ثقلي السمع عن العمليات الجراحية التي تفيدهم وفهموا من ذلك أن علاجاً جراحياً قد اكتشف للصم ، ويجب إسداء النصح والتوجيه مثل هؤلاء وتفهيمهم أن العملية لا تصلح إلا للمصابين بذلك المرض الوراثي السالف الذكر ، فإذا ما كانوا كذلك يجب إحالتهم إلى أخصائي متمن في أمراض الأذن وجراحتها لعمل هذه العملية ليرى إن كان هناك أمل أو فائدة .

كانت وسائل السمع المساعدة أكبر عامل له أثر في محيط ثقيلي السمع بالرغم من أنها تقابل باعتراض شديد من ذوي الحساسية من الكبار وذلك بسبب أن فن الإعلان قد شوه الحقيقة إلى حد كبير إذ يمكن لهذه الوسائل أن تعرّض تماماً ما فقد من السمع، ويجب أن تكون هذه الوسائل المساعدة بأصغر حجم ممكن وخفيفة ورخصة ما أمكن، كما يجب أن تزيد في مستوى الأصوات بدون تغيير طبيعتها، والطفل ثقيل السمع يعتر كثيراً بأذمة سمعه المساعدة، وحينما يدخل المدرسة فإنها تصبح إحدى مميزاته. وأدوات سمعه المساعدة تسهم كثيراً في التقدم السريع، لكن الحقيقة هي أن أداة السمع وحدها لا يمكن أن تفي بالغرض فيجب أن يكون هناك بقية من سمع يمكن للمريض من تفهم ما تكرره الأداة.

ويلعب الاعتزاز بالنفس دوراً كبيراً، ولذلك فإن متوجهي الأدوات السمعية المساعدة حينما يعلنون عنها يؤكدون (عدم رؤيتها) أو أنها تشبه مصوغات الملابس بدون إعارة الاهتمام إلى نوع الصوت الذي تتوجه هذه الأدوات، ومن ثم فإن ثقيل السمع الذي لا يستعمل إحدى هذه الأدوات المساعدة مع أن في قدرته استخدام إحداها والاستفادة منها يعتبر بمثابة بحق أسرته وأصدقائه، ويمكن استعمال الأوديوجرام (Audiogram) لمعرفة ما إذا كان من اللازم استعمال إحدى هذه الأدوات - فإذا كان فقدان السمع في الأذن الأقوى أكثر من 30 درجة (من 3000-300 ذبذبة في الثانية) يكون هناك حاجة ملحة لاستعمال أداة سمعية مساعدة كما قرر «Silverman» و «Taylor»⁽¹¹⁾ (Silverman & Taylor) ، على أن بين ثقيلي السمع من لا يمكنهم الاستفادة جدياً من أدوات السمع المساعدة ، فتلا الشخص الذي لديه فقد ضئيل في الموجات المنخفضة بينما عنده فقد كبير يصل إلى ألف ذبذبة أو أكثر في الموجات العالية ، سيجد هذا الشخص صعوبة في تمييز الساكن من الكلام ، وعليه يجب عمل تربينات سمعية واسعة حتى يمكنه الاستفادة من أدوات السمع المساعدة .

ويتشابه مع هذا النوع فقد المتزايد في السمع للموجات العالية نتيجة لكبر السن ، ولا يوجد لدى الكهول من الصبر أو القدرة على التركيز ما يسمح لهم بالاستفادة من التربينات السمعية ، ويلزم بناء عليه تقدير حاجة الشخص لأداة سمع مساعدة على أساس فردي ، فإذا لم يقبل استعمال هذه الأداة مختاراً فلا يجوز أن نجبره على استعمالها . ويمكن للمريض أن يهتم إلى الأداة التي تناسبه عن طريق العيادة الخاصة بالسمع فيها مختلف الأدوات والاختبارات التي يمكن تجربتها واختبارها في ظروف مناسبة .

Silverman , S.R. & Taylor , S.C. Hearing & Deafness , Ch. 8. Murray Hill Books. N.Y. , (1) 1947.

وينحصر الجزء التعليمي من البرامج المقترحة لثقبلي السمع في تعليمهم قراءة الشفتين أو تفهم الكلام وعمل مختلف الترتيبات الساعية ، ويوجد بكل مدرسة خاصة بثقبلي السمع في الخارج مدرسون أخصائيون في تدريس قراءة الشفتين ، وربما كانت العاهة الكلامية مصدر ألم أكبر لطفل ثقبلي السمع من عاهته السمعية . فإذا لم يوجد مدرس متخصص فإن هناك عيادات خاصة بتعلم قراءة الشفتين يمكن للأطفال التزدّد عليها . وفيما يتعلق بالكبار فإنه يتabyrinthم اليأس بسهولة ولذا يستحسن إلقاء بعض الدروس والتوجيهات عليهم حيث إن ثلث أصوات الكلام فقط يظهر على الشفتين ، وعلى قارئ الشفتين أن يحصل على أدلة توصله إلى محتويات الكلام ومضمونه ويجب إخبار قارئ الشفتين أنه ربما قابل قارئين ذوي نطق رديء وتعبيرات ناقصة ، كما يستحسن إشعاره أن هناك فروقاً بين الأفراد وأنه لا ارتباط بين الذكاء والقدرة على قراءة الشفتين ، وهناك طرق ووسائل كثيرة لتعليم قراءة الشفتين . الواقع أن المدرس أهم بكثير من طريقة التعليم المستعملة .

وقد وصفت « هيذر » (Heiner) درسها الأول قائلة إن المدرس لم يكن ملهاً ويفضل الكهول فتاة حسناء ، ولكن يفضل الكبار أن يعلمهم مدرس شاب ملؤه بالحماس ، ولا بد أن يكون مدرس قراءة الشفتين من يسمعون لكي يستطيع مساعدة ثقبلي السمع على الحالات الكلامية . وكثيراً ما يأخذ الكبار إلى قراءة الشفتين كأمثلهم الأخير حينما ظهر عدم جدواً للأدوات السمعية المساعدة - على أنه يجب تشجيعهم على استعمال أدوات السمع المساعدة وذلك بالإضافة إلى قراءة الشفتين .

وبالولايات المتحدة هيئات كثيرة تهتم بمشاكل ثقبلي السمع ، وفي واشنطن (Volta Bureau , Washington , D.C.) توجد أكبر مجموعة من الكتب والمحلاًات التي تبحث في مشاكل الصم بأمريكا ويقوم موظفو هذه الهيئة بتقديم خدمات ونصائح جليلة للمربي الصم ولآبائهم فضلاً عن أن هناك هيئات أخرى مهتمة بهذه الناحية مثل (The American Hearing Society) ، ومكاتب الاستعلامات ، والتركيزات الاجتماعية ومكاتب التدريب والنادي وكلها خاصة بالصم أو ثقبلي السمع .

والتجهيز المهني خدمة لازمة للطفل ثقبلي السمع الذي يتأهل للدخول معركة الحياة أو بالنسبة للشخص الكبير الذي يضطر إلى تغيير طبيعة عمله نتيجة لفقد في سمعه ، وجميع الأعماٰل التي لا تحتاج إلى تبادل التخاطب مفتوحة أمام ثقبلي السمع وهنا تحدّر الإشارة إلى الشخصية التي تعتبر من أهم العوامل التي تقرر ما إذا كان الشخص سيحتفظ بوظيفته أم سيفقدّها .

لكن ماذا يجب عمله لثقب السمع في محيط التكيف النفسي؟ وهنا تحدثنا «ماري Heiner» عن تجربة قائلة (واجه الحقائق... جميع الحقائق المتعلقة بنفسك وبيئتك وصلتها بضمك ، إنك لست الوحيد في مأساتك فإن ٥٪ إلى ١٠٪ من مجموع السكان مصابون بثقل السمع) وأنصح دليل على جدوى حديثها هو نجاحها الباهر في التغلب على مشاكل صممها ، وكذلك النجاح الذي صادف غيرها من ثقلي السمع .

وقد أصدر «برى» (Berry) تعاليه أو وصاياه العشر لثقب السمع في شكل كليب كما سجل «رامسديل» (Ramsdell) قائمة ضممتها اقتراحات عملية ، كما أكد ضرورة مواجهة فقد السمع بصرامة وبطريقة واقعية . لقد قبل المجتمع واعترف بالنظارات الطبية ولا بد له أن يقبل استعمال أدوات السمع . وعند البحث عن معلومات خاصة يجب أولاً الإمام بالمادة الالزامية والتعبيرات التي يتعمل استعمالها ومختلف الاتجاهات في موقف ما والنصيحة التي يمكن إسداوها لثقب السمع هي أن يعملوا بمبدأ (كن مستعداً) . وينبغي أن تُنصح ثقب السمع عند محادنته أصدقائهم أن يكونوا صرحاء ، فلا مانع من الاعتراف بعدم الفهم ، وعليهم الابتعاد عن التهويش ، وينبغي تشجيع ثقب السمع على تنمية وتقويم هوايات جديدة وعلى الاختلاط بالآخرين الذين لهم نفس الهوايات وكذلك على القيام بنشاط مفيد . كل هذا يساعد على توازنهم وتكييفهم في الحياة ، وعلى ذلك ينبع المداومة والحافظة على اهتمامهم بغيرهم من الناس . وينبغي خلق فرص الاجتماعية أمام ثقب السمع من النساء قبل الرجال حيث يشعرون بالوحدة نتيجة فقد السمع . فالسيدة يمكنها بعد تعلم قراءة الشفتين واستعمال أدوات السمع المساعدة أن تزاول نفس النشاط مع زملاء من نوعها ويتحقق عن ذلك أن تستعيد ثقتها بنفسها وتقبل دعوات أصدقائها من يسمعون .

ولا تقوم عيادات تعلم قراءة الشفاه بتعليم قراءة الشفاه وتبادل الحديث فقط بل إنها تدرس أساليب الاتصالات الاجتماعية ، ففي عيادة المعهد المركزي بأمريكا تكون الساعة المخصصة لتناول القهوة بين الدروس ومحفلات عيد الميلاد والغذاء السنوي على رأس البرنامج لأن هذه فرص اجتماعية مناسبة تعود على الجميع بأكبر الفوائد .

الخلاصة والاقتراحات

وتلخيصاً لما تقدم يمكن القول ان ثقب السمع هم أشخاص طرأ على حاسة سمعهم خلل ، ويمكن لهذه الحاسة أداء مهمتها سواء كان ذلك باستعمال أداة سمعية معايدة أو

بدونها. ويمكن معرفة مدى ونوع الخسارة في السمع بواسطة اختبارات متخصصة تختص باللغات والكلام على حدة. ويدراسة مستوى الذكاء في تحويل السمع من التلاميذ اتفصح أنهم عاديون بشرط عدم استعمال اختبارات لفظية. والطفل ثقل السمع أكثر تأخرًا في تعليمه عن يسمع ، ولذلك يضطر لإعادة العام الدراسي أكثر من زملائه من يسمعون ، ويمكن تقليل درجة هذا التأخير الدراسي أو إزالته بتعليم الأطفال قراءة الشفتين.

أما دراسة شخصية الأطفال فقد أظهرت أنهم أقل انتباهاً ، وأكثر حساسية للمشاكل التي يصادفونها ، وأقل اتزاناً في عواطفهم ، وذلك بالنسبة لزملائهم من يسمعون ، على أن هذه الفروق لم تكن كبيرة بالدرجة المترقبة ، إلا أنه كلما كان فقد السمع خطيراً زادت الحالات عدم التكيف الاجتماعي.

والاعتقاد هو أن ثقل السمع الكبار أقل اتزاناً في انفعالاتهم وأقل ثباتاً في عواطفهم وأكثر انشواء على أنفسهم ، وأقل ميلاً إلى السيطرة عن يسمعون ، غالباً ما يشعرون بالانقسام واليأس وبالشك وعدم الثقة في الآخرين. ويعتقد رامسديل أن أساس الاضطراب العاطفي يرجع إلى فقد السمع في المحيط البدائي الذي يتكون من أصوات تجعلنا نشعر أننا نكون جزءاً من هذا العالم الحي المملوء بالحركة والنشاط.

والبرنامج المقترن لتأهيلهم وعلاجهم نفسياً يشتمل على :

١ - القيام بفحص دقيق يتولاه أخصائي في أمراض الأذن لكي يكشف أسباب الصمم وينصح بما يتبع في العلاج سواء كان طبياً أم جراحياً على أن يوجه النصح فقط في الحالات التي يجدي فيها العلاج.

٢ - عمل مجموعة اختبارات سمعية لمعرفة جدوى استعمال أداة سمع مساعدة ، وعندئذ يوجه الاختبار نحو أنساب أداة للاستعمال.

٣ - التدريبات والتربيات التعليمية في :

(أ) قراءة الشفاعة وتبادل الحديث اللغوي.

(ب) القراءة على السمع وعلى تفهم ما يسمع.

٤ - كفالة المساعدات المختلفة من الهيئات والمؤسسات المتخصصة في المشاكل المتعلقة بالسمع.

٥ - التوجيه المهني.

٦ - التكيف والتوازن النفسي بواسطة :

- (أ) مواجهة حقيقة الصمم والاعتراف بفقد السمع.
- (ب) فهم أسباب الاضطرابات العاطفية (فقد السمع في المحيط البدائي).
- (ج) تنمية الهوايات ونواحي النشاط الترفيهي.
- (د) خلق وتجديد الاهتمام بالآخرين.
- (هـ) خلق فرص النشاط الاجتماعي.

وبناء عليه فإن جميع الأبحاث توحى بأنه لن يكون بين ثقل السمع من يعتبرون شواد أو منحرفين طالما أن فرص التكيف والتوازن الاجتماعي المذكور ما زالت موجودة وتؤدي وظيفتها على الوجه الأكمل.

المراجع

1. Davis, H.: "*Hearing & Deafness*". Ch.6., Murray Hill Books , N.Y., 1947.
2. Madden, R.: "*The School Status of the Hard-of-Hearing Child*. Contribs to Ed., No.499, Columbia V., T.C., N.Y., 1931.
3. Habbe, S. "*Personality Adjustments of Adolescent Boys with Impaired Hearing*". Contribs to Ed., No.697., Columbia U., T.C., N.Y., 1936.
4. Kirk, S.: "*Behavior Problem Tendencies in Deaf and Hard-of-Hearing Children*". American Annals of the Deaf , 1938 , 83 , 131-138.
5. Pintner, R.: "*An Adjustment Test with Normal and Hard-of-Hearing Children*". J. Genet. Psy. 1940 , 56 , 367-381.
6. Berry, Gordon.: "*The Psychology of Progressive Deafness*". J.A.M.A., 1933 , 101 , No.21.
7. Ramsdell, D.: "*Hearing & Deafness*", Ch.16. 1947.
8. Heiner, Marie H.: "*Hearing is Believing.*" World Publishing Comp., 1949.
9. Waldman , Wade & Aretz.: *Hearing & the School Child*". Volta Bureau , Washington , D.C., 1930.
10. Pintner R. & Lev. , J.: "*The Intelligence of the Hard-of-Hearing School Child.*" J. Genet. Psy., 1939 , 55 , 31-40.
11. Hofsommer, A.J.: "*Lip Reading & the Intelligence of the Hard-of-Hearing Child.*"
12. Caplin, D.: "*A Special Report of Retardation of School Children*". American Annals of the Deaf , 1937 , 82 , 234-43.
13. Silverman , S.R. & Taylor , S.C.: "*Hearing & Deafness*". Ch.8 N.Y. 1947.

الفصل الخامس

سيكولوجية الأعمى

الانتشار العمى وتعريفه

- إن نسبة فاقدي البصر في مصر تعتبر من أعلى النسب في العالم. فقد بلغ عددهم لعام ١٩٦٠ حسب الإحصاء الرسمي ٩٢٣٥٨ شخصاً مصابين بفقد البصر فقط. هذا علاوة على المصابين بفقد البصر وعاهات أخرى كالصمم أو البكم أو ضعف القوى العقلية، ولم يدخل في هذا العدد أيضاً هؤلاء المصابون بفقد إحدى العينين.

وللعمى أسباب متعددة أهمها عوامل تؤثر قبل الولادة وهؤلاء بلغت نسبتهم في بحث على تلاميذ المدارس في أمريكا ٦٤.١٪ ويتبع ذلك في الأهمية الأمراض المعدية وكانت مسؤولة عن ١٣.٨٪، ثم إصابات الحوادث وكانت مسؤولة عن ٧.٣٪. وأخيراً أمراض مختلفة ويرجع إليها ١٤.٦٪ من الحالات. ومن أخطر أسباب العمى عند الأطفال الذين يولدون قبل موعدهم الطبيعي هي العتمة خلف عدسة العين.

واصطلاح الأعمى يقصد به تلك الحالات التي تراوح بين العمى الكامل وحالات أخرى قريبة من ذلك. ومن هذه الحالات التي تبلغ فيها حدة البصر (Central visual acuity) ٢٠/٢٠ أو أقل في العين الأقوى وذلك بعد استخدام النظارة. وكذلك يشمل تلك الحالات التي تزيد فيها حدة البصر عن ٢٠٠/٢٠ ولكن هناك عيب آخر من شأنه أن يضيق مدى الرؤية بحيث إن المدى أو أكبر قطر ممكن للمرئي لا يحتاج إلى زاوية مركبة تزيد على عشرين درجة. ويعرف المقياس ٢٠٪ ٢٠ بأن الشيء الذي يمكن رؤيته بالعين العادية على مسافة ٢٠٠ قد يُحب تقريره إلى مسافة ٢٠

قدم حتى يمكن للشخص المصاب أن يراه . والعيب الخاص بالمدى المحدود يعني أن العين حينما تتركز على مسافة القراءة لا تستطيع أن تميز بوضوح أكثر من مساحة صفحة كتاب عادي ، ولو أن العين في هذه الحالة الخاصة ربما تستطيع عمل أي زاوية مركبة كالمستوى العادي . وإن أي شخص تنقصه حدة الإبصار إلى الدرجة السابق تعريفها ويقدر الأطباء هذا فقدان بمقدار ٨٠٪ ، وكذلك أي شخص يقاسي من عيب في مدى الإبصار بالكيفية المذكورة يعتبر أعمى .

الاتجاهات المجتمع نحو العميان

نظر المجتمع إلى العميان وعاملهم بثلاث طرق متباعدة : كعبء ومسئولة عليه ، أو كفُّر تحت وصايته ، أو كأعضاء به . ويرجع تاريخ ذلك إلى عصور البشرية الأولى حينما استلزم كفاح الحياة تقارب الأفراد لتكوين القبيلة ، واعتبر العضو الذي لم يسهم مساهمة كاملة في الجهد الحربي عبئاً على المجموعة واستئصل . ولددة قرون كثيرة اعتبر العميان عبئاً على المجتمع ، والكتب التاريخية تعطي البراهين القاطعة على ذلك . ولكن تغير الوضع بظهور الأديان التوحيدية إذ أعطت العميان حق العيش والحياة والرعاية ، ومن ثم قامت الكنيسة في أيامها الأولى وطوال العصور الوسطى برعاية الأطفال والعميان والكهول ومنحthem الأولوية في الحصول على البر والإحسان ، على أنه عند نهاية هذه الحقبة استطاع عدد متزايد من العميان أن يثبتوا لأنفسهم ولعاصرיהם أنهم أكفاء وأنه يمكنهم تحقيق أعمال قيمة مما أثار اهتمام وعطف هؤلاء الذين أصبحوا فيما بعد رواد تعليم العميان . ونتيجة لقيام المنشآت التعليمية في أوائل الحقبة الثالثة من التاريخ أمكن اندماج العميان في المجتمع إذ ازدادت درجة قبولهم في المدارس العامة وفي الصناعة و مختلف المهن وكذلك في نواحي الشاط الاجتماعي بمجتمعاتهم مما يثبت الاتجاه نحو هذا الاندماج بالرغم أنه كان ما زال بعيداً عن المدف المرجو فما زال الشعور الفردي نحو العميان ونحو النظم الاجتماعية لخدمتهم متأثرة بفكرة « المسئولة والعبء » و « القصو » .

إذا كان هذا التفسير كما يبدو لنا في الوقت الحاضر مقبولاً ، يكون قد تسنى لنا تحديد هدف للجهود والبرامج التي توضع لتأهيل العميان ، وفي ذلك أيضاً تبيان للمقاييس المرغوبة وغير المرغوبة عند مرحلة التنفيذ . فالبرامج التي تستهدف تأهيل العميان وبث روح الاستقلال فيهم بواسطة تنمية و تقوية المهارات والكفاءات التي تساعدهم على احتلال أماكنهم الصحيحة كأعضاء في المجتمع ، تلك البرامج تعتبر تقدمية ومرغوبة فهي تعود بأقصى فائدة على العميان .

ولكن ، يختفي تحت هذه الظواهر الثقافية والاجتماعية شعور فردي نحو العميان يبدو في ثنياً التعبيرات الظاهرة للأفراد ، أو يؤثر بطريقة لاشعورية على تصرفاتهم . فالخوف والشعور بالذنب والإتفاق والفضول والمساعدات الاضطرارية ، كل هذه مشاعر تولد ضغطاً يعمل ضد العميان إما كأفراد أو كمجموعة أقلية . ويعتبر الكثيرون الحرمان من النظر أسوأ شيء يمكن حصوله للإنسان حيث إن الدور الذي يؤدبه النظر في حياة الإنسان أسي ب الكثير مما يؤدبه أي من الحواس الأخرى . ويزكي هذا الفهم الظروف التاريخية التي صورت العميان في القصص الخرافية كشحاذين لا حول لهم ولا قوة . وأظهرتهم كفته حرمت من مختلف الحقوق تعيش على ما يقدمه إليها الآخرون من عطف وإحسان ، وأمثلة هذه القصص الأجبية هي ("blind fury") و ("blind alley") وما إلى ذلك . ونتيجة بعض المؤثرات الدينية أو الفهم الخاطئ لمعنى العدالة أو للمخالفات اعتبر العامة العمي عقاباً عن الذنوب التي اقترفها الآباء أو الأجداد . وربما أفلوا تبعه العمي على الشخص الأعمى نفسه .

بينما تعطي البيانات السابقة صورة عن الشعور العام نحو العميان فقد تمكنت الأبحاث من الوصول إلى حقائق علمية عن اتجاه الآباء نحو أطفالهم المصابين بالعمى . وقد بين «سومرز»⁽¹⁾ (Sommers) خمسة أنواع من تصرف الآباء نحو الطفل الضرير .

- ١ - القبول . ٢ - إنكار وجود أي أثر للعمى على الطفل . ٣ - التدليل والحماية المبالغة . ٤ - الإعراض المقنع . ٥ - الإعراض أو النبذ الظاهر .

وتعتبر الطريقة الأوليان والإنكار تكيفاً مرغوباً يتبع للطفل المتبع بالعاطف الأبوي ويعمل له تسهيلات أخرى وإن كان له بعض العيوب فربما يعمل الطفل على الوصول إلى مستوى الكمال الذي لا يستطيع أن يتحققه ، فربما يخلق في الطفل المبادئ المثالية التي لن يستطيع إشباعها . وإن التعبير الآتي الذي ذكره سومرز متعلقاً بالآباء ، هو من الأهمية بمكان في تكوين الشعور نحو عضو أعمى في مجموعة «يتوقف فهم الآباء لمعنى العمى كعائق لطفلهم ، وخصوصاً الأم ، على درجة شعورها العاطفي ، كما يتوقف نوع تكيفها على درجة التكوين النفسي للوالد ، وعلى علاقتها الزوجية وكذلك على انسجامهما الشخصي والاجتماعي في الحياة». ومن ثم فليس للعمى أثر كبير في تكوين وتطور الطفل الأعمى مثل ما للخوف والحرمان والأسى الذي يتبع من شعور الأبوين .

Sommers , Vita Stein.: The Influence of Parental Attitudes and Social Environment on the Personality Development of the Adolescent Blind. Am. Foundation for the Blind , N.Y. , 1944.

وبدراسة تصرفات المراهقين التي قام بها سومرز تبين وجود علاقة مباشرة بينها وبين شعور الآباء تجلت في الظواهر الخمسة الآتية :

- ١ - السلوك التعريضي العادي أو الرائد عن الحد.
- ٢ - السلوك الإنكاري أي إنكار وجود عادة.
- ٣ - السلوك الدفاعي (التبير والإسقاط).
- ٤ - الميل نحو الانطواء.
- ٥ - السلوك الدال على عدم التكيف.

والإ Nate الأربعة الأولى من السلوك كلها تدل على التكيف سواء إلى المحسن أو السيء ، وإن كان هناك احتمال بعدم قبول بعضها اجتماعياً ، وهذا ينطبق بصفة خاصة على الميل نحو الانطواء على الذات ، حيث إن ذلك يعني التركيز في نواحي النشاط الانفرادية مثل الاستماع إلى الراديو كما يلتجأ الفرد إلى أحلام اليقظة والتأملات الواسعة التي تتحاشى مواجهة العالم الواقعي ، ورغبة الأعمى في مقابلة غيره من العميان ، أو التنافس معهم ، يعتبر كذلك نوعاً من أنواع الانطواء وتبيّن عدم القدرة على التكيف حينما يعجز الفرد عن حل مشاكل الحياة بطريقة مرضية وليس هناك نمط محدد للسلوك يوضح ذلك ، وإنما يشاهد مثلاً التركيز حول الذات زائداً عن الحد ، وعدم الاندماج الاجتماعي ، وانعدام التنافس ، وعدم الاستقرار العاطفي ، والعصبية وكثرة القلق ، وما إلى ذلك . لأن هذه الدراسة انصبت على عميان مراهقين فإن العامل في الميدان سيجد أن معظم النتائج لهذه الدراسة تنطبق على العميان الراشدين وإن حل مشاكل العميان يكون على نفس نمط الأساليب التي تستخدم مع البصررين ، فرد الفعل عندهم مشابه بالرغم من اختلاف اسبابه .

إن الأخصائيين في تأهيل العميان الذين يمليون حقاً إلى عملهم لا يستطيعون التخلص من النواحي العاطفية التي تعرض سلوكهم وردود أفعالهم إلى ما يتعرض له آباء العميان ، وإن لم يكن على نفس المستوى من العمق ، على أنهم يكونون في غاية الفائدة لمرضاهem إذا نما عندهم الشعور بالقبول للشخص ولعاته ، ولا يعني ذلك تجاهل أثرها ، بل الاعتراف بها وتكييف أساليبهم لكي تكون مناسبة لها ، كما لا يعني المبالغة في حياة الشخص أو تدليله بل مساعدته لكي يؤهل نفسه لحياة استقلالية . وبالتأكيد لا تعني بهذه بأي شكل - سواء كان ذلك مقنعاً أو ظاهراً ، وفي حالة ما ١.١ ، لدى الأخصائي شعور

سلبي قوي ضد العميان أو ضد العمل معهم (وربما تفسر التجارب الشخصية مثل هذا الشعور) فيجب عليه أن يجر الميدان صوناً لمصلحته ومصلحة عائلته.

الآثار الحسية للعمى والمشاكل المتعلقة به

منذ التعامل مع العميان على أساس علاقة مهنية أو اجتماعية يتساءل المرء عن أثر العمى على حواس وتصيرات الأعمى، وتذلك على مدركاته وتصوراته. وإن أي محاولات لتخليل أثر العمى بإغلاق العين غير كافية للتعرف على أثر العمى الذي يحصل عند الولادة. ويبدو مستحيلاً على شخص مبصر أن يتعذر على معنى العمى الكامل. سواء كان ذلك عند الولادة أم في مراحل العمر الأولى، والصعوبة هنا لا تقل عن تلك التي يقابلها الأعمى إذا أراد أن يتصور عالم المرئيات، فالفتنة الأولى، فئة المبصرين، لا يستطيع الواحد منهم استخدام حواسه الأخرى بدون الاتجاه إلى حاسة البصر. وهذا ما لا يستطيعه الأعمى، وعلى أية حال، يجب على كل من يعمل مع العميان، تفهم أثر العمى، كي يتسكن من أداء مهمته ويزيد من كفاءاته. وهناك ثلاث حالات تتغير ظروفها بشكل ملحوظ نتيجة للعمى:



(شكل ٤)
 طفل كليبي يلعب على البار

(أ) تجرب العالم الحسي:

الأشخاص المصابون بالعمى الكامل يتفهمون العالم بواسطة حواسهم الأخرى غير البصر، وهم في ذلك يعتمدون كلية على حواس السمع واللمس وقدرتهم على ضبط اتجاههم. فالسماع يعطي فكرة عن بعد المسافة عن الشيء واتجاهه. ولكن لا يعطي أي معلومات عن طبيعة الشيء وفائدته الأساسية. إذن تنحصر فائدة السمع في التفاهم والمعلومات الشفوية. أما تمييز المساحة، فيكون بواسطة اللمس. وتقوم حواس ضبط الاتجاه بدور كبير فيه ولكن التمييز بواسطة اللمس لا يكون له أثر جدّي إلا إذا كان

هناك اتصال مباشر بين الأعمى والشيء نفسه . وهذا يحد من قيمة هذه الحاسة . فهناك أشياء لا يمكن لمسها مثل الشمس والسماء والأفق ، كما أن هناك أشياء صغيرة ودقيقة جدًا يصعب لمسها كبعض الحشرات والأزهار ، كما أن هناك أشياء كبيرة جدًا يصعب على الأعمى تفهمها أو تحديدها مثل المباني الكبيرة والجبال . هذا فضلاً عن أن الأشياء المتحركة أو التي لها ظروف خاصة مثل الاحتراق أو الطين لا يمكن لمسها ، حيث إن ذلك يعني تغييراً في طبيعتها ، أو خطراً يهدى بالأعمى من جراء لمسها . وينبغي أن يكون من الواضح أن النظر أوقع من اللمس لأن العين مفتوحة دائمًا ومستعدة لاستقبال مختلف المؤثرات من العالم الخارجي على حين أنه لا بد من اللمس عملياً لكي يحصل الشخص على بعض الأفكار عن الشيء الملموس . ولكن في الوقت نفسه نجد أن اللمس بعض الميزات ، فهو يسمح بفهم صفات لا يستطيع النظر تفويتها مثل التقل ، والحرارة ، وصفات السطح الخارجي .

وتميز اللون - بعكس المساحة - هي خاصية بصرية نتيجة لتأثير شبكة العين ، وعلى ذلك . فالمصابون بالعمى الكامل لا يمكنهم تمييز اللون إطلاقاً بالرغم من أن لديهم أفكاراً بديلة عن الألوان أو حواسهم الأخرى وما يتذكرونها من محادثات شفوية أو ارتباطات انفعالية أو شرطية ، فاللون الأزرق مثلاً ربما يمكن تفهمه بربطه « بالسماء الرقيقة » ، وعلى هذا فإن مختلف الإحساسات والإنفعالات التي يوحياها الطقس الجميل يمكن أن تؤدي إلى آراء بديلة عن اللون الأزرق . وليس هذه الأفكار فقط ذات قيمة ذاتية كمكونات لعالمه الخاص ، بل تمكنه من التفاهم مع البصريين بتعابيرات مشتركة برغم التجارب والخبرات الأساسية .

وما تقدم يمكن القول إن الإدراك المكاني والمدركات والخبرات اللونية هي مناطق الاختلاف بين من يولد أعمى وبين البصريين .

(ب) الحركة :- إن الأعمى لا يستطيع الحركة بنفس الخفة أو المهارة التي يستطيعها البصر بغية تغيير محبيطه أو للحصول على فرص الحركة والملاحظة للأشياء . وإن هذه الظاهرة غير ملموسة بدرجة كبيرة في محيط المنزل أو المدرسة الداخلية حيث تتتوفر فيها الرعاية ، ولكن حينما يكبر الطفل ويخرج عن دائرة بيته ، تقابلة مهام نصطره إلى التكيف مع عالم البصريين وهنا يصبح التعود على الحركة عاملاً مهمًا يحمل في طياته معانٍ جديدة ، فثلاً إذا نقل الصغير أو تخرج من المدرسة الابتدائية والتحق بمدرسة ثانوية كان عليه أن يزاول نواحي نشاطه في بيئة أخرى مختلفة . ولهذا يجب تشجيعه وتعليمه أن

ينهي قدرته على الحركة حتى لا يقف ذلك حائلاً دون نجاحه . وفي الحالات المتطرفة لا يتوقع الأعمى مساعدته على الحركة فقط . بل تولد عنده تدريجياً الحاجة إلى المساعدة في كل شيء آخر . وإذاء هذه الحالة يتعدد الأعمى على درجة من الهمة تعود به القهقري إلى عهد الطفولة . ولكن الانتقال من بيئة أخرى تفوق قدرته على الحركة . ربما يولد لديه شعوراً يضايقه . فربما يرفض ويثير ضد أي مساعدة تقدم له في نواح كثيرة يعلم أن المبصرين يؤدونها بأنفسهم دون الاعتماد على غيرهم . وربما تطور ذلك إلى كراهية عامة لجتماع المبصرين . وأي هذين الشعورين (الراغب إلى الطفولة أو التمرد والعداء لمجتمع المبصرين) إذا ما استمر يعني الشعور بعدم الأمان ويستلزم توجيهها دقيقاً لاستعادة ثقة الأعمى بنفسه .

ويحدّر بالأنجاث والتدرّب على الحركة أن تأخذ في الاعتبار المهارتين اللازمتين للحركة وهما : «الحركة الجسمية وإعمال الفكر» ويقصد بالحركة الجسمية الانتقال من مكان لآخر مع تلافي أي عائق تكون موجودة . وأما إعمال الفكر فيقصد به «قدرة الشخص على التعرف على الأشياء المحيطة به وتنبيه العلاقات بينها سواء العلاقات الزمنية والمكانية بالنسبة له» وكلا المهارتين لازم للحركة والتنقل . وتتهدّف تدريبات الحركة تنمية أقصى درجة من الاعتماد على النفس بتهيئة الظروف المناسبة لإمكانيات الشخص وتشجيعه على استخدام معدات المساعدة التي تناسب مع ظروفه الخاصة .

وفضلاً عن قدرة الشخص على الحركة بدون مساعدة في محيط الأماكن التي يعرفها ، وربما الأماكن التي لا يعرفها تماماً ، فهناك ثلاثة أنواع من المساعدة يمكن للأعمى استخدامها حسب حاجته : (المساعدة البشرية - الكلب المرشد - العصا) . والمساعدة البشرية الرشيدة هي أضمنها وأكثرها أماناً ، لكنها تتطوّر على درجة كبيرة من الاعتماد على غيره ، هذا علاوة على أن استعارة (بديل عن العين) ، يكلف كثيراً ، أما الكلب المرشد المدرب تدريجياً كاملاً فإنه يبني صاحبه الأعمى إلى الطريق الخالي من العائق ، حيث يستطيع التحرك بأمان ، ولذا يعتبره بعض العيالن ذا قيمة كبيرة في مساعدتهم على الحركة . وهناك آخرون يشعرون بالخجل أن يرشدتهم حيوان ، كما يتضجررون من مصاريف إطعام الكلب . أما لاعصا (وتلون بالأبيض لغرض التبييز) ، فإنها إذا استعملت بالطريقة الصحيحة . ترشد الأعمى إلى وجود منطقة يمكن لقدميه التحرك فيها . وبالطبع يكون بقية جسمه من أعلى بدون حياة . وباستعمال الكلب المرشد أو العصا يتمكن الأعمى من تلافي الواقع التي ربما وجدت في طريقه ، إلا أنه يظل مسؤولاً عن جانب إعمال الفكر . ومن

ثم يجب أن يكون لديه صورة ذهنية واضحة ومضبوطة عن هدفه . وعليه أن يحافظ على علاقته بهذا الهدف.

(ج) التحكم في البيئة : -- لا يمكن للأعمى أن يعرف بيته ومكانه منها بسرعة وبمجرد النظر حوله ، بل الوسيلة هي ما يحصل عليه عن طريق السمع أو الشم أو اللمس . وفي هذه الحالة تكون المعلومات التي يحصل عليها غير كافية وغير ذات قيمة كبيرة بحيث تسمح له بالتحكم في بيته وفي نفسه بالنسبة لها . ويكون لذلك أثر كبير على تطور الأعمى . فالطفل الأعمى لا يخبو نحو الأشياء لأنها لا تجذبه . ولكن ذلك لا يمنع عن الشيء أو التقاط الأشياء إذا كان هناك دافع كاف لذلك . وفي مرحلة ثانية يكون تعليمه بطريقاً لأنه لا يستطيع التقليد المبني على الإبصار . وعلى ذلك فهو لا يستطيع محاكاة الجماعة . كما أن التصرفات اليومية السهلة على البصر مثل تناول الطعام تتحذى عنده أشكالاً مختلفة لأنه لا يستطيع التحكم فيها بمنظره . هذا فضلاً عن أن شعوره بأن الآخرين يرمقونه بأعينهم مما يجعله متقطعاً لأنظائه وأخطاء من حوله . ومن ثم فالعامل الأعمى يجد مسؤولية في تكييف نفسه بتكان عمله . وبناء عليه يحتاج إلى مساعدة لتأهيله في عمله . وعلى أية حال . فالعامل الأعمى يقوم بهمته خير قيام إذا ما تمت مساعدته في مراحل العمل الأولى .

ومن البيانات السابقة . يتبيّن أن الشخص الأعمى أكثر تعرضاً للإجهاد العصبي . والشعور بعدم الأمان وخيبة الأمل التي ربما تسبّب له التوتر وربما تؤثّر على صحته النفسية .

وفي هذا العرض لأثر العمى على الحواس لزم تأكيد مختلف الفروق والتغييرات الناشئة عن عاهة العين . ولا داعي للإفاضة في المتشابهات أو الحالات المماثلة فيبني التأكيد أن العميان يسيرون من حيث تطورهم وكفاءتهم ورغباتهم وشعورهم العاطفي في نفس الاتجاه الذي يسلكه الآخرون فيها عدا ناحية تمييزهم للمساحة وبعد المسافة المكانية .

وهناك مشكلتان خاصتان بالعميان ومتصلتان بوظائف الحواس أجريت عليهما أبحاث علمية واسعة وهما : --

(أ) تعويض الحواس : - وهذا اعتقاد شائع كان له أثر كبير في المراحل الأولى لأبحاث العميان . لكنه كان اللبنة الأولى نحو القياس الصحيح . وبعضاً ، يؤدي فقد البصر إلى زيادة حدة الحواس الأخرى . وبالرغم من ذلك أثبت البحث العلمي والمقارنة أنه لا يوجد فارق بين الأعمى والبصري من حيث درجة الحدة في حواسهم ، بل إن بعض الأبحاث بيّنت أن فقد البصر يؤثّر تأثيراً عكسيّاً في قوة أداء الحواس الأخرى .

وبالرغم من أن فقد البصر لا يغير في حدة الحواس الأخرى . إلا أن الأعمى ربما يستغل حواسه بطريقة أفضل وأوقع لأن فقد البصر يستدعي تسخيراً أكبر للحواس الأخرى ، فيركز اهتمامه للتقطط وفهم المعلومات غير البصرية . ومن ثم فالتجربة والتكيز يتوجان استعمالاً أفضل ، ومهارة أكبر . في استغلال الحواس كاللمس أو الشم أو السمع .

وفي مجال حاسة الشم ، نستطيع أن نذكر ما قالته الدكتورة هيلين كيلر التي مرت بمصر عام ١٩٥٣ إذ كانت تقول «إني أعرف بمجرد الشم المنزل الذي أدخله ، ولقد أمكن أن أتعرف على منزل ريفي قديم الطراز عن طريق ما تركه السكان الذين تواли سكنهم فيه ، من روائح الأشياء والعطور والأقمشة ، وكان يمكن أن أعرف نوع العمل الذي يقوم به بعض الأشخاص من الروائح العالقة بهم مثل رواحة الخشب أو الحديد أو البوة أو العقاقير الطبية أو الخضروات وما يترك منها في ملابس الذين يعملون في هذه النواحي المختلفة ، وهكذا أميز النجار من الحداد والفنان من الكباوي – إلخ وحين يتحرك شخص من مكان إلى آخر في شيء من السرعة يمكن أن أدركه عن طريق حاسة الشم المكان الذي كان به في المطبخ أو الحديقة أو حجرة المرضى... الخ . ويساعدني في هذا الإدراك ما يعلق بهذا الشخص من الروائح المختلفة منها كانت خفيفة . وأشعر بارتياح كبير حين استنشق روائح الصابون العطري وماء الزينة والمنسوجات الحريرية والصوفية والقفازات النسائية المعطرة» .

وقد ثبتت الدراسات المختلفة أن تفوق العميان في التمييز عن طريق الشم يرجع إلى تدريب هذه الحاسة كوسيلة من وسائل تفهمهم على البيئة المحيطة بهم دون أن تكون هناك قدرة خاصة فائقة يتميزون بها عن . المبصرين .

ونفس هذا المبدأ ينطبق على حاسة اللمس ، فقد أثبتت دراسات جريشباخ لقياس دقة حاسة اللمس بواسطة الاستريومتر^(١) أنه ليس هنالك دليل على أن الأعسی أدق إحساساً من المبصر بل في بعض الأحيان ثبت العكس .

ونفس المبدأ ينطبق أيضاً على حاسة السمع ، فمعاهد العميان تعطي عناية كبيرة للحاسة السمعية ، فالمسألة هنا تتحضر في التدريب المتواصل للحاسة السمعية بحيث يجعلها

(١) الاستريومتر وبه دبوسان موازيان يدوران حول زنبركين بعلماني عمل الترجار العادي . ويستخدم المهاجر لقياس أقل مسافة بين مثيرين مختلفين في وقت واحد : حيث يشهر بها موضوع التجربة على أنها مثيران مختلفان في نفس الوقت .

تدف وترهف بدرجة يسهل فيها على الأعمى أن ينميه . فيصل إلى درجة الإنقاذ كأي عازف ماهر .

إذن نستطيع أن نقول إن التعريض الحسي لا وجود له بين السمعان والمبصرين ، وإن المسألة تتوقف كلها على مدى تدريب الحواس على عمل معين .

فالأعمى يكتب ويقرأ بطريقة اللمس المعروفة بطريقة بربيل وهذه تعتمد على التمييز باللمس لنقطة مرتبة في جموعتين من ثلاث نقط . وتكون أشكال مختلفة من هذه النقط ستة ترمز إلى الحروف المجائية وإلى اختصارات أخرى كثيرة .

والأصابع التي تستعمل في قراءة اللمس لا تبني عن أي زيادة في حساسيتها بالرغم من أن لها قدرة عجيبة على ترجمة البيانات الملموسة .

ولقد وصف «كارل ويس» (Carl-Weiss) (١) ما يمكن للأعمى القيام به مستندًا في ذلك على خبرته الشخصية فقال : « بواسطة السمع يمكن للأعمى أن يتعلم كيف يزن شخصية فرد أمامه وعن طريق تجربة واسعة يمكنه أن يتعلم تمييز لهجة الصوت التي تصاحب الحالة النفسية المتعلقة بختلف درجات العواطف . أما مدى قدرته على ربط مختلف حالات الصمت ب مختلف درجات العواطف فيتوقف إلى حد كبير على ذكائه وثقافته ومقدار تجاربه في الاختلاط بالناس . حتى إنه يمكن للأعمى أن يميز بين الطير بمجرد سماع صوتها وبين الأشجار بسماع صوت مرور النسيم خلال أوراقها كما يمكنه الاستماع بسماع الموسيقى » .

وبنفس الطريقة يمكن تنمية حاسة اللمس حيث يوجد مجال أوسع . فالأعمى يميز بين الخشونة والنعومة . درجة الحرارة والبرودة ، الصلابة والليونة ، الجفاف والرطوبة . الثقيل والخفيف . الزوايا والمنحنيات . واللحدة والرق ، والاستقامة ، النبض والاهتزازات . وكذلك بواسطة التسليم باليد أو لمس الذراع .

وزيادة على ما تقدم ، يمكن للأعمى بواسطة قدمه أو كعبه أو مقدم خطوه أو جوانبها أن يميز طبيعة الأرض التي يمشي عليها كأن تكون مثلاً اسفلت أو حصى أو تراباً وطيناً أو حشيشاً . ويفديه يمكنه أن يميز لباب الأشجار أو طبيعة أوراقها أو نبات الأزهار . بل إنه يستطيع بخاصة لسه أن يميز بين الكلب الإيرلندي وكلب الغم لكنه لا يميز بسهولة

Weiss , Carl: Reality aspects of Blindness as they Affect Case Work. "The Family" (١)
1946.

بين كلبين إيرلنديين من نوع واحد. ومعنى ذلك أن حاسة اللمس لا تستطيع تمييز التفاصيل الدقيقة. زد على ذلك أن الشخص الأعمى يمكنه الاستمتاع بأريح الأزهار والفواكه الطازجة ورائحة العطور إلى غير ذلك.

٢ - تمييز العوائق والصعوبات : - ان قدرة العميان على تلافي العوائق بدون الاحتكاك المباشر بها هي ظاهرة لاحظها الكثيرون منذ مدة طويلة ، وكانت مثار نقاش وبحث طويلين. وقد قامت مؤخرًا جامعة كورنيل^(١) بعمل تجارب اعتبرت قاطعة ، أثبتت أن العوامل المؤثرة الساعية لازمة وكافية لتمييز العوائق ، وفي هذه التجارب طلب من اشخاص عميان ومبصرین الاقتراب من حائط أو شاشة كما طلب منهم التبليغ حينما يخسون بالقرب منها والوقف قبل الاصطدام بها. وقد استعمل في هذه التجارب مختلف الاجهزه لتقليل أو ازالة ما يؤثر على الحواس . واتضح منها أن تأثير تيارات الهواء أو الصوت او انعكاس النفس على جلد الشخص لم يكن له أي اثر في قدرته على تمييز العائق كما اتضح أن العوامل الساعية وخصوصاً في حالة الموجات الصوتية العالية كانت ذات اثر كبير في تمييز هذه العوائق . وتختلف القدرة على تمييز العوائق من شخص لآخر ولا تقتصر على العميان . لكن هناك من البراهين ما يدل على ان المران المنتظم المتواصل يؤدي إلى القدرة على تمييز العائق بسرعة كافية .

وتعتبر القدرة على تمييز العائق عاملًا واحدًا من عوامل كثيرة تسهم في تسهيل حركة الشخص اذ انه يتجاوب بكل حواسه للموقف الذي هو فيه كوحدة ، كما أن حاسة سمعه دائماً متقطنة لجميع انواع الأصوات بما في ذلك الأصداء . كما يترجم الروائح التي تأتي من مختلف المصادر . ويلاحظ تغيرات درجة الحرارة أو تيارات الهواء فضلاً عن أن قدميه تشعزان بطبيعة الأرض التي يمشي عليها . هذا إلى أنه يلاحظ المسافة على أساس من الوقت والحركة أو الصوت . وبالاختصار يستفيد من أي معلومات يمكنه الحصول عليها لكي يوجه حركته . كما أنه يربط هذه المعلومات بعضها ببعض ويستخلصها كوحدة ليكون فكره عن الموقف الذي هو فيه .

العوامل التي تؤثر في حالة الأعمى

عند الاتصال بشخص اعمى يجب الأخذ في الاعتبار ان هناك ظروفًا وعوامل خاصة تنتج أو تتأثر بهما وانها تعتبر محددات رئيسية لتصوفاته وعن طريقها يمكن تفسير

Supa, M. & Others: "Facial Vision", The Perception of Obstacles by the Blind. The (١) Am. J. Psy., 1944 pp. 133-183.

اتجاهاته ، والعامل المركزي في حالته كما في حالة أي فرد آخر هو شخصيته . فالشخصية هي التنظيم البحسي النفسي للفرد والذي يتكيف تبعاً لتجاربه في الحياة وتحده عوامل البيئة والوراثة ، ولذا يتبعن أن تشتمل أي معلومات عن شخصية الفرد على بيانات استيضاخية عن الجنس ، العمر ، مركز العائلة ، الحالة الاقتصادية ، الخبرة والتجارب في الماضي ، التعليم ، تجارب العمل ... الخ. كما يجب الاهتمام بصفة خاصة بأي بيانات إضافية عن أي عوائق أو عاهات جسمانية يحمل وجودها لدى الشخص الأعمى . فثلاً ضعف السمع يكون ذا تأثير خطير جداً لأنه يتعارض مع قدرة الأعمى على الاختلاط الاجتماعي وعلى حركته . وفضلاً عن هذه العوامل العامة فهناك عوامل خاصة ذات صلة مباشرة بعاهته البصرية ، فتطور الشخص الأعمى وتكييفه لعاهته يتأثران كثيراً بالعوامل الآتية :

١ - درجة النظر : - كما هو مبين سابقاً في تعريف العمى أن اللفظ يشمل مدى واسعاً ويختلف من العمى الكلي إلى قدر معين من الإبصار وفيما بين الفترين اشخاص لا يسمح لهم نظرهم إلا بتمييز يسير للأنوار أو الأضواء المتحركة ، وهناك هؤلاء الذين يمكن قياس نظرهم بواسطة جدول سنلين (Snellen Chart) . وإن أي عيب عن تلك التي سبق ذكرها في التعريف لا بد أن تؤثر على شخصية الأعمى وعلى قدرته على التنقل أو العمل . والحدة البصرية كما يقررها الاختبار ليست دليلاً قاطعاً على سلامته نظر الشخص أو الكفاءة البصرية حيث أن بعض الناس ضعيفي النظر ربما استعملوا نظرهم بشكل اجدى من ذوي النظر الحاد ، وربما يرجع سبب ذلك إلى عوامل شتى مثل الذكاء العام ، مؤثرات البيئة وربما أيضاً تدخل بعض العوامل الوراثية كالميل إلى انواع خاصة (تصورية ، بصرية ، سمعية) وخصوصاً إذا كان الشخص قد أصيب بالعمى مؤخراً في حياته بعد أن يكون قد كون بعض العادات الحسية وغيرها .

٢ - اسباب العمى : - وتبعد أهمية هذا العامل حينما يتبعن أن بعض عيوب النظر تنتج من امراض جسمانية لا تصيب العين وحدها ولكنها تحتاج إلى علاج عام كالتدبر الرئوي مثلاً . وربما كان سبب العمى هو نفس السبب المزدوج إلى مشاكل الفرد الأخرى والتي يجب معرفتها وأخذها في الحسبان لكي يمكن تقدير كفائه ورسم خطة مستقبله ، فربما تبين نتيجة للدراسة أنه يجب الابتعاد عن بعض نواحي النشاط حتى لا ينتفع عنها عائق أخرى ، ومثال ذلك الالتحان أو رفع اوزان ثقيلة أو صدمة مفاجئة يتسبب عنها انفصال شبكة العين وينبغي الحصول على تقرير طبي شامل حتى يمكن رسم مستقبل المريض على اساس وطيد ، وبالاضافة إلى هذه الدراسة الطبية ينبغي دراسة العوامل

النفسية الهامة كثلك التي تبدو في حالة الجنود الذين أصيبوا بالعمى وقت الحرب . ليس نتيجة للأعمال الحربية بل لأسباب أخرى . ومن الناحية السيكولوجية نجد أن هناك فرقاً كبيراً بين تصرفات شخص أصيب بالعمى نتيجة لمرض السكر . وبين تصرفات شخص آخر حاول الانتحار ملحاً الضرر بأعصاب نظره ومسياً عماه .

٣ - السن عند حدوث العمى : الأشخاص الذين يولدون عمياناً أو يصابون بالعمى في صغرهم أو في أوائل حياتهم أو في كهولتهم يلاقون مشاكل مختلفة وينتاجون إلى خدمات واساليب مختلفة لتدريبهم . والسؤال عن ايماناً اسهل أن يولد الشخص أعمى أو أن يصاب بالعمى في احدى مراحل حياته ، سؤال يفتح مجالاً واسعاً للبحث . فكل حالة لها مشاكلها وصعوباتها الخاصة التي يمكن التغلب عليها فيمكن للشخص أن يعيش بعدها معيشة مناسبة . أما اذا تذرع التغلب على مشاكل : هذا الشخص بشكل مرض فان العمى سواء كان عارضاً أم قبل الولادة يصبح مصدراً للتعاسة . فالسن الذي يحصل فيها العمى هو الذي يقرر مدى امتداد الالتجاء إلى التصور البصري لأن الأشخاص الذي يصابون بالعمى في سن الخامسة وقبلها لا يستطيعون الاحتفاظ بالقدرة على تصور تجاربهم وخبراتهم السابقة . أما الذين يصابون به بعد هذه السن يمكنهم ذلك . وسنوضح فيما بعد الفرق بين من يولدون عمياناً وهؤلاء الذين يصابون بالعمى مؤخراً في حياتهم .

٤ - كيفية حدوث العمى : - يحدث العمى إما بشكل مفاجئ أو تدريجياً وبطء . والعمى المفاجئ يحدث كصدمة لا يفقد فيها الشخص أغلى حواسه فحسب . بل يحس أيضاً نحو العمى حينئذ بنفس الشعور والاتجاه الموجود لدى الجمهور العادي تجاه المصابين بالعمى . وتتجسم لديه الأفكار أنه أصبح عاجزاً ، وأنه أصيب بمساعدة ، وأنه أصبح في خطر من الناحية الاقتصادية ، وأنه غير قادر على أداء مهمته رجلاً كان أم امرأة . كما أنه يشعر بخوف من الظلام . كل هذه الأوهام تتباين نتيجة لإصابته بالعمى ، وربما تتعزز عنها الانطواء والتblend الانفعالي الشديد كما قد تتباه أفكار تتجه نحو الانتحار . أما في حالة العمى التدريجي فيغلب الشعور بعدم الاستقرار وعدم الأمان ومن ثم لا يقتتنع الشخص برأي طبيب واحد ، بل يتعلق بأي إشارة تؤدي إلى الأمل . ويلجأ لكثيرين غيره من الأطباء . غالباً لا يستطيع الطبيب الأخصائي أن ينرم وأحياناً يحجم عن ذكر رأيه في فرصة شفاء بصر المريض فيتسبب بذلك في تأجيل الشعور بالخوف وعدم الاستقرار لفترة ما من الوقت . وبالرغم من تحاذب تيارات الشعور المختلفة فإن طبيعة البشر هي التعلق بالحياة والأمل وفي معظم الحالات تغلب هذه الطبيعة ويدأ الشخص في تكيف حياته . على أن هذه عملية بطيئة وتبدأ حينما يحصل الشخص تدريجياً على الثقة بنفسه .

٥ حالة العين ومنظرها : - ويجبأخذ هذين العاملين في الاعتبار بسبب أهميتها من النواحي العاطفية والاجتماعية والاقتصادية . فإحساس الشخص بتغيير حالة العين أو بخطر حدوث هذا التغيير يسبب له حالة من القلق والاضطراب وعدم الراحة والتوتر . على أن تشوّه الوجه بسبب ظهور العين ربما يستدعي إجراء جراحة تجميلية لتلافي الأضرار الاجتماعية والاقتصادية . وللسبب السالف وأسباب طيبة أخرى ربما كان من المستحسن استئصال العين . وغالباً ما يقابل هذا الإجراء باعتراض قوي من المريض لأنّه يقضي على كل أمل عنده في استعادة نظره . على أن هذا التصرف غير منطق وربما يكون راجعاً إلى أسباب عميقة أخرى حفية . وعلى أية حال ، فإن استئصال العين غالباً ما يحرر الشخص من شعوره العاطفي الذي نشأ من اعتقاده أن وجهه مشوه كما يزيل عنه آلام المرض الذي كان موجوداً بمقولة عينه . وفي حالات كثيرة يوصي الطبيب الأخصائي باستخدام نظارة طيبة لتعطى أحسن إبصار . وغنى عن البيان أنه يجب بذلك كل اهتمام وعناء عند تقرير أوصاف النظارة وعند تركيبها وكذلك عند صيانتها .

ويجب مراعاة جميع العوامل السابقة بدقة عند تقرير كفاءة الشخص الأعمى وعند بذلك أي معونة تساعدة على التكيف إزاء موقفه الجديد .

التكيف نحو العمى

الرضا بالعمى وقبوله :

تختلف مشكلة تنظيم الأعمى لحياته وتكييفها حسب وقت الإصابة بالعمى ، فهناك من ولدوا عمياناً والذين أصيروا بالعمى في حياتهم المبكرة أو هؤلاء الذين أصيروا به في الكبر .

١ - العمى المبكر : - إن لعوامل البيئة أثراً كبيراً على من ولدوا عمياناً أو الذين أصيروا بالعمى في طفولتهم المبكرة . وعلى ذلك فتعلم العميان في المدارس الداخلية أو العامة يجب أن « يستهدف مساعدة الطفل الأعمى على تفهم الحقائق المحيطة به ، وعلى تنمية روح الثقة بالنفس لمحابية هذه الحقائق ، وليفهم كذلك أنه شخص مقبول في مجتمعه في سياق ما يتمتع به من حقوق »^(١) . وأساليب التعليم يجب أن توجه نحو إنشاء

Lowenfeld, Berthold: Psychological Foundation of Special Methods in Teaching (١)
Blind Children. p.89.

حاجات الأطفال العميان من كافة النواحي الخاصة من الناحية الحسية والعاطفية تمهد لإدماجهم في مجتمعهم والاختلاط الملائم في الوقت المناسب. ويجب الاستفادة من الطرق والأساليب العلمية والسيكولوجية مما يؤدي إلى مصلحة الطفل وسلامة صحته النفسية وإسعاده.

إن الشخص الذي يولد أعمى أو يصاب بالعمى في أوائل حياته يواجه ظروفًا بيئية تكون لها أكبر الأثر في مستقبل حياته الذي يؤدي في حالات كثيرة إلى ضعف الثقة بالنفس وعدم الشعور بالأمان والتبعية للغير. الواقع أن تجارب الطفولة الأولى تعبير في غاية الأهمية لتقرير التوجهات الشخصية في المستقبل. وما لا شك فيه أن جموع العوامل المتعلقة بالتربية في المنزل والمدرسة وآثار العمى على الحواس من حيث الشعور بالحسرة وعدم الأمان وإخفاق المنشآت التعليمية في إيجاد علاج مبكر، كل هذه العوامل تسبب الشعور بالظلم وال الحاجة الملحة للعلاج النفسي. على أن العدد الضخم من العميان من الرجال والنساء الذين يساهمون بقدر وافر في مختلف مسؤوليات الحياة في شتي ميادين العمل لدليل قاطع على أن الأشخاص الذين أصيروا بالعمى في حياتهم المبكرة يمكنهم تحقيق قسط وافر من التكيف والرضا الشخصي والاجتماعي والاقتصادي.

٢ - العمى المفاجئ: - يختلف الموقف لشخص أصيب بالعمى مؤخرًا عما تقدم. فإصابة الشخص بالعمى المفاجئ يلي عليه جميع القيد والمضائق المتعلقة بهذه العاهة، وأنظرها تعذر الحركة بسهولة وعدم القدرة على التحكم في البيئة. وهذه القيد مضار إلها شعور الشخص بأنها ستلازمه طوال بقية حياته تصبح في غاية القسوة والألم. ومثل هذا الشخص يتصرف نحو مأساته بنفس الطريقة التي يتصرف بها الأشخاص الذين يعيشون في مواقف شاذة وتحت ظروف غاية في القسوة.

وقد قام ويتكوار ودينبورت^(١) Wittkower & Davenport ببحث شعور الجنود الذين أصيروا بالعمى في أثناء الحرب وبينما أن الشخصية السابقة، والبيئة، والموقف الاجتماعي والمهني، وكذلك الزمن (الوقت) هي العوامل الخمسة التي تقرر اتجاه الشعور بعد حصول الصدمة ، كما بينا نتيجة لبحث ٣٠١ حالات أن ٢٩٪ منهم أصيروا بالانقباض ١١٪ بالاستياء والتبرم و ٤٪ بالتحدي والتزال والمنافسة و ٣٪ بالانشراح والابتهاج و ٨٪ بالتسليم وعدم الاكتزاث و ٥٪ بتصرفات غير طبيعية. وقد عملت هذه الإحصائية بعد

^(١) Wittkower, E. & Davenport, R.C.: The War Blinded: Their Emotional, Social, and Occupational Situation. In "Psychosomatic Medicine". March-April, 1946. pp.121-137.

أن من الأشخاص بالمرحلة الأولى من إصابتهم بالعمى ، وبعد أن طبعت تصرفاتهم بالاستقرار النسي وعلى ذلك فالنتيجة توحى أن نسبة ضئيلة منهم كان لها تصرفات غير طبيعية وعوّلاد يحتاجون لمساعدة الأخصائيين النفسيين.

وتقبل العمى والتسليم به عملية توقف على تفهم الشخص لإمكاناته وموارده وصفاته واستعداده للاستفادة منها ، وهذا يعني التعلم من جديد لاستغلال مختلف الكفاءات لاستعادة الكفاية الاجتماعية والاقتصادية . وهنا يمكن للأخصائي أن يتقدم للأعمى مساعدات جليلة . وتعطى هذه المساعدات في مؤسسات التأهيل الخاصة أو بواسطة أخصائي التأهيل في المنزل إذا كانت ظروف البيئة هناك مواتية . ويجب أن يكون الأخصائي ملماً بالأسس العامة للعلاج النفسي وأن يكون ملماً بالمعلومات الخاصة التي تمكنه من تدريب العميل على الحركة والقيام بمهام شخصية ومنزلية أو القراءة والكتابة . وبديهي أن التوجيه المهني والتدريب والاستقرار فيه والتشغيل والمراقبة التي تعقب ذلك ، كل هذه عوامل لازمة لتحقيق النجاح . ويجب التأكيد أن الأعمى لا يمكن تأهيله في فراغ لا نهائي إذ على بيئته الاجتماعية كذلك أن تغير من نظرتها إلى العميان وأن تتعرّد أن تقدّرهم حق قدرهم بطريقة واقعية .

اختبارات العميان

اعتمدت معظم المعدات العلمية لاختبار ذكاء العميان وهوياتهم ومهاراتهم على الاختبارات والمقياسات التي وضعت أساساً للمبصرين . ولكن بعد تقييمها لتناسب العميان . وهناك مشاكل كثيرة تقابل من يرغب في تقييم هذه المقياسات لتناسب العميان جميعاً لأنهم أقلية بالنسبة للمبصرين كما أنهم مبعرون ولا يوجد تناسق بينهم إذ تختلف نسب قدرتهم على الإبصار كما تختلف أعمارهم وظروف إصابتهم بالعمى وصفاتهم الشخصية الأخرى .

والاختبارات التي توضع بطريقة برايل (Braille) يمكن للعميان قراءتها بسرعة تعادل ثُلث تلك التي تلزم للقراءة عند المبصرين . كما أن القدرة على قراءة برايل تتفاوت كثيراً بين العميان الكبار . ويمكن قراءة كثير من الاختبارات بصوت مرتفع يقوم العميان بتسجيل إجاباتهم عليها إما شفوياً أو بطريقة برايل أو بكتابتها على الآلة الكاتبة أو بأي طريقة أخرى رمزية . ولكن ملاحظة عامل الزمن وحدوده في هذه الحالات تؤدي إلى صعوبات جديدة ، إذ يلاحظ أن بعض أسئلة الاختبارات تنصب على موضوعات لا يلم بها العميان حيث إنهم لم يمارسوا بنفس الدرجة كالمبصرين الذين وضعت الاختبارات

من أجلهم ونجد في الفصل الأخير كثناً البعض اختبارات الذكاء والاختبارات التحصيلية وبعض اختبارات القدرات التي يمكن تعديلها لتناسب العميان. وهناك اختبار واحد للشخصية صمم خصيصاً للعميان الكبار.



ومع ذلك يمكن استعمال كثير من اختبارات الشخصية التي لا تعتمد على الوسائل البصرية لقياس شخصية العيآن بعد تعديل يسير^(١).

وليس هناك أدنى شك في قيمة هذه الاختبارات في التشخيص ولكن يجب النظر إليها بشيء من التحفظ وخصوصاً عند التفكير في تقنيتها إذ ان تفاوت العوامل واختلافها تقلل من ثبات هذه الاختبارات وصحتها.

(شكل ٥)
تاب كيف برقاً ببريل.

توجيهات عامة في معاملة العميان

فيما يلي بعض البيانات التي تهم الأخصائي الذي يتعامل مع شخص أعمى لأول مرة والتي يهمه مراعاتها هو نفسه وعميله الأعمى بشيء من الارتباط :-

- ١ - عند قيادة شخص أعمى ، قدم له يدك ودعه يمسكها ثم امش أمامه عن قرب حتى يمكنه ملاحظة صعودك السلم متلاً أو نزولك في الوقت المناسب لتصحيح وضع نفسه. تأكد في أول مرة أنه يتبعك بإتجاهه أن يصعد أو ينزل ، ثم أشر إليه بواسطة الثاني قليلاً كلما كان الصعود أو التزول لازماً.

Bauman , Mary K. & Hayes , Samuel , P.: A Manual for the Psychological Examination (١)
of the Adult Blind. The Psychological Corporation , N.Y. 1951.

٢ - إذا أردت من شخص أعمى أن يجلس ضع يده على ظهر الكرسي فيقوم هو بالخلوس . وإذا كان يركب سيارة ضع يده على أعلى هيكل باب السيارة واتركه يكمل الباقى .

٣ - حينما تتكلم مع شخص أعمى استعمل صوتك العادي فإنهم يسمعون جيداً ثم لا تضطرب ولا تتردد من استعمال « هل ترى » و « انظر » ففي معظم الحالات يفهمها هو أيضاً على أنها بديل لكلمة « هل أنت فاهم » .

٤ - حينما تدخل أو تخرج من حجرة تكلم مع الشخص الأعمى حتى يعرف ما إذا كنت موجوداً أم خرجت ، وافعل ذلك أيضاً حينما تجلس حتى يعلم أين جلست .

٥ - اجعل الأبواب إما مفتوحة تماماً أو مغلقة تماماً . فالباب نصف المفتوح عقبة خطيرة أمامه .

٦ - إذا كان يدخن أعطه مطفأة للسجائر في يده أو قل له إنها على المكتب أمامه ولا تحرك الأشياء التي يستعملها فإنه يعتمد على وجودها في أماكنها المعهودة .

٧ - إذا أردت التسليم على أعمى فامسك يده قبل ذلك لأنه لا يراك تمد يدك نحوه على حين يمكنك أن ترويته يمد يده إليك .

٨ - كن طبيعياً عطوفاً ومفكراً ، ولا تتردد في سؤال الشخص الأعمى نفسه إذا كنت في شك مما يجب عمله ، وسيكون من دواعي سروره أن يخبرك بما يفضل وسيشعر كل منكما بالراحة بعد ذلك .

المراجع

1. Sommers , Vita Stein.: "*The Influence of Parental Attitudes & Social Environment on the Personality Development of the Adolescent Blind.*" Am. Foundation for the Blind , N.Y. , 1944.
2. Weiss , Carl.: "*Reality Aspects of Blindness as they affect Case Work.*" "The Family" , 1946.
3. Supa , M. & Others.: "*Facial Vision*", The Perception of Obstacles by the Blind. The Am. J. Psy. 1944. pp.133-183.
4. Lowenfeld , Berthold.: "*Psychological Foundation of Special Methods in Teaching Blind Children.*" p.89.
5. Wittkower , E. & Davenport , R.C.: "*The War Blinded: Their Emotional, Social & Occupational Situation*". In "*Psychosomatic Medicine*". March-April , 1946 , pp.121-137.
6. Bauman , Mary K. & Hayes , Samuel P.: "*A Manual for the Psychological Examination of the Adult Blind.*" The Psychological Corporation , N.Y. , 1951.

الفصل السادس

سيكولوجية ضعيف البصر

مقدمة :

لقد لاحظ جميع المهتمين بمشكلة ضعاف البصر أن هذا النقص لا يقتصر تأثيره على الشخصية كلها كوحدة فحسب ، بل يتعداها إلى التأثير الخطير على المواقف الدراسية والمهنية والاجتماعية .

إن المشكلة البصرية نفسها قد تؤثر على فرد ما تأثيراً كبيراً ولا تؤثر على فرد آخر تأثيراً يذكر .

تعريف وإحصاء

يهمنا هنا أن نبين المقصود بضعف البصر ، أو نقص البصر الجزئي ، وعلى وجه العموم فإن هذا الاصطلاح يشمل الفئات الآتية :

١ -- هؤلاء الذين تنحصر حدة بصرهم بين $20/20$ ، $70/20$ ، $200/20$ في العين الأقوى بعد استخدام كافة الوسائل وكافة النظارات الطبية .

٢ -- هؤلاء الذين يجدون صعوبات خطيرة في البصر وتزداد حالتهم سوءاً يوماً بعد يوم .

٣ -- هؤلاء الذين يشكون من أمراض خطيرة في عيونهم أو أمراض أخرى جسمية ولكنها تؤثر في النظر .

ومن الممكن أن يضاف إلى هذه الفئات هؤلاء الذين فقدوا إحدى العينين أو فقدوا البصر تماماً بإحدى العينين وفي حاجة إلى التعود على هذا الموقف الجديد عليهم والتكيف النفسي إزاءه^(١).

ولا توجد لدينا بيانات دقيقة عن مدى انتشار هذه الحالات في مصر وخاصة بين الكبار. ولكن جمعت بيانات عن تلاميذ المدارس. فقد قامت الإدارة العامة للصحة المدرسية بالاشتراك مع أحد الأخصائيين النفسيين، بإجراء دراسة إحصائية للوقوف على حالة ضعف البصر بين تلاميذ وתלמידات المرحلة الأولى في منطقة القاهرة الحنوبية. وقد تضمنت الدراسة محاولة التعرف على أسباب ضعف البصر. وكان هذا ميسوراً في نصف الحالات تقريباً. ولم يكن متيسراً في النصف الآخر وتبين لهم ما يأتي^(٢).

- ١ - أن حوالى ١٧ في الألف من مجموعة تلاميذ وتלמידات المدارس بالمرحلة الأولى في منطقة القاهرة الحنوبية يشكون من نوع أو أكثر من حالات ضعف البصر، على حين أن ضعاف البصر لا تزيد نسبياً عن ٢ في الألف وذلك في أمريكا حسب تقرير بلجنة البيت الأبيض. أما تقرير بلجنة التعليم لمدينة لندن فإنه يميل إلى تقدير ١ في الألف لتلاميذ المدارس.
- ٢ - أن أكثر أنواع ضعاف البصر كان السبب فيه إما السحابة والعتمات على العين وإما فقد إحدى العينين وإما الضعف العام وإما الرمد الصديدي وإما الحول. كما هو مبين بالجدول الآتي:

Hathaway, Winifred. Education and Health of the Partially Seeing Child N.Y., (١)
Columbia U.P., 1948

(١) انظر ذاته عن ضعف البصر بين تلاميذ مدارس المرحلة الأولى، الدكتور مصطفى فهمي في سحبة التربية رقم ١٩٥٤.

جدول يبين عدد المصابين بضعف البصر
في منطقة القاهرة الجنوبية سنة ١٩٥٤

جبلة المصابين	عدد المصابين بضعف البصر بسبب										عدد التلاميذ
	الأسباب لم تذكر	سحابة	حول	طريق واحدة	الحصبة الولادى	الرود	السيبى	غير ذلك	الصحف	العام	
٣٣٢	١٠٥	٥٧	٢٣	٣٥	-	٣	٣	٢٤	٦	٢٦	٢٠٢١٩
٣٣٨	١٩٢	٤٤	٤١	٢٠	-	٥	١	١٤	٣	١٨	١٩٢٢٧
٦٧٩	٣٤٧	١٠١	٦٢	٥٥	-	٨	٤	٣٨	٩	٤٤	٢٩٤٤٦

ولما كنا نعلم أن عيوب البصر تزداد من ناحية الكم والنوع زيادة مضطردة بازدياد السن . فإننا نتوقع أن النسبة تزيد كثيراً عن تلك التي لوحظت عند أبناء المدارس .

نظم تعليم ضعاف البصر

سواء كان الطفل ناقص البصر أو عنده عيب من عيوب البصر ، فالواجب إعداده لكي يعمل ويلعب ويعيش بين الأطفال سليماً البصر . وعلى هذا الأساس فإن أي برنامج ي العمل خصيصاً لفصل هذه الفتة عن باقي الأطفال . لا بد وأن يكون منهاجاً فاشلاً . وكما نعلم جيداً . فإن نجاح الشخص الرائد أو فشله يعتمد على السنوات المبكرة وعلى تجارب وخبرات الدراسة في المرحلة الأولى . فالنحو الانفعالي المترن والنحو الاجتماعي السليم يعتمدان على هذه الخبرات . ولذلك فإنه يحسن بحث ودراسة بعض الطرق التي اتبعت في الخارج في تربية هؤلاء الأفراد . أما نتائج هذه الطرق المختلفة فهي :

١ - وضع التلاميذ في مدارس خاصة بالعميان :

وقد اتفق أن وضع الأطفال ناقصي البصر مع العميان في نفس الفصول يعود عليهم بأضرار كثيرة ، ومن ذلك أننا نعلم أن ناقصي البصر يعتمدون على حاسة البصر ، وعلى ذلك فإن معظم الطرق والأساليب التي تستخدم في تربيتهم تستغل تلك الحاسة ، أما العميان فيعتمدون أساساً على حاسة اللمس ولذلك يلزمهم طرق أخرى وأساليب

مختلفة. ثم إنه ليس من الحكمة في شيء، لا من الناحية السيكلولوجية، ولا من الناحية التربوية. أن نعرض ناقصي البصر دائمًا إلى ما يتعرض له العميان. وقد اتضح عمليًا لمعظم السلطات المسئولة في ميدان التربية والخدمة الاجتماعية والنفسي أن الأطفال ناقصي البصر يستفيدون أكبر إفادة في النواحي الجسمية والعقلية. وكذلك في النواحي الاجتماعية والعاطفية حينما يبقون في بيئتهم الطبيعية.

ويتضح ذلك أيضًا إذا تساءلنا عن الهدف من تربيتهم في المدارس. أليس الغرض هو إعدادهم للحياة مع المبصرين العاديين؟ إذن وسليتنا في تربيتهم ينبغي أن تأخذ تقريرًا نفس الصورة. وكلما اقتربت هذه الصورة من صورة الحياة العادية بالظروف العادية، كان ذلك في صالح تربيتهم وتدربيهم وإعدادهم للمهن المستقبلة.

٢ - وضع التلميذ في مدارس خاصة بذوي العاهات :

وهذه الطريقة أفضل بعض الشيء من وضعهم في مدارس العميان، ذلك للأسباب التي ذكر بعضها آنفًا، وأن المجتمع الذي سيتكون منهم في هذه الحالة سيكون أكثر انسجاماً وتقارباً من المجتمع السابق.

وإن كان يؤخذ على تلك المدارس النعنة أن فئة ناقصي البصر سيكونون فصلاً منزلاً عن باقي الفصول وسيكونوا شرطاً لهم في النشاط التعاوني مع جموعات « خاصة » فنهم الصم أو ثقيلو السمع أو المصابون بأمراض القلب أو الصداع أو ما شابه ذلك.

وعند تقديم هذا النوع من التدريب، ينبغي أن تأخذ في الاعتبار أن العمل والخبرة في مثل هذه الفصول له رد فعل سيء على انفعالات وعواطف هؤلاء الأطفال مما يلتوون شخصياتهم بلون معين له أثر على تكيفهم.

٣ - وضع التلميذ في فصول خاصة بالمدارس العامة :

ميزة هذا النظام هو إعطاء الفرص للأطفال ناقصي النظر للاختلاط أحياناً بالأطفال سليمي النظر وتحت هذا النظام يمكن خدمة عدد أكبر من الأطفال الذين في حاجة لرعاية البصر في نفس مبنى المدرسة. وهذا النظام صعبويات وآثار متعددة، ليس على الأطفال وحدهم بل على آبائهم أيضاً بل وعلى الموظفين الذين يقومون على خدمتهم، ولذلك يشكون الأطباء والأخصائيون الاجتماعيون والنفسيون من تلك البرامج التي تتطلب الفصل الاجتماعي والتربوي.

٤ - النظام التعاوني :

والمقصود بذلك تعاون الأنظمة المختلفة لصالح التلميذ، ونجد هنا نظامين أساسين : ويقتضي أحد هذين النظامين أن يوجد في المدرسة العادية فصل لناصي البصر ، ويعتبر هذا الفصل هو الأساسي للأطفال يبقون فيه بعض الحصص فقط - وهي تلك التي تتطلب استخدام العين عن قرب للقراءة والكتابة ويتزكرون هذا الفصل في كثير من الحصص الأخرى ليندمجوا مع بقية الأطفال سليمي البصر في كثير من الحصص ونواحي النشاط المدرسي .

أما النظام الثاني فيقتضي أن يكون الأساس هو الفصل العادي ، أي أن يبقى الأطفال ناصي البصر مع العاديين يشتراكون معهم في معظم الحصص وفي جميع أوجه النشاط الأخرى فيها عدا تلك التي تتطلب إجهاد البصر .

وهنا يتخلون إلى فصول بها معدات خاصة . وهذه الطريقة أفضل من السابقة وتقلل من أثر القصور .

من هذا العرض السريع للطرق المختلفة لمعاملة التلاميذ ناصي البصر في المدارس يتبين لنا أن الكثير من المشاكل النفسية لهذه الفئة تسببها الخبرات المدرسية أو على الأقل ترتبط بها . وإلى أن نذكر أن هناك عوامل أخرى خلاف المدرسة ومن أهمها ظروف المترهل والشعور فيه بعدم الأمان في كثير من الأحيان ، وكذلك عدم ملامحة التدريب قبل دخول المدرسة ، و مختلف الظروف الاجتماعية ومنها كثرة الازدحام في المترهل الضيق ، وقلة وسائل الترويح بالإضافة إلى سوء الأحوال المادية ، فجميع هذه الوسائل وغيرها تؤثر على السير الدراسي ، فإذا لم يصل إلى المستوى الذي يتوقعه الآباء وأظهروا استياءهم للطفل من ذلك ، فإن الطفل لا يصدق فقط بآثار قصور بصره على الدرجات المدرسية ، بل يقلق لمركته في المستقبل بين أفراد الأسرة .

مدى التقدم التعليمي

ليس هناك بيانات كثيرة عن التقدم التعليمي للتلاميذ ذوي الإبصار الخفي ، وربما يكون سبب ذلك راجعاً إلى صعوبة الحصول على مواد الاختبار على نطاق تعليمي واسع . وقد حصل بيكر (Peck)^(١) على نتائج مهمة عند دراسته لكفاءة طلبة مدارس رعاية

Peck, O.S.: Reading Ability of Sight-Saving Class Pupils. Nat. Soc. Prevention of (1) Blindness. Pub. No.118.

البصر في كليفلاند وأوهايو، إذ طبق اختبارات استانفورد الثلاثة الخاصة بالقراءة لقياس التفرق، على ٢٣٤ طالباً في الفرق من ٩ إلى ٢ وذلك في يناير سنة ١٩٣٢ ثم أعاد نفس الاختبارات على ٢٢٧ طالباً في يناير سنة ١٩٣٣، وقد حسبت النتائج على أساس الوقت العادي للاختبار ثم على أساس مرة ونصف لهذا الوقت.

وبيّنت نتائج اختبار سنة ١٩٣٢ أن طلبة الفصل الأول (٢ بـ) كانوا أحسن قليلاً مما كان متوقعاً، كما أن متوسط ذكائهم حسب مقياس بيبيه وكما قرر العالم النفسي للمدرسة كان ٩٨ وأن النسبة التحصيلية للقراءة بلغت ١٠٠. كذلك تبين أن تقدم الطلبة في القراءة كان مناسباً عموماً لدرجاتهم، وبزيادة فترة الوقت مرة ونصفاً أمكن زيادة درجاتهم بعض الشيء وكذلك قدرتهم على القراءة. كما أن متوسط الذكاء للتلاميذ كل فصل أظهر أنهم ذوو ذكاء عادي على العموم. ولم يعط المتوسط للدراسة الـ ٢٣٤ حالة لكن كان متوسط الذكاء للـ ١٦ فصل هو ٩٤.

وقد طبّقت الاختبارات على ٢٢٧ حالة في العام التالي. وقد تبين من النتائج أن هناك تحسيناً طفيفاً في القدرة على القراءة، وأنه لم يظهر أي دليل فيها يختص بالحالات التي درست على أن هناك أي عيب خطير في القدرة على القراءة.

وقد قامت هادلي (Hadley)^(١) باختبار القدرة على الهجاء بواسطة مقياس مكال (McCall) للهجاء، وبيّنت أن متوسط الدرجات التي حصل عليها ٣٧ فصلاً كانت متقدمة تقريباً من المعايير العادية، كما بيّنت عدم وجود ارتباط بين قوة الإبصار الجزئي والمهارة في الهجاء.

أما تقرير لندن^(٢) فقد أثبت المساواة بين البصرتين وذوي الإبصار الجزئي في اختبارات الحساب ووجد أن الآخرين أقل كفاءة في القراءة من البصرتين وبما أن مستوى الذكاء للفتين متعادل فقد علت اللجنة ذلك بضعف بصر ذوي الإبصار الجزئي. وكانت هناك بعض ملاحظات خاصة بأعمر هؤلاء الأطفال، فكانت نسبة زيادة السن عن متوسط العمر لهذه الفصول كبيرة جدًا، كما ازدادت أكثر بعد أن أمضى التلاميذ فترات مختلفة في فصول رعاية النظر، غير أن ماير (Myers) يعرض على ذلك بأن نسبة السن

Hadley, H.C.: Sight-Saving Classes in the Public Schools. Heer, Columbus. (١)

Report of the Committee of Inquiry into Problems Relating to Partially Sighted Children. (٢)
H.M.S.O. London, 1934.

هذه كانت ترداد أكثر إذا انتظم هؤلاء التلاميذ ذوي الإيصال الجزئي في فصول عادية. وقد وجد أن نسبة النجاح من بين ٢٠١٣ حالة ٨٧.٨ وهي نفس النسبة لجميع التلاميذ في فيلادلفيا عند وقت عمل البحث، على أن تقرير لجنة البيت الأبيض أعطت نسبة للنجاح من بين ٣٥٦ حالة مقدارها ٧٣.٧٪ قبل دخول فصول رعاية النظر ثم قفز هذا التقدير إلى ٩١٪ بعد دخول نفس الطلبة إلى فصول رعاية البصر وخرجت من ذلك بأن الدراسة بالفصول الخاصة توصل الطلبة لزاولة الدراسة في الفصول العادية.

وملخص ما تقدم هو أن أعمار التلاميذ ذوي الإيصال الجزئي تزيد عادة عن الأعمار في الفصول الموازية وأن الدراسة بالفصول الخاصة ربما ساعدت الطلبة على متابعة دراساتهم بالفصول العادية ومحاراة زملائهم فيها، على أن هذه المعلومات غير كافية وغير مؤكددة ويتحتم إجراء أبحاث كثيرة في هذا المضمار لإظهار حقائق جديدة نافعة.

مشاكل التكيف الشخصي

إن مجرد الشعور بالاختلاف عن العاديين يسبب للفرد حالة قلق نفسي، وكما نعلم، لا يمكن الفصل عادة بين نواحي القصور الجسماني والشعور النفسي، فالارتباط بينهما رئيسي.

وهنالك بعض البيانات التي تدل على ارتفاع نسبة المصابين بالعصاب بين هذه الفتة من المصابين بنقص البصر أكثر من النسبة المعتادة، وأنه كلما كانت الإصابة أكبر كانت المظاهر النفسية أسوأ^(١). ومن الملاحظ أيضاً أن نصيب هذه الفتة من عناية المهتمين بالخدمات الاجتماعية والنفسية دائماً أقل من نصيب الفئات الأخرى من ذوي الإصابات والمشكلات. وغالباً ما يكون عصاب الفرد راجعاً إلى عدم معرفته بطبيعة النقص الذي عنده، وعلى ذلك فمن الأفضل أن يشرح للفرد تفاصيل النقص الذي في بصره. ويشرح له كيفية التغلب على هذا النقص، وتعطى له الفرصة المناسبة ليعمل وينشط في تلك النواحي التي لا تتطلب القدرات التي تنقصه. وبذلك نحسن نسبياً في حالته الانفعالية.

وإن ما يفرضه البصر على الفرد في النواحي الاجتماعية والانفعالية متعدد ومتنوع. ومن الأفضل أن نبه إلى أن ما سندكره الآن عن العوامل الانفعالية ودلائلها لا يمكن أن يكون عاماً. فأثر الحالة عند شخص معين يختلف تماماً عن أثرها هي نفسها عند شخص آخر،

Bahn, Charles, A.: "The Psychoneurotic Factor in Ophthalmic Practice". A.J. of Ophthalmology, 1943, 26, 4.

فالاستجابات نحو المشكلات الشخصية أو المشكلات التي يثيرها أفراد المجتمع الخارجي تختلف تماماً من فرد إلى آخر وتؤثر في النهاية على مقدار تكيفه.

وإن عيوب نقص البصر هذه قد ترتبط مباشرة بنمو شعوره بالخوف وضرورة الاعتماد على غيره . ولو كان النقص يتطلب الاعتماد جزئياً على غيره ، فإن الطفل قد يتمادي في ذلك ولا يثق في نفسه ويعتمد كثيراً على غيره ، ومن أجل ذلك ينبغي عمل التشخيص المبكر ، والبدء في العلاج بأكبر سرعة ممكنة قبل أن يكون الطفل تلك العادات وتأصل في نفسه ، ويصبح من الصعبه بمكان استئصالها فيما بعد ... ومثل هذه المشاكل قد تتخذ صورة مبكرة في حالة الآباء الذين يتأثرون بشدة لأبنائهم ، وتزداد حساسيتهم كثيراً.

ويزيد الخوف والشك نتيجة المنافسات غير العادلة سواء في المنزل أو الدراسة ، وإن ضعاف البصر من الأطفال الذين لا يعرفون أن بصرهم أقل من مستوى بصر زملائهم يربكون لعدم فهمهم السبب في تأخيرهم في الدراسة عن زملائهم .

ولقد عملت بعض المحاولات للدراسة العلاقة بين ضعف البصر ومشاكل الأحداث المشردين . فوجد أحد الدراسين^(١) نسبة الأطفال المصابين بعيوب في البصر من بين الأحداث المشردين أكبر من نسبتها بين تلاميذ المدارس العاديين ، مما جعله يقترح أن عيوب البصر تؤدي إلى عدم راحة أصحابها وعدم تكيفهم في المدرسة ، مما يؤدي بهم إلى التخلص من هذا الجلو عن طريق الهرب الذي يؤدي بدوره إلى التشرد . كما يبنت الدراسة أن فقد إحدى العينين كان يتبعه الشجار وعدم الطاعة وسرعة الاستثارة والقسوة على الآخرين وما إلى ذلك من السمات ويبدو أن هذه الصفات كانت ضرورية لأصحابها حتى يستطيعوا الوقوف أمام مضائقات الزملاء بالمدرسة . كما لوحظ أن المراهق المصاب بنقص البصر كان يحاول حماية نفسه والتغلب على الصعوبات التي تقابله بالالتجاء إلى «الخشونة».

وإن نقص البصر قد يكون منذ بدء الحياة ، وقد يكتسب في أي فترة ، ويتوقف أثر هذا النقص في نمو الشخصية على الوقت الذي تبدأ فيه الإصابة ، وعلى الوقت الذي يبدأ أثراً في الظهور لصاحبيه ولأفراد المجتمع الخارجي . وهناك بعض عيوب البصر كالحول مثلاً تظهر في بدء حياة الفرد ولكنها لا تؤثر على النمو الوجداني أو النمو الاجتماعي للطفل حتى يلحق بالمدارس وما لم تعالج العين قبل ذلك فقد ينشأ الطفل هياباً ، وجلاً ، يشعر بالخجل ويميل إلى الانطواء وعدم الانسجام مع الآخرين وقد تبين أن حالات كثيرة من

Wallace , Eugene: "Physical Defects & Juvenile Delinquency". N.Y. State Journal of Medicine , 1940 , 40 , 21.

الراهقين والشباب تقدموا كثيراً في علاقتهم الاجتماعية بعد إجراء العمليات الجراحية لتصحيح أوضاع العين وتحسينها، وطبعي أننا لا ننتظرك أن مثل هذه العمليات تؤدي في جميع الحالات إلى سرعة زوال الآثار والمشاكل السيكولوجية التي تكونت في سنوات عديدة.

وإن تشوهات الوجه بسبب العين ولو أنها أو حوطها، أو الجفنون التهدلة، والحلوكما أو غيرها، قد تؤدي بأصحابها إلى الابتعاد عن المجتمعات لتجنب الارتكاك والشعور بالنقص والتعرض لخرج الشعور. هذه المشاعر تقل كثيراً إذا كانت البرامج التربوية التي يحصل عليها هؤلاء الأشخاص من النوع الذي هي، الفرص للاختلاط المستمر المتنوع بالأشخاص والزملاء العاديين.

والشخص القصير النظر بشكل واضح جداً يكون عادة من النوع المنطوي الأناني، الذي يركز كل اهتمامه حول نفسه ويشغل نفسه دأماً بأنواع من الشاطط لا تضطره للاختلاط بالآخرين ولا تؤدي إلى صحة نفسية سلية. ولما كانت المسافة التي يستطيع رؤيتها قصيرة، فإنه عادة لا يشترك مع زملائه في الألعاب الرياضية ويلجأ إلى القراءة وغيرها من الأعمال التي تم قريبة من العين. وإن انعدام النشاط البدني يؤدي عادة إلى نوع غير سليم للقامة ويؤدي عادة إلى صحة عامة سيئة للغاية. وإذا كانت حالة عينه من النوع القابل للتتطور فإن سلوكه هذا وأعماله تلك قد تؤدي إلى إساءة أكبر وأسرع للبصر.

وعلى العكس من ذلك الشخص الطويل النظر بشكل واضح جداً، ربما يصبح كسولاً لا يكتثر كثيراً ومنبسطاً للغاية. مثل هذا الشخص الذي يستطيع أن يرى عن بعد، قد يشترك في النشاط الرياضي وبهم به كثيراً ولا يكتثر بالأعمال المدرسية كالقراءة والكتابة والحساب وغير ذلك مما يتطلب إجهاداً للعين.

وإذا كانت عيوب البصر من النوع الذي يزداد سوءاً بمضي الوقت، فيجب بذل جميع الجهد الممكن لمنع تقدم الشعور بالقلق والخوف من تطور الحالة إلى العمى الكامل. وليس من الحكمة في شيء أن ينصح المصاب باستخدام طريقة «بريل» أو غيرها مما يرتبط بالعمى، اللهم إلا لو تطورت الحالة ووصلت فعلاً إلى فقدان البصر، أما إعداد ناقصي البصر لحالة العمي الكامل باتباع مثل هذه الأساليب فإنه يؤثر على الحالة النفسية للمصاب تأثيراً سيئاً مما يؤدي إلى صعوبة التشغيل والتأهيل في المستقبل.

وإن معظم الأفراد الذين يشكون من نقص في بصرهم يأتي عليهم وقت بشعرون فيه

بالضيق ويساءلون عن هذا الخطأ وعن قدرته على منع حدوث هذا النقص. كما أنهم يردون لو علموا عن احتمال تسرب هذا النقص إلى أبنائهم.

وفي أغلب الحالات تكون أمراض العيون أو عيوب البصر نتيجة لعوامل وراثية وأخرى بيئية، وعلى ذلك فلا يمكن إعطاء تشخيص وافي دون دراسة تفصيلية لتاريخ الأسرة والظروف التي أحاطت بالشخص قبل ولادته.

والعيوب الخلقيّة تظهر في الشخص منذ ولادته، ولكن ذلك لا يستلزم أن تكون وراثية. فبعضها يكون نتيجة لعدم تكامل البناء الجسدي بعضها يكون نتيجة التهابات أو عدوى أو غير ذلك، فالحصبة الألمانية ومرض العدة النكفيّة ومرض الأم يبعض الحميات في الشهور الثلاثة الأولى للحمل قد تؤدي إلى مرض الكاتاراكت أو بعض العيوب بالشبكيّة أو القرنية أو صغر حجم العين كثيراً. وكذلك الأطفال الذين يزنون أقل من ثلاثة أرطال عند الولادة، نجد منهم نسبة تزيد عن ١٠٪ يصابون بإصابات مختلفة في البصر كالكاتاراكت أو الجلووكوما أو انفصام الشبكيّة أو العمى الجزئي أو غير ذلك.

ولا يزال السبب في ذلك بمحظوظ حتى الآن كما أن طريقة العلاج غير معروفة.

وإن نسبة كبيرة من عيوب البصر المعروفة وأمراض العيون ترجع إلى عامل الوراثة. وفي حالة العيوب التي تعزى إلى الوراثة فقط، نجد أن الجينات الخاصة بالعين وتركيب جزيئاتها ووظائفها تعمل حسب قوانين الوراثة.

وإن بعض عيوب البصر تنتقل من جيل إلى آخر على أنها صفات غالبية مثل الجلووكوما وبعضها يكون صفات متمنجية كلون العين الفاتح كثيراً والبعض الآخر صفات ترتبط بالجنس مثل عمى الألوان وكبير حجم القرنية كثيراً عن المعتاد. وهناك بعض العيوب التي قد تكون أحياناً صفات غالبة وأحياناً أخرى متمنجية أو كامنة، كما أن هناك اختلافات في هذا الصدد بين العائلات. وإذا كان لدينا شخصان متشابهان تماماً من حيث عيوب البصر، فقد يُظهران نمطين مختلفين للوراثة^(١).

والأشخاص ذوو العيوب في البصر يجب دراسة حالاتهم وتاريخ أسرهم تفصيلاً ثم ينبغي إيقافهم على العيوب التي عندهم واحتلالات توريثها. وعلم أن يصيغوا هم وحدهم إذا ما كانوا سيعملون مسؤولة احتفال توريث هذه العيوب لذریتهم.

Falls, Harold F.: Congenital & Hereditary Eye Diseases. Sight-Saving Review, 1949, (1) 19, 2.

مشاكل التوجيه المهني

نعلم أن من واجبات المدرسة أن تكتشف استعدادات كل طالب وقدراته وميوله ، وتبصره حتى يعمل على إثباتها ، وحتى يستطيع أن يقرر اتجاههاً مناسباً لمهنته المستقبلة ، وينبغي أن يكون توجيهنا لнациصي البصر عادلاً ، فلا نعوقهم سيكولوجياً بأن نمنحهم مساعدات أكثر من اللازم ، أو على العكس نؤكد على أصحاب الأعطال ونبتهم لضرورة مراعاة فروق البصر . وقد يكون هناك بعض الفروق الواضحة ، ولكن ذلك لا يتضمن ضرورة التحديد . وإن زيادة توكييد الحدود قد تؤدي إلى زيادة الرقابة ، وهذا يؤدي بالتالي إلى تضييق احتمالات التوسيع في المهنة وفي الطرف الآخر من الموضوع ، نجد أن عدم محاولة الاعتراف بالحدود قد يؤدي في بعض الأحيان إلى أن يبذل الفرد جهودات فوق طاقته بكثير مما يعود على بصره بأوخر العاقد .

ومن الملاحظ أنع عند توجيهه ناقص البصر إلى العمل ينسى بعض الناس أن في استطاعة الكثيرين أن يعملا الكثير من الأعمال التي يقوم بها المبصرون خصوصاً لو أخذنا في الاعتبار التعلم والخبرات السابقة . والواجب ألا نكتفي فقط ببحث درجة القصور ، بل لا بد من دراسة طبيعية أيضاً . كما أنه ينبغي ألا يقتصر البحث على دراسة ما يستطيع الشخص عمله ، بل يجب أن نبحث الأشياء التي يمكن أن يسمح له بالعمل فيها دون غيرها بالرغم من قدرته على عملها ، فواجينا أن نراعي مصلحة الآخرين أيضاً من يعملون حوله ، ولا نعرضهم لأخطار . فالشخص المعرض لأنفصال شبهي ينبغي أن يتعد عن الأعمال التي تتطلب رفع الأثقال والشد واللذب والقفز والجري ، كما ينبغي تجنب أعمال العمارت وإلا تعرّض للوقوع من فوق السقالات والوقوع في الحفر وما إلى ذلك .

والصادرون بالحلوكوما ينبغي عليهم تجنب المواقف التي تؤدي إلى استئثار الانفعالات واضطراب ضغط الدم . فلهذا أسوأ الآثار على بصرهم .

وبعض أمراض العين تحتاج إلى إضافة أكثر من العادية وبعضاً الآخر لا يمكن للأصحابها العمل في الضوء الزائد عن الحد . هذه الحقائق وغيرها لا بد من أن تؤخذ في الاعتبار عند التوجيه والتتشغيل .

وينبغي ألا نكتفي بتحليل حالة الإبصار عند العامل ، بل لا بد من تحليل العمل جيداً ليبحث احتياجاته البصرية^(١) . هذا مع مراعاة الفروق بين الأفراد في قدرتهم على

Kuhn , Hedwigs: "Visual Job Analysis and Prescribing for Special Work Distances". (١)
Sight-Saving Review , 1943 Supplement , Vol. 13 , No. 4.

التكيف إزاء الأعمال النوعية.

وللإبصار مقاييس متعددة يمكن بعضها بعضاً ومن هذه :

- ١ - حدة البصر في كل عين.
- ٢ - تواافق العينين.
- ٣ - تحريك عضلات العين في مختلف الاتجاهات.
- ٤ - سعة محيط الإبصار.
- ٥ - عمي الألوان.

ولحسن الحظ أن معظم الأعمال لا تتطلب الكمال في جميع وظائف العين، وإنه من السهولة بمكان التعرف على لزوم أي وظيفة من وظائف العين لأي مهنة من المهن. وتحليل العمل يفيد كثيراً لوضع الأفراد ناصحي البصر في أعمال يمكن استغلال بصرهم فيها إلى أقصى حد ممكن. ولن يتم هذا التحليل إلا بلاحظة العمل فعلاً من مجموعة كبيرة من الأخصائيين الفنيين في مختلف التواهي. الإضاءة، الانتاج، الهندسة، الطب، طب العيون، الخدمات الاجتماعية والتوجيه، فكل منهم لا بد وأن يدللي بدوره في الموضوع^(١).

وعند تحليل أي عمل من الأعمال، لا بد أن يؤخذ في الاعتبار تلك العوامل التي ترتبط براحة العين وسلامة العمال وتزويدهم بالنظارات أو ما شابه إذا لزم الأمر وتنظيم فترات العمل.

ويكفي أن نذكر ثلاثة احتياجات رئيسية حتى يمكن الحصول على أكبر فائدة من العمل إذا كان الإبصار عند العمال يختلف من حيث النوع أو الدرجة وهذه هي:

- ١ - تحليل الفرد تحليلاً دقيقاً من حيث التهارات، والإمكانيات والاتجاهات النفسية.
- ٢ - تحليل العمل تحليلاً دقيقاً من حيث الاحتياجات البصرية وغيرها.
- ٣ - تشغيل الفرد على أساس هذه الدراسة والتوفيق بين احتياجات العمل وإمكانيات العميل.

Stump, Frank: Job Analysis as Related to Visual Skills. Pub. No. 491. National Soc. for the Prevention of Blindness. N.Y.

كلمة خاتمية

ويتبين من هذا الفصل جهلنا بكثير من مشاكل ضعاف البصر وأسبابها ، فالتعليم الخاص بهم ما زال حديثاً والأبحاث في هذا المضمار كانت مركزة على نظام وإدارة ومعدات الفصول الخاصة (فصول رعاية البصر) لكننا نعلم القليل جداً عن الطلبة أنفسهم . ومن الحتمل أنه من ناحية الذكاء العام لا يوجد فرق كبير بين ذوي الإبصار الجزئي وبين البصرين ، ولو كان هناك فرق كبير لظهر واضحًا جليًا للمربي لهم ، أما عن أنساب مقاييس الذكاء فليس معرفة بالضبط ، وعن مدى التقدم التعليمي لهذه الفئة فليس هناك سوى بيانات ضئيلة عنهم . على أنه يبدو أنهم يتقدمون ببطء أكثر ، من فرقة إلى أخرى ، إذا قورنوا بالبصرين ؛ ولكن سبب ذلك غير معروف بالتحديد وربما كان مصدره ضعف نظرتهم أو عدم حصولهم على تعليم بدرجة كافية في الفصول الخاصة بهم أو لهذه الأسباب مجتمعة أو غيرها .

زد على هذا أننا لا نعلم بشكل أكيد إذا كانت الدراسة في الفصول الخاصة تؤدي إلى المساعدة المرجوة منها كما أنه ليس هناك أبحاث وافية عن الشخصية ومشاكلها .

وبنفي أن نعلم إذا ما كانت هناك مشاكل خاصة يسببها ضعف بصرهم ، وإذا كان كذلك فما مدى معرفتنا بها ، ومدى المحاولات المبذولة حلها والتغلب عليها .

لقد بدأ تعليمهم بداية طيبة وموفقة ، لكن دراسة نفسيتهم لم تبدأ بعد بشكل منتظم ، وما زال هذا المجال بكرأ ، وفي مسیس الحاجة إلى الدراسة والبحث .

المراجع

- ١ - مقال عن «ضعف البصر بين تلاميذ مدارس المرحلة الأولى» للدكتور مصطفى فهمي . صحيفة التربية . نوفمبر . ١٩٥٤ .
2. Hathaway , Winifred: "*Education and Health of the Partially Seeing Child.*" N.Y. Columbia V.P. 1948.
3. Peck , O.S.: "*Reading Ability of Sight-Saving Class*". Pupils. Nat. Soc. Prevention of Blindness. Pub. 118.
4. Hadley , H.C.: "*Sight Saving Classes in the Public Schools.*" Heer , Columbus , 1927.
5. Report of the Committee of Inquiry into Problems Relating to Partially Sighted Children. H.M.S.O. London , 34.
6. Bahn , Charles , A.: "*The Psychoneurotic Factor in Ophthalmic Practice.*" A.J. of Ophthalmology , 1943 , 26 , 4.
7. Wallace , Eugene: "*Physical Defects & Juvenile Delinquency*". N.Y. State Journal of Medicine , 1940 , vol. 40 , No. 21.
8. Falls , Harold F.: "*Congenital & Hereditary Eye Diseases*". Sight-Saving Review , 1949 , 19 , 2.
9. Kuhn , Hedwig S.: "*Visual Job Analysis and Prescribing for Special Work Distances.*" Sight-Saving Review , 1943. 13 , 4.
10. Stump , Frank.: "*Job Analysis as Related to Visual Skills.*" Pub. No. 491. National. Soc. for the Prevention of Blindness N.Y.

الفصل السابع

سيكولوجية المصاب بشلل الأطفال

مقدمة :

لا نستطيع أن نقدر بنيء من الدقة عدد المصابين بشلل الأطفال في مصر . ولكن الإحصاءات في سنة ١٩٤٧ تبين أن عدد المشلولين عامه ١٠٢٧٤ شخصاً من بين جملة التشوهات البالغ عددها ٤٣٠٤٨ أي بنسبة ٢٣٪ تقريباً.

وهذه النسبة الكبيرة تتضمن أناساً مصابين بشلل الأطفال أو بأنواع أخرى من الشلل . أما الإحصاءات الدقيقة في أمريكا فقد بينت أن ٥٪ من حالات العجز الجسماني بين الذكور ترجع إلى شلل الأطفال ويعادلها ١٠٪ بين الإناث . والشيء الذي يبدو لنا جميعاً هو أن هذه الحالات قليلة لأننا لا نقابلها كثيراً . والسبب في ذلك واضح . فالذين يلازمون دورهم وذلك لعدم مقدرتهم على الحركة . وقد قابلت بعضهم يمشي على الأطراف الأربع وببعضهم الآخر لا يمشي على الأربع فقط . بل يتلفظ بكلمات غير مفهومة وبأصوات غريبة . وتلك حالات متطرفة . ومعروف أن رؤية المصاب بهذا المرض يسبب الذعر للكثيرين بل إن سماع لفظ «شلل الأطفال» كاف لإثارة الذعر .

وقد لجأ بعض المعرضين في الأعوام القريبة الماضية إلى نشر إشعارات على شواطئ الإسكندرية مؤداها أن ماء البحر ملوث بالبكتيريا التي تؤدي إلى شلل الأطفال مما جعل معظم المصطافين يفرون من البحر - بل من الغر كله .

ولقد بدأنا أخيراً في مصر نهرم بهذا المرض ، فأنشئ معهد مستقل لشلل الأطفال بعد أن كان المصاب قادر على العلاج في سويسرا أو غيرها . والكثرة العظمى من المصابين يبقون بلا علاج أو رعاية .

ومرض من هذا النوع في غاية الأهمية بالنسبة للمهتمين بالتأهيل المهني . فكثير من المشاكل التي يواجهها المصاب بشلل الأطفال تصب على القيد التي يتوجها المرض لحركته الجسمانية ، والكثير من هذه المشاكل تتركز حول التكيف النفسي للمربيض وكذلك تكيف المقربين إليه إزاء هذه العاهة ونتائجها ولذلك يلزم تفهم المرض وأسبابه ونتائجيه والتداريب التي يمكن اتخاذها للسيطرة عليه ولعلاجه حتى يمكن تقدير مدى خطورته وتأثيره على صحياته .

مرض شلل الأطفال - أسبابه وأعراضه

عرف البشر هذا المرض منذ القدم وقد شوهد ذلك في الصور القدية التي يظهر فيها أشخاص ذوو أجسام غير سليمة نتيجة لتصب عضلاتهم أو نتيجة لزيادة الإجهاد على الهيكل العظمي بسبب انعدام التوازن بين مجموعات العضلات المختلفة مما أوجد اضطراباً في المجموعة العصبية .



(شكل ٦)
صورة مصاب بشلل الأطفال
ويشير على الأربع ثلث حصوله على المعاواز

وقد ذكر هذا المرض فيما كتبه اندرودود (Underwood) منذ أكثر من ١٦٠ سنة -- بالرغم من أنه لم يعط اسماً للمرض إلا أنه وصفه بأنه شلل يعقب أحد أمراض المزاج . وأول وصف للمرض قام به «هين» (Heine) في سنة ١٩٤٠ . ثم مضت خمسون سنة دون أن يحصل بشكل وباقي ومنذ ذلك الوقت كتبت أبحاث مختلفة عن أعراض المرض وأسبابه ووسائل مكافحته وعلاجه .

وسبب حصول هذا المرض للإنسان هو ميكروب غایة في الدقة وصغر الحجم لدرجة أنه لا يرى بواسطة أدق الميكروسكوبات العادية ، بل يرى فقط باستعمال الميكروскоп الإلكتروني .

ومن الملاحظ أن الأبحاث الخاصة بالمرض وبطرق وصف الجرثومة ومدى حيويتها و مقاومتها ل مختلف العوامل المعاشرة في مختلف المناطق قد أحرزت تقدماً ملحوظاً مما يجعلنا نتفاءل ونتوقع نتائج باهزة للسيطرة على هذا المرض العossal ، ويوجد تبيان لهذا التقدم في الملخص الذي قام بعمله «بول» (Paul) (١) حديثاً.



(شكل ٧)

نفس الصي بعد حصوله على المهاجر
(وفي حالة ارتدائه الملابس كاملة يدور عادياً)

وبينا ننتظر مؤملين التوفيق في استئصال هذا المرض ، فإننا ما زلنا نواجه المشاكل التي يتسبب فيها إذا ما نجح ميكروبه في الاستقرار في جسم طفل أو شخص كبير ، فمن الصعب أن تنصر عدد من أصيبوا بشلل الأطفال بشكل خفيف لا يسهل تشخيصه أو التعرف عليه طبياً ، فكثيراً ما تصيب أعراضه الأولية أشخاصاً كثيرين وتعرف هذه الأعراض أنها خاصة بأمراض وبائية أخرى ومنها الصداع ، والألم الخفيف في الرقبة أو الظهر ، الحمى الخفيفة ، رشح الأنف . وربما لا تزيد الأعراض عن ذلك ، وبراً منها

المصاب بعد يوم أو اثنين ويعتقد أنها لم تكن سوى برد بسيط أو انفلونزا خفيفة .
وما لا شك فيه أن بعض هؤلاء الأشخاص قد أصيبوا بمرض شلل الأطفال بشكل غير ظاهر طبياً وأن أجسامهم استطاعت أن تكتسب حصانة ضد المرض وأن تتغلب على جرثومته . أما بعضهم الآخر الذين ليس لديهم نفس القدرة على مقاومة المرض وجراحته أو عندهم حصانة ضد نوع خاص من الجرثومة ، هؤلاء يصابون بالمرض إذا ما تعرضوا له أو للنوع الجديد من الجرثومة التي لا حصانة لديهم منها .

وأغلب الذين يصابون بالمرض يكونون من الأطفال حيث إن ٧٥٪ من أصيبوا به كانوا بين سن سنة واحدة إلى ١٥ سنة أما النسبة الباقية فين بين سن ١٦ إلى ٤٠ سنة .

Paul , John R.: A Summary of Current Knowledge and Trends in Poliomyelitis. The (١)
Merck Report , 1952 , 6

ومن الشائع أن يصاب الأطفال بالمرض كما حدث أن أصيب أشخاص في العقد الرابع من عمرهم في الأماكن الموبوءة بهذا المرض.

وعند حصول المرض تكون أعراضه الشائعة هي جفاف الحلق ، القيء ، الصداع ، الحمى ، ونقل الجسم والشعور بالخمول ، وبالرغم من أن هذه الأعراض لا يختص بها شلل الأطفال بالذات ، إلا أنها إنذار بضرورة التزام الحبطة وعمل ملاحظات دقيقة على المصاب لحاليه من المرض ، ويمكن للطبيب المغرب عند الفحص الطبي أن يبحث عن أعراض وعلامات مميزة مثل تصلب الرقبة والظهر التي توحى بدرجة أكبر أن التشخيص ربما يكون شلل الأطفال ويمكن التأكيد من ذلك بفحص النخاع الشوكي وبواسطة التجارب الكلينيكية الأخرى .

وسرعان ما يحدث الألم المترتب عن الحركة الجسمانية ويصحب ذلك وصول الشلل العضلات الثانوية . ثم يحدث بعد بضعة أيام شلل مجموعة العضلات ويكون ذلك واضحاً ملمساً .

هذا هو وصف موجز لمرض شلل الأطفال الذي يصيب النخاع الشوكي (Spinal Polio) غير أن هناك أشخاصاً يصابون في أطرافهم العليا أو في عضلات التنفس أو العضلات الخاصة بالبلع والكلام ، وهؤلاء يكونون لديهم شلل الأطفال من نوع (bulbo-spinal) الذي يتركز أثره كلياً على أعصاب الحركة الخاصة بالأجزاء العليا من حبل العنق ويستمر في الانتشار حتى يصل إلى امتداد النخاع الشوكي في داخل الرأس .

وفي هذه المرحلة تتأثر أعصاب الصدر والحجاب . الحاجز وأعصاب الكتفين والذراعين واليدين ، وهذا فإن معظم المرضى من هذا النوع هم الذين يسكنون «جهاز التنفس» (respirator) في إحدى مراحل علاجهم .

وهناك طائفة ثالثة وعددها أقل تصاب بشلل الأطفال يحدث نتيجة لإصابة النخاع المستطيل وتتميز بإصابة مراكز الأعصاب الخاصة بالأعضاء العليا بشكل خطير أو إصابة المراكز الحيوية من المخ ، وهذا بالإضافة إلى إصابة الأعصاب الرأسية (Cranial) وربما تحصل بعض الإصابة في أغشية الرأس أو في السحايا . ومن الواضح أن معظم وفيات شلل الأطفال تكون من هذه الفتنة أو من فتنة المصايبين في العمود الفقري .

أما من وجهاً نظر أخصائي التأهيل المهني فإن معظم المرضى الذين يحتاجون إلى

المساعدة للتكييف مع العجز الجساني وللتكييف تجاه حياة نفسية اجتماعية مهنية جديدة ينتهيون إلى الفتاة المصابة بشلل الأطفال من النوع الأول أو الثاني وفي حالة حصول المرض في النخاع المستطيل غالباً ما يشفى المريض بدون حصول أي عجز جساني بالرغم من أنه قد يحدث تغيراً في المزاج أو في القدرة العلمية.

ويستحسن ذكر شيء من العملية الباثولوجية حينما تدخل الجرثومة جسم الشخص ، فع أننا غير متأكدين من أن الفم هو مدخل الجرثومة ، إلا أنه يمكن القول بأنه مدخل مهم ، وبعد أن تدخل الجرثومة عن طريق الفم فإنها تشق طريقها إلى مجموعة الأعصاب المركبة ، وحينما تصل إلى هناك فإنها تفضل الاستقرار بين خلايا القرن الأمامي للنخاع الشوكي (*cells of the cord anterior horn*) حيث تتغذى بانتاج هذه الخلايا وتعيش عالة عليها ، ومن حسن الحظ أنه أحياناً ما تقاوم الخلايا هذه الجرثومة وتتغلب عليها ، وعند ذلك تكون الخلايا التي استطاعت التغلب على الجرثومة وتلك التي لم تستطع التغلب عليها تكون عاجزة عن الحركة والعمل . وذلك لفترة ما ، فإذا ما حصل ذلك ينعدم الدافع للحركة حيث لن تستطيع هذه الخلايا العصبية توصيله إلى الأعصاب ، أما الخلايا التي تحطم كلية فإنها تفقد بصفة دائمة ولن تكون ذات قائدية مرة أخرى ، أما التي استطاعت التغلب على الميكروب فربما تستعيد نشاطها وحيويتها مرة أخرى في خدمة الأعصاب المرتبطة بها . ومن سوء الحظ أنه لا يمكن معرفة أي الخلايا العصبية يمكن استعادتها وبأي نسبة مما يكون مصدراً للانشغال والألم العميق للمريض وأهله ، ويكون ذلك إحدى المضاعفات التي تطرأ على برنامج المساعدة المرسوم للحصول على نتيجة طيبة من حيث التكيف الاجتماعي والمهني . وعلى أية حال فإن الأخصائي الذي يقوم بتنفيذ هذا البرنامج يمكنه استغلال الخلايا والأعضاء غير المصابة أو التي تكون إصابتها جزئية ويسيرة . ويمكن للمريض بناء على ذلك الاستفادة من مواهبه الموجودة حالياً ، حيث إنه سيحصل على سرور متزايد بسبب حصوله على درجة أكبر من القدرة على الحركة ، وبذلك يساعد على تنفيذ البرنامج الموضوع لخدمته وتأهيله ، وفي الوقت نفسه يكون ذلك دافعاً للإيس بالنسبة للمريض إذا لم يحصل على نتيجة إيجابية تمثل في الحصول على المزيد من الحركة وخصوصاً إذا كان قد بدأ فعلاً في تنفيذ برنامج حياته المستقبلية .

العوامل النفسية للمصاب بشلل الأطفال

بعد أن سردنا لمحنة سريعة لطبيعة مرض شلل الأطفال ، نحب أن نذكر العوامل النفسية التي تعرّي المرضى المصابين به إذا ما سبب عجزاً مستديماً . ومن البدني أن نذكر اهتمامنا على أربع مشاكل أساسية .

- (أ) النواحي النفسية للمرأة قبل حصول المرض والعجز .
- (ب) النواحي النفسية التي تنشأ مباشرة عن المرض .
- (ج) التغيرات النفسية التي تطرأ نتيجة لصرفات المريض إزاء عاهته .
- (د) المشاعر النفسية والتفاعل الذي ينبع من اتجاهات الآخرين نحو المريض وتصرفاتهم بالنسبة إليه .

(أ) الميزات النفسية للمرأة قبل حدوث المرض والعجز الجسدي :

غالباً ما ترجع سمات السلوك إلى الظروف التي تبدو لنا واضحة ، ولذا فإننا كثيراً ما نرجع الخصال الحميدة أو الرديئة في الشخص المريض إلى عجزه الجسدي ، فكثير من الأشخاص اعتبروا أن سر عظمة فرانكلين روزفلت ونجاحه نشاً عن إصابته بمرض الشلل ، كما يقرّنون عقريّة بتوفّن الموسيقى بإصابته بالصمم أو يعتقدون أن الشيرير الذي يظهر في السينما ضحية لما تعود عليه من إثبات الشر أو لسوء حظه الذي نشاً عن قدراته بيته .

إذا فكرنا في ذلك بإمعان بصرف النظر عن تأثير العجز الجسدي على الشخصية ، نجد أنه من الأهمية بمكان الأخذ في الاعتبار ، الميزات الوراثية (فيها عدا العجز الخلقي) . وكذلك تجارب الشخص قبل حصول المرض المقدّم أو الحادثة حيث إنه لا يحتمل أن يتسبّب مرض أو حادثة ينبع عنها تغيير جسدي في محو كل ما اكتسبه الشخص من تجارب وثقافة طبيعية أو تربية وتحذيب . ومن ثم فيجب استقصاء تاريخ الشخص مهنياً واجتماعياً ونفسياً قبل الحكم بأن حالته الراهنة ناشئة عن إصابته بشلل الأطفال . فالمرأة الذي أخفق في حياته المدرسية ، كان يشعر بعدم التكيف في علاقاته بالمنزل وبالمجتمع ، أو الذي لم يستطع أن يبني لديه شعوراً بقيمة الشخصية أو بالثقة بنفسه أو بالشعور بالأمن والاستقرار وذلك قبل حصول المرض له ، فمن غير المُحتمل أن يطرأ على حياة هذا الشخص أي تحسن نتيجة لعجزه الجسدي ، اللهم إلا إذا كان هذا العجز قد هياً له بيئة جديدة قد تكون أحسن من بيته الأصلية . كما أنه لا يحتمل أن يصبح هذا الشخص

جشعًا وقاسياً يميل إلى العدوان والعنف أو يصبح خجولاً ومنظرياً على نفسه إلا إذا كانت هذه الصفات لديه فعلاً من نوع آخر أو بشكل غير ظاهر قبل حصول العادة الجسمانية. ولهذا يجب على أخصائي التأهيل المهني أن يعد برنامجاً لمساعدة المريض في حياته المستقبلية على هدى من تاريخ حياته السابقة ويجب عمل كل شيء ممكن كي لا يسمع المريض لنفسه أن يتابها الشعور بالخسارة، ولكي يحافظ على شجاعته ويحافظ بمستواه الفكري والعلمي ، ولكي يظل متكيفاً اجتماعياً ، وأن تبقى شخصيته متكاملة كما كانت قبل إصابته بالمرض .

وإن أي إخفاق في تقدير أهمية تاريخ المريض عند رسم برنامج لمستقبله ، ربما يتبع إخفاقاً وفشلأً لبرنامج التأهيل المهني. وإن في تقدير هذا العامل الهام ما قد يمنع دفع المريض إلى ميادين أخرى يتحمل أن يجد فيها بعض الأمل في النجاح ، وحيث يؤدي الفشل فيها إلى الإقلال من الأمل في التكيف بنجاح في النهاية .

(ب) الآثار النفسية الناتجة مباشرة عن تفاعل المرض :

يجب أن تكون على يقين في حالة مرض شلل الأطفال من احتمال ظهور آثار نفسية نتيجة لتحكم جرثومة المرض في مجموعة الأعصاب المركزية ، وطالما أن مفعول الجرثومة لا يتعدى أعصاب الحركة السفلية أو خلايا النخاع المستطيل بمحل الرقبة (Cord) فلا يتحمل أن يحصل تأثير كبير على تصرف الشخص فيما عدا ما يظهر من تغير في حركته الجسمانية وفي بعض الحالات وخصوصاً في الشلل الذي يصيب النخاع المستطيل يحصل التهاب في المخ وعند ذلك تختلف بعض أجزاء عضوية في المخ ويتبع عنه تغير في الأداء العقلي ، وعموماً يbedo ذلك في قابلية المريض للتحفيز والإثارة وفي ضعف قدرته على التركيز ، وعلى قدرته على تتبع ما يدور حوله ، وربما يحدث تغير في قدرته العقلية نفسها فضلاً عن أنه في حالات الشلل الذي يصيب نخاع العمود الفقري وشلل النخاع المستطيل يتسبب التغير في التنفس في حرمان المخ من كمية الأوكسجين ويتبع عنها تغير في تصرفات الشخص . ولحسن الحظ أن مثل هذه الحالات نادرة الحصول وان الحالات التي تتغير فيها طريقة تصرف الشخص ترجع في الغالب إلى عوامل في البيئة التي ستحدث عنها فيما بعد .

وبالنسبة لأنصافي التأهيل ، يكون ذلك نتيجة مباشرة للمرض حيث يمكنه التنبؤ بأقل قدر يتحمل من التغير في تصرفات الشخص على أنه يلزم التعرف على مدى إمكان حصول هذه التغيرات وخصوصاً في حالات العجز الخطيرة التي تقترب بحصول حمى عالية ، وحرمان من الأوكسجين وإصابة بالغة بالمخ وجموعة الأعصاب الججمبية .

(ج) التغيرات النفسية التي تطرأ نتيجة لتصرفات المريض :
بالرغم من أننا نعلم أن مرض شلل الأطفال لا يسبب تغييرًا جسدياً في معظم الحالات ، إلا أنه من المؤكد أن المرض يسبب وقوع وحدوث بعض التغيرات في تصرفات المريض ، وينشأ ذلك إلى درجة كبيرة عن اتجاه المريض وشعوره نحو عجزه الجسدي . على أن ذلك يتوقف على :

- ١ - مدى الخوف من المرض .
- ٢ - اتجاهه وشعوره قبل المرض نحو العجزة عموماً .
- ٣ - كمية المعلومات الصحيحة والواضحة التي لديه عن أثر المرض في حياته المستقبلة .
- ٤ - نوع التجربة التي مرت به من حيث شعور أقاربه وأصدقائه نحو عجزه الجسدي ومعاملتهم له .
- ٥ - مدى اعتقاده وإيمانه بما لديه من قدرة على التدريب والتربين وحرية التصرف والاعتماد على النفس والشعور بالأمن .

ولندرس كلّاً من هذه النقطة على حدة :

أولاً : مدى خوف المريض من مرضه ويختلف ذلك من مريض إلى آخر . إلا أننا نعلم بالتأكيد وجود بعض الخوف . ويذكر هذا الخوف حول القيود التي سيفرضها المرض على حركة المريض بعد التهاء العلاج . ويزيد هذا الشعور سوءاً ما يعمله المريض عن تصرفات المجتمع وشعوره نحو العجز . وبالإضافة إلى هذا فإن المريض يكيف هذه الفكرة حسب شعوره السابق نحو ذوي العجز الجسدي .

وينبني هذا التفكير على أنه مبدئياً تهديد للعقل الباطن ويخصل ذلك عند ما يعتقد الشخص أنه ليس بكمال الصحة الجسدية وينحدث هنا أيضاً حينما يعتري الشخص حسرة بسبب أنه لن يستطيع الحصول على أهدافه أو تحقيقها بعد أن كان ذلك ممكناً في اعتقاده .

هذا يقودنا إلى المصدر الثاني والخطير للخوف ، ألا وهو شعور الشخص وتصرفه قبل المرض مع المصابين بالعجز الجسدي . لدى معظمنا شيء من الغيرة والتحيز لنوع أو آخر

حتى ولو لم نشعر بذلك فتؤدي بنا ذلك إلى نكرانه وعدم الاعتراف به ، وينشأ ذلك من حاجتنا للشعور بالتفوق والنجاح الباهر وبأن هناك آخرين لا يمكنهم بمحاربتنا في هذا المضمار أو في منافسات الحياة . إن هذه الاتجاهات شائعة جدًا للدرجة أننا لا نحاول شرحها أو تقصي أسبابها بل إنها في الحقيقة تكون إحدى نواحي وأركان قانون « المحافظة على النفس » . ولهذا فإننا نميل إلى البحث عن الأشخاص الذين يتميزون بعلامات خاصة إذا ما وجدت عند شخص ما اعتبر غير كفء وغير كامل بسبب هذه العلامة أو المميز الجسماني ، ومن البديهي أن العجز الجسماني هو واحد من هذه العلامات أو الميزات الجسمانية وبالتالي فإن كثيراً من الناس يقررون « أنهم لا يحتملون صحبة شخص عاجز » أو أن « الأشخاص المصايبين بعجز جسماني هم في الواقع عبء ثقيل على ميدان الصناعة » وغير ذلك من التعبيرات والجمل المختلفة التي تقال أو تكون مفهومة من تصرفات الناس نحو المصايبين بعجز جسماني . على أن بعضاً آخر من الناس يعتقدون أن الإصابة بالعجز الجسماني ما هي إلا عقاب لهم على تصرفات ما : ية أو على سمات آبائهم ، أما بعضهم الآخر فإنهم يحاولون إخفاء الشعور المتقدم بالبالغة في الاهتمام بشأن العجزة وفي العطف عليهم وفي الألم والحسنة من أجلهم .

وبما أن الشعور موجود لدى معظمنا بشكل أو بآخر ، فإنه من المتوقع عند حصول عجز جسماني لشخص ما أن يجد نفسه ضحية للشعور الذي كان يعتريه سابقاً ولا يمكن التغلب على هذا الشعور بسهولة ، إذ أنه نشأ مع الشخص ، ومن ثم يكون من العسير تجاهله في وقت هو في مسيس الحاجة لعمل ذلك بغية راحته واستقراره .

والعامل الثالث الذي يثير الخوف هو علم المريض بالأثار التي يمكن أن تترتب على عاهته ، وغالباً ما يكون المرء في حيرة حينما يحاول تقدير مدى حالته الجسمانية ، ومدىها ، والأثار المرتبة عليها ، فكثيراً ما يبالغ في تقدير القيود التي ستفرضها عليه عاهته متناسياً في ذلك كفاءاته ومواهبه التي يستغلها كلية أو التي لم يستغلها كما ينبغي حتى ذلك الوقت . على أنه يحدث أحياناً أن يقلل المريض من شأن المرض ويستهين به ويتوقع من جسمه أن يتبع أكثر مما يحتمله أو يتضرر منه حتى لو لم يكن به عاهة على الإطلاق ، وعلى ذلك فإن جهل المريض وقلة كفاءاته في تقدير مواهبه والإمكانيات التي ترتب عليها يؤديان به إلى الشعور بالخوف المفتعل الذي لا حاجة للمريض به .

(د) العوامل النفسية الناشئة من اتجاهات وتصرف الآخرين نحو المصاب بشلل الأطفال :

لقد ذكرنا آنفاً أثر اتجاهات أفراد الأسرة وشعور المجتمع نحو الفرد المصاب ، فهذا

عامل في غاية الأهمية من حيث خلق الشعور بالخوف لدى الفرد ، وكذلك تكيفه مع بيته . ومن المدهش أن اتجاهاتنا كمجتمع لم تتغير كثيراً منذ العصور القديمة حتى يومنا الحاضر . ولا منذ المجتمعات البدائية حتى مجتمعنا الحالي الذي اتسم بالحضارة والتقدم والتعقيد .

وعند النظر بطريقة واقعية إلى مشاكل المصابين من الرجال والنساء ، فإنه يجب ملاحظة أن معظمها لا يجب أن يكون مختلفاً عن الآخرين . فعندما نتمسك بفردتنا فإننا في الحقيقة نعني أن نكون مختلفين عن غيرنا ولكن بدرجة لا تجعلنا في حكم المتبذلين ، فثلاً عندما يتميز أحد الأشخاص بالتفكير الابتكاري السريع فإن بعضنا يعبر عن ذلك «بالعقلية» ويعتبره بعض آخر «نوعاً من الجنون» أو «الخبل» . وإذا كانت لدينا موهبة ممتازة للرسم أو الموسيقى فإن بعض الناس يمدحوننا ولكن عندما يدرون ظهورهم يسموننا «غربي الأطوار» أو «شواذ» وربما قالوا «عجبًا ، ألا تعرف كيف يتصرف الفنانون ! !» .

وكذلك الحال في حالة الاتجاه الاجتماعي نحو المصابين .. فالمرتضى بشلل الأطفال الذي أصيب بشلل في ذراعه أو ساقه أو في كليهما معاً، يصبح موضوع التفرقة والاختلاف يتحاشاه الناس حيث إنه مختلف عن الآخرين .

لكن هناك بعض الناس يعتقدون أنه يمكن التغلب على هذه الاتجاهات الاجتماعية بتطبيق نظم التعليم الصحيحة التي تحمل المجتمع على نسيان هذه الفروق وعلى تقبل الفرد كما هو ، وربما كان صحيحاً ، وعلى أيّة حال فليس هناك أي ضرر من متابعة الجهد الذي تهدف إلى تقبل المصابين وتحسين اتجاه المجتمع نحوهم . على أنه من المسلم به أن اتجاهات المجتمع هذه وشعوره نحو المرضى وذوي العاھات ، هي ثمرة أزمان وتجارب طويلة لا يمكن استئصالها بسهولة ، وعليه يجببذل جهود مضنية لإعداد المرضى والمصابين كي يتقبلوا هذا الشعور وهذه الاتجاهات وأن يولدوا لدى أنفسهم التعود على عدم الاعتزاز عليها أو الامتناع عنها .

إذا ما تلاشى قلق الشخص وانزعجه بسبب هذه الاتجاهات ، وإذا ما تأكد أنه يمكنه تنمية كفاءاته إلى أقصى حد وأنه بعد ذلك يستطيع التنافس مع غيره على أساس «البقاء والفوز للأصلح» وإذا ما تأكد أنه هو الشخص الأصلح ، إذا حدث كل ذلك كان معناه ازدياد فرص النجاح لهذه الفتاة بشكل أجدى للتغلب على ما تفرضه عاهتهم عليهم من قيود وذلك بدلاً من أن ينتظروا حتى يغير المجتمع من شعوره واتجاهاته نحوهم .

ويلاحظ أن اتجاه المجتمع وشعوره نحو المريض بشلل الأطفال ذو أهمية مضاعفة حيث إن العجز يحصل للمريض حينما يكون صغير السن ولهذا فإن تقبل الطفل المريض بشلل الأطفال بواسطة والديه ، وأساتذته ، وأقرانه في اللعب في المدرسة وخارجها ، كل هذا يكون له أكبر الأثر في التكيف النهائي لهذا الطفل .

أبحاث ودراسات في النواحي النفسية لشلل الأطفال

إن مرض شلل الأطفال غالباً ما يصيب الأطفال أنفسهم ولهذا فإن معظم الدراسات التي عملت في هذا المضمار انصببت على أعبار لا تخضع للاعتبارات المباشرة لمكاتب التأهيل المهني ، على أنه بمرور الوقت يصبح بعض هؤلاء الأطفال عملاً في المكتب ، وبناء على ذلك فإن معرفة مشاكلهم في سنهم الأولى ربما يكون ذا فائدة كبيرة في حل مشاكلهم في السنين التالية.

في سنة ١٩٣٠ قام «فان بوجارت» (Van Bogaert) بدراسة الانحرافات الخلقية التي اعتبرها اضطرابات نفسية في الأطفال نتيجة لإصابتهم بـشلل الأطفال وفي نفس الوقت ناقش «نويل»^(١) (Newell) حالة طفلين عاشا من ثلاثة توائم وأصيبا بـشلل الأطفال ، لكن المرض ترك أثراً لدى أحدهم ولم يترك أي أثر ظاهر لدى الآخر . ونتيجة لذلك ظهر أن المشاكل النفسية التي اعتربت الطفل الأول كانت نتيجة للأثر الذي تركه المرض ، لا لإصابته بالمرض نفسه ، فضلاً عن أن عدم تقبل الوالدين لطفليهم المريض يزيد في تعقيد الحالة ويطيل من المجهودات التي تبذل لكي يتعود الطفل على حياته الجديدة . وقد توصل «جريفين» و «هوشك» و «باراكلوف»^(٢)

(Griffin, Hawke & Barraclorough) في سنة ١٩٣٨ إلى أنه يلزم توجيه المرضى الصغار ليتكيفوا أو يتعودوا على الفترة الطويلة التي سيقضونها في النقاوة ، كما يجب تفهم آباء هؤلاء الأطفال المشاكل النفسية التي تعيق هؤلاء الأطفال نتيجة للمرض ، وكذلك نتيجة لما يتختلف عنه من آثار .

وقد سجل عدد من الباحثين آثار شلل الأطفال على الذكاء وعلى المستوى العلمي ،

Newell, H.M.: Differences in the Personalities of the Surviving Pair of a Set of Identical Triplets. Am. Journ. Orthopsychiat. 1930, 1, 6081. (١)

Griffin, J.D.M., Hawke, W.A. and Barracloough, W.W.: Mental Hygiene in an Orthopedic Hospital J. Pediat. 1938, 13, 75. (٢)

وقد قرر «جوردن»^(١) (Gordon et al) أن المرض لم يكن له تأثير يذكر على مستوى الذكاء. وبالرغم من أن الغياب الطويل والتغير في التصرفات نتيجة للإقامة الطويلة بالمستشفى ، غالباً ما يتوجّن اضطراباً عاطفياً يؤدي إلى عرقلة قدرتهم على مزاولة الدرس وسب حدوث التأخر الدراسي ومصاحباته الاجتماعية والنفسية.

أمثالاً «برونسون كروثرز» و «أديت ميراي»^(٤) فقد درساً أطفالاً أصيبوا بالمرض في أعصاب المخ وأخرين قد سلموا من هذا الأمراض، وووجداً أنه في الحالة الأولى يحصل تغير في القدرة على تمييز الحركة بواسطة الرؤية، وكذلك في تفهم العلاقات الخاصة بالأبعاد والمسافات، كما لوحظ وجود نقص في القدرة على التعلم أو الفهم والاستدراك والانتباه بالإضافة إلى سرعة التبيّح والإثارة. وفي حالة إصابة العمود الفقري بذلك المرض دون أن يكون له أثر يذكر على خلايا المخ فإنه تظهر آثار مماثلة بشكل أخف وقد أرجع الباحثون سبب ذلك إلى اضطراب نمو الطفل بشكل طبيعي في بيته الطبيعية، كما أن انعدام فرص الحركة والاختلاط الاجتماعي واللتحن بالحب الأبوى تعتبر العوامل الأساسية التي تسبب هذه

وحديثاً قام فيليب ويرمان وهانسن⁽³⁾ بعمل بحث لم تخضع عوامل البيئة فيه لأي تحكم أو ضبط بالرغم من أن العمر والجنس والذكاء والمستوى المدرسي والمركز الاجتماعي الاقتصادي قد خضعت للمقارنة بالأطفال غير المصابين بشلل الأطفال والذين لم يدخلوا مستشفى للعلاج ، اتضح منه أنه لم يكن هناك فرق يذكر في مستوى الذكاء ، وذلك عند استعمال مقياس ستانفورد بيبيه ، على أن الأبحاث الكلينيكية لهذه النتائج تبدو أقل واقعية مما تبدو ظاهرياً ، وهناك ملاحظات هامة أبدت بخصوص التغيرات التي تطرأ على الشخصية أو القدرة المهنية أو التكيف الاجتماعي . فثلاً لم تجد «ماري جيتيس» (Gates) أي فرق ملحوظ بين المراهقين من الأولاد والبنات المرضى منهم والاصحاء وذلك عند إجراء عدد كبير من التجارب النفسية عليهم ، لكنها وجدت بشكل قاطع من المقابلات الفردية معهم ، ومن تاريخ حياة كل منهم أن العلاقات الاجتماعية والثقافة داخل الأسرة كوحدة متناسكة تؤثر بدرجة كبيرة على تكيف الشخص . أكثر ما تفعل الأصابة .

Gordon, R.G., et al.: Does Poliomyelitis Affect Intellectual Capacity. Br. Med. J. 1939 (1)
2, 803-5.

Grothers, Bronson & Myer.: The Psychologic & Psychiatric Implications of Poliomyelitis (1). J. of Pediat. 1946, 28, 324-26.

Philips, Berman & Hanson: Intelligence & Personality Factors associated with (T) Poliomyelitis Among School Age Children. Soc. for Res. in Child Development. Monog 45, 1947.

أما «ونكلر»^(١) فقد قرر الميل إلى الانبطاء ، شعور العداء والشعور بالمهانة بين الأطفال المرضى وذلك عند مقارنتهم بالأصحاء ، وقد أعقب ذلك أبحاث أخرى قام بها عدد من الأخصائيين وأشاروا فيها إلى تكيف المريض بعد العلاج . وبعد ملاحظة مجموعة كبيرة من المرضى لمدة عشر سنوات وأشاروا فيها إلى أنه إذا ما تركز توجيه المريض وإيقاعه بكفاءاته ومواهبه الحسانية والعقلية بدلاً من الإشارة إلى مسؤولياته المترتبة على إصابته فمن المحتمل جدًا أن يتوجه نحو الأساليب الطبيعية العادلة ويسهل تكيفه الاجتماعي الاقتصادي المهني كلما قلل ذكر قيود عاهته نتيجة لفهمها له في وقت مبكر عنده مرحلة المرض ، وإذا ما اختيرت له مهنة لا تحتاج إلى كفاءة تعارض مع قيود عاهته ، وكذلك الإشراف والملاحظة الكافية بغية تلافي أي ألم أو حسرة تتباين نتيجة للصعوبات المتعلقة بهذا العمل . وقد برهنت الملاحظة لمدة طويلة أن المصابين بدرجة خطيرة كثيراً ما يكونون في غاية النجاح في التمتع بحياة مرضية ، وفي كسب عيشهم ، وذلك بالرغم من أن شعورهم بالألم والحسرة يحصل بدرجة أكثر وبشكل أعمق مما يحصل للأصحاء .

وترتبط مشاكل السلوك الخاصة بالأطفال المصابين بشلل الأطفال بشعور الآباء وتصرفااتهم نحوهم وبالغثيم في القسوة عليهم والتحكم فيهم .

وقد لاحظ بعض الأخصائيين أن الألم والحسرة التي تنتاب عن العاهة تبدو في شكل سرعة الإثارة والبكاء والانبطاء أو الارتيالك والدهشة .

وقد قرر بعض آخرين خطأ في تقدير هؤلاء الأطفال الذين يؤكدون رغبتهم في اتباع النظم العادلة ، وفي أن يكونوا مثل غيرهم حيث ظهر في الواقع أنهم لا يستطيعون كبح جاج مشاعرهم الداخلية .

From Social Sc. Council Bulletin. 59 , 1946 on "Adjustment to Physical Handicap". (١)

خاتمة

وما زالت هناك مناطق غير مطروقة في قائمة أبحاث مرض شلل الأطفال وقد استعرضت أخيراً الاحتياجات في هذا المضمار^(١)، أحدها وهو في غاية الأهمية يتعلق بزيادة المعرفة فيما يتعلق بآثار عوارض التنفس أو ما يهدد التنفس الذي يصيب بعض أنواع مرض شلل الأطفال.

وكذلك آثار التغير في توازن الغازات في الدم (blood-gas balance) وفي بناء أنسجة المخ فضلاً عن آثار الإصابات في المخ على شخصية المريض ، كلها في حاجة إلى بحث وتوضيح.

وهنالك أيضاً مشاكل مساعدة المريض على التنفس آلياً ، وإننا نأمل أن تتطور هذه الآلات وتساهم في تأهيل المريض لحياة أفضل.

وهنالك أيضاً الحاجة إلى أساليب سينکولوجية أفضل لمعالجة النواحي النفسية الاجتماعية التي تولد عن هذه المشكلات جمعياً.

Seidenfield , M.A.: Problems in Psychological Research in Poliomyelitis , Amsterdam , (١) 1951.

المراجع

1. Paul, John R.: "*A Summary of Current Knowledge and Trends in Poliomyelitis*". The Merck Report, 1952, 61, 3-8.
2. Newell, H.M.: "*Differences in the Personalities of the Surviving Pair of a Set of Identical Triplets*". Am. J. Orthopsychiat. 1930, 1, 60-81.
3. Griffin, J.D.M., Hawke, W.A. and Barracough, W.W.: "*Mental Hygiene in an Orthopedic Hospital*". J. Pediat., 1938, 13, 75.
4. Gordon, R.G., et al.: *Does Poliomyelitis Affect Intellectual Capacity?* Br. Med. J. 1939, 2, 803-5.
5. Grothers, Bronson & Myer.: "*The Psychologic and Psyciatric Implications of Poliomyelitis*". J. of Pediat., 1946, 28, 324-26.
6. Philips, Berman & Hanson.: "*Intelligence and Personality Factors Associated with Poliomyelitis Among School Age Children*". Soc. for Res. in Child Development. Mon. 45., 1947.
7. Social Science Council Bulletin. 59, 1946, on '*Adjustment to Physical Handicap*'.
8. Seidenfield, M.A.: "*Problems in Psychological Research in Poliomyelitis*" Amsterdam 1951.

الفصل السادس

سيكولوجية المُعَد

المُعَاد وأسبابه

لفظ «المُعَاد» يعني أموراً مختلفة عند الكثرين ، فنجد أنه يفسّر في كتاب الإحصاء السنوي بلفظ «كسبيح» مع أن هذا الاصطلاح له معانٌ أكثر من ذلك كما سنبين بعد . وفي هذا الكتاب نجد أن عدد المُعَادين في مصر حسب إحصاء ١٩٤٧ يبلغ ٥٥٨٤ شخصاً قد تمكن الإحصائيون من حصرهم . وأغلب الطن أنهم لم يصلوا إلى النسبة الكبرى من هذه الفتنة . لا شيء إلا لأنهم «مُعَادون» يلزمون دورهم ولا يتصلون بالمستشفيات أو الأطباء ، كما أنهم يبعدون عن السعي لأرزاقهم في مختلف المهن ويعتمدون على غيرهم من الأصحاء ، فكما جاء في أحد التعريفات الرسمية (مبنيشجان) ^(١) :

«المُعَاد هو الذي لديه سبب عاق حركته أو يعوقها نتيجة لفقد أو خلل أو عاهة في العضلات أو العظام تؤثر على قدرته على التعلم وعلى أن يعول نفسه».

أو كما جاء في تقرير نشرته لجنة البيت الأبيض ^(٢) :

«الطفل المُعَاد هو الذي لديه عيب ينتجه عنه عاهة أو يتسبب في عدم قيام العضلات أو العظام أو المفاصل بوظيفتها العادية ، وتكون هذه الحالة إما خلقية ، أو ناتجة عن مرض أو حادثة ، وتزداد خطورتها بسبب الجهل أو الإهمال أو المرض».

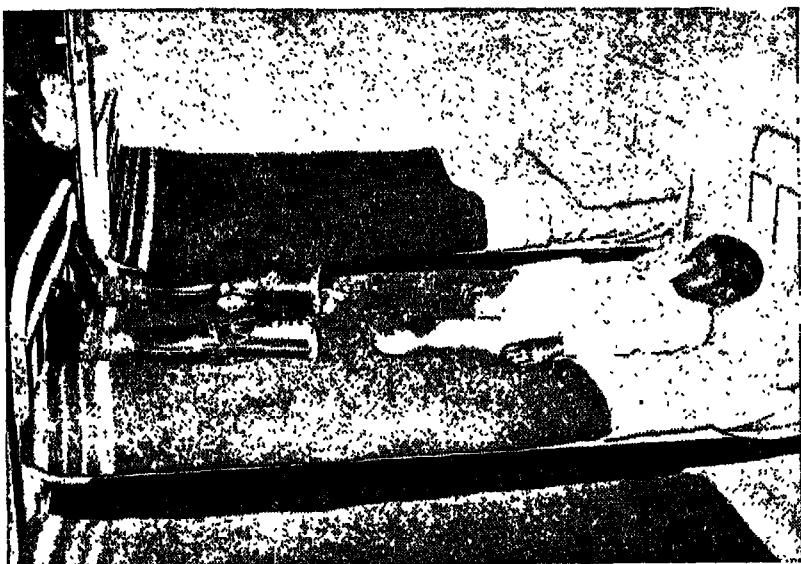
Michigan Crippled Children Commission. 1932-34, Report (Mich., 1934).

(١)

White House Conference on Child Health and Protection, The Mentally and Physically Handicapped. (Century, N.Y., 1931).

« واستعملت لجنة مدينة نيويورك الخاصة بالأطفال المعددين التعريف التالي»^(١) :

«الطفل المعد هو الشخص الذي يبلغ ٢١ سنة ولديه عائق خلقي أو مكتسب، في أطرافه أو في عضلات جسمه يجعله غير قادر على التنفس على قدم المساواة مع غيره من الأشخاص من نفس السن» أما في إنجلترا وويلز فإنهم يعتبرون الأطفال المعددين من لديهم عاهة في أطرافهم أو المصايبين بشلل الأطفال أو حالة من حالات مرض القلب.

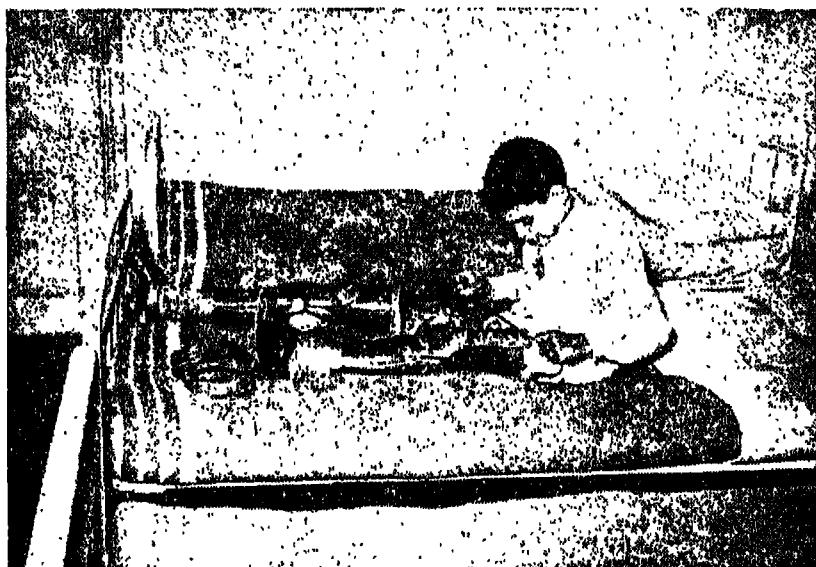


(شكل ٨)
صي مصاب بين الساقين بفرق الركبة والساق اليسرى تحت الركبة

وإن تقديرات شيوخ الظروف التي يتبع عنها العجز الجساني تختلف وتفاوت نتيجة لاختلاف وتفاوت التعريف الخاصة بها، وكذلك لأنعدام الدراسات في هذا المجال على نطاق واسع . ولقد قدرت لجنة البيت الأبيض عدد الأطفال المعددين في الولايات المتحدة بحوالي ٣٠٠,٠٠٠ طفل ، أي بنسبة ٣ في الألف ، أما ميشجان فقد ذكر ثلاثة حالات في الألف من الأطفال في السن المدرس بعض الولايات ، على أن بعض الولايات الأخرى ذكر العدد منها على أنه ٩ في الألف.

New York City , Commission for the Study of Crippled Children , The Crippled Child in (١)
New York City. (1940).

فثلا في نيوجرسي قدرت النسبة بحوالى ٧.٢٤ للألف لسن ١٨ سنة أو أقل . وفي بحث اجري أخيراً كانت النسبة في مدينة نيويورك ٧.٢ للألف حتى سن العشرين . ورغم ما في هذه التقديرات من تباين ، فإنه يبدو واضحاً أن عدد المعددين من الأولاد أكبر منه في البنات . في ولايات كليفلاند ونيويورك كانت نسبة الأولاد ٥٥٪ من مجموع الأولاد والبنات المعددين ، وفي شيكاجو كانت النسبة ٥٣٪ وفي مدينة نيويورك كانت ٥٢.٤٪ وحتى بين الكبار كانت نسبة الرجال المعددين أكبر منها في النساء أيضاً ويرجع ذلك إلى حوادث الصناعة .



(شكل ٩)
نفس الصي يليس السالن الصناعيين بهذه



(شكل ١٠)
نفس الصي بعد ليس المهاجر

ويبدو أن السن التي يصبح فيها هؤلاء الأطفال معددين له علاقة وارتباط كبير ببرامج التعليم — فثلا في شيكاجو ٨٣٪ من المعددين الذين في سن ٢١ سنة أو أقل أصيروا بالعاهة في سن السادسة. وعند بحث حالة مجموعة من الأطفال المعددين في ويسكونسن وجد أن ٩٧٪ منهم أصيروا بالعاهة قبل سن السابعة، وعند دراسة ١٢٧٧ طفلًا معددًا في مدينة نيويورك وجد أن ٣٣٪ منهم كانوا معددين عند الولادة نتيجة لعاهة خلقية، وأن ٤٩٪ من أصيروا بأمراض غير شلل الأطفال أصيروا بالقعاد قبل سن الخامسة و ٩١٪ قبل سن العاشرة.

أما أسباب القعاد، فقد اتضح من بحثها أن شلل الأطفال كان أكثرها شيوعاً وخطورة — وعند بحث الحالات الموجودة في ٥٧ مؤسسة تعليمية خاصة وعامة في ١٤ ولاية ظهرت أسباب القعاد كما جاءت في تقرير لجنة البيت الأبيض كالتالي :

٣٣,٤٪	شلل الأطفال
١٢,٦٪	سل العظام
١٤٪	الشلل التشنجي
١٠٪	العاهات الخلقية
٨٪	أمراض القلب
٦٪	الحوادث
١٦٪	متنوعات

وقد قام «ماكلويد» ببحث ٢٠٠٦ أطفال معددين في الريف ورتب الأسباب كما يلي :

٢١٪	شلل الأطفال
٩٪	عاهات الخلقية

٪٩	إصابات الحوادث
٪٨	سل العظام أو المفاصل
٪٧	التهاب خانع العظام
٪٧	الشلل التشنجي

أما تقرير بلجنة مدينة نيويورك فقد ذكر الأسباب الآتية :

٪٢٩	شلل الأطفال
٪١٨.٢	آثار ما قبل الولادة
٪١٥.٧	تشوهات الولادة
٪١٢.٩	العدوى
٪٦	الجرح أو العوامل الجسمانية
٪٤.٥	الخلل في نمو العظام
٪١.٧	الاضطرابات الناشئة عن تغيرات كيماوية
٪٠.٥	نمو جديد في أعضاء الجسم
٪١١.٥	أسباب بجهولة أو غير مؤكدة

وقد أظهرت الأبحاث حديثاً زيادة في نسبة الإصابات بالشلل في أعصاب المخ، ولا يعني ذلك زيادة عدد حالات المصابين بهذا المرض بل ربما كان ذلك راجعاً إلى دقة التشخيص والبحث. وفي الماضي كان يعتبر المصاب بشلل في أعصاب المخ من فئة «ضعف العقل» وكان يرسل إلى إحدى المصادر الخاصة بالأمراض العقلية، على أن الدكتور «وينتروب فيلبس» قدر عدد الإصابات بالشلل في أعصاب المخ بمقدار يتراوح بين ٤٠ و ٥٠ حالة لكل ١٠٠,٠٠٠ من السكان، وبمقدار ٪٣٠ من أصيبوا بأمراض عقلية.

ذكاء المعددين

لقد أحرز الطب تقدماً ملحوظاً في رعاية الأطفال المعددين وعلاجهم. وقد عملت في هذا المضمار أبحاث كثيرة. إلا أن الأبحاث النفسية الخاصة بالمعددين كانت قليلة. وفي سنة ١٩٢٥ قام «فرنالد» و«أرليت»^(١) بدراسة مستوى الذكاء عند ١٩٤ طفلاً كانوا

Fernald, M.R., & A.H. Arlett: "Psychological Findings Regarding Crippled Children". (١)
Sch. & Soc., XXI (1925), 449-52.

ملتحقين بمدرسة للمعدين ، وقد طبق اختبار ستانفورد بينه للذكاء على جميع هؤلاء الأطفال ، ثم أعيد تطبيق الاختبار على ٦٦ منهم . وقد كانت نسبة الذكاء في الاختبار الأول تتراوح بين ٣٠ و ١٣٨ بمتوسط ٨٢,٣٥ وكان معامل الارتباط بين نتيجة الاختبار في المرتين ٩٠,٠١٥+٠,٠١٥ ، ولمعرفة العلاقة بين الذكاء ونوع المرض المعدي ، قسمت المجموعة الى سبعة فئات حسب نوع المرض المعدي ، وتبين أن الفئة المصابة بالشلل في أعصاب المخ أو في أعصاب المخ المركزية حصلت على أقل مستوى في الذكاء ، وبفحص الدرجات التي حصل عليها كل فرد ، اتضح أن هناك أربع حالات كانت نسبة الذكاء في كل منها أقل من ٦٠ وكانت كلها تقع ضمن هاتين الطائفتين ، ولم يحصل أي فرد في الفئتين على نسبة أكثر من ١١٠ ، هذا وقد بلغت نسبة الأطفال الذين كانت نسبة ذكائهم أكثر من ٩٠ مقدار ١٤٪ فقط يقابلها ٤٤٪ بالنسبة للفئات الأخرى . وينبغي عدم المبالغة في نتائج الذكاء الخاصة بالصابين بالشلل في أعصاب المخ خصوصاً إذا كان ذلك مصحوباً بعائق خطير فيأعضاء السمع أو الكلام ، وينطبق هذا على ما قررت «الدكتورة» إليزابيث^(٢) لورد حينما ذكرت أن «اختبار ستانفورد بينه يعطي خطورة أولى مع الأخذ في الاعتبار السن والقدرة الجسمانية . نتائج توجيهية مفيدة إلا أن نظرية العمر العقلي من وجهة النظر الإكلينيكية نادراً ما تطبق على الأطفال الصابين بالشلل في أعصاب المخ غالباً ما تكون غير مجذدة أو واضحة» .

وقد فحصت بيانات فنلند وأرليت لمعرفة العلاقة بين مستوى الذكاء والسن التي حصلت فيه الظروف التي أدت إلى القعاد ، فكان متوسط نسبة الذكاء لمن ولدوا معديين ٧٥,٧٥ أما متوسط نسبة الذكاء لمن أقدوا في سن السادسة فكان ٨٨,٣٢ على أن شرح هذه الفروق كان متعدلاً حيث إن حالات شلل أعصاب المخ كانت في الفتاة الأولى ، أما معظم الحالات فكانت مصابة بشلل الأطفال بعد بلوغ السن المدرسية . ويتضح من هذا أن مستوى الذكاء للصابين بشلل الأطفال أعلى منه في غيرهم من الفئات . وقد اكتشف مقياس تقريري لدرجة خطورة القعاد أمكن بواسطته المقارنة بين مستوى الذكاء ودرجة القعاد ، وتبين أن هناك اتجاهًا يسيراً لمستوى الذكاء أن يقل كلما زادت درجة القعاد ، غير أن هذه الظاهرة لا يعول عليها .

وهناك جزء من البحث جدير بالاهتمام وهو الخاص بالمقارنة بين مستوى ذكاء فتة

Lord, E.E.: Children Handicapped by Cerebral Palsy: Psychological Factors in (١) Management. (Commonwealth Fund, N.Y., 1937).

المعدين وبين أشقيائهم إذ كان متوسط نسبة الذكاء للمعدين ٨٣,٩ على حين كان متوسط نسبة ذكاء أشقيائهم ٨٩,٢ وهذا الفرق ومقداره ٥,٣ ليس له إحصائية. ويمكن تلخيص نتائج هذا البحث كما يلي :

- ١ — يمكن الاعتماد على اختبار «ستانفورد بيئيه» إذ كان معامل الثبات وهو عبارة عن معامل الارتباط بين نتائج تطبيق الاختبار مرتب على ٦٦ حالة — هو ٠٠١٥٠٠٩٠.
- ٢ — ليس هناك علاقة واضحة بين مستوى الذكاء والسن التي حصل فيها القعاد.
- ٣ — هناك ظاهرة انخفاض مستوى الذكاء كلما ازدادت درجة خطورة القعاد.
- ٤ — الأطفال المععدون يتشاربون مع أشقيائهم في مستوى الذكاء وليس للفرق أي دلالة.

وفي سنة ١٩٣١ قام «لي»^(١) بدراسة ١٤٨ طفلاً مبعد في مستشفى الأطفال بسباتل بوشنطن وكانت أعمارهم بين ٣ سنوات و٦ سنة وتتراوح نسب الذكاء بين ٣٥ و ١٣٨ بمتوسط ٨٦,٨ كما درس «لي» العلاقة بين ظروف القعاد ومستوى الذكاء. وكان أعلى مستوى للذكاء هو ١٣٨ حصل عليه طفل مصاب بالشلل ثم ثلاثة ، ١٣٠ ، ١٢٢ حصل عليها أطفال مصابون بشلل الأطفال.

وقد قام «ويني» و«سميث»^(٢) باختبار ١٤٨٠ طفلاً من المعدين في مدارس المعدين في شيكاجو وست لويس وكليفلاند، وتوليدو، واستعملوا اختبار «كوهلان-أندرسون» على ٣٥٠ طفلاً واختبار ستانفورد بيئيه مع الباقين وكانت نسب الذكاء تتراوح بين ٥٠ و ١٣٠ بمتوسط ٨٤,٥، كما اتضحت أن نسبة الذكاء في ٥٠٪ من الحالات كانت أقل من ٩٠. وقد قارن الباحثان بين مجموعة المعدين التي أجريا عليها أحاجيهم وبين مجموعة أخرى من أطفال المدارس وقد اتضحت من هذه المقارنة ندرة حصول المعدين على نسبة ذكاء عالية.

وعملت مقارنة أخرى بين ١٠٠ طفل من أطفال المدارس الذين أجري «ويني» عليهم تجاريته وبين ٦٧٠ طفلاً أعمى، وقد قسم الأطفال إلى سبع فئات تبين الأعمى والمبصر والمبعد، وقد ظهر من هذه المقارنة أن العميان يتتفوقون على المعدين. إلا أن هذه

Lee, M.V.: "The Children's Hospital; A Survey of the Intelligence of Crippled Children", J. Ed. Res., XXIII (1931) 164-7. (١)

Witty, P.A., and M.B. Smith: "The Mental Status of 1480 Crippled Children", Educ. Trends, I (1932), 22-24. (٢)

النتيجة لا يمكن التسليم بها بدون تقصص وبحث ، وخصوصاً أن المقارنة غير متكافئة ، لأن التعديل الذي أدخله «هيز» على اختبار «بنيه» للعميان جعله أكثر سهولة من اختبار ستانفورد بيته ، ومن ثم لا يمكن أن تظهر نفس النتائج ، وعلى أية حال ، فقد أظهر هذا البحث أن عدد المتعلمين بين الأطفال المعدين أقل كثيراً مما هو بين الأطفال الآخرين.

وقد قام ستانتون بإجراء بحث على ٣٠٠ طفل مقعد في نيويورك وكانتك ومساتشوسكتس مستعملاً اختبار «ترمان — ميريل — بيته» وكان ضمن المجموعة مقعدون من جميع الأنواع ما عدا المصابين بالشلل في أعصاب المخ وكانت نسب الذكاء تتراوح بين ٣٥ و ١٤٠ بمتوسط ٨٨ ، وكما ظهر في الأبحاث الأخرى كان أعلى مستوى للذكاء بين المعدين خاصاً بفئة المصابين بشلل الأطفال إذ كان متوسط الذكاء بينهم ٩٤.

ولقياس مستوى الذكاء بين أسر المعدين ، أخذ المتوسط لنسب الذكاء الخاصة بالأخ الشقيق الذي يلي المقعد وكذلك الأخ الشقيق الذي يسبقه ، وأمكن الحصول على بيانات عن مائة أسرة ، وقد اتضح أن نسبة الذكاء للمعدين كانت ٨٦ ولاسرهم — كما يستنتج من متوسط نسب الذكاء للشقيقين السابق واللاحق للمقعد — ٩٠ وليس هذا بفارق كبير من الوجهة الإحصائية . وقد استعمل اختبار الذكاء العملي لبترنر — باترسون (Pintner-Patterson) على ١٠٠ طفل مقعد تراوحت أعمارهم بين ٧ و ١٢ سنة وسمحت عاهتهم لهم باستعمال المواد الخاصة بالاختبار ، وقد اتضح أن نسب ذكائهم كانت تتراوح بين ٤٠ و ١٥٠ بمتوسط ٩٠.

التحصيل الدراسي

لم يتسع الحصول إلا على تقرير واحد فقط عن التقدم المدرسي للأطفال المعدين، قامت بعمله «باربور»^(١) على ٤٠ حالة لشلل الأطفال ظهر أن تسعًا منها تأخر أصحابها سنة واحدة وأربعًا تأخروا ستين واثنين لمرة ثلاثة سنوات دراسية وأنه لم يكن هناك أي بجهود نحو التقدم.

وبعد محادلات مع مدرسین من مختلف الجهات ، اتضح أن الاتجاه إزاء دراسة المعدين هو إعطاء نفس البرنامج أو المنهج الذي يدرسه الأطفال العاديون على أنه ليس لدينا صورة واضحة للمركز التعليمي لهؤلاء الأطفال.

Barbour, E.H.: Adjustment during Four Years of Patients Handicapped by Poliomyelitis." N. Eng. J. Med., CCXIII (1935), 563-5.

ومع ذلك فقد قرر «نلسن»^(١) أن هناك تأخراً كبيراً بين الأطفال المصابين بعجز جسماني في مدارس «ميونسوتا» رغم أنه لم يتتسن التمييز بين مختلف أنواع المعددين. وقد أكد هذه النظرية هل (Hull) حين قرر أن الأطفال المعددين في إنجلترا وويلز غالباً ما يتأخرن في الدراسة عن زملائهم مدة تتراوح بين سنة ونصف وستين.

شخصية المعد

لقد طبق روزنبووم^(٢) طبعة سنة ١٩٢٩ من اختبار ثيرستون للشخصية على ٤٣ بنتاً كنّ في ثالث صيف لهن في أحد الملاجئ الخيرية للمعددين وكانت أعمارهن بين ١٦ و ٢٥ سنة بمتوسط ١٨.٥ سنة. وكان متوسط الدرجات هو ٦٩، وبعد ستة أشهر حينها عاد هؤلاء البنات إلى منازلهن طلب من ٣٦ منها الإجابة عن الأسئلة الخاصة باختبار ثيرستون للشخصية. وكان متوسط الدرجات هذه المرة هو ٦٨. وبمقارنته هذا بمتوسط الدرجات للطلبة الجدد بالكليات وهم من نفس الأعمار يتضح أن متوسط درجاتهم هي ٤٠ فقط - وعلى هذا قام ثيرستون بتفصيل الدرجات كما يلي :

١٤ - متكيرون جداً.

١٥ - ٢٩ متكيرون بدرجة لا يأس بها.

٣٠ - ٥٩ متسطو التكيف.

٦٠ - ٧٩ غير متكيفين عاطفياً.

٨٠ - فأكثر يحتاجون لعلاج نفسي.

ويبدو أن هذه الفئة الصغيرة من البنات المعددين غير متكيفة في حياتها. وكان ذلك أكثر وضوحاً في حالة البنات الكبار مما هو في حالة البنات الصغار. ولا بد من وجود أدلة كافية قبل التعميم في محيط التكيف العاطفي للمعددين.

وقد قامت «باربور» بدراسة تكيف ٦٠ طفلاً معدداً وقسمتهم إلى ثلاث فئات :

١ - فئة أثر القعاد على تقدمهم العلمي بدرجة خطيرة تمنع أي تقدم في المستقبل.

Nilson, K.: An Age-Grade Study of Physically Disabled Pupils in Minnesota Public (١) Schools. "Elem. Sch. Journal, XXIII (1932), 122-9.

Rosenbaum, B.B.: Neurotic Tendencies in Crippled Girls. J. Abn. & Soc. Psy. XXXI (٢) (1937), 423-9.

٢ - فتة أثر القِعَاد على مجال المهن التي يعملون بها فرغم أن الطفل قد يكون صالحًا لـ مزاولة مختلف أوجه النشاط إلا أن عاشرته تمنعه من مزاولة بعض الحرف والمهن في حياته المستقبلة.

٣ - فتة المعدين اجتماعيًّا فقد لا تتعارض عادة الطفل مع حياته الجسمانية إلا أن لديه (تشويهاً) يمنعه من مزاولة حياة اجتماعية طبيعية لأن عاشرته تكون مصدر مضايقة وحسرة اجتماعية له.

وقد قارنت بين حالتهم في سنة ١٩٣٠ وحالتهم في سنة ١٩٣٤ وبيّنت أن هناك تقدماً ملحوظاً. فقد ذكرت أن ٢٣ طفلاً شفوا تماماً من مرضهم ولم يكن لديهم أي ذكريات قائمة عنه سوى ما يذكره الطفل حينما يصاب بالحصبة وهم في العادة فتة سعيدة. حتى إن مدرساً عبر عن أحد هؤلاء الأطفال أنه أكثر زملائه سعادة ومرحاً، ولم يبق من هذه المجموعة (ال ١٦٠ طفلاً المعدين) سوى ستة فقط ما زالوا مشلولين ولم يتکيفوا بعد مع عاشرتهم.

وقد ذكر «ستروس»^(١) أن في بعض المواقف الدراسية لا يظهر أي نشاط أو اهتمام على الأطفال المعدين كما أنهم لا يبذلون أي جهد للحصول على قصاصات الورق أو الصور أو غيرها من المواد الالزمة للدراسة إلا إذا طلب منهم ذلك، ورغم أن مدرستهم منحthem حق الحكم الذاتي الديمقراطي داخلها، إلا أنهم لم يحاولوا أن يتمتعوا بهذا الحق، وقد عللت «ستروس» ذلك بـ عدم الخبرة والشعور بالنقص. وعندما تعرض «بروكواي»^(٢) للأطفال العصبيين قرر أنهم خجلون وأن لديهم شعوراً خطيراً بالنقص، كما أن «روجر» و «توماس» وصفاهم بأنهم فتة غير متزنة في انفعالاتها وأن هذه الصفة تلازمهم حتى الكبر.

وقد أجري بحثان على الأطفال المعدين الذين عرّجوا بالمستشفيات وأثر ذلك عليهم. وحسب الأبحاث التي قام بها «كارتر» و «لاكمان» ينقسم هؤلاء الأطفال إلى ثلاثة فئات:

- ١ - الذين لديهم شذوذ خطير في سلوكهم.
- ٢ - الأطفال المتربّن أصلاً ولكن تولدت لديهم مشاكل السلوك في أثناء مرضهم.

Strauss, M.: "Initiative and the Crippled Child", The Crippled Child, XIII: 6 (1936), (١)
184.

Brockway, A.: "The Problem of the Spastic Child." J. Am. Med. Ass., CVI (1936). (٢)
1635-9.

٣- الأطفال غير المتنين ولكن تضاعفت مشاكل السلوك عندهم بسبب المرض وقد أرجعوا ذلك إلى الأسباب الآتية:

- ١- طبيعة المرض.
- ٢- شخصية الطفل
- ٤- اتجاه الأبوين نحو الطفل
- ٣- أثر الطبيب على المريض.

وقد أظهرت الأبحاث اللاحقة صدق الاكتشافات السابقة. كما تبين وجود معامل ارتباط موجب بين طول مدة المرض الذي سبب القعاد وعدم التكيف في الحياة الذي ينبع عن القعاد.

الخلاصة

أظهرت الأبحاث الخاصة بالأطفال المعدندين مدى واسعاً لذكائهم. وكان متوسط نسبة الذكاء في حدود ٨٠. كما بيّنت أن الأطفال الذين أصيّبوا بشلل الأطفال يفوقون في ذكائهم غيرهم من الأطفال المعدندين. وليس هناك بيانات أكيدة عن التفوق الدراسي لهؤلاء الأطفال، أما في محـيط الشخصية، فلم تـغير في هذا المضمار أبحاث كافية تسمح بالتعـيم في النـتائج. وما زـال من المـهم التـعرف عـما إذا كان لـدى هـؤلاء الأطفال مشـاكل خـاصـة، فإذا كان الأمر كذلك فـما وسائل عـلاجـها؟ أما درـاسـات التـأهـيل المـهـني فـإنـها تـبيـيـ بأنـ هـنـاك حـرـفاـ كـثـيرـاـ بـسـطـيعـ المـعـدـونـ أنـ يـزاـلـوهـاـ بـنـجـاحـ تـامـ.

المراجع

- "Michigan Crippled Children Commission" 1932-34, Report (Mich., 1934).
2. White House Conference on Child Health and Protection , The Mentally & Physically Handicapped. (Century , N.Y. , 1931).
 3. New York City , Commission for the Study of Crippled Children , "The Crippled Child in N.Y. City". (1940).
 4. Fernald , M.R. , and A.H. Arlitt.: "Psychological Findings Regarding Crippled Children". Sch. & Soc. , XXI (1925) , 449-52.
 5. Lord E.E.: "Children Handicapped by Cerebral Palsy: Psychological Factors in Management." (Commonwealth Fund , N.Y. , 1937).
 6. Lee , M.V.: "The Childrens Hospital: A Survey of the Intelligence of Crippled Children", J. Ed. Research , XXIII (1931) , 164-7.
 7. Witty , P.A. , and M.B. Smith.: "The Mental Status of 1480 Crippled Children." Ed. Trends , I (1933) , 22-24.
 8. Barbour , E.H.: "Adjustment during Four Years of Patients Handicapped by Poliomyelitis." N. Eng. J. Med. , CCXIII (1935) , 563-5.
 9. Nilson , K.: "An Age-Grade Study of Physically Disabled Pupils in Minnesota Public-Schools". Slem. Sch. J. , XXIII (1932) 122-9.
 10. Rosenbaum , B.B.: "Neurotendencies in Crippled Girls". J. Abn. & Soc. Psy. , XXXI (1937) , 423-9.
 11. Strauss , M.: "Initiative and the Crippled Child." The Crippled Child , XIII: 6 (1936) , 164.
 12. Brockway , A.: "The Problem of the Spastic Child." J. Am. Med. Ass. , CVI (1936) , 1635-9.

الفصل التاسع

سيكولوجية مشوه الوجه

مشكلات مشوهي الوجه

ليس لدينا بيان ولو تقريبي يبين مدى انتشار مشوهي الوجه بين أفراد المجتمع . فلا يجد في السجل الرسمي لإحصاء سنة ١٩٤٧ سوى حالات الجذام والبرص وهو لا عددهم ٦٨٢ . أما الشخص المصاب بغرق في الوجه أو لطع في الجبين أو مختلف عنده تقاطعه الوجه فهو لا جميـعاً وغيـرهم لم يأت ذكرـهم برغم الصـعوبـات الكـثيرة التي يـقابلـونـها .

وربما تكون تشوـهـات الـوجهـ عـائـقاًـ خـطـيرـاًـ لـلـحـيـاةـ النـاجـحةـ . كـماـ هوـ الـحالـ فـيـ الـأـنوـاعـ الـأـخـرىـ مـنـ الـعـاهـاتـ الـجـسـمـيـةـ . وـمعـ أـنـ لـيـسـ هـنـاكـ عـاهـةـ سـمـعـيـةـ أـوـ عـضـوـيـةـ ، إـلـاـ أـنـ الـمـشـكـلـةـ فـيـ بـخـصـ بـمـشـوـهـ الـوـجـهـ تـصـبـعـ خـطـيرـةـ بـسـبـبـ الدـوـرـ الـهـامـ الـذـيـ تـلـعـبـ الـعـوـاـمـ الـفـسـقـيـةـ وـالـاجـتـاعـيـةـ . وـحتـىـ سـيـنـ قـلـيلـةـ مـضـتـ . لـمـ يـهـمـ الـبـاحـثـونـ فـيـ مـيدـانـ الـعـاقـلـ الـجـسـمـانـيـةـ أـوـ رـجـالـ التـأـهـيلـ بـمـشـاـكـلـ مـشـوـهـ الـوـجـهـ . وـمـنـ ثـمـ فـلـيـسـ هـنـاكـ عـنـ الـمـوـضـعـ سـوـيـ بـيـانـاتـ قـلـيلـةـ جـدـاًـ . كـماـ أـنـ الـكـتـبـ الـخـاصـةـ بـذـوـيـ الـعـاهـاتـ لـمـ تـعـرـضـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ عـلـىـ وـجـهـ قـلـيلـةـ جـدـاًـ . وـمـعـ أـنـ بـعـضـ الـأـبـحـاثـ قـدـ أـجـرـيـتـ عـلـىـ تـبـيـرـاتـ الـوـجـهـ ، إـلـاـ أـنـهـاـ لـمـ تـوـلـ عـنـيـتهاـ لـمـشـاـكـلـ النـاتـجـةـ عـنـ تـشـوـهـ الـوـجـهـ . فـيـهـاـ تـرـكـ الـاـهـتـامـ عـلـىـ دـرـاسـةـ الـوـجـهـ كـمـعـبـرـ عـنـ الـشـخـصـيـةـ . وـدـرـاسـةـ الـمـواـطـفـ وـالـشـعـورـ كـمـ تـعـكـسـهاـ تـبـيـرـاتـ الـوـجـهـ ، وـالـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـشـخـصـيـةـ وـتـطـوـرـ الـشـخـصـ وـنـمـوـهـ . وـكـذـلـكـ الـمـظـهـرـ وـالـجـاذـيـةـ الـجـسـمـانـيـةـ وـمـاـ يـبـعـثـ عـلـىـ الـكـراـهـيـةـ وـالـاشـمـتـازـ مـنـ الـعـيـوبـ الـجـسـمـانـيـةـ . وـمـنـ عـهـدـ قـرـيبـ أـدـرـكـ الـدـارـاسـوـنـ أـنـ الـتـشـوـهـاتـ فـيـ الـوـجـهـ تـعـوقـ الـشـخـصـ عـنـ أـنـ يـشـعـرـ أـنـ قـادـرـ عـلـىـ تـحـقـيقـ مـاـ تـعـطـلـهـ حـيـاتـهـ الـاجـتـاعـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ فـيـ بـحـيـنـاـنـاـ الـحـاضـرـ . وـبـعـثـ هـذـاـ الشـعـورـ المـتـزاـيدـ كـثـرةـ عـدـدـ ضـحـاياـ الـحـروبـ أـوـ الـحـوـادـثـ

المدنية أو الاهتمام الزائد في هذه الأيام بجمال الوجه والمظهر الجساني عند تقرير صلاحية الشخص لكتير من المهن أو عند زواجه أو تقدير فرص نجاحه في الحياة عموماً.

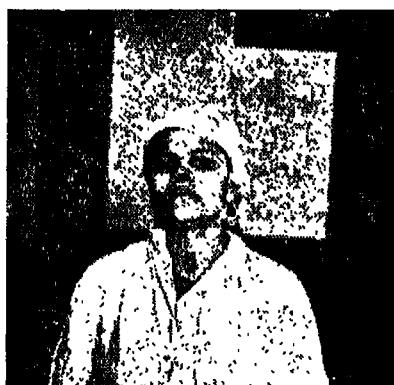
وربما ينتاب ذوي العاهات الجسانية شعور بأنهم أعضاء ناقصون في مجتمعهم وبأن معظم أفراد المجتمع ينظرون إليهم نظرة عدائية ، ويتصحّم هذا الشعور لدى مشوهي الوجه بالذات بسبب الدور الهام الذي يؤديه الوجه في الاتصالات والعلاقات بين الأفراد.

والوجه الوسيم والشخصية العذبة سلاحان قيّمان يؤهلان صاحبها لكتير من الوظائف ، أما الوجه القبيح أو المشوه فإنه مسؤولية كبيرة وعقبة ثقيلة . وهذا فإن التفرقة في المعاملة والشعور العدائي نحو المشوّهين عاملان فعالان يعملان ضد ذوي الوجوه غير المتناسقة ، أو التي بها آثار جروح ، أو التي لم يكن ثبوتها عادياً طبيعياً ، أو بها أي نوع من أنواع الشلل ، أو انعدام بعض الأعضاء .

أنواع التشوّهات وتصنيفها

هناك طرق متعددة لتصنيف تشوّهات الوجه - إحداها على أساس النوع . ويمكن استخدام الأنواع الثانية التي تكثر ملاحظتها وهي تنفي على ما يأتي :-
 (الأنف - الأذن - العين - بداية الشعر - الفك - شلل الوجه أو آثار جروح بالوجه - خليط أكثر من واحد من الأنواع السابقة) وفي كل حالة من هذه الحالات تباين طبيعة التشوّه وتختلف ، ففي حالة الأنف مثلاً تكون العاهة عبارة عن اختفائها ،

أو وجود ظاهرة غير عادية بها مثل حجمها وشكلها ولونها . وفي حالة الأذن الخارجية تكون العاهة عبارة عن اختفاء كلي للأذن أو كلي أو جزئي لأحد قطاعيها أو ربما كانت عبارة عن تضخم حجمها أو شكلها .. الخ أما آثار الجروح بالوجه فتكون في أشكال مختلفة لا حصر لها تتبع عن الحروق أو الأمراض أو العمليات الجراحية .



(شكل ١١)
 (وشم) درم مصبوغ بالأذن، استعمال ورقيع
 من خلف الأذن (قبل العملية)

ويمكن تصنيف تشوهات الوجه على أساس خطورتها حسب التقدير الذوقى إلى
الدرجات الأربع الآتية :-

- ١ - الطفيفة : - وهي التي لا تستدعى الانتباه إلا إذا لفت النظر إليها . وهي أحياناً مصدر مضايقة لبعض الناس .
- ٢ - المتوسطة : - ويمكن ملاحظتها . وربما أثارت بعض التعليقات أو التساؤلات أو الحملة . لكنها عموماً ليست مصدر رد فعل خطير .
- ٣ - الملحوظة : - وهذه تلاحظ بشكل أكيد وتثير مختلف المشاعر العكسية لدى الآخرين مثل الاشمئزاز والتندر والعطف والنفسول أو الحملة الزائدة أو تخاشي الاختلاط بالشخص ذي الوجه المشوه .
- ٤ - الخطيرة : - وهذه تصدم الآخرين وتثيرهم بكل تأكيد وتولد عندهم الشعور بالأسى والاشمئزاز والدهشة .

إن هذا التصنيف ربما يتأثر بالنظرية الذاتية للشخص الذي يقوم بالبحث . لكنه مفيد عند دراسة حالات الأشخاص مشوهي الوجه .

وهناك تصنيف ثالث مبني على أساسين مصدرهما طبيعة العاهة نفسها إذ تكون خلقية (أي موجودة عند الولادة) أو مكتسبة - وتحتمل أن تكون العامة الخلقية غير واضحة عند الولادة إلا أنها تظهر بجلاء حينما يكبر الشخص كما هي الحالة عندما يكون حجم وشكل الأنف غير طبيعيين ، إذ لا يظهر هذا الشذوذ إلا في مرحلة بلوغ الفرد سن المراهقة ، أما العامة المكتسبة فإنها تكون نتيجة للمرض أو للحوادث . وفي الحالة الأخيرة ربما تكون أثراً لعملية جراحية .



(شكل ١٢)
(بعد العملية)

وعلى أية حال ، فإن تصنيف العاهة يتوقف إلى حد كبير على الثقافة والبيئة ، ففي أحد المجتمعات يعتبر شخص ما ذا عامة تشوّهه ، ولكنه في مجتمع آخر لا يعتبر كذلك. فثلاً الشخص ذو الشفاه البارزة الغليظة يعتبر في مجتمعنا مشوهاً ، أما في مجتمع آخر للزنج فينظر إليه بعين الإعجاب والتقدير . والأنف المفرط أو المقوس ، وكذلك آثار جروح من سكين أو سيف ، تعتبر علامات تنبئ عن العزة والكرامة في مجتمع ما ولا ينظر إليها بعين التقدير والرضا في مجتمع آخر . واللوشم والنقطة الخضراء في جبين القروية تتحول به إلى أن تأتي إلى المدينة وتندم في أوساطها فتسعي إلى إزالتها ، وكذلك يفعل الشاب في الـ (III) التي يرسمها على جانبي العينين وبخوار الأذنين طالما كان في الريف ، ويضطر لإزالتها حين يعين في إحدى الوظائف الرئيسية بالمدينة.

النواحي النفسية والثقافية

يمكن لشوهي الوجه أن يتغلبوا على عاهاتهم لو لا أن الاتجاه الاجتماعي يعتبر الشخص الذي به عاهة شاذًا و مختلفًا عن الآخرين ومتخلصًا عنهم ، وينصب هذا على جميع المصابين بعاهات جسمانية ، إلا أن بعض مشوهي الوجه يكونون هدفًا سهلاً يتبع مشاعر اجتماعية متباعدة تعكس الامتعاض والخوف أو الحقد والمعتقدات الخرافية وتكون أحياناً ظاهرة أو مخفية في أشكال من الشعور العدائي ، أو الشعور بشذوذ تلك الفتنة من

المشوهين . وعلى مدى التاريخ وفي المجتمعات المتقدمة ، والبدائية من عالمنا الحاضر ، لا يعتبر الشخص الذي يشد شكله عن الطبيعي أنه شاذ من الناحية الجسمانية فحسب ، بل شاذ في مقومات شخصيته . هؤلاء الأشخاص المصابون بتشوه وجدهم يعاملون كخوارج عن المجتمع أو على أنهم ذرو مركز منحط ، وربما كانوا هدفاً للسخرية أو الفكاهة .



(شكل ١٣)
شلة أولية مزدوجة (ليل العملة)

وفي معظم البلاد الحديثة تختل الحاذية الجسمانية وخصوصاً في الوجه مكاناً ملحوظاً، ويؤكد ذلك ما تعلقه السينما والراديو والصحافة وصناعة العطور على هذه الناحية من أهمية كبيرة. وحيثما يوجد تحيز عام نحو المظهر الجسماني السليم يكن الشخص ذو الوجه المشوه في مركز عصيب لأنه لا يستطيع أن يخاري من حوله في مظهر وجهه. ولا يستطيع أن يحظى منهم بالقبول، فضلاً عن أن الآخرين يعزون إليه صفات لا تلقى من المجتمع قبولاً، وربما أشيئ عنه أنه مجرم أو الباطجي أو الشخص الذي خلت حياته من المثل الأخلاقية.

وما يزال هناك بعض المعتقدات والعادات الخرافية المتعلقة بتشوه الخلقة والشذوذ الاجتماعي مثل الرابط بين تشوهات الوجه والاتصال الجنسي المحرم أو بينه وبين العقاب والتکفير عن السيئات الشخصية أو سيئات الوالد أو بينه وبين بعض تجارب الأم قبل الولادة. قال شاب عنده علامة بلون النبيذ إن امه علت ذلك بوضع أخيه قدمه على المكان المقابل لحيته عندما كانت حاملاً فيه. كما قال إن بعض الناس سأله إذا كانت امه قد حاولت التخلص منه قبل ولادته. وقد ذكرت أم لطفل ولد بشفة أرنب أن ذلك حدث لأنها كانت تدلل أرنبأ حينها كانت حاملاً فيه (رواية امرأة إيطالية بنبيورك). كما ذكر أب إيرلندي الأصل أصيب بتشوهات خطيرة نتيجة للحرق أن ذلك جزء من اللعنة المنصبة على أسرته وأن ذلك نهاية هذه اللعنة. وبالولايات المتحدة حالياً شائعات ومتقدرات عددة متعلقة بمشوهي الوجه، فكثيراً ما يربط بين مظهر الوجه والخصال الشخصية، فإذا ما كان الوجه مشوهاً كان التقدير سالباً وربما كان عكسياً. فالشخص ذو الأنف المترعرع ربما اعتبر محارباً أو مجرماً عريقاً في الإجرام. وذلك المصاب بتشلل نصفي في وجهه ربما اعتبر شخصية قوية صلبة. وبعض الوجوه تثير الضحك والسخرية لأنها توحّي وتقرّب من الصور المزليّة (الكاريكاتور) مثل الأنف الأفطس أو الأذن المفلطحة.



(شكل ١٤)
بعد العملية

والعادات الخلقية أو الناتجة عن المرض ينظر إليها باشمئزاز أكثر من تلك التي تنتج عن الحوادث ، فقدان إحدى الأذنين نتيجة للتصادم في حادث ما يلقي اشمئزازاً أقل مما إذا كان ناتجاً عن انعدامها خلقياً ، والشخص الذي يفقد فكه نتيجة لإصابته برصاصة في ميدان الحرب ، يكون أكثر قبولاً في المجتمع من الشخص الذي فقد فكه بسبب المرض.

والخلاصة أنه في المناطق التي بها حقد أو تمييز لفئات أقلية يجد الشخص الذي لديه صفة جسمية (مثل العيون المنحرفة أو البشرة الآسيوية الصفراء أو الأنف اليهودي) أنه غير مقبول اجتماعياً في بيته رغم أنه يتمي إليها. وعلى ذلك فشوهو الوجه كغيرهم من ذوي العاهات يعاملون معاملة مشابهة ويحصلون على نفس المشاعر التي لدى غيرهم من الأقليات عنصرية كانت أم دينية. إنهم يشعرون بالتفرقة التي يضفيها عليهم مجتمعهم، وينظرون إلى أنفسهم كما ينظر إليهم الآخرون ويمكن أن يصبحوا الضحية التي تكفر عن ذنوب الآخرين الذين يعكسون مشاعرهم العدائية على هذه الفتاة إما مباشرة أو بطريقة مستترة. وربما أصبحوا موضعًا للعطف والشفقة مما يضعف فرصتهم للقبول في المجتمع أو للحصول على الرضا والسرور من علاقتهم الشخصية مع غيرهم.

نظرة المجتمع

من الصعب تغيير نظرة المجتمع وشعوره نحو مشوهي الوجه ، لكن هناك طرقاً يمكن محاولتها ، منها بذل كل مساعدة ممكنة لأمهات الأطفال المشوهين لكي يولدوا لديهم اتجاهها لقبوهم على حالتهم حيث إن أم الطفل الذي يخلق مشوهاً ، كما هي الحال عند أم الطفل الذي لديه عائق جسدي تشعر أنها مذنبة وأنها هي المسئولة في هذه العاهة . والمحاولة الأولى مع مثل هذه الأم هي إقلال نمو هذا الاعتقاد لديها أو إزالته كلياً . وقد اقترح «بريت Bryt» (لذلك أن يقوم الطبيب والممرضات الذين أشرفوا على ولادتها بمساعدتها على مواجهة هذه الحقيقة بشكل واقعي بدلاً من أن تدعى إنكار العاهة أو أن تكون لديها شعور بالعطف والرثاء . ودور الطبيب هنا في غاية الأهمية لأنه يستطيع إزالة أي فهم خاطئ لدى الأم عن سبب حصول عاهة ولديها ، وأنه يستطيع أن يوضح بكل جلاء التحسينات في المظهر التي يمكن الحصول عليها بواسطة المراحة التججمالية .

ويمكن للمدرسين أن يساعدوا الأطفال المنشوهين مساعدات فعالة إذا اعتبروا أن العاهمة هي ظروف واقعية وليس سبباً أكيداً يتبع عنه عدم تكيف الطفل مع المجتمع. فيمكن للمدرس أن يجعل الطفل يتحدث عن عاهمته في الفصل ، وأن يساعده على

التخلص من اضطراراته ومشاكله المتعلقة بها وخصوصاً ما يتصل منها بشعور الأطفال الآخرين نحوه . كما يمكن للمدرس أن يساعد الطفل أن يكون جزءاً من مجتمعه الذي يتكون من زملائه الأطفال وبالتالي . وبصفة غير مباشرة يساعده في معاملاته وصلاته الأسرية أيضاً .

وبالإضافة إلى المدرسين يمكن للممرضات والأشخاص الذين الاجتذبوا وأطباء الأسرة وعلماء النفس وغيرهم من الجماعات المنظمة أو آباء الأطفال المشوهين ، أن يؤدوا خدمة جليلة لحمل المجتمع على تغيير شعوره واتجاهه نحو الأطفال المشوهين وعلى تغيير الشعور السائد نحوهم والمنطوي على الرثاء والعطف أو الاستهزاز . كذلك يمكن للأخصائي التوجيه ورجال التأهيل وغيرهم من يتولون رعاية مشوهي الوجه من المراهقين والكبار أن يؤثروا على الرأي العام وذلك عند اتصالهم بالمجتمع بنفس الطريقة التي يستعملونها للتأثير على الرأي العام فيما يختص بالفتات الأخرى التي تلقى تفرقة في المعاملة بسبب ما أصابها من عاهات جسمانية أو عقلية أو اجتماعية ثقافية .

ميزات الشخصية

في الخليط الاجتماعي يتميز مشوه الوجه بالطرق والأساليب التي يستخدمها ليتكيف مع عاهته ومع المجتمع الذي يعيش فيه . ومعظم ميله إن لم تكن كلها تعكس القيم التي يعطيها المجتمع لذوي العاهات . وغالباً ما تكون هذه الميلول هي التي شب عليها أو تعلمتها من والديه أو الحبيطين به إما مباشرة أو غير مباشرة . فإذا كان تشوه الوجه موجوداً منذ الولادة ، فإن الميل التي كانت تحيط به عند طفولته ستلعب دوراً خطيراً ومهماً في تكوين شخصيته . ولكن إذا حصلت العاهة في مرحلة متاخرة فإنه سيتجاوز مع مختلف الظروف كما لو كان لديه شعور بالحسنة وخيبة الأمل أو الم من جروح ، على أن ذلك يتوقف على تكوين الشخص حيث سيكون لديه بالفعل اتجاهات ومشاعر نحو العاهات اكتسبها في حياته ، وستنطبق اتجاهاته الحالية نحو نفسه مع تلك التي اكتندها طوال حياته إزاء العاهات . ورغم اتجاهات الموجودة نحو مشوهي الوجه ، فإن هناك فروقاً ملحوظة في اتجاهاتهم ومشاعرهم نحو أنفسهم ونحو عاهتهم ، وتلاحظ هذه الفروق بين الأشخاص الذين شربوا في نفس المجتمع أو البيئة . بعض الأشخاص المشوهين بشكل خطير يشكرون من تلقاء أنفسهم من التفرقة في المعاملة التي يلاقونها من الآخرين . ويرجعون السبب في ذلك إلى الصعوبات التي تواجههم في عالم الاقتصاد وفي المجتمع نتيجة لتشوه وجههم .

إنهم يشعرون أنه بهذا السبب يُبعد بينهم وبين الوظائف التي تتناسب مع مؤهلاتهم ومرانهم، وأنه لنفس السبب، اخفقو في تكوين أصدقاء لهم، أو في اختيار أزواجهم. كما يعتقدون أنهم منبوذون، وأن المعاملات الشخصية بينهم وبين الآخرين هي أحسن ما يمكنهم الحصول عليه، وأن إخفاقهم في الزواج نتيجة لوجوههم المشوهة. ويلاحظ أن الأشخاص الذين يشكرون من مشاكلهم بصورة علنية مستمرة، والذين لا يؤمنون بمزايا جراحة التجميل، كثيراً ما يبالغون في تصوير تشوهات وجوههم وخطورتها (وهؤلاء شواد).

ومن دراسة حالات المرضى الذين يرغبون في عمل جراحات التجميل وجد ان تشوهات عدد قليل جداً منهم كانت خطيرة، وان التشوهات الطفيفة أو الخفيفة كانت هي الغالبة. وقد وصف بعضهم على انهم مرضى بعقولهم، كما ظهر ان آخرین كانوا مصابين بأنواع ودرجات متباعدة من الاضطرابات العصبية، أما النصف الآخر فقد بلأوا إلى المستشفيات تبعاً لنصيحة اناس آخرين. انهم لم يشعروا بضيق اجتماعي نتيجة للتفرقة في المعاملة أو السخرية وعدم قبولهم في المجتمع، على انهم قرروا عند سؤالهم في هذه النقطة، انهم يلاقون احياناً عائقاً اجتماعياً واقتصادياً تمنعهم من النجاح وانهم يعتقدون أن سبب ذلك ربما يكون تشوه وجوههم كما يعلمون أن هناك. قيوداً تمنعهم من تكوين صداقات حميمة مع الجنس الآخر، ويقدرون صعوبة التعامل عن قرب بينهم وبين الآخرين بسبب عاهتهم الوجهية. لقد ذكر بعضهم ان وجوههم هي عامل واحد في مشاكلهم عموماً يلومونه في حالة الفشل.

وقد لاحظ «بريت» (Bryt⁽¹⁾) من دراسته أن الذين لا يشتكون غالباً ما تكون تشوهات وجوههم من النوع الخطير، وأن هذه التشوهات غالباً ما تكون قد حصلت في الكبر، بعكس الذين يشكون فاصاباتهم تكون مبكرة ومنذ الولادة، فضلاً عن أن الشاكين ذوي الاصابات الطفيفة يشكون كثيراً وبشكل ملحوظ ويعتقدون أن عاهتهم عائق كبير لهم في حياتهم الاجتماعية والاقتصادية. وفي الحالة الأولى تكون الحالة النفسية مضطربة بدرجة أكبر منها في الفتة الثانية.

وقد طبق «آبيل» و«وايزمان» Abel & Weissmann اختبارات استقطالية استخدما فيها صور الوجه كما استخدما اختبار بقع الحبر لرورشاخ. ووصلوا إلى نتائج متشابهة مع

Bryt, T.M. & Others: Facial Deformities and Plastic Surgery, a Psycho-Social Study, (1) Springfield, 1957.

نتائج «بريت» (Bryt)، فقد وجد أن هناك فروقاً ملحوظة في ميزات الشخصية بين المصابين بتشوهات طفيفة والمصابين بتشوهات خطيرة. وأن الاشخاص المصابين بأنواع ودرجات مختلفة من التشوه أقل انتاجاً من الاشخاص الطبيعيين، وربما يرجع ذلك إلى قلة تجاوبهم مع الاشخاص الذين يحيطون بهم. على أن المصابين بتشوهات طفيفة يتمتعون ببساطة أكبر من الحربة في هذا المضمار مما يتمتع به المصابون بدرجة خطيرة، فهم أقل انطواء وأقل يأساً. ومع ذلك، في كلتا الطائفتين شك في قدرتهم على قبول انفسهم أو في قبول المجتمع لهم. والمصابون بدرجة خطيرة أكثر تأكداً من غيرهم انهم لا يحظون بقبول المجتمع. ومن ثم فإنهم يسلموه بذلك، ويكتيفون مع هذا الوضع بدرجة أكبر من المشوهين بدرجة طفيفة. والآخرون يصبحون في صراع مع انفسهم، ويدعون أقل انطواء وأكثر انشغالاً بأنفسهم عن المشوهين بدرجة خطيرة، وهؤلاء وخصوصاً الذين تشوهت وجوههم في الكبر يتعمدون ويصررون على الانطواء على انفسهم، ويتحاشون بشكل ملحوظ الاشتراك في أي نشاط مع غيرهم.

وقد أثبتت الأبحاث المختلفة أن المصابين بتشوه يسيرون يعلمون ويقدرون أن عاهتهم ليست عائقاً في الواقع وأن ذلك من نسج خيالهم، وحينما يرجعون أسباب فشلهم في المجتمع إلى عاهتهم فإنهم يعلمون ذلك وهم يعرفون تماماً المعرفة أن عاهتهم ليست خطيرة ولا يمكن للناس ملاحظتها بسهولة.

أما المصابون بتشوهات خطيرة فإنهم يتقبلون عاهتهم بلا ادنى شك ويرجعون إليها مشاكليهم العاطفية (في المنزل أو العمل أو في المجتمع) لأنهم يعلمون بحق أن الآخرين لا يرحبون بهم ولا بالاختلاط بهم. وهناك بالطبع ما يشد عن هذه القواعد المتعلقة بمشوهي الوجه بدرجة طفيفة أو خطيرة، فبعض المشوهين بدرجة خطيرة متلهفون جداً وعصبيون وليسوا في حالة انطواء على انفسهم، وبعض المشوهين بدرجة بسيطة أو طفيفة نجدهم منطويين على انفسهم ولا يشكرون كثيراً.

وفي كثير من المجتمعات نجد أنه إذا ولد طفل مشوه الوجه اعتبره والداه مصدرأً للعار، وتشعر الأم أنها هي المذنبة، وإنها مسؤولة عن عاهة الطفل. أما التشووهات الناجمة عن الأمراض أو الحوادث في مرحلة الطفولة فان الوالدين يتقبلانها بشكل واقعي رغم أنها يلومان انفسها اذ كان من الممكن تلافي الحادث. وهذا الشعور بالذنب يجعل الوالدين يبالغان في تدليل الطفل وحمايته مما يضعف من شخصيته، ويحمل اشقاءه على الاعتقاد بأنه مختلف عنهم. وعلى ذلك فإن معاملة الوالدين للطفل وخصوصاً الأم تولد لديه

اتجاهات خاصة نحو عاشهه ونحو نفسه ونحو الآخرين تستمر معه حتى الكبر. وقد ذكر «بريت» خمس طرق يسلكها الوالدان في معاملة أطفالها المشوهين وهي :

- ١ - تحاشيها.
- ٢ - اخفاؤها.
- ٣ - انكارها.
- ٤ - عدم عمل شيء بخصوصها.
- ٥ - اعتبارها شيئاً عادياً.

وفي الحالة الأولى يعزل الطفل عن العالم كلية حتى لا تسأل أمه عن عاشهه ، وبعض الأطفال المشوهين يغطون وجوههم بقلنسوة أو قبعة وربما تعلموا أن يديروا وجوههم وأن يخفوا عاهمهم بأيديهم . وفي بعض الأسر تستخدم طريقة عكس ذلك حيث ينكر افرادها العاهمة كلية ويخرج الطفل إلى العالم الخارجي ويختلط بالناس الا أن الوالدين يرفضان التحدث عن موضوع العاهمة أو الإجابة عن أي استفسار بخصوصها . واحياناً يعتبر التشوه نوعاً من الجمال أو شيئاً مرغوباً فيه (مثل الأذن الصغيرة أو قطع جزء من الأذن) .

ثم يصف «بريت» الشعور العادي للوالدين نحو العاهمة بأنها لا يعتبرانها مصدراً للعار أو تكفيلاً عن الذنب . إنها لا ينكران وجود العاهمة ويتحدثان عنها مع الطفل ومع الآخرين بشكل واقعي وهذا هو ما يعبر عنه بالاتجاه العادي . والماقق الخطير المشوه هي الوجه هي مثلاً عند دخوهم المدرسة لأول مرة أو عند بلوغ سن المراهقة والتفكير في ايجاد علاقات شخصية مع الجنس الآخر أو عند الدخول في ميدان العمل وأخيراً عند التفكير في الزواج . وفي هذه المواقف يلجأ المشوهون إلى الانطواء والتخفى ليس بسبب انهم عموماً كذلك بواسطة والديهم ، لكن لأن اتجاهات الآخرين نحوهم (والفضول الذي يوند الحملقة) يجعل هاتين الوسائلين أسهل السبل التي يمكنهم أن يلتجأوا إليها ، وينطبق ذلك بالذات على المشوهين الذين أصيروا في سن الكبر ومن ثم فغالباً ما يقللون من اشتراكهم في مختلف نواحي الشاطئ الاجتماعي أو التعامل الشخصي مع غيرهم من الناس .

وربما يساعد انكار العاهمة الطفل في مرحلة الصغر الا أنه يسبب له مصاعب ومشاكل حينما يكبر ويزاول نشاطاً وعلاقات اجتماعية اوسع ، وخصوصاً عندما يبدأ الاهتمام بالجنس الآخر والاختلاط به ، فقد يقابل ولد أو بنت اذا كان مشوه الوجه ، في سن المراهقة بالرفض وعدم القبول من الجنس الآخر وهذا يولد لديه الارتباط والثورة العصبية

حيث انه كان يعتقد بعدم وجود العاهة أو بساطتها ونفاهتها . أما وجهة النظر الأخرى التي تعرف بوجود العاهة وبالتحدث عنها ، فانها تتبع التكيف مع العاهة ، وكذلك تؤدي إلى حياة أكثر نجاحاً وتوفيقاً.

وعند مناقشة المشكلة مع الطفل يجب ذكر الطرق والوسائل التي يمكن استخدامها لتصحيح أو تخفيض أثر العاهة ما امكن ذلك ، ففي حالة جراحة التجميل يجب تفهم المريض انه يمكن أن يعيش حياة ناجحة وموفقة . وقد أكد «جريسون»^(١) (Grayson) هذه النقطة عندما ذكر أن ذوي العاهات الجسمية يجب أن يتقبلوا انفسهم ، بل يجب أن يقدروا التفرقة في المعاملة التي سيشعرون بها عند التعامل مع الغير.

التأهيل

ان تأهيل مشوهي الوجه وتوجيههم لا يختلف عموماً عن تأهيل غيرهم من ذوي العاهات سواء كانوا من الأطفال أم من الكبار ، على أن هناك مشاكل خاصة بمشوهي الوجه تميز بالحدة والخطورة : احدها الاختيار والتكيف المهني وليس في هذا المضمار سوى بحث واحد قام بعمله «لانج»^(٢) (Lange) في المانيا سنة ١٩٣٣ وكان عدد المرضى ٥٥ شخصاً . وقد اكتشف من هذا البحث ان المرضى عموماً لم يلقوا القبول من اسرهم وكانت هادئين ومنطويين على انفسهم وفي محيط العمل كانوا في مراكز اقل من مستوى كفاءتهم ورغم انه ليس هناك بيانات كافية في هذا المضمار الا أن هناك بيانات عن الوظائف التي يمنع المشوهون من العمل بها ، فبعض اصحاب العمال يعتقدون أن استخدام موظفين مشوهي الوجه شيء غير مرغوب فيه من الموظفين الآخرين أو من العملاء ، على أن استخدامهم في الوظائف النامية أو المستمرة يكون أكثر قبولاً من رجال الأعمال ومن بعض المشوهي انفسهم .

احياناً يرغبه الشخص المشوه الوجه أن يتباكي بوجهه المشوه أمام الناس لكي يثير بينهم رد فعل مفاجئ ، وهذا في نظره هو السبيل الوحيد لخواصه الحياة .اما اذا كان الشخص مشوه الوجه بدرجة خطيرة ، فإنه قد يفترض انه سيقبل في المجتمع وانه يستطيع القيام بأي عمل مثل الآخرين . ومشكلة التكيف في محيط العمل ترداد خطورة وتعقيداً في حالة تشوه الوجه المصحوب بعائق جسدي فعلي في حواسه أو وسائل سمعه ... (الصم ،

Grayson , M.: The Concept of Acceptance. J.A.M.A. , 145 893-896 , 1951. (١)

Lange , J.: Facial Lupus & Personality. Charac & Personal. 2 , 117-126 , 1933. (٢)

العمى . الشلل في الأطراف) وفي مثل هذه الحالات يكون التوجيه المهني غاية في الصعوبة والأهمية .

وهناك اعتبار آخر يثير مختلف المشاكل ، الا وهو جراحة التجميل ، ومن هذه المشاكل : - هل يمكن عمل الجراحة في حالة ما ؟

وما شعور الشخص المشوه نحو جراحة التجميل وما يتوقعه منها ؟

وما آثار التحسين في البشرة ؟

وينطوي بالطبع تحت هذه القائمة مشاكل عاطفية واقتصادية واجتماعية . لقد تقدمت جراحة التجميل بقدماً كبيراً من خلال الخمس عشرة سنة الماضية وادخلت تحسينات على اساليبها جعلت من الممكن اجراء تغييرات ملموسة في الوجه بغية تحسين شكله وتجميله (انظر الأشكال) . أما بخصوص النتائج فيما يختص بشعور المرضى نحو الحرارة فإن بعضهم يكون راضياً ومسروراً بنتائجها بدرجة كبيرة على حين يشعر غيرهم ببعض الرضا ، وبختل فقدان الرضا كلباً حيث يعتقد المريض في هذه الحالة أنه قد ضيع سدى مجده ووقته ونقوده وتسبب لنفسه في آلام لم تكن لازمة . وفي الاتجاه الآخر هناك بعض المرضى الذين يسررون كثيراً ببعض التحسينات الصغيرة الطفيفة . وعلى العموم ، فإن فئة الشاكين الذين يشعرون أن وجوههم هي مصدر جميع مشاكلهم في العلاقات الاجتماعية مع غيرهم هم الذين يتحمل لا يرضوا والا يسروا بنتائج الجراحة التجميلية ، أما فئة غير الشاكين فهي التي ترضى وتفرح بهذه النتائج بدرجة أكبر .

وقد لاحظ « بريت » (Bryt) أن المرضى الذين يعتقدون أن أي تحسينات طفيفة في منظر وجههم الخارجي سيكون معناه تقدماً كبيراً في حياتهم اليومية والاجتماعية ، هؤلاء المرضى عادة ما يصابون بخيبة الأمل لأنهم لا يقدرون أن المسألة لا تقتصر على تغيير في المظهر الخارجي للوجه . بل إنها تستلزم اشياء اخرى لكي يمكن تغيير شعورهم نحو انفسهم ونحو الآخرين .

على أن بعض المرضى لا يقنعون بسهولة بأن مظهراً قد تغير بعد الجراحة ، وبعضاً آخر يسر بدرجة كبيرة جداً بنتائج الجراحة الا انهم يشعرون بالخذلان حينما يجدون انهم مضطرون لاتباع تجارب واساليب جديدة في الحياة الحبيطة لهم . وعلى أي حال ، يشعر معظم المرضى برحة كبيرة اذا ما حفقت الجراحة هدفين . أولها التشوه لا يبدو خلقياً أو منذ الولادة ، والثاني أن التحسينات الطارئة تجعلهم اقل عرضة لحملقة الناس في

الأماكن العامة. وبالطبع يمكن للأشخاص الذين بعثوا في طبيعة الجراحة التجميلية وما تنتجه وما يتضرر منها أن يكيفوا أنفسهم في حياتهم الجديدة على هدي هذه المعلومات بنجاح وتوفيق. وعندما تتعذر نتائج الجراحة التجميلية ادخال تحسينات على مظهر الوجه إلى إيجاد تحسينات في حركة بعض الأعضاء كما في حالة تسهيل الأكل والكلام أو التنفس. فان هذه التحسينات تكون ذات أثر كبير فعال في تأهيل المريض وتقديمه.

ويجب أن نذكر أن هناك عدداً كبيراً من الأشخاص المصابين بتشوه بسيط أو طفيف في وجوههم، لا يلجاؤن لعمل جراحة تجميلية حيث إنهم لا يشعرون أن وجوههم تعيق ناخفهم في الحياة، وفي هذه الحالة ينشدون تصحيح مظهرهم، ويختتم فيما يختص بهؤلاء أن تكون الجراحة مجدية، وينتمل أيضاً الآتي من حيث أنها فائدة، وهذا يجب عمل الإيضاحات الكافية عن جراحة التجميل وما يمكن توقعه منها.

ان هؤلاء الأشخاص بحتاجون إلى نوع من التأهيل في الناحية النفسية، وهذا فانه عندما يجري الجراح جراحته فإنه يقوم بمخاطرة إيجاد درجة متزايدة من عدم الرضا، وربما اضطرابات عاطفية خطيرة أو حادة. وقد نصح الباحثون بأهمية تمهيد وتجهيز المرضى بكل دقة وعناية قبل اجراء جراحة التجميل لهم وعلى الأشخاص المصابين بتشوه يسير أو طفيف.

وفي بعض الحالات تكون الجراحة التجميلية ذات أثر عكسي، ويستحسن علاج المرضى نفسانياً لتلافى أي مضاعفات. وأسباب ذلك عدة منها : أن الجراحة ربما لا تكون ممكنة من الناحية الطبية ، وإنها لا تعنى ادخال تحسينات على المظهر عموماً بل ربما كان العكس صحيحاً ، وهناك حالات تكون الجراحة غير مجدية فيها تماماً بسبب اضطرابات المريض العصبية الخطيرة. وفي الحالة الأخيرة يكون طلب عمل جراحة تجميلية غير معقول وغير منطقي وتكون النتائج المتوقعة غير مناسبة مع ما يمكن تحقيقه . والنتائج المتوقعة كما أشار «بريت» لا تتعلق فقط بتحسينات المظهر بل بشعور المريض نحو الآثار التي ستنتجهها هذه التحسينات بسرعة وبشكل مفاجئ من تغير في اتجاهات الآخرين وشعورهم نحوه . ويمكن القول ان معظم من يتعرضون لجراحة التجميل يمكنهم الاستفاده من بعض التوجيه . فالبحث في مشاكلهم ومنها آلامهم وألمهم وكذلك خاوفهم من الجراحة نفسها . ومن امكان تكيفهم في الحياة بعد عمل الجراحة .

وفي هذه الأيام تجرى جراحات خطيرة كما في حالة التو الرديء غير المتناسق ، أو في حالة التجويف الوجهى ربما تسبب في تشوه كبير غير ناتج من الأمراض . بل من الجراحة نفسها وفي هذه الحالات يجب تأهيل المريض حتى يمكن تقليل الصدمة التي

ستنتج حينها يتبع خطورة تشوه وجهه ، اذ بينما كان يتوقع تشوهاً بسيطاً في وجهه او اخراضاً في فكه قد يجد نفسه بعد الجراحة فاقداً لفكه الأسفل كلية وأنه لا يستطيع أن يأكل سوى السوائل فقط . ولا يخفى ما يؤديه النصح والتوجيه في هذه الحالات من فوائد جليلة ، فرغم أن الجراحة توفق في معظم الحالات في تقليل تشوهات المرضى الا أنه يبقى لديهم مشاكل كثيرة ، فليس لديهم عاهاتهم فقط ، بل هناك لفة وشك كبيران عن النتائج والتحسينات التي ستؤديها الجراحة فضلاً عن المرض الذي استدعى هذه الجراحة ، وهذا القلق وتلك المشاكل لا يمكنهم اظهارها اما لعدم قدرتهم على ذلك أو لعدم رغبهم في اظهارها .

ولم يتقدم العلاج النفسي الخاص بالمشوهين للدرجة كبيرة ، على أنه طريقة علاجية لا يشترط أن تكون خاصة بهذه الطائفة ، فهي تتعلق بأفراد مضطربون العواطف بصرف النظر عن عاهاتهم الجسمية اذ انهم لا يستطيعون معالجة مشاكلهم بأنفسهم دون مساعدة الموجهين والاختصاصيين الاجتماعيين . وهنا يوجد مجال واسع ألا وهو العلاج النفسيي الجماعي للمشوهين ، وذلك بغية اكتشاف جدوى معالجة مشاكلهم على انهم جماعة متناسقة من مشوهي الوجه ، أو على انهم جماعة متناقضة متفرقة تتعارض مع الأشخاص ذوي الوجوه السليمة لكن لدى افرادها مشاكل وصعوبات عاطفية .

المراجع

1. Bryt , T.M. & Others.: "Facial Deformities & Plastic Surgery, A Psycho-Social Study." Springfield , 1952.
2. Grayson , M.: "The Concept of Acceptance". J.A.M.A.; 145 , 893-896 , 1951.
3. Lange , J.: "Facial Lupus & Personality". Charac. & Personal. , 2 , 117-126 , 1933.

الفصل العاشر

سيكولوجية المريض بالسل

مقدمة :

تدل الإحصاءات الرسمية على أن عدد المرضى بالسل في العيادات الداخلية عام ١٩٤٦ بلغ ٦٢٤٢ مريضاً، على حين كان عدد المرضى في العيادات الخارجية ٣٨٦٥٢ مريضاً لم يجدوا لهم أماكن في المستشفيات الحكومية، هذا عدا الحالات التي تعالج بالعيادات الخاصة والحالات التي لا تعرف عنها شيئاً، فأصحابها لا يكتئون ولا يهتمون بالعلاج لأسباب عده، فمنهم من فقد الأمل في العلاج ، ومنهم من ارتد إليه المرض ، ومنهم من فقد الأمل في الحياة كلها وأظلمت الدنيا في وجهه وأصبح يعيش ليقضي أياماً معدودات ، ومنهم من لا يكتئث فينشر رذاؤه بين أفراد المجتمع الذي يود أن ينتقم منه إلى غير ذلك من الأسباب.

ولقد شعر المسؤولون في الستين الأخيرتين بخطورة الأمر فأولوه عناية كبيرة ، وكان مشروع رعاية مرضى السل وأهاليهم من أول المشروعات التي اهتم المجلس الدائم للخدمات بدراستها دراسة شاملة .

التوسيع الطبي لمرض السل

أسباب :

المرض المعروف بالسل ينشأ بسبب جرثومة عضوية تعرف ببازيل السل (*tubercle bacillus*) وذلك حينما تكون حالة الجسم تسمح لها بالتوالد والتكاثر فتقوم بعملها المدام في أعضاء الجسم وخلياه.

يعيش الميكروب لمدة ساعات في الجو الرطب خارج الجسم وربما تحمل الجو الحاف أو البارد لفترة طويلة ، لكنه يموت بعد بعض دقائق في الماء المغلي ، ولا يعيش كثيراً في الشمس أو في الماء النقي ، على أنه إذا تمكّن من الجسم تكاثر بسرعة كبيرة .
وسبب السل أي جزء من أجزاء الجسم ، لكن السل الرئوي هو أكثر أنواعه شيوعاً وسيختصر هذا الباب بالسل الرئوي .

يتنتقل المرض بواسطة استنشاق ميكروب الموجود في التراب أو ذرات الرطوبة ، وهو يقع في الأركان العميقة من الرئة ، ويظل بدون تأثير حتى تصبح حالة الجسم مناسبة لكي يبدأ هجومه فتظهر أعراض السل المعروفة . ويمكن انتقال الجرثومة بطريق البلع ، وفي هذه الحالة تكون معرضاً لأنماط الفيروسات الكيماوي للعصارات الهضمية وللحركة الميكانيكية التي تقوم بتوصيلها إلى الأمعاء الغليظة التي تقوم بإخراجها مع البراز ، ومن ثم يستلزم الإصابة بالسل بسبب بلع الجرثومة عدداً من جراثيمه أكبر مما يلزم في حالة انتقالها عن طريق الاستنشاق . وتنتقل الجرثومة من شخص لآخر بطريق عديدة منها الاختلاط المتصل عن قرب بشخص حامل للميكروبات ، ولدى هذا الشخص ميكروبات حية في لعابه وفي الرذاذ الذي يتناشر من فمه عند السعال أو العطاس أو حتى عند الصחוק أو الكلام ، فإذا ما اقترب شخص من محيط هذه الذرات فقد يستنشق بعضاً منها وتكون بالطبع حاملاً للميكروب ، وتقبيل شخص لديه ميكروبات السل يكون في غاية الخطورة فقد تكون الميكروبات على شفتيه مباشرة . وهذه هي أمثلة من الاتصال المباشر ، على أن ميكروب السل يمكن انتشاره بالاتصال غير المباشر حيث إنه يعيش لفترة طويلة خارج الجسم ، ومن ثم تنتقل العدوى باستعمال أي شيء استعمله شخص حامل للميكروب ، أو كان في محيط الرذاذ المنتشر من عطاسه أو سعاله ، وهذه الأشياء كثيرة العدد متفاوتة الأنواع ، فهي تختلف وتشمل الملابس أو أدوات الأكل والأثاث والسجاجيد والفوتو ومقابض الأبواب وسياحة التليفون وغيرها ، هذا إلى أن اللعاب حينما يجف ويختلط بالتراب يمكن للهباء أن

يشيرها ويرفعها إلى الهواء الموجود داخل حجرة ما ، فيمكن لسكان هذه الحجرة استنشاق ما تحويه من ميكروبات مرض السل .

وبالإضافة إلى طرق العدوى المباشرة وغير المباشرة يمكن انتقال المرض بوسيلة شخص ثالث - فثلا : يمكن لوالد أن يقع قدمه على بصاق شخص مصاب في الشارع فيلتصق هذا البصاق أو جزء منه بقدمه ويحمله إلى المترجل فينتقل الميكروب إلى الأرض حيث يلعب أولاده ، كما يمكن أن تكون بقرة ما مصابة بمرض السل وقد يكون الميكروب موجوداً بينها ، فيصيب من يشربونه ، اللهم إلا إذا عقم اللبن .

والحالات المعروفة لاصابات السل في الولايات المتحدة تبلغ ١٠٠,٠٠٠ حالة كل سنة أي بمعدل ٦٧ شخصاً لكل ١٠٠,٠٠٠ من السكان -- وفي ١٩٥٠ كانت نسبة الوفيات بسبب السل في الولايات المتحدة بمعدل ٢٢,٢ لكل مائة ألف من السكان أي بنقص ٨٩٪ عن سنة ١٩٤٠ حينما كانت نسبة الوفيات ١٩٤,٤ لكل ١٠٠,٠٠٠ وحيثنة كان السل هو السبب الأول للوفاة في الولايات المتحدة ، أما في سنة ١٩٥٠ فقد تسبب في وفاة ٣٤,٠٠٠ شخص أي أن ضحاياه كانوا أكبر من ضحايا أي مرض معد أو طفيلي آخر ، فهو ما زال السبب الأكبر للوفاة في الأعمار من ٢٠ إلى ٤٠ سنة ولذلك لا يجب الإقلال من شأنه بأي حال من الأحوال .

الأعراض والتشخيص :

الأعراض المعروفة لمرض السل هي الشعور بالتعب ، انخفاض وزن الجسم ، فالشعور بالحمى بعد الظهرية ، عسر المضم ، العرق بالليل ، وحصول السعال أو خسونة التنفس ، أما الأعراض الأقل شيوعاً ، فأولها ظهور آثار الدم في البصاق ، وتكون الكمية ضئيلة أو كبيرة حسب حالة المرض . وأحياناً تكون الآلام الحادة في الصدر هي الإنذار الأول لوجود المرض ، وقد لا يظهر شيء من هذه الأعراض ، بل غيرها مثل : سوء الحالة الصحية ، النوم المضطرب ، اضطرابات الأعصاب أو حالة هبوط عام ، وأي من هذه الأعراض تستدعي عناية الطبيب وفحصه ، فقد تكون إنذاراً أو علاماً لوجود مرض السل .

أما الجزم بوجود المرض من عدمه فوسيلة ذلك هي تحليل البصاق وكذلك بواسطة عمل الأشعة التي تعتبر أهم وأسرع طريقة لكشف المرض ، إذ يمكن الاستدلال على سل الرئة بالأشعة قبل ظهور الأعراض الأخرى . ويمكن بذلك استخدام وسائل العلاج الفعالة في بدء المرض حيث يكون العلاج ناجحاً وتكون احتفاليات العدوى ضئيلة .

العلاج :

الراحة هي العلاج الأساسي لمرض السل ، وهذا يعني الراحة العقلية والعاطفية والحسانية ، فالراحة تسمح لخلايا الرئة المصابة أن تبراً ، ويستتبع الراحة والغذاء الكافي ، والراحة في مصحة لعلاج مرض السل أفضل من الراحة بالمنزل . وتستخدم أساليب جراحية مختلفة لمساعدة الرئة المصابة على الراحة والاسترخاء حتى يتم العلاج ويحصل الشفاء . ومن هذه الاساليب فصل الرئة مؤقتاً أو فصلها بصفة دائمة أو عمل جراحة في الأعصاب الخاصة بالحجاب الحاجز ينتفع عنها انعدام حركة جانب منها لبضعة شهور ، أو استئصال الأجزاء المصابة من الرئة . وقد اكتشفت العقاقير المضادة لميكروب السل وكثير استعمالها في السنوات الأخيرة . وأمكن بواسطتها تقصير علاج المرض وقليل عدد العمليات الجراحية ، كما أمكن بواسطتها إجراء عمليات جراحية كانت غير ممكنة في بعض الحالات ، ~~وتشتمل هذه العقاقير~~ «الأستربتوميسين» (Para-aminosalicylic acid , Streptomycin) ولكنها لا تعتبر دواء شافياً للسل تبعاً للأدلة الموجودة حالياً فضلاً عن أنها تولد مضاعفات ضارة قد تكون خطيرة . هذا إلى أن ميكروب السل يمكن أن تولد عنه مقاومة لمفعولها في أثناء مدة العلاج ، على أنه اكتشف دواعان لها جديدان في سنة ١٩٥٢ وهما «ريفيون» (Rimifon) Marsilid .. Nydrazid اللذان أثبتا أن لها فوائد جليلة . وقد اكتشفت حديثاً أدوية أخرى . ولكن مدى مفعولها لم يتضح بعد ، وعلى أية حال ، فإننا سنفترض في هذا البحث ، أن علاج السل سيكون فعالاً بدرجة كبيرة في السنوات القليلة القادمة .

وعلى المريض أن يداوم العلاج حتى تظهر صور الأشعة أن الرئتين قد شفيتا تماماً ، وحتى تظهر نتيجة تحاليل البصاق سلبية ، وعلى العموم ، كلما طالت مدة العلاج تحسنت النتيجة وحين يأخذ المريض في التحسن وهو تحت العلاج يجب عليه أن يستعيد حركته ونشاطه بالتدریج حتى يتعود على العمل لعدة ساعات كل يوم ، ويجب أن تأخذ هذه الحركة والنشاط شكلاً مناسباً من العمل الخفيف .

النظام بعد تمام العلاج :

على المريض أن يكون حذراً فيما يقوم به من عمل أو نشاط في الفترة التي تعقب انتهاء علاجه ، إذ بينما يتلهف هو على استعادة وظيفته المرجحة بأقصى سرعة ، يجب عليه مبدئياً أن يقصر نشاطه اليومي على عمل لا يشغل كل ساعات النهار ، ويجب الا تزيد ساعات العمل عن تلك التي كان يعملها في مدة علاجه ، كما أن نوع العمل يجب الا

يكون من النوع الذي يسبب له نكسة ، ولذا لا يتناسب مع حالته العمل اليدوي المضني أو الساعات التي تستبعها أثارة التراب أو التعرض للطقس البارد البرودة ، كما لا يتناسب مع حالته المواقف الشخصية أو العائلية المحرجة أو المثلية أو المواقف المتعلقة بالعمل التي يتربّ عليها ازمات تتبع صرطاً وضفتاً لديه .

ويمكن زيادة ساعات العمل تدريجياً تحت الاشراف الطبي على مدى فترة بين ٦ و٩ أشهر حتى يمكن الوصول إلى ساعات العمل لليوم الكامل . ويجب الاكتفاء من عمل الفحص الطبي والتحاليل واسعة أكس طوال مدة المستين الأوليين للتأكد من احتفاظ المريض بالشفاء ، ويجب مراعاة وزن المريض بدقة واعطاؤه فرص الراحة الكافية ومراعاة قواعد الصحة العامة ، فإذا مرت المستان الأوليان بعد تمام العلاج بدون انتكاس المريض يمكن اجراء الفحص الطبي والأشعة على فترات متباينة ، لكن عليه الا يتوقف عن الحافظة على صحته الجسمانية والعاطفية وملاحظة وزنه وانحدق سقط وافر من الراحة ، وبعد خمس سنوات من اتمام العلاج يكون احتمال حصول نكسة للمريض ضعيفاً ، لكن يستحسن أن يقوم بعمل صورة اشعة مرة كل سنة .

النواحي النفسية قبل فترة العلاج وخلالها

الاعتبارات النفسية للحالة :

في حالة السل كما في غيره من الأمراض لا يتعامل الاخصائي مع مجموعة من المخلفيات المضنية أو المرضية ، بل يتعامل مع اشخاص ذوي قدرة على التفكير والشعور تؤثر حالتهم العقلية والعاطفية على حالتهم الجسمانية في كل ساعة من ساعات حياتهم تماماً كما تؤثر حالتهم الجسمانية على حالتهم العقلية والعاطفية . وميكروب السل هو السبب الأول لمرض السل لكنه ليس السبب الوحيد وليس بكاف وحده لحصول المرض ، فالذين يصابون بالمرض ، يُكُونون نسبة ضئيلة من انتقلت اليه جرثومته في فترة من فترات حياتهم . وسبب ذلك هو أن أجسام معظم الناس تقاوم الميكروب وتجعله غير فعال ، أما اذا قلت مقاومة الجسم أو كانت كمية الميكروب كبيرة وذات حيوية أو توفر كل العاملين ، تكاثر الميكروب ونتج عن ذلك المرض ، وتقل مقاومة الجسم بسبب عدم كفاية التغذية أو عدم كفاية النوم أو سوء احوال المعيشة أو ظروف العمل غير الصحية . والتعرض للإصابة بميكروب السل يكثر اذا زاد عدد الناس الذين يتصل بهم الشخص ويختلط بهم احتكاكاً مباشراً . وكلنا نعلم أن التراب في الهواء يضر الرئتين ، ولذلك فإن الاصابات بالسل تكثر بين

الطبقات الفقيرة عنها بين الاغنياء ، كما تغلب بين من يعملون كثيراً ويصنون وتغلب بين من لا يعملون . وكذلك تنتشر الاصابات في المدن أكثر منها في الريف حيث يقل الزحام ويكون الهواء نقىًّا ، وتكثر الاصابات بين العمال الذين يتعرضون للأتربة .

على أنه من الواضح أن الأسباب السابقة لا تعطي الصورة الكاملة للموقف حيث إن :

- ١ - معظم الفقراء وسكان المدن الذين يكثرون من العمل ، وكذلك من التعرض للأتربة لا يصابون بالسل .
- ٢ - قلة ضئيلة من الاغنياء الذين لا يعملون والذين يعيشون في الريف ولا يتعرضون للتراب مصابون بمرض السل .

فما بقية القصة اذن ؟

ان بقية القصة ، كما اتفق معظم الباحثين والملاحظين لهذا الموضوع هي عند المرضى انفسهم ، فأفكار الناس ومشاعرهم وعواطفهم واتجاهاتهم تؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على دقات قلوبهم ، وعلى ضغط دمهم ، وعلى درجة حرارتهم ، وعلى هضمهم ، وتنفسهم ، وعلى عضلاتهم ، وعلى افرازات وعصارات أجسامهم ، أي انها تؤثر على جميع النواحي الجسمية بما في ذلك الغدد الداخلية وأفرازاتها . وبالختصار فان اي اضطراب في حياة الفرد الشخصية او العاطفية تولد شعوراً بالارهاق وعدم التكيف والحسنة وذلك في علاقات الشخص مع غيره من الأفراد وفي محیط الأسرة والعمل كما توجد اضطراباً في صحته البدنية ، مما يقلل مقاومة الجسم ، وهذا يعني الظروف المناسبة لميكروب السل لبدأ هجومه^(١)

(١) البيانات المتقدمة تعبّر عن وجهة نظر هامة وهي ما تعرف بالعلاج الطبي على أساس سيكوسوماني . وكلمة «سيكور» معناها العقل و «سوما» الجسم وستعملان للتعمير عن الارتباط والتداخل بين وظائف العقل والجسم وتأثيرها على أسابيع وعلاج أمراض الإنسان واضطراباته وحسب التقديرات فإن ثلث المرضى الذين يعالجون في المحيط الطبي العام يوحى بأن الأعراض التي تظهر عليهم مصدرها أساساً هو الانسداد النفسي . وأن الأعراض التي تظهر على الثلث الثاني من هؤلاء المرضى توحى أن أسباب مرضهم مرحمها مشاكل نفسية وعاطفية تؤثر على تكوينهم الجسمى وتزيد أعباء ودرجة أمراضهم الجسمية .

وناحية نفسية أخرى عن مرض السل هي ما تعرف «بال الحاجة للمرض»، حيث لوحظ أن بعض الناس لديهم رغبة قوية للاشارة في الاعتماد على غيرهم لرعايتهم وتدليلهم (كما كانت الحالة عندما كانوا يرثون في طفولتهم)، ويتحقق لهم ذلك اصابتهم بالسل أو أي مرض مزمن آخر يبعدهم عن العمل. وفي حالات أخرى يكون هذا المرض سبباً قوياً للهروب من مأزق عاطفية غير متحملة. فالمربي لا يحتاج إلى مواجهة موقف الفشل في حياته، فنلأّا تعلل امرأة ما بالمرض لكي تهرب من مضائقات زوج مدمٍ على الخمر يصاب بأزمات قلبية. وكذلك بعض الشباب، فالمرض يكون لهم ملجاً للتخلص من سيطرة والد متعرس أو من مضائقات الواقع الأسرية الناتجة من التحيز لأحد الأخوة الأكثر نجاحاً أو لأنحت أكثر جاذبية، والالتجاء للمرض للهروب من هذه الواقع يكون لا شعوريًا من جانب الشخص المريض. وحتى الانهيار الذي يتوجه سوء التغذية أو الاجهاد في العمل أو الذي يتبع الاصابة بالالتهاب الرئوي ربما يكون مصدره غير المباشر في حالة الهروب هذه. وهذه تبدو الأسئلة الكثيرة التي منها: لماذا يعاني شخص ما من سوء التغذية وتقل مقاومة جسمه للمرض رغم أن في منزله الغذاء الكافي؟ وإذا كان مدمناً على الخمور مما يسبب له فقد الشهية فلن أي شيء يحاول المروي؟ أو ما الذي يحمله على السير في المطر فييل نفسه ويصاب بالزكام رغم أن لديه مظلة وغيرها من اسباب الوقاية.

المقاومة والاعتراض على علاج مرض السل :

ان احد الأسباب النفسية التي تعوق علاج مرضي السل هي رفضهم الاعتراف بوجود أي علاقة بينهم وبين المرض ، حيث ان كلمة السل هي كلمة مخيفة مرعبة توحى بالخجل والعار ، ومن ثم يجب تلافتها بشتى الوسائل ، وهذا يرفض الناس رؤية الأطباء لشهر طويلة حتى ولو كان لديهم الاعتقاد بأنهم مصابون بالسل ، وحتى بعد ظهور التشخيص ، يعمد الناس إلى الإهمال أو إلى تأخير تناول العلاج ، واحياناً يصررون على أن هناك خطأ في التشخيص نفسه ، اذ يعتقدون أن السل شيء لا يمكن أن يحصل لهم ، وبحدث هذا اذا ما كان الشخص يشعر أنه ذو صحة جيدة ، وربما أخرروا تناول العلاج واتباعه نتيجة انهم يوحون لأنفسهم انهم قادرون على معالجة الحالة بأنفسهم ، وذلك بعد اجهاض انفسهم في المنزل ، ومن ثم فدخول المستشفى غير لازم ، واحياناً يعتبر الم الدينون أن الاصابة بالسل ما هي الا عقاب على ذنب اقترفوها حقيقة كانت أو وهمية . وهذا بطبيعة الحال ، يؤخر العلاج ، وبعض الناس اذا ما اصيب بالسل يفقد كل أمل في الشفاء ،

ويعتقد انه خسر كل شيء ، ومن ثم يشعر أنه لا بد أن يتمتع بما بقى له من حياته ويلجأ إلى حياة السكر والعربدة .

ونتيجة لهذا ولغيره من السلوك الذي يقوم على الاعتراض والمقاومة لعلاج المرض ، فإن نسبة كبيرة من يدخلون المصاحتن تكون حالتهم من الخطورة بمكان . وكان من الممكن كشف المرض بسهولة والبدء في علاجه في مراحله الأولى .

شخصية المُسلول

كان الاعتقاد الشائع هو أن هناك نوعاً خاصاً من الشخصية لم يصابون بالسل ، وأن احتفال الإصابة بالمرض يتعرض لها نوع خاص من الناس ، وأنه كلما زادت حالة المرض خطورة وضحت هذه الشخصية واستبانت معالها . وحتى لو افترض أن أنواعاً متفاوتة من الناس يمكن إصابتهم بالمرض ، فقد جادل أصحاب هذا الاعتقاد ، وقالوا إن السموات المتولدة داخل الجسم بسبب المرض تتبع شخصية المُسلول . وقد عبروا عن هذا النوع من الشخصية فيما بينهم بصفات متناقضة ، على أن صاحبها منطوه متلهف وشديد التأثير . وأنه منقبض ومتفائل بدرجة زائدة ، وأنه سريع الإثارة جنسياً ، يقظ الذهن وله تصرفات الأطفال .

ولكن بعد عمل الأبحاث الواسعة والاختبارات المختلفة والدراسات الدقيقة في السنوات الأخيرة ، استنتج الباحثون أنه ليس هناك نوع واحد من الشخصية مسيطر بين مرضى السل ، كما أنه ليس هناك شخصية خاصة ، أو مجموعة من الحالات يتميز بها المُسلول عن شخص أمضى مدة نقاوة طويلة .

نعم هناك ما يوحى أن مرضى السل لديهم نزعة اللهفة والاضطراب العصبي الخفيف ، والانقباض وعدم الرضا أكثر من نزعة غيرهم من الناس عموماً ، لكن يلاحظ وجود هذه التزععات نفسها بين المرضى الآخرين الذين يدخلون المستشفيات بسبب أمراض أخرى مزمنة أو مفاجئة .

وإحدى نواحي «شخصية المُسلول» المزعومة التي لقيت اهتماماً كبيراً هي العلاقة بين السل وبين الفصام أو سكِيزوفرنيا (Schizophrenia) فقد لوحظ أن نسبة كبيرة من مرضى السل تخرج من بين المصابين بالمرض الأخير ، وال موجودين بالمستشفيات الخاصة بالأمراض العقلية ، غير أنه ليس هناك دليل على احتفال إصابة الأشخاص الذين لديهم سكِيزوفرنيا بمرض السل ، على أنه يجب التذكرة أن هؤلاء الأشخاص يقيمون في

المستشفيات لمدة طويلة وأن عدوى السل تنتقل نتيجة للازدحام وعدم العناية بمبادئ الصحة العامة.

وكما ذكر آنفًا، فإن جميع أنواع الناس يتأثرون بالمرض وهم في ذلك سواء بصرف النظر عن شخصيتهم أو سنه أو جنسهم أو لونهم أو مهنتهم. ومن المسلم به أن انقضاء مدة طويلة في النقاوة يعتمد فيها الشخص على غيره قد تولد مجموعة من الصفات تعد من الخصال الصبيانية، لكن هذه الظاهرة تنطبق بمحاذيرها على الأمراض الأخرى ولا يختص بها مرضي السل.

معاملة المريض

لقد ركزنا الاهتمام حتى الآن على الناحية النفسية للمريض نفسه من حيث عدم تكيفه في المجتمع ومقاومته للعلاج ثم شخصيته، لكن هناك الناحية الأخرى المهمة وهي التي تتعلق بالناحية النفسية لمعاملة المريض بالسل من وجهة نظر الطبيب المعالج والمصححة. أثبتت التجارب أن تشخيص المرض على أنه سل يكون مجدياً بدرجة كبيرة، لكن الطريقة التي يتخذها الطبيب لإخبار المريض قد تؤثر على سرعة شفائه. بإعلان الخبر بشكل مفاجئ أو بدون مراعاة حالة المريض قد يزيد في اضطرابه العاطفي. على أن الأمانة في الخبر المصحوبة بالحذر وتأكيد الشفاء تساعد كثيراً، غير أنه ربما تحصل مضاعفات سيئة في النهاية إذا ما اتضحت للمرء أن تأكيدات الطبيب فيما يتعلق بشفائه وطبيعة مرضه والمدة اللازمة لعلاجه. كانت كاذبة ولم تستند على أساس من الصدق. فثلاً يعمد بعض الأطباء إلى الطريقة ذات الأثر السريع ألا وهي التأكيد للمريض أن المسألة لن تتعذر سوى أخذها قسطاً من الراحة لبضعة شهور. وقد يساعد هذا على إقناع المريض بدخول إحدى المصحات. لكن رد الفعل يكون خطيراً فيما بعد حينما يقارن المريض بين الحقيقة والتأكيدات التي ذكرها طبيبه عند البداية.

والظروف التي تحيط بالمريض عند دخوله المصحة قد تؤثر أيضاً على نظرته نحو الحياة وبالتالي على تقدمه في العلاج. فبشاشة الاستقبال ووسائل الإقامة المريحة والاهتمام الشخصي باحتياجات المريض العاجلة، وكذلك تفهمه بوضوح كافٌ أسباب وتفاصيل طريقة العلاج ونظامها. كل هذه العوامل يكون لها أثر إيجابي عند المريض. ويمكن في هذه المرحلة المبكرة عمل الكثير حتى يبدأ علاجه دون أن تعيشه هواجس من الخوف أو اليأس أو المقاومة للعلاج.

وهناك بالطبع الطريقة العامة في معاملة مرضى السل ، وهي تنطوي على التعميم والاستنتاج منذ البداية . وذلك عن طريق ما يقال أو يحصل في المصحة . وتتلخص في أن المريض قد حضر للمصحة لكي يشفى وأنه سيتحسن بالتدريج ، وأنه سيغادر المصحة في تاريخ مقبل ، وإحدى الطرق المؤكدة التائج في هذا المضمار هي البدء مبكراً في التأهيل والتوجيه والتمرين المهني لمن سيحتاجون ذلك عند خروجهم من المصحة . وكذلك المداومة على اقتراح وتشجيع الخطط والمشروعات التي يمكن لجميع المرضى الاستفادة منها بعد خروجهم .

ويجب دائماً تشجيع المرضى على اتباع نظم العلاج بكل عنابة ودقة ، هذا يجانب عمل كل ما يمكن عمله لكي يوحي إلى المرضى بأنهم سيشفون في وقت ما وأنهم سيزاولون أعمالهم العادلة . وهذا الاعتقاد له ما يبرره عموماً حيث إن الإياب إلى المرضى يكون عاماً إيجابياً يساعد على العلاج .

وهناك نواحٍ أخرى مرتبطة ومت Başka مع ظروف العلاج . وهي تؤثر إما إيجابياً أو سلبياً على راحة المريض الذهنية وبالتالي على قدرته على الراحة والاسترخاء ذهنياً وعاطفياً وجسمانياً وهذا هو العلاج الأساسي الذي يساعد خلايا رئته المصابة على الإبلال .

و سنذكر باختصار هنا بعضاً من هذه النواحي الواضحة ، على أن القارئ المفكر يمكنه مضاعفة نقاط القائمة :

- ١ - مدة الراحة في السرير (بعض المرضى لا يطيقون التملل والألم والحسنة التي يشعرون بها طول مدة راحتهم في السرير ويفضلون الحركة الجسمانية).
- ٢ - مدى الدقة في تطبيق لواح ونظم المصححة وفي الإشراف على تنفيذها (المقاييس المناسبة لذلك تختلف من شخص لآخر).
- ٣ - نظام تصاريح زيارة المدينة أو زيارة الأقارب والأصدقاء أو زيارة المترجل (وهنا أيضاً تفاوت المقاييس التي تعتبر مناسبة من شخص لآخر).
- ٤ - مدى ونوع المعلومات التي تعطى للمريض عن تقدمه أو تأخره في العلاج (اللتقطيرات تختلف من شخص لآخر).
- ٥ - الانطباع في ذهن موظفي المصححة والمريض الآخرين لمخاوف وهواجس مفتعلة أو عدم انطباعها.

- ٦ -- اتجاهات أقارب المريض وشعورهم نحو الطبيب والمرضى وموظفي المصححة.
- ٧ -- فرص الاتصال أو النشاط الاجتماعي أو الترفيهي داخل المصححة (ويشمل ذلك انتقال الجنسيين أو اختلاطهم).
- ٨ -- توافر التسهيلات الالزمة للتوجيه والتأهيل المهني الكافى خلال العلاج وكذلك فرص الترین على ذلك (يمكن لهذه النقطة أن تصبح في غاية الخطورة والأهمية وقد أهملت في معظم المستشفيات).

المغادرة غير الاعتيادية للمستشفى

الخروج غير الاعتيادي من المستشفى شيء شائع ومؤلم إذ ان نسبة كبيرة جدًا من مرضى السل يتزكون العلاج بهذه الطريقة وهي الخروج من المستشفى بدون إتمام العلاج^(١)، ويتربى على هذا نتائج خطيرة لا تؤثر فيهم فحسب، بل تؤثر في الآخرين الذين يتحملون أن ينفلل المرض إليهم. غالباً ما يكون هناك سبب قوي ومعقول يدفع المريض إلى مغادرة المستشفى بدون إذن الطبيب رغم أن ذلك يتوجه إلى حد ما من رفض المريض التسلیم بطبعته مرضه. وفيما يلي بعض الأسباب التي من أجلها يغادر المرضى المستشفى:

الانشغال على المسائل المتزلية :

المشاكل الأسرية والمتزلية .

الظروف المالية بما فيها المشغولات المتعلقة بالمعاش والتعويض.

الرغبة في القرب من المتزل لمعالجة المشاكل عند اللزوم.

مشاكل التكيف بالمستشفى :

عدم الرضا والاعتراض على العلاج.

عدم الرضا بالخدمة التي يحصل عليها من موظفي المستشفى.

(١) لا يعني هنا الأخطاء التي تقويه بها المستشفيات التي تخبر المرضى على مسافة المستشفى قبل تمام العلاج سبب قلة الأماكن والضغط الماحرجي من المرضى الذين هن انتظار دورهم. وإنما يعني المريض الذي يخرج برعنه ودون رعية القطب

عدم الرضا بقوانين المستشفى .
الضجر من الإقامة بالمستشفى .
الرغبة في تلafi النظر التأديبية للمستشفى أو الأساليب المتّبعة في مغادرتها .

متفرقات :

تأثير الأسرة أو الأفراد الآخرين خارج المستشفى .
ضيق التفكير وعدم تقدير المسؤولية ويتصل بذلك الإدمان على الخمور .
الخوف من الجراحة .

عدم تقدير خطورة مرض السل .
الشعور باليأس من الشفاء البشري .

ويتبين من هذا أن الخوف والتزعّات والمشاكل الشخصية وصعوبات التكيف مع المرض هي التي تحمل مرضى السل على مغادرة المستشفى رغم معارضه الأطباء وهذا يقلل من فرص الشفاء ، ويضاعف من خطورة المرض ، وهذه ناحية واحدة من النواحي النفسية المعقّدة التي يجب معالجتها عند التعامل مع مرضى السل وهي خارجة عن اختصاص إدارة المستشفى ، فإذا أمكن الوصول إلى حل للنقط الآتية كان ذلك مدعماً لإنتصاف عدد الحالات التي تصاب بنكسة في أثناء العلاج وكذلك إنقاذه عدد الوفيات وعدد حالات العدوى .

- ١ - توفير الرعاية الاقتصادية والمساعدات الاجتماعية لأسرة المريض .
- ٢ - جعل أساليب ونظم المصحّة مسلية وذات مغزى للمريض بما في ذلك اعتبار التدريب والتأهيل المهني جزءاً من العلاج كلما احتاج الأمر ذلك .
- ٣ - مساعدة المريض على أن يفهم هو وأسرته منذ بدء العلاج طبيعة مرض السل والعلاج اللازم له .

المشاكل النفسية في التأهيل العام والمهني لمرضى السل

في حالة الأمراض المزمنة أو الإقامة الطويلة بالمستشفى يتعرّد المريض على أن يقوم شخص بخدمته ورعايته بدون أي جهود من جانبه ، وعلى ذلك فإنه يرحب ويعمل على

استمرار هذا الوضع ولذلك يمكن القول إن الإقامة بالمستشفى تقي باحتياجات المريض التي يعتمد فيها على غيره . وينطبق هذا بالذات على مرضى السل الذين يعانون آلاماً خاصة أو مضاعفات بسبب المرض . وحينما يصل شعور المريض إلى درجة أنه لا يرغب في مغادرة المستشفى إطلاقاً فإنه يبرر ذلك بأنه يدعى أنه عاجز عن الحركة ثم يرفض أن ينبع من مكانه حينما يحين الوقت المناسب لذلك . وينشأ ذلك عن « الحاجة للمرض » التي أشير إليها آنفًا ، ويغلب حصولها بين المرضى غير الراشدين أو الذين لا يقدرون المسؤولية ، ولكن يندر حصولها بين المرضى الذين لديهم واجبات عائلية أو يقدرون المسؤولية .

ورغم أن هناك رغبة شبه عامة في هذا الاتجاه إلا أن هذا يحصل بشدة ويكون ملحوظاً بين من عاشوا في رفاهية وبسهولة وكانوا يعتمدون عاطفياً على أحد الأبوين أو الأقارب فضلاً عن أنهم لم يتعلموا أن يعتمدوا على أنفسهم ويحدث هذا الميل أيضاً بين الطبقات الفقيرة جداً التي تفضل عيشة المستشفى وغذيها والرعاية التي يحصلون عليها فيه ، على الكفاح والتعب والجهد في سبيل لقمة العيش بالخارج .

أما المرضى الذين يتولد لديهم الرغبة في الإقامة المستديمة بالمستشفى فقد يتولد لديهم بعض الهواجس والمخاوف خلال فترة العلاج مما يعيق قدرتهم على الرجوع إلى حياتهم العادية بعد تمام الشفاء من الناحية الطبية ، فقد يطغى الشعور بالخوف من الانهيار حتى أنه يخشى أن يحرك إصبعاً من تلقاء نفسه ويدون مساعدة من أحد ، وربما انتابه الانشغال والخوف من أن يتسبب في عدوٍ غير من الناس مما يمنعه من العودة إلى المنزل ، أو حتى التمتع بالتفكير في الزواج ، وربما منعه قلقه على قدرته على العمل من أن يحاول الحصول على عمل لنفسه . وربما شعر أن إصابته بمرض السل جعلت من المستحيل عليه أن يحظى أو يجرب الأشياء الممتعة في الحياة ، وكل من هذه المخاوف تكون مشاكل نفسية تعوق التأهيل الناجح .

وهناك مشكلة نفسية أخرى وهي الرجوع لأسرته أو لعمله ولتنذر ما قبل آنفًا عن الإصابة بمرض السل للهروب من ظروف غير محتملة ، وفي هذه الحالة يكون الرجوع لهذا الموقف عائقاً كبيراً للتأهيل بل قد يكون سبباً في نكسة سريعة .

وكل هذه النقط تحتم علينا استخدام العلاج النفسي على أن يكون ذلك خلال العلاج وبعده ، وحتى في حالة انعدام المشاكل التي ذكرت ، أي الرغبة في الإقامة المستديمة بالمستشفى أو مخاوف العجز الجسدي أو الرجوع إلى ظروف تسبب الضيق والكدر ، يكون على مرضى السل السابقين أن يواجهوا مشاكل وعقبات متعددة حتى

يستطيعوا مزاولة حياتهم العادية ، فثلاً : على المريض أن يحدد عدد ساعات العمل التي يقوم بها في اليوم ، وعليه كذلك ألا يزأول إلا الأعمال التي لا ترهقه أو تؤثر على صحته ، وعليه أن يكون حذراً من عودة المرض ولذلك يتبع عليه أن يراعي راحته اليومية وغذاءه وزن جسمه كما أن عليه أن يقوم بفحص طبي من آن لآخر لكي يتأكد من تخلصه من المرض غالباً ما تسبب فترة العلاج الطويلة استنفاد جميع مدخلات المريض المالية وبالإضافة إلى عدم تكسيبه فإن المرض يتركه في حالة مالية يرثى لها ، فضلاً عن أن مدة العلاج يجعله في معزل عن العالم الخارجي بما في ذلك أسرته والمحظوظون به ، ومن ثم فإنه يشعر بتغيرهم حينما يخرج من المستشفى لقد تعود على الراحة وعلى أن يقوم غيره بخدمته أما بعد خروجه من المستشفى فعليه أن يعتمد على نفسه ويتعلم من جديد كيف يقوم بأداء ما يحتاج إليه بمساعدة أسرته أو أصدقائه أو أحد الأخصائيين الاجتماعيين .

ونتيجة للتعليم العام فيما يختص بعدي مرض السل ، فإن المريض السابق إصابته بالسل يجد أن الناس يتحاشونه ويبعدون عنه وينطبق ذلك على مستخدميه وأصدقائه ، وربما اضطر أن يخفي قصة مرضه لكي يستطيع الحصول على عمل يتحمل أن يسبب له ضرراً جسانياً بسبب الإجهاد أو الظروف الموجودة في هذا العمل والتي لا تتناسب مع مرض السل وهناك تبدأ مهمة تعلم الصحة العامة . إن المحرر الأساسي في كل خطوات عملية التأهيل إنما هو اختيار المهنة المناسبة ، إن المريض لا يعتبر معافى إلا بعد أن يعود لوظيفته التي كان يقوم بها قبل مرضه أو لوظيفة مناسبة مع حالته إذا كانت الأولى غير مناسبة ، ففيما يختص بمرضى السل يجب مساعدتهم من أول يوم من دخولهم المستشفى على تأهيلهم لحياتهم المستقبلة طالما أن حالتهم الصحية تسمح لهم بأي نشاط من أي نوع كان ، فثلاً يتاح لهم أخذ حمام في أول فرصة ممكحة بعد دخولهم المستشفى بغية تمرير المريض على تحريك عضلاته ودفعه على أن يكون لنفسه هدفاً أخيراً ألا وهو تحقيق نشاط في العمل طول اليوم . وكما ذكر آنفًا عن الحالات النفسية التي تعزى مرضى السل بعد خروجهم من المستشفى ، فإن المريض إذا كان لديه معاش طول مدة عجزه عن العمل فقد يركن إلى هذا المعاش بدلاً من أن يسعى للحصول على دخل من وظيفة ما يكون الحصول عليها غير مضمون أو مؤكداً . وقد عبر عن هؤلاء بذوي المعاش (Pensionitis) فإذا لم يكن لدى المريض معاش أو مصدر مادي للاعتماد عليه ، فإنه يتبع عليه أن يبذل جهوداً متواصلاً وعملاً شاقاً أكثر مما تتحمله حالته الصحية وذلك لكي يغطي مصاريفه ولكي يفي بمسؤولياته .

وليس هناك مجال للنقاش في أنه يجب للتوفيق بين حالة المريض وبين حالة الحالات التي تتطلبها ظروف الأسرة والمجتمع، أن يقوم المريض بعمل خفيف لبعض الوقت يزداد تدريجياً تحت إشراف الطبيب إلى يوم عمل كامل. وفي هذه الفترة حينما يكون دخل المريض من العمل لبعض الوقت أقل من احتياجاته يجب توفير إعانة مالية له لتعوض هذا العجز في الدخل حتى لا يتخرج عن ذلك مشكلة جديدة لا يتحملها.

أما المشكلات الأسرية العاطفية الناتجة عن بعد المريض عن أسرته لفترة طويلة فيمكن علاجها بواسطة مكاتب الضمان والهيئات الأهلية التي تهتم بهذه الحالات كجمعية تحسين الصحة أو جمعية يوم المستشفيات وغيرها من الجمعيات التي تهتم برعاية المرضى عدة سنوات بعد خروجهم من المستشفى.

المراجع

1. Barker, R.G. & Others: "*Adjustment to Physical Handicap & Illness.*" N.Y.: Soc. Sc. Research Council, 1946, Bull. No. 55, Ch. 4.
2. Eyre, M.B.: "*The Role of Emotion in Tuberculosis.*" Amer. Rev. Tuber. 1933, 27, 315-329.
3. Kiefer, N.C.: "*Present Concepts of Rehabilitation in Tuberculosis.*" N.Y., Nat. Tbc. Ass. 1948.
4. Merrill, B.R.: "*Psy. of Tuberculosis Reh.*" Office of Vocational Rehabilitation, Reh. Ser. No. 16, June 1946.
5. Siltzbach, L.E.: "*Clinical Evaluation of the Rehabilitation of the Tuberculosis.*" N.Y., Nat. Tbc. Ass., 1944.
6. Tollen, W.B.: "*Irregular Discharge.*" Wash. (Cov. Pr. Office). Vet. Admin. Pamph, 1948.

الفصل الحادى عشر

سيكولوجية ثقيل الكلام

النشار عيوب النطق والكلام

موضوع عيوب النطق والكلام هو-بقدر ما أعلم-الموضوع الوحيد من بين موضوعات هذا الكتاب الذي عمل فيه أبحاث ودراسات علمية في مصر وقد سجلت في كتاب «أمراض الكلام».

وكان الغرض من تلك الدراسات هو معرفة عيوب النطق والكلام بين تلاميذ وتلميذات المدارس الأولية ، فأجرى الباحث استفتاء في (٤٩) مدرسة منها (٢٧) بنين والباقي بنات في أنحاء القاهرة وضواحيها ، وكان عدد أطفال هذه المدارس (٢٥١٩٥) طفلاً من بينهم (١٣١٣١) بنين والباقي بنات-وكانت الأعمار تتفاوت بين ٦ و ١٤ سنة وكان عدد المصابين (١٨٦٥) طفل منهم (١٠١٥) من البنين والباقي بنات ، أما تفاصيل التائج فكانت كالتالي :

السبة العامة لعيوب النطق النسبة العامة للملجة العامة للإيدال النسبة العامة للكلام الطفلي النسبة العامة في العيوب الباقية.

في البنين : ٨٪ تقريباً

في البنات : ٧٪ »

(١) كتاب «أمراض الكلام» للدكتور مصطفى فهيم -مكتبة مصر بالجيزة ١٩٥١.

وفيها معاً : %٧,٥ تقريراً
في البنين : %٠,٨٤ «
في البنات : %٠,٥٠ «
فيها معاً : %٠,٦٧ «
في البنين : %٥,٥ «
في البنات : %٥,٣ «
فيها معاً : %٥,٤ «
في البنين : %٠,٦٢ «
في البنات : %٠,٤٥ «
فيها معاً : %٠,٥٣ «
في البنين : %٠,٧٦ «
في البنات : %٠,٧٦ «
فيها معاً : %٠,٧٦ «

وقد ناقش الباحث هذه النتائج مناقشة تفصيلية دقيقة ، ثم عقب في النهاية قائلاً «ليس لنا أن نعقب على ما حصلنا عليه من نتائج إلا بعبارة واحدة : «أطفال بدون علاج»^(١) .

وفي بحث مماثل في الولايات المتحدة الأمريكية ، تبين من تقرير البيت الأبيض أن مليوناً من تلاميذ المدارس الذين تتراوح أعمارهم بين ١٣ و١٥ سنة لديهم عيب ما في قدرتهم على الكلام ، ويحتاجون إلى علاج وتمرين لتصحيح كلامهم . ولم يشمل هذا الرقم الأطفال الذين لديهم عيب في الكلام ولم يلتحقوا بالمدارس . وفي مدينة نيويورك وحدها كان العدد ٥٠,٠٠٠ أي بمعدل ٥٪ من جموع تلاميذ المدارس ، وكانت هذه النسبة أقل من المتوسط وهي (٦,٩٪) للتلاميذ الذين لديهم عيب في الكلام في ٤٩ من المدن الكبرى بالولايات المتحدة .

ولقد اتفقت نتائج البحث في مصر وفي أمريكا على أن العيوب تظهر بشكل أعم بين الأولاد منها بين البنات .

وستحدث الآن بشيء من التفصيل عن طبيعة اضطرابات الكلام وأكثرها شيوعاً ، والعلاقة بينها وبين الاضطرابات الأخرى ، وآثارها على الشخصية .

(١) ص ٢٣٨ من الكتاب المذكور .

طبيعة اضطرابات الكلام

من الصعب تعريف اضطرابات الكلام ، كما هو الحال عند تعريف الشيء غير العادي أو الشاذ . كلنا لديه فكرة عن الشخص غير العادي كما هو مصطلح عليه في مجتمعنا ، وربما كان لدينا أنسن نبني عليها اعتبارنا لشخص أنه غير عادي ويمكن تطبيق ذلك الكلام حيث نضع مقاييس ونعتبر الكلام العادي أو الطبيعي هو الذي يكون واضحاً ومفهوماً للسامع ، ويجب الا يكون الصوت مرتفعاً بدرجة كافية فقط ، بل يجب أيضاً أن يكون مقبولاً للأذن ومن ناحية أخرى يجب أن يستطيع المتكلم الكلام بسهولة وبسرعة حسماً تقتضي الظروف .

ويختلف الكلام العادي باختلاف المتكلم ، فيجب أن يكون متنقاً ومتناسقاً مع عقليته وعمره ، وكذلك مع نمط الجسماني . وإذا اعتبرنا أن عكس هذه العوامل هي الأسس الخاصة بالكلام المضطرب ، فإنه يكون غير واضح ولا مفهوم للسامع . كما أن الكلام المعيب أو الناقص هو الذي يكون غير مقبول من النواحي السمعية والكلامية أو من ناحية صعوبة إخراجه ، وكذلك إذا كان غير متناسق مع عقلية الشخص أو عمره أو جنسه أو نمط الجسماني .

وهناك تعبيران شائعتا الاستعمال على التناوب في هذا المضمار وهما : عيوب الكلام وأضطراباته ويستحسن تبيان الفرق بينهما وتعريفها .

فالكلام المعيب هو الذي يلاحظه الإنسان عندما يقارنه بالكلام العادي . وهذه الحالة لا ترجع إلى أسباب خاصة بأعضاء الجسم . فثلاً توجد وقوفات في كلام شخص ما . يرجع سببها إلى وجودها في لغته الأصلية . ويعرف هذا العيب في الكلام « باللکنة الأجنبية » . أما إذا كانت وقوفات الكلام عند شخص ما « مملة » بسبب أنه أصم أو ثقيل السمع فإن ذلك يعتبر اضطراباً في الكلام . ومن ثم فالاضطراب في الكلام يشمل أسبابه والتبيّحة السمعية المترتبة عليها . أما العيب في الكلام فهو عبارة عن النتيجة فقط . وعلىه ، يمكن وجود عيب في الكلام بدون أن يكون هناك اضطراب فيه . أما جميع أنواع الاضطرابات فإنها تشمل عيّاً في الكلام .

أكثُر أنواع اضطرابات الكلام شيوعاً

الاضطرابات العضوية والوظيفية :

يمكن تقسيم اضطرابات الكلام إلى نوعين رئيسيين :

- ١ - تلك التي سببها الرئيسي جسدي أو عضوي .
- ٢ - تلك التي سببها نفسي متصل بوظائف الأعضاء .

والتقسيم الدقيق لكل من النوعين يكون متعددًا أحياناً، إذ أنه يغلب ألا يكون سبب الاضطراب في الكلام عضويًا كلياً أو وظيفياً في طبيعته ، فثلا عيب اللثغ ، أو التمة ، ربما يكون راجعاً في المبدأ إلى ترتيب ردئ للأسنان ونظامها . وعندما يتبع الشخص ذلك ، تتأثر طبيعته ونظرته بالنسبة لبيشه ، وربما انعكس ذلك على طريقة كلامه . وأحياناً تمحور طريقة الكلام المعيبة هذه رضا الشخص من حيث إنها تلفت إليه الأنفاس ، ومن ثم يصر عليها ويرفض تغييرها . ومن الضروري للأخصائي المعالج أن يقرر نوع اضطرابات الكلام . وما إذا كانت عضوية أم وظيفية ؛ وعموماً يمكن القول بأن العيب عضوي أو جسدي إذا كان ناتجاً بصفة مباشرة عن إصابات أو أمراض جسمانية كما هو الحال في مشقوق الشفة مثلاً . أما إذا كان سبب اضطرابات مشاكل عاطفية أو نفسية ، كأن يظهر من تاريخ حياة الشخص حدوث أي اضطرابات اجتماعية أو اقتصادية أو نفسية ، ففي هذه الحالة تعتبر اضطرابات الكلامية نفسية أو وظيفية . أما في حالة تداخل وتشابك الأسباب بين النوعين ، فإنه يمكن اعتبار اضطرابات الكلامية خليطاً بينهما .

وعلى أية حال ، فإن من المهم التعرف على أي نوع تقع اضطرابات الكلام ضمنه حتى يمكن تركيز الاهتمام والعلاج في الاتجاه الأوقع والأجدى ، على أن أخصائي العلاج يقومون غالباً باستخدام طرق العلاج الخاصة بالقسمين من حيث تمرير أعضاء النطق على الكلام الصحيح ، وكذلك علاج الناحية النفسية .

أنواع اضطرابات الكلام

هناك أنواع أربعة لاضطرابات الكلام :

أولاً : عيوب النطق : - (dysarthrias & dysalias) وتكون النتيجة عدم وضوح الكلام وغموضه بسبب إخفاق الشخص في إخراج الأصوات الكلامية المعروفة والمصطلح عليها . ويشمل هذا النوع اللثغ واللغط والاستعاضة عن الأصوات المعروفة بغيرها .

ثانياً : اضطرابات الصوت : - (dysphonias) وتشمل الإخفاق في إخراج الصوت مرتبًا مقبولًا واضحًا حسب ما تتطلبه الظروف ، ومثال ذلك خشونة الصوت والمبوج منه ، أو انخفاضه وضعيته ، أو حداته ، أو إخراجه عن طريق الأنف .

ثالثاً : احتباس الكلام : - (dysphasia) الذي يشوّش فيه المعنى الرمز اللغوي للكلام .

رابعاً : المتممة والتلعم^(١) : - (Stuttering) وتشمل أخطاء الاحتفاظ بنغمة الكلام . والتردد في نطقه . وتكرار نفس الصوت بعد صدوره .

(أولاً) عيوب النطق وأسبابها

لكي يمكن إخراج الكلام . فإنه يجب تكيف النفس بفعل أعصاب النطق ، ويصبح ذلك حركات الفك والشفتين واللسان والحنك . وللإخراج السليم للكلام يجب أن تكون أعضاء النطق وكذلك مجموعة الأعصاب التي تحركها سليمة لأن أي خلل أو إخفاق في أعضاء النطق عند تغيير وتكيف النفس سيعتبر عيوبًا في النطق . أما أسباب هذا الإخفاق فهي ما يلي : -

- ١ -- أن أعضاء النطق بها خلل في تكوينها ، أو في علاقتها الفردية بعضها مع بعض .
- ٢ -- أن يطرأ عائق على الأعصاب التي تحكم في هذه الأعضاء .
- ٣ -- وجود عادات غير صحيحة في النطق حتى ولو لم يكن بجهاز النطق أي عيب .

الأسباب العضوية : انحرافات الشفافة :

(١) في بعض الكتب تجد أن Stammering , Stuttering يترجان بالفتح « بلحة » .

- ١ - الشفة الشرماء والحنك المشقوق : إن اضطرابات النطق الناتجة عن الشفة الشرماء أو الحنك المشقوق . هي أكثر التشوهات العضوية شيوعاً . ومن الطبيعي أن تتوقف مدى خطورة هذه الاضطرابات على مدى خطورة الإصابة البهلوانية . فإذا كان قاع الحنك ، يؤثر على نطق بعض الحروف مثل ح و ك . وإذا كانت الإصابة في سقف الحنك ، فإن ذلك يؤثر على نطق بعض الحروف الأخرى التي تنتجه من اتصال اللسان بسقف الحنك مثل (ت . ط . د) فإذا وصلت الإصابة إلى الشفة العليا . فإن ذلك سيؤثر على نطق حروف مثل (ب . ف) ... إلخ . وإذا كان الشق خطيراً . فإنه يؤثر على قدرة الشخص على النطق بدرجة خطيرة حتى يكون من الصعب تفهم كلامه .
- ٢ - تناسق الفكين وانطباقها : إذا لم يكن هناك تناسق وانطباق بين الفكين كأن يكون أحدهما بعيداً عن الآخر أو أقصر منه مما يتبع وجود فجوة بينهما . أو إذا لم يكن وضع الأسنان أو نظامها متناسقاً . يتأثر عن هذا نطق بعض الحروف مثل (ز . س . ي) . أما إذا كانت الفتحة الموجودة بين الفكين كبيرة فإن الحروف التي تحتاج إلى استعمال الشفتين والأسنان تتأثر بذلك مثل حرف (ف . ذ . ز) .
- ٣ - عقدة اللسان : إن اللسان متصل بمخرجة قاع الفم بمجموعة من الحبال فإذا كانت هذه الحبال قصيرة أو طويلة أكثر مما ينبغي . فإن ذلك يعوق الحركة السهلة للسان ويتأثر تبعاً لذلك نطق بعض الحروف التي تحتاج لاستعمال طرف اللسان ومقدمته (ت . د . ط) .
- ٤ - الأورام في اللسان : إن أي تضخم غير عادي للسان يعوق سهولة حركته ودقتها . وتكون التبيجة عموماً هي ضخامة الصوت وخشونته . وعدم وضوحه وتتأثر تبعاً لذلك الحروف التي تحتاج لطرف اللسان في نطقها حيث يكون من الصعب على الشخص نطقها .

العيوب العصبية :

(أولاً) عسر الكلام : إن إخراج الأصوات الالزمة للنطق يستلزم مجموعة من الأعصاب ذات كفاءة تستطيع بها أن تتجاوب بشكل صحيح مع الموجات والتوجيهات التي تصلها . وأعضاء النطق تقع مباشرة تحت إدارة أعصاب أخرى صادرة من الأعصاب المركبة ومن المخيخ . ويتبين عن أي اضطراب في هذه المراكز اضطراب في النطق يعرف بعسر الكلام (dysarthrias) وهو ليس مرضًا . بل إنه عبارة عن أعراض

لمضاعفات قد تجت من اضطراب أجهزة الاعصاب. ويسبب في مثل هذه الاضطرابات الأورام والتهابات الدماغ وأمراض مجاري الدم أو الأمراض التي تسبب مراكز المخ المهمة على أجهزة النطق والحركة.

ويتخذ اعوجاج النطق في تلك الحالات مظاهر عدة منها:

١ - عيوب إبدالية (Substitution) وهي عبارة عن إبدال حرف بأخر لإبدال حرف الراء لاماً والصاد سيناً وهذا النوع من الأخطاء يشيع بين الأطفال الصغار.

٢ - عيوب تحريفية (Distortion) وتحدث نتيجة لتعلم لغة أجنبية في سن مبكرة أو نتيجة طغيان لهجة من اللهجات على الأخرى وذلك مثل ما يتعرض له شخص ريفي إذا ما حضر إلى القاهرة أو الإسكندرية.

٣ - عيوب خاصة بالحذف (Omission) ولا سينا في نهاية الكلمات.

٤ - عيوب خاصة بتحركات اللسان في أوضاع غير صحيحة يترتب عليها تخلخل في نطق الحروف. ومن أمثلة ذلك إخراج الطفل لسانه خارج أسنانه فيقلب بذلك حرف السين (تاء).

٥ - عيوب تتصل بالضغط (Pressure). إن بعض الحروف المجانية كاللام والراء مثلاً تحتاج إلى درجة معينة من الضغط يقوم بها اللسان على أعلى سقف الحلق فإذا لم تتوفر هذه الصفة، كان نطق الحرف غريباً وغير مألف. ويمكن علاج المصاب بعسر الكلام وإن كان ذلك يستغرق وقتاً طويلاً. ويتضمن العلاج ما يأتي (١) :-

(أ) تمرينات في الاسترخاء البدني. تساعد المصاب على أن يتحكم في حالته الانفعالية نتيجة هدوء أعصابه.

(ب) تمرينات رياضية تتصل بتقوية عضلات الصدر والحلق والفم والوجه والفك واللسان والشفاه والرقبة والمعدة.

(ح) يلي ذلك تمرينات تتصل بمخارج الحروف على مستوياتها المختلفة وينحسن أن نهد هذه التمرينات الكلامية بتدريب أعضاء الجهاز الكلامي كاللسان والشفاه. ومثل هذه التمرينات تكسب تلك الأعضاء مرونة في حركاتها المختلفة.

(١) كتاب الدكتور مصطفى فهمي عن «أمراض الكلام» ص ٢١١.

(د) تمارينات خاصة بالتنفس تشمل عملية الشهيق من الأنف مع قفل الفم وثبات الأكتاف ، يتبع ذلك زفير من الفم ، على أن يكون ذلك ببطء وبصوت مسموع .

(ثانياً) إصابات المخ : إصابات المخ ويتبع عنها اضطراب الكلام بحيث يندفع كالقنبلة (Explosive Speech) أو يكون الكلام ذا لكتة ويشبه كلام السكير (Scanning) ، أو قد يضطرب الحديث ليضغط الشخص على المقاطع بدون أي داع (Staccato) وعادة يحدث كذلك تداخل كبير بين الحروف الساكنة والمتحركة ، وفي الغالب يستطيع من لديهم هذا النوع من الإصابات أن ينطقوا الكلمات الفردية ، إلا أنهم يجدون صعوبة كبيرة في إخراج ونطق الكلام الطويل ، ويكون ذلك مصحوباً بتقلص مبالغ فيه في عضلات الوجه .

(ثالثاً) الإصابات في النخاع المستطيل : إن الأعصاب المتصلة بالنخاع تحكم في توجيه الأعصاب المستعملة في الكلام مثل الأعصاب الخاصة بحركة اللسان والشفتين ومن الثابت أن أي إصابات في هذه الأعصاب يتبع عنها صعوبة في إخراج الكلام وكذلك عدم وضوئه . فإذا كانت الإصابات خطيرة فإن الكلام ربما لا يكون مفهوماً .

(ثانياً) اضطرابات الصوت

العوامل الازمة لإخراج الصوت : يلزم لإخراج الصوت العوامل الآتية :-

١ - عضو الاهتزاز .

٢ - مصدر قوة يحرك عضو الاهتزاز .

٣ - وسيلة للإرسال تصل إلى جهاز الاستقبال .

٤ - مقياس لرنة الصوت كي يعتصد الصوت الأصلي . ويصدر الصوت خلال حركة الزفير ، أي طرد النفس من الرئتين (وهذا هو مصدر القوة) ومروره تحت الضغط داخل القصبة الهوائية إلى الحنجرة ، وعندما يصل إلى الحنجرة يدفع خلال الفتحات الضيقية الموجودة بين الحبال الصوتية أو شفتني الصوت (المراز) وعندئذ يتبع الصوت ، ويساعد على إخراج الصوت ، الحنجرة والفم والأنف والبلعوم وكلها ضرورية لذلك .

ويرجع أي اضطراب في الصوت إلى وجود خلل في طريقة دفع النفس أو في المراز نفسه أو للإخفاق في تكوين نغمة الصوت العادية .
ميزات الصوت العادي للكلام :

يجب أن يكون الصوت العادي مرتفعاً بدرجة كافية حسب الموقف المختلفة . ويجب أن يكون ذا عمق يتناسب مع سن و الجنس المتكلم . كما يجب أن يكون واضحاً ومتغيراً من حيث ضخامته وعمقه وتلحينه حتى يسهل سماعه وبناء على ذلك فإن أي انحرافات عن هذه الميزات تعتبر عيباً ونقصاً في الكلام .

أنواع اضطرابات الصوت : (Dysphonias) .

- ١ - الارتفاع غير الكافي : يعتبر الصوت غير مرتفع بدرجة كافية إذا لم يفهم بسهولة في الحالات العادية . ويوصف حينئذ بأنه رفيع أو ضعيف .
- ٢ - انعدام التناسق : إن الأصوات المرتفعة جداً أو المنخفضة جداً بالنسبة لعمر و الجنس المتكلم . تعتبر غير متناسقة . والصوت المرتفع هو الأكثر شيوعاً . ويعبر عنه بالصوت الحاد أو مضاعف الارتفاع .
- ٣ - عدم رضوح اللحن : وهذا النوع لا يستساغ سماعه وذلك لعدم وضوح ألحانه . ويعبر عنه بالصوت الأجيش المبحوح .
- ٤ - انعدام التباين والاختلاف : إذ ينبغي حدوث اختلاف تباين في عمق الصوت وارتفاعه . كما يجب أن يكون متفقاً ومتناقضاً مع ما يتضمنه الكلام من معانٍ فكرية وعاطفية . فإذا لم يتوفر في الكلام تلك الاعتبارات . اعتبر ملا وداعياً للسلام .
- ٥ - التلحين غير المتناسق : وذلك باستخدام الأنف أكثر مما ينبغي أو بعدم استخدامها بالدرجة الكافية . ويعبر عن ذلك بتلحين الكلام غير المتناسق .
والصوت الرديء يكون متصفاً بإحدى العيوب السابقة ، وغالباً ما يكون متصفاً بأكثر من واحد منها . وأسباب هذه الحالة تكون في العادة عضوية ، ويمكن أن يكون سببها وظيفياً . على أننا ستعرض فيما يلي للأسباب العضوية لاضطرابات الصوت .

الأسباب العضوية لاضطرابات الصوت :

- ١ - عيوب في طبيعة المبال الصوتية التي يجب أن يتوافر فيها ما يلي :
 - (أ) يجب أن تكون أطراف الاهتزاز الداخلية متوازية بعضها مع بعض .
 - (ب) يجب أن تكون الفتحات بين المبال الصوتية أو فتحة المزمار - (Glottis) ضيقة حتى لا تسمح بهروب النفس إلا تحت الضغط ، ولكن لا يصح أن تكون هذه

الفتحات ضيقة جداً بحيث تعرقل الحركة السهلة لأطراف الاهتزاز للحبال الصوتية حيناً يدفعها تيار النفس الآتي من الرئتين. وإن أي خلل يطأ على حركة أطراف الاهتزاز للححال الصوتية يمنع توافقها أو توازيها لا بد أن يسبب عيّناً في الكلام. وهذا الخلل يشمل ارتفاعها مما يقلل من الفتحة التي يمرّ النفس خلالها وكذلك تضخيمها، مما يعرقل حركة الاهتزاز.

أما أسباب هذه العيوب، فهي إما أن تكون وراثية أو مكتسبة، أو أن تكون باثولوجية، وتشمل العيوب الأخيرة أمراض الشلل والزهري والسل والأورام وكذلك الإصابات. وهذه الأخيرة قاصرة على الأطفال إذ انهم يستنشقون الأشياء التي لا يستطيعون بلعها، وبذل يكون لديهم مواد غريبة في حنجرتهم، ويترتب عن ذلك مضاعفة هذه المواد للحالات الصوتية، كما أن السعال الشديد ربما يسبب جروحاً يتبع عنها حصول عيّب في الكلام.

٢ - عدم كفاية النفس : ويجب توفير كمية النفس لكي يدفع الحال الصوتية إلى الاهتزاز. وإن أي إخفاق في توافر كمية النفس اللازمة لذلك ، يقلل من الضغط المطلوب لاهتزاز الحال الصوتية التي تولد الصوت. وتترجم أسباب عدم كفاية كمية النفس إلى أمراض الصدر ومنها السل الذي يعطل إحدى الرئتين أو جزءاً منها. وكذلك ترجع إلى قلة نشاط أعصاب الحاجز نتيجة لحصول شلل فيه ، فضلاً عن المضاعفات الصدرية مثل تضخم القلب الذي يمنع تمدد الرئة بالقدر الكافي . ويلاحظ أن أصوات المرضى المصابين بالعارض السابقة تكون ضعيفة ورفيعة لا تكفي حتى لاحتياجات الحديث العادي.

٣ - عدم القدرة على التحكم في أجهزة إخراج الصوت : وذلك عندما تكون أجهزة إخراج الصوت غير مرتبطة بعضها ببعض ولا تستطيع أداء وظيفتها كما ينبغي لوجود اضطرابات في الأعصاب الخاصة بها ، نورد بعضها منها فيما يلي :

(أ) تصلب أجهزة الصوت وشللها نتيجة لاضطرابات في أعصاب الحركة المركبة ، ويترتب عن ذلك اقتزاب الحال الصوتية من بعضها بشكل لا يسمح للنفس أن يولد الاهتزاز المطلوب لحصول الكلام عند مروره بينها ، والتنتيجه النهائية هي انعدام الصوت كليّة (Aphonia) ومن ناحية أخرى ، فإن حدوث اضطرابات في أعصاب الحركة يؤدي إلى منع تواجد الحال الصوتية واقتزابها بعضها من بعض بدرجة كافية

للحصول الاهتزازات ، وتكون النتيجة هي انعدام الصوت أو خشونته أو بخته ، أو انخفاضه لدرجة يتعذر معها سماعه .

(ب) اهتزاز الصوت (Choreatic) ويتميز الصوت بالاضطرابات وعدم التناسق نتيجة لاضطراب حركة التنفس للمربيض ، حيث يلهث بسرعة ويحدث ارتفاع مفاجئ في عمق صوته . وهذه هي الأعراض التي تتبين عن حصول تصلب في الأعصاب يؤثر بدوره على أعصاب التنفس . وحيثما تصل هذه الاضطرابات إلى مقدمة الحنك ، يستعمل الأنف على فترات منقطعة خلال الكلام . وكل هذه الاضطرابات تولد تغييرات مفاجئة في علو الصوت أو في عمقه وضخامته .

(ج) التهابات المخ : ويتبع عنها صوت ينفي عن انعدام التوافق بين الأعصاب . في الكلام العادي ، يستخدم التنفس للمساعدة في إخراج الكلام ، ولا يكون ذلك ممكناً إلا إذا استطاع الشخص أن يوفّق بين حركات أعضائه حسب الاحتياجات الوظيفية الالزامية . والشخص الذي لديه التهابات مخية يكون عاجزاً عن تحقيق هذا التوافق بين حركات أعضائه ، ومن ثم تكون عملية التنفس هي الرئيسية والسيطرة بالنسبة للكلام لا المساعدة على إخراجه ، وبالتالي لا يتسعى النطق بوضوح وسهولة ، ويكون الصوت أنفياً ناخعاً ومرتباً . ويتميز هذا الصوت بتغير مدى عمقه ، فحيثما يبدأ الشخص في الكلام يكون صوته عادياً ، إلا أنه يضعف بعد ذلك وينخفض خلال استمراره في الكلام لتلاشي كمية النفس وتضاؤلها .

(د) قلقل الشلل الناشئة عن الاضطرابات في مجموعة المراكز العصبية في داخل المخ والتي تسمى (الجسم المخطط) (Corpus striatum) ربما تسبب في تصلب الحال الصوتية ويكون الصوت عالياً أجيشه ومتلاشي .

(هـ) اضطرابات الغدد : وهي تؤثر على الصوت نتيجة لتأثيرها على الأعصاب .

٤ - عدم القدرة على تلحين الصوت : إن كلّا من الفم والأنف والحنجرة والبلعوم هي التي تقوم بخلق نغمات الصوت ، فدى ارتفاع الصوت وكيفيته يتتجان تبعاً لحجم التجويف ولطبيعة جدرانه . على أن الأنف والحنجرة لا يتغير حجمهما ولا شكلهما بسهولة . أما حجم البلعوم فإنه قابل للتغيير كبير نتيجة لمفعول اللسان والحنك ، وكذلك بسبب ما يطرأ من تغييرات على الأعصاب التي تكون بمقداره . أما من ناحية الفم ، فإنه قابل لأكبر قدر من التغييرات التي تطرأ على نغمات الصوت وتلحينه بسبب مفعول الشفتين واللسان والحنك والفك الأسفل .

وتنتج عيوب تلحين الصوت وتتنبئه من الاضطرابات في النمو الجسmini أو في اضطرابات تأدية الوظيفة الخاصة بالتجاويف العادي. ومن بين اضطرابات النمو الجسmini النمو العادي للتجاويف الذي يحصل في اللوزتين والجيوب الأنفية وغيرها من الزوائد التي تعوق التجاويف عن تغيير شكلها حسب ظروف الحال لإخراج اللحن والنغم الصوتي المطلوب .

وتأثير هذه الزوائد عموماً هو أنها تقلل من فتحات التجاويف أو تغلقها كلياً ، ويحصل ذلك في الأنف أو الحنجرة مثلاً ، ومن ثم لا تستطيع التجاويف المذكورة تحسين الصوت وتشكيل أحانه وأنغامه ، وبناء على ذلك فإن صوت الشخص الذي لديه جيوب أنفية يكون مملاً وعلى وتبيرة واحدة ينقصه اللحن والنغم فضلاً عن انعدام النطق الصحيح للحروف الساكنة .

وإنحرافات عظمة الأنف أيضاً تسبب اضطراباً في تلحين الكلام وتتنبئه ويكون ذلك مشابهاً لما يحصل في حالة وجود الزوائد ، وتتضاعف آثار إنحرافات عظمة الأنف عند الإصابة بالبرد أو الزكام .

وهناك عوامل أخرى تسبب في استعمال الأنف عند الكلام أو عدم استعمالها كلياً فيصبح تلحين الكلام ونماثاته غير مضبوطين كالمألهوف ، ومنها الالتهابات التي تحصل للأعضاء الحبيطة بالألف والحلق ، وكذلك حصول أورام في الحنجرة أو البلعوم وأيضاً حصول التشققات في الشفة العليا . كل هذه الأسباب تؤثر على طريقة الكلام وتتسبب إما في استعمال الأنف خلال الكلام أكثر مما ينبغي ، أو عدم استعماله كلياً ، وفي كلا الحالتين يتأثر تلحين الكلام ونممه . كما أن من هذه العوامل حالات إعجاب الطفل الشديد - بأحد أفراد بيته - إلى حد التقمص ، فيقلده في كل شيء حتى في طريقة النطق والكلام وقد تكون معيبة أو غير عادية .

ثالثاً- احتباس الكلام

ال (Dysphasia) : (الديسفا西ا)

«احتباس الكلام» أو الديسفا西ا حالة يصعب فيها على المريض تفهم أو استعمال اللغة المكتوبة أو المنطوقة وهي ليست بمرض بالمعنى العادي ، لكنها من الأمراض المعقدة ومتعلقة بخلل فسيولوجي في أجهزة المخ ، والاضطراب في نطق الكلام ليس الا عارضاً

واحداً من أعراض الديسفا西ا: أما الأعراض الأخرى، فإنها تشمل التغيرات التي تطر على تصرفات الشخص العاطفية والفكيرية وكذلك على التكوين العام لشخصيته. ويجب وضع هذه الموارض كلها موضع الاعتبار لفهم طبيعة عاهة المصاب بالديسفا西ا.

أسباب المرض :

اعتقد الباحثون الأول أن سبب المرض هو خلل في منطقة منعزلة من المخ . وفي سنة ١٨٦٤ أثبت «بروكا» (Broca) أن الإصابات في القطاع الأيسر للمخ ، تؤثر على قدرة النطق لدى من يستعملون يدهم اليمنى وأن إصابات القطاع الأيمن لم تؤثر عليهم مطلقاً .

وقد أعقب «بروكا» غيره من الباحثين الذين أثبتوا أن الإصابات في القطاعات المنزلة من المخ، تنتج مختلف الأضطرابات الخاصة بالديسفايسيا، إلا أن الباحثين الذين تلهمهم خالفووا هذه النظرية بالرغم من أنهم قرروا أن قطاع المخ المضاد لليد المسيطرة، هو الذي يتحكم في توجيه الكلام. أما «هيد» فإنه يعتقد أن القدرة على الكلام نتيجة فسيولوجية لنشاط أجزاء خاصة من المخ، فإذا ما طرأ عليها خلل من أي نوع، تكون النتيجة اضطراباً في القدرة على الكلام بوجه عام. وتحتفل أسباب الأضطرابات في قطاعات المخ التي يتبع عنها الديسفايسيا فهي تشمل الأورام «والتروما» أي الجروح وانسداد الأوردة والتزيف أو انسداد الأوعية الدموية المؤدية إلى المخ. ويرتبط بالديسفايسيا أمراض المخ التي تؤدي إلى ركوده مثل التصلبات المضاعفة لدى الكبار، وكذلك مرض الصرع وغيرها من الأمراض العصبية.

شخصية المصاب بالدیسفاشیا:

عند دراسة المصاب بالدیسفاشیا يجب التذکر أن الاضطراب في كلامه ليس نتيجة للأضطرابات العصبية فقط ، فالواقع أن كلامه المضطرب هو انعکاس لشخصية جديدة ظهرت نتيجة للظروف والحوادث التي مرت بالمريض قبل حدوث المرض فضلاً عن أنها أيضاً نتيجة لأسباب المرض نفسها . وتبعد هذه الاضطرابات بوضوح في محیط المعنیات ، ويلاحظ نقص كبير عند التعبير عن الأشياء المعنوية أو عن العموميات أو عند وضع فكرة بنظامية ، ويتجه المصابون بهذا المرض نحو عالم خاص بهم ، عالم مجسم ومحدود ، لا عالم معنوي ، فضلاً عن-أنهم مصابون باضطرابات عاطفية وغالباً ما يتوجهون ويشارون بسرعة ، وفي الحالة الأخيرة فإن المرض لا يعوقهم عن الكلام رغم أن الكلام ما يزال غير واضح

وغير مفهوم . وعلى العموم نوحى كل الظواهر أن تفكير المريض وكلامه ونصرفاته الظاهرة هي انعكاس لشخصية جديدة مختلفة عن شخصيته قبل أن يصاب بالمرض . وأن هذه الشخصية الجديدة مرتبطة ومتصلة بأسباب المرض .

التحصيل اللغوي لمرض الديسفايسيا :

إن هذا المرض يعني اضطراباً في الرمز عند تكوين ونطق الكلام ، ومن ثم فإن المريض يصبح غير قادر على أن يتحدث أو يفهم بسرعة اللغة الكلامية المنطقية أو المكتوبة بسبب وجود اضطرابات في الأجهزة الخاصة بها . وعليه يوجد لدى المرضى بالديسفايسيا عائق كبير في استعمالاتهم للغة بما في ذلك القراءة والكتابة والكلام وفهم اللغة . ويصعب تقدير مدى خطورة هذا العائق إلا إذا توصل الأخصائي المعالج لمعرفة كفاءة المريض الكلامية قبل حدوث المرض له . فثلا من كان لديه محصول لغوي كبير يسمح له باستعمال متزادات الألفاظ للتعبير عن فكرة أو معنى واحد ، ثم أصابه المرض قد لا يعتبر أن عائقاً قد اعتراه حيث إنه ما زال قادراً أن يعبر بوضوح عن أفكاره ، والعكس صحيح فيما يختص بشخص كان لديه محصول لغوي ضئيل كان بالقدر الكافي ليعبر عن أفكاره ثم اعتراه المرض ، فإن العائق اللغوي في هذه الحالة يكون جلياً واضحاً . وفي حالة الإصابة بالمرض في دور الطفولة يكون من المستحيل تقدير مدى خطورة العائق اللغوي لأنعدام أساس المقارنة ، وكل ما يمكن عمله في هذه الحالة الفحص العقلي لتبيان مدى احتلال التقدم اللغوي وتكون النتيجة مع ذلك تقديرية جداً ، حيث إن معظم الاختبارات العقلية تعتمد أساساً على اللغة التي طرأ عليها اضطراب كبير في حالة المصاب بالديسفايسيا .

وطبيعة الاضطرابات التي تطأ على المصابين بالديسفايسيا لا تتوقف فقط على مكان إصابة المخ أو مدى الإصابة أو خطورتها بل إنها تتوقف أيضاً على تجارب المريض وعاداته وذكائه وثقافته التي تبدو من معنى كلامه وطبعته ، غير أن مميزات الكلام تختلف من شخص لآخر ، ولذلك توجد أنواع كثيرة للظواهر التي يعكسها المرض ، وعليه فإنه من الصعب تقسيمها إلى أنواع واضحة ومحددة . على أن استعمال اللغة نفسها يوضح مدى العائق أكثر من غيره من العوامل ، ومن ثم فقد قسم^(١) (Weisenberg & McBride) مرض الديسفايسيا إلى أنواع رئيسية أربعة :

Weisenberg , T. , & K.E. McBride.: Aphasia (Commonwealth Fund. N.Y. 1935). (١)

النوع الذي يصعب معه التعبير :

ويصعب فيه على المريض أن يعبر عن أفكاره كلاماً أو كتابة فضلاً عن وجود أخطاء في النطق وفي تكوين الجمل أو تشكيلها ، ويغلب التعثر والشك عند الكلام ، مما يتبع عنه الخطأ في استعمال الكلمات وفي إعرابها . وينطبق ذلك على نطق الأسماء والأشياء.

عدم القدرة على تفهم الكلام المسموع أو قراءة رموزه المكتوبة :

في هذا النوع من المرض يصعب على المريض فهم الكلام الذي يلقى على مسامعه ، كما يصعب عليه قراءة رموزه المكتوبة ، ومدى صعوبة تفهم الكلام المسموع أو المكتوب مختلف من مريض لآخر فقد تكون الصعوبة خفيفة لدى أحد المرضى وذلك عند تفهم الكلام المسموع وعند مريض آخر تكون النسبة في تفهم الكلام المسموع متساوية للصعوبة التي يجدها في قراءة المكتوب وبالرغم من أن العوائق الموجدة لدى المريض بهذا النوع من الديسfasia قد تعيق نطقه وتعبيره لكن ذلك لا يعني أنه سيسرع في كلامه أو يتعثر في نطقه بنفس النسبة التي تعزى النوع الأول ، أي الذين يصعب عليهم التعبير . على أن أخطر عيوب التعبير الملاحظة على المصابين بعدم القدرة على تفهم الكلام المسموع أو قراءة رموزه المكتوبة هي تلعمتهم عند النطق وأخطائهم الخاصة بالإعراب والقواعد اللغوية . ويجترأ أن يخطئوا في ترتيب نطقهم أو كتابتهم للكلمات .

عدم القدرة على التعبير وعلى تفهم الكلام المسموع :

وهذا هو أخطر الأنواع الأربع حيث يصعب التعبير اللغوي وكذلك تفهم الكلام الذي يقوله شخص آخر . وهذا النوع عند علاجه قد ينقلب إلى القدرة على التعبير دون تفهم الكلام أو إلى تفهم الكلام المسموع دون القدرة على التعبير . على أن هناك حالات تظل الناحيتان فيها بدون تحسن يذكر ، ويصعب عندها تقرير أي الناحيتين قبلة للتحسن وللعلاج . على أن من خصائص هذا النوع العائق الخاص بغير الحصول اللغوي لدى المريض فيحتمل أن يقتصر التعبير الكلامي على بعض الكلمات يقوم المريض بنطقها بصعوبة وبطريقة خطأ ، على أنه عند الاستشارة العاطفية يمكن للمريض النطق بشيء من الطلاقة والسهولة كأن يسب شخصاً ما أو يطلب من آخر أن يبعد عنه ويكتف عن معاكسته . ونوع آخر من الكلام يسهل على المريض من هذا النوع نطقه هو ما تعود عليه وعلى نطقه بطريقة آلية مثل قراءة الأعداد بصوت مسموع أو الحروف الأبجدية .

نبیان أو عدم تذکر بعض الألفاظ :

والصعوبة الكبیري التي يلاقيها المرضى بهذا النوع من الديسفاسيا هي عدم قدرتهم على تذکر أسماء الأشياء أو المواقف أو الصفات أو العلاقات .. إلخ. على أن المريض في هذه الحالة يستعين بسهولة ببعض الألفاظ والعبارات الشائعة والعامية كما يمكنه أن يلقي الكلام العاطفي منمقًا وبسهولة. ومعنى هذا أن الكلام الذي يصعب نطقه ، محدد المعنى والمبني لمناسبة أو مناسبات معينة. أما غير ذلك من الكلام فلا يطرأ عليه خلل أو اضطراب . ويلاحظ أن الكلام المنطوق يخرج سليماً وحالياً من الأخطاء اللغوية أو قواعدها ولا يظهر فيه أثر للتلعثم ، كما أن النطق يكون جيداً بالمقارنة إلى الأنواع الأخرى.

والمرضى من هذا النوع يتتفقون على المصاين بعدم القدرة على تفهم الكلام المسموع حيث ان النوع الأول يستطيع أن يتبنى النطق الصحيح عند سماعه من شخص آخر أو عندما ينطقه هو بنفسه أي أن مرضى هذا النوع يستطيعون فهم الكلام المسموع والمكتوب بسهولة وبشكل مرضٍ ، ومع ذلك فإن بعض المرضى من أصيروا بنسیان بعض الألفاظ ، يجدون صعوبة في تكرار نطق بعض الكلمات التي يسمعونها ويفهمونها أو في كتابة رموز بعض الكلمات التي يستطيعون قراءتها .

رابعاً-التمتمة

الأعراض الظاهرة لها :

التمتمة بمعناها العام عبارة عن تعبير صوتي غير منتظم (Arhythmic) وأعراضه الشائعة تشمل انعدام القدرة على نطق بعض الحروف أو تكرارها سواء كان ذلك بشكل ارادى أو لا إرادى . ويبدو على التمام أن لسانه قد انعقد عن الكلام ، فيجد صعوبة في نطق بعض الحروف مثل ب ، د ، ت ، وأحياناً ينقد اللسان عند نطق بعض أو كل أصوات الكلام . ومع ذلك يستطيع معظم المتأممين أن يتتجوا واحداً أو أكثر من أنواع الأصوات أو ازدواجاتها بدون أن يظهر عليهم أي أثر لصعوبة إخراجها . غالباً ما يصاحب هذا التقل في النطق بعض التشنج العصبي في الأعصاب الخاصة بالنطق ، ونادراً ما يشمل هذا التشنج أعصاباً غير متعلقة بالكلام ، إلا أنها أصبحت كذلك بمثابة العادة ، مثل تحركات الأطراف أو الرأس أو الجسم عموماً وزيادة على الأعراض السابقة

فإن المتمامين لديهم ظاهرة فسيولوجية جديرة بالاهتمام حيث إنهم يشذون عن المعتاد في تفسفهم عند الكلام. في الكلام العادي تكون نسبة الشهيق إلى الزفير ١ : ٥، أما النسبة عند من يتم لهم فهي حوالي ١ : ٢ والكلام العادي يحصل عند عمل الزفير. أما عند معظم المتمامين فقد اتضحت أنهم ينتهيون من الزفير أولاً ثم يحاولون الكلام خلال الشهيق. ومن ثم فإن كمية كبيرة من الجهد تبذل قبل بدء الكلام وعليه يحصل النطق قسراً بعد فترة قصيرة.

التكوين الكيميائي لدم المتمامين:

ظهرت حقائق جديرة بالاهتمام من الدراسات الخاصة بقلب وبعض المتمام. فكان معدل النبض عند من يتم لهم يرتفع إلى ١٢٩ نبضة في الدقيقة بينما المعدل العادي هو ٧٧ نبضة في الدقيقة فقط، وكانت نسبة الفوسفات غير العضوي السكر زائدة في دمه أيضاً عن المعتاد. أما البوتاسي والبروتينات فكانت نسبتها أقل من المعتاد. كذلك الكالسيوم كان زائداً في مجموعه^(١).

والظاهرة الكيماوية الهامة في دم المتمام لم تكن خاصة بكمية الوحدات الموجودة به، بل كانت خاصة بنسبة كل مجموعة من هذه الجزيئات إلى غيرها، فثلا، في كمية من دم شخص عادي تقل نسبة الفوسفات غير العضوي كلما زادت كمية الكالسيوم فيه. أما في حالة الشخص الذي يتم لهم فقد اتضحت أن نسبة الفوسفات غير العضوي تزيد كلما زادت كمية الكالسيوم. كما قرر وست و «كينيدي»^(٢) و «كار»^(٣) ييدو من هذه النتائج أنه هناك عوامل خاصة في دم من يتم لهم مخالفاً عن دم السليم، أن التكوين الفسيولوجي لهؤلاء المرضى-إن أمكن وصفهم كذلك- مختلف عن المتكلمين العاديين.

حركات العضلات عند المتمامين:

انهض من مختلف الدراسات أن المتمامين أبطأ حركة وأقل قدرة على تكرار بعض الحركات. وقد كانت الدراسات المذكورة تدور حول ملاحظة القدرة في التحكم وضبط حركات عضلات الحاجب والفك. وكانت النتائج أن المتمامين عموماً أضعف من

Kopp, G.A., "Metabolic Studies of Stutterers," *Speech Monogs.*, (1934), 117-132. (١)

West, R., L. Kennedy, & A. Carr.: *The Rehabilitation of Speech*. (Harper, N.Y., 1937. (٢)

الأشخاص العاديين في قدرتهم على التحكم في الحركات الإرادية لأعصاب الحاجب أو اللسان أو الفك أو الشفة حتى ولو تكن هذه العضلات مستعملة في الكلام.

قدرة المتمامين على الحركة :

ظهر من مختلف الأبحاث التي أجريت في إنجلترا وأمريكا أن المتمامين أضعف من العاديين في قدرتهم على الحركة التي تشمل العدو والقفز والتوازن والصعود . وهذا هو المتوقع على هدى التجارب المختلفة التي أجريت على حركة المتمامين ودراسة حالتهم العصبية .

الميزات النفسية للمتمامين :

عند الكلام على شخصية من لديهم عيب في الكلام ذكرنا عدة خصال سلبية تميز المتمامين الكبار عن أمثالهم من الصغار . ومن هذه الخصال التلهف الزائد ، الحساسية والحسنة المبالغ فيها ، الخوف ، الانقباض . ولكن هذه الدراسة لم توضح إذا كانت هذه الخصال سبباً في التئمة أو نتيجة لها . كلنا يعلم أن الأشخاص العاديين يتمتعون نادراً حيناً يكونون خائفين أو انتابتهم حسرة أو ألم ، كما أن التئمة وما يصحبها من عوامل مظورة ومسموعة ، ربما تؤدي بالشخص إلى أن يكون متلهفاً ، وغير متأكد من نفسه في المواقف المتعلقة بحياته الاجتماعية والدراسية أو المهنية . ومن الطبيعي أن تكون هذه الحالة أكثر شيوعاً بين الكبار منها بين الصغار حيث أن الصغار لا يقدرون أثر كلامهم في الأشخاص الآخرين المحظوظين بهم . ولا شك في أن جزءاً من عدم تكيف المتمامين مع بيئتهم يرجع إلى شعورهم بمشكلتهم .

والسن التي غالباً ما تحصل فيها التئمة في الكلام هي سن الحادية عشرة ، على أن بعض الأطفال يبدعون التئمة في سن الخامسة أو السادسة وبعضهم الآخر لا تظهر عليهم أعراضها إلا عند بلوغ سن المراهقة . وعلى وجه العموم فإن عدد الطلبة الذين يتمتعون بقل كلاموا في دراستهم ، هذا إلى جانب أن التئمة غير مقصورة على سن الطفولة ، فغالباً ما تحصل قبل انتهاء سن المراهقة . أما من ناحية الذكاء ، فقد لوحظ أن المتمامين ذوي ذكاء عادي بل إنهم يفوقون غيرهم من لديهم عيوب أخرى في الكلام .

أنواع التئمة :

ذكر «فروسلز»^(١) نوعين أو مرحلتين مميزتين لحصول التئمة ، تميز المرحلة الأولى

Froeschels , E.: Psychological Elements in Speech. (Expression Co. , Boston , 1932) , (1) 132-7.

منها بتكرار الصوت ، وهذا النوع يحصل للأطفال في المرحلة الأولى من تعلمهم الكلام ، ويحدث كذلك للكبار عند الألم أو عندما يعجزون عن تذكر الكلام الصحيح ، ولكن يلاحظ أن تكرار صوت الكلام لا يكون مصحوباً بأي تشنجمات عصبية أو أي معرفة أو دراية شخصية عن حالة الكلام نفسه ، وهذا يعرف « بالمتمة البدائية » ، ويمكن اعتبارها مرحلة طبيعية من مراحل تطور الكلام . أما في المرحلة الثانية للتمتمة ، فيحصل التشنج في بعض العضلات وتكون هذه هي ظاهرته الكبرى ، ويحصل ذلك على شكل تصلب في العضلات يكون أولاً قاصراً على العضو الخاص بالنطق ثم يمتد إلى مجموعات العضلات الأخرى ويصبح محاولات الكلام . وفي هذه المرحلة يدرك الشخص طبيعة كلامه نتيجة لأثره على السامعين ، وتعرف هذه المرحلة الثانية « بالمتمة المتطرفة » وذلك مما يزيد في اضطراب كلام صاحبها ويولد لديه الحسنة والألم والمهمة الاجتماعية وقد ينبع عن كل هذا حالة عصاب (Psychoneurosis) .

والمتمة هي انعكاس للحرص والاستمرار : يعتبر « إيسنсон »⁽¹⁾ المتمة أنها انعكاس لنوع خاص من الشخصية التي تبدو المتتمة بالنسبة لها عادلة تحت ظروف خاصة . والحرص والاستمرار ، هما ظاهرة التجارب مع مختلف الدوافع والظروف حينها يكون السبب الجسماني مثل هذا التجاوب غير موجود . وبعبارة أخرى هنا ظاهرة استمرار وجود الأسباب الأصلية لهذا التجاوب بشكل مستقل ، وبناء على ذلك تحدث مقاومة لأي تغيير ومقاومة لحصول أي تجاوب لأي دافع أو عوامل جديدة . ومن التجارب التي أجرتها « إيسنсон » اتضح أن المتامين كمجموعة يتاثرون بالعوامل التي كانت موجودة في وقت ما ، ولكنها غير موجودة عند حصول التجاوب ، وذلك بدرجة أكبر من الأشخاص الذين يتكلمون بشكل عادي ، فإن إخراج أصوات الكلام هو نتيجة لتحريلك مجموعة من الأعصاب ، لكن حينها تستمر الحركة بطريقة استقلالية منفصلة ، تكون النتيجة هي تكرار الصوت الأصلي ، فإذا ما كان ذلك عند الشهيف فإنه يحصل انعقاد في نطق أصوات أخرى .

العلاقة بين اضطراب الكلام وعوامل أخرى

الذكاء وأضطراب الكلام :

بالرغم من احتمال اضطرابات الكلام عند الناس ذوي مستويات الذكاء المختلفة ،

Eisenson , J.: The Psychology of Speech. (Crofts , N.Y., 1938) , 168-72. (1)

إلا أن الظاهرة الأكثر حدوثاً هي وجود اضطرابات الكلام عند من لديهم اضطراب عقلي. وقد أكد «كارل» هذه النتيجة بعد بحث ١١٧٤ حالة من أطفال المدارس ، كما أثبتت «كينيدي» في بحث آخر صحة هذه النظرية. واتضح ذلك أيضاً من بحث قام به «والبن» على ٢٧٧٤ حالة من تلاميذ المدارس الأولية والثانوية ، وفي المستوى الدراسي العالي ، قام «ترافيس» «ودافيز»^(١) ببحث أظهر أن بين ٥٤٦ طالباً من المبتدئين في الدراسة الجامعية ، كان مستوى الذكاء ، بين الطلبة الذين يتمتعون بالقدرة على الكلام بشكل طبيعي ، أعلى من هؤلاء الذين لديهم خلل في لغتهم.

أما «ستنكتيفيلد»^(٢) فقد أظهر من دراسة الجامعيين المبتدئين أنه لم يكن هناك أي فرق في مستوى الذكاء بين الطلبة ، الذين يتمتعون والطلبة العاديين.

نستنتج من هذا ، أن انخفاض مستوى الذكاء بين من لديهم اضطراب في لغتهم ، لا ينطبق على من يتمتعون. ولقد بنت مختلف الدراسات أن مستوى هذه الطائفة عادي إن لم يكن يفوقه. وأكدت هذه النظرية الأبحاث التي قام بها «ماكدويل»^(٣) (McDowell) باستعمال مقياس الذكاء الخاص بينه وسيمون ، وكذلك بحث «وست» «وتريفيس» و «كامبل»^(٤) الذي أجروه على ٤٠٥٩ من التمامين - ويدو أن ذكاء التمامين في المستوى الجامعي أعلى منه في غيرهم وقد كان مستوى الذكاء الخاص بـ ٨٧ منهم ١١٦,٥ وذلك حسب البحث الذي قام به «ستير»^(٥) وكذلك في بحث آخر قام به «جونسون»^(٦) كان مستوى ذكائهم بين ١٠٥ - ١٣٦ ، ومن ثم يمكن القول انه بالرغم من أن مستوى ذكاء من لديهم خلل في لغتهم أقل من غيرهم إلا أن مستوى الذكاء بين التمامين يعادل إن لم يزد على مستوى ذكاء العاديين.

ورغم شيع اضطرابات الكلام بين ضعاف العقول إلا أن ضعف العقل لا يكون عادة سبباً مباشراً لحصول الكلام المعيب. حقيقة أن النتيجة المباشرة لضعف العقل هي

Travis, L.E. & M.G. Davis: The Relation Between Faulty Speech & Lack of Certain Musical Talents." Psy. Monogs. XXXVI, 168 (1926), 71-81. (١)

Stinchfield, S.: Speech Pathology (Expression Co., Boston, 1938). (٢)

McDowell, E.D.: Educational and Emotional Adjustments of Stuttering Children T.C. Contribs to Ed., No.314, T.C., Columbia univ., N.Y., 1928. (٣)

White House Conference on Child Health and Protection, Report of the Committee on Special Classes, Special Education (Century, N.Y. 1931). (٤)

Steer, M.D.: The General Intelligence of College Stutterers. Sch. & Soc., XLIV (٥) (1936), 862-4.

Johnson, W.: "Influence of Stuttering on the Attitudes and Adaptations of the Stutterer". J. Soc. Psy., v. (1934), 415-20. (٦)

عدم الاستعمال الصحيح للغة ، ولكن ذلك لا يعني اضطراب الكلام. إن محصول الألفاظ اللغوية لضعف العقل قليل ، ويرجع ذلك إلى أن لديه مجموعة ضئيلة من الأفكار لدرجة أن المعنوه أو الأبله لا يتكلم مطلقاً بسبب انعدام الأفكار عنده ، وبالتالي يتولد لديه شعور بالنقص يبدو منعكساً في اضطراب كلامه عندما ينمو ويستطيع الكلام. وهذه الاضطرابات هي نتيجة مباشرة للبله والتعه ، زاماً أسبابها فنفسية لا عضوية ، وإن اضطرابات الكلام العضوية تكون ظاهرة متلازمة مع العته والبله حيث إن الشخص الذي يصاب بخلل قوي في أحد أجهزة جسمه كارتجاج المخ نتيجة حادث قد يصاب بالتعه والبله وكذلك يصاب باضطراب الكلام بشكل متوازي ، كما يحصل عندما يصاب شخص في أحد أجزاء مخه ويسبب له نتيجة لذلك العمى والصمم.

واضطرابات الكلام هو ظاهرة متلازمة مع الأشخاص المصابين بخلل في الغدد الصماء كضمور الغدة الدرقية أو ضعفها لدرجة تؤدي إلى «الكريتزم» (Cretinism) وهو نوع من الضعف العقلي.

التحصيل الدراسي واختلالات الكلام :

أثبتت الأبحاث التي قام بها الأخصائيون الاجتماعيون والتربويون وغيرهم أن قدرة الطلبة الذين لديهم اضطراب في الكلام على التفوق الدراسي أقل من قدرة زملائهم العاديين ، كما أكدت هذه النتيجة الأبحاث التي قام بها «كاريل» و «روت»^(١) اللذان قررا أن الطلبة الذين لديهم اضطراب في الكلام مختلفون عن زملائهم بستة أشهر. وكذلك ظهر في بحث أجراه «ستينفيلد»^(٢) أن البنات اللائي يحتاجن إلى علاج ومران لتصحيح كلامهن قد أخفقن في واجباتهن الدراسية رغم المستوى العالي من الذكاء. أما المتمامون ، فقد أظهرت الأبحاث أنه لا فرق ملحوظ بينهم وبين زملائهم العاديين في التحصيل ، إلا أنه في المستوى الجامعي اتضح وجود نقص في قدرتهم على القراءة.

العلاقة بين السن والكلام :

Root, A.R.: "A Survey of Speech Defectives in the Public Elementary Schools". (١)
Element, Sch. J., XXVI, 531-41 (1926).

Stinchfield, Op. cit.

(٢)

هناك علاقة وثيقة بين عمر الفرد ومستوى تطور كلامه . المعروف أن أول كلمة يستعملها الطفل تظهر في الشهر التاسع تقريباً ، غير أنه قد يحدث أن يتأخر ذلك تبعاً للفروق الفردية بين الأطفال . وتتكامل لدى الطفل في نهاية العام الأول مجموعة من ثلاث أو أربع مفردات ثم يأخذ العدد في الزيادة التدريجية تبعاً لتقدير الزمن فبلغ حوالي ٢٢ في الشهر الثامن عشر و ٢٧٢ في نهاية العام الثاني ، ثم يصل إلى ٨٩٦ في آخر العام الثالث و ١٥٤٠ و ٢٥٦٢ في العامين الرابع والسادس على التوالي^(١) .

هذا هو الحصول اللغوي للطفل العادي في سن حياته الأولى وهو خاضع دون شك لعوامل كثيرة من أهمها : إمكانيات الطفل العقلية ومدى استجابات حواسه المختلفة لما يدور حوله من منبهات سمعية وبصرية ولسنية مضافاً إلى ذلك المستوى الثقافي للأسرة ، وكذلك الطريقة التي يعامل بها الطفل . وهي قائمة على أساس من العنف والحرمان والضغط وعدم إتاحة الفرصة التي تمكنه من اكتساب الخبرات أم قائمة على أساس التفاهم والتسامح والتشجيع ؟

وفيها يلي مجموعة من الأمثلة للحالات التي ترددت على العيادة النفسية الملحقة بمعهد التربية للمعلمين^(٢) .

(أ) حالة طفل يبلغ من العمر أربع سنوات وستة أشهر ويلاحظ في كلامه إبدال وحذف وقلب للحروف ، كما أنه يحذف بعض الكلمات كلية أو يستبدل بها كلمات أخرى ليس بينها وبين الواقع أي رابطة .

- رحت جنبنة الحيوانات ؟

- أيوه

- شفت إيه هناك ؟

- إيه فيه بط تيل وزولوم (يقصد - هناك بط كبير والفيل أبو زلومة) .

ومن حديث الطفل نفسه .

«هلاص شيلي شنطة» (يقصد - خلاص عاوز أشتري شنطة) و «طوبتهم قتل» (يقصد أن الخادمة أوقعت كتب إيه على الأرض) .

(١) من مقال للدكتور مصطفى فهسي عن (تأخر الكلام عند الأطفال) في مجلة علماء النفس مجلد ٨ عدد ٢ ١٥٣-٤ .

(٢) مقال الدكتور مصطفى فهسي .

(ب) حالة طفل يبلغ من العمر سبع سنوات ، عدد المفردات التي يستعملها ضئيل جداً وكان نطقه كالآتي :

ولد (لود) - سجاير (ظاله) طربوش (بوخ) سبع (سيبه).

(ج) حالة طفل في الخامسة من عمره يرد دائمًا على الأسئلة بكلمة واحدة.

- عندك قلم رصاص؟ أيه

— فن قلمك؟

- بابا شايل القلم فين؟ - جيبيه

(د) حالة طفلة في الثانية عشرة يرجع تأخرها إلى ضعف عقلي.

- أنت في مدرسة إيه؟

- تواهية (تقصد الطفلة بذلك اسم ناظرة المدرسة وهي المست وهيبة).

- أبوکی بیشتعل ایہ؟

- احه (تقصد بذلك أن والدها يشتغل في وزارة الصحة).

(٥) طفل في الثالثة لم يفهم كلامه سوى أمه.

أحمد (اسم أخيه) - . . . - بالحمة.

سعاد («أخته») - آد.

فایزة (۱۱) - بزه

کامیلیا (۱۱) - ملتہ .

العيوب البشمانية والكلام:

توجد نسبة كبيرة من الاضطراب في الكلام - كما سبق أن أوضحتنا - بين ذوي العيوب الجسمانية وغالباً ما يكون سبب العيب الجسماني هو السبب المباشر في اضطرابات الكلام ، والعيوب الجسماني غير العادي مثل انعقاد اللسان أو الشفة المشرومة أو الحنك المشقوق أو غيرها من تشوهات وعيوب الفم ، كلها يحتمل أن تسبب اضطرابات في إخراج الكلام ، وكذلك العيوب في الخنجرة والبلعوم غالباً ما تسبب عيوباً في الصوت كما أن

العمى والصمم والتشنج تكون مسؤولة عن عيوب واضطرابات الصوت والنطق ، فضلاً عن أن اضطرابات الغدد وخصوصاً الغدد الدرقية والتخامية تسبب أيضاً اضطراباً في الصوت وفي الكلام ، غالباً ما تكون الأضطرابات العصبية مثل التهاب المخ أو إصابته أو الأورام هي السبب المباشر في اضطرابات الكلام حيث إنها تؤثر على أعضاء النطق والكلام (مثل الحال الصوتية-اللسان-الشفتين-الحنجرة... الخ) وكذلك حالات الأضطرابات العصبية العنيفة كحالات الصرع تكون سبباً غير مباشر لاضطرابات الكلام.

كفاءة حواس واضطرابات الكلام :

إن كفاءة حواس ذوي الأضطراب في كلامهم أقل بكثير من أمثالهم من العاديين. ولقد أثبت ذلك «كاريل»^(١) ببحث أجراه. كما أكدت هذه النتيجة أبحاث أخرى. وقد كان ذلك ملحوظاً بالذات فيما يختص بالقائمين الذين ظهر أن مستوى كفاءة حواسهم أقل من مستوى غيرهم من التلاميذ الأصحاء والعاديين.

الشخصية واضطرابات الكلام :

عند دراسة شخصية من لديهم اضطراب في كلامهم يجب أن نضع موضع الاعتبار العلاقة بين الإصابات الجسمية والشخصية. فالإصابة الجسمانية الخطيرة تستلزم أن يستخدم الشخص المصاب سبلًا جديدة لكي يستطيع التكيف مع بيئته. وشخصية الفرد كما نذكر هي مجموعة تصرفاته واتجاهاته خلال تكيفه مع بيئته. وبما أن الكلام هو عامل أساسي في تكيف الشخص فإن أي اضطراب في هذا العامل يستتبعه تغير في شخصيته. ومن ثم فإن الكلام في حالة الشخص المعيب جسدياً ربما يعتبر جزءاً لا يتجزأ من شخصيته. فالعميان تولد لديهم اضطرابات في الكلام لأسباب غريبة متعلقة بطرقهم في التكيف مع البيئة ، كما أن الإثارة المتعلقة بالشخص الذي لديه عيب في غدته الدرقية ، وكذلك سرعة كلامه مرتبطة ارتباطاً وثيقاً مع الإصابات في الغدد.

أما اضطراب الكلام عند الأشخاص الذين لا يظهر عليهم خلل جسماني ، فقد أجريت عليهم عدة تجارب (فيما عدا القائمين) ثبت منها وجوب إجراء علاج نفسي لتصحيح طريقة كلامهم. أما فيما يختص بالحالات المتعلقة بالشخصية فقد قامت ستوكفيلد^(٢) بعمل بحث في سنة ١٩٢٦ لتبيان هذه الحال ، فقسمت الطلبة الذين أجريت لهم الدراسة إلى ثلاثة فئات :

Carrell , J.A. , "A Comparative Study of Speech Defective Children." arch. Speech , I. (١)
(1936) , 179-203.

Op. cit.

(٢)

الفئة الأولى ٣٣ طالباً يحتاجون إلى تصحيح كلامهم.

الفئة الثانية ٣٣ طالباً كانت طريقة كلامهم ممتازة.

الفئة الثالثة ٤٠ طلاب كان كلامهم عادياً.

كما كتبت قائمة بالخصوص التي كانت تريد التوصل إليها عن طريق بحثها وكانت هذه الخصوص تختلف من (الميل للنظام - الحذر - الرقة واللطف) إلى (التحكم في التصرفات العاطفية - الحساسية المتناهية ... الخ) ولقد وجدت «ستنكيفيلد»^(١) أن الفتاة التي تحتاج إلى التصحح في كلامها كانت تتجه نحو الخصوص السابقة وذلك بمقارنتها بالفتاة ذات طريقة الكلام الممتازة، كما أن البنات في الفتاة التي تحتاج إلى تصحيح كلامها كن أقل درجة من الفتتين الآخرين وذلك بالنسبة للأسئلة التي من النوع الآتي : - « هل يمكنك إيجاد صلة التعارف بالآخرين بسهولة ، هل تغلق فنك ، هل أنت هادئ ، هل تقمع بالقليل ، هل أنت غير اثني - واقعي .. الخ) وكذلك في الخصوص المتعلقة بالنظام كانت الفتاة التي تحتاج إلى تصحيح كلامها أقل في المستوى من الفتتين الآخرين. وكانت البنات في نفس الفتاة أميل للعداء والثورة من أشخاص سائر الفئات. أما عن الخصوص المتعلقة بشخصية التماثمين فقد ظهر بعد عدة ابحاث كثيرة أنه ليس هناك فرق يذكر في خصوص الشخصية بينهم وبين الأشخاص العاديين إلا أنه وجد فرق في مجال الثقة بالنفس أو الحساسية والفرق كان في صالح الأشخاص العاديين. وبدراسة مشاكل الشخصية الخاصة بالتماثمين فيما بين سن ٧ - ٤٢ ظهر أن هناك فروقاً سلبية بينهم وبين الأشخاص العاديين، وكان ذلك بالنسبة للصحة الجسمانية ، الإثارة ، العصبية ، الخجل ، التلهف المهني ، الشعور بالانقباض ، والشعور بالتكيف مع حياتهم بشكل مرض . وكانت هذه الفروق أكبر بالنسبة للتماثمين الكبار منها بالنسبة للصغار.

كما قام «بندر»^(١) بعمل بحث على (٢٤٩) من التماثمين و (٣٠٣) من غيرهم وكان متوسط اعمرهم ١٧ سنة. وقد ظهر من هذا البحث أن طائفة التماثمين كان لديها نسبة عالية وملحوظة من التهيج العصبي ، وكانت أكثر انطواء على نفسها ، وأقل سيطرة وأقل ثقة بالنفس وأقل اختلاطاً اجتماعياً من فئة غير التماثمين.

وخلصة النتائج التي ظهرت من هذه الأبحاث المختلفة هي أن التمامين الكبار غير متكيفين مع حياتهم بدرجة أكبر من التمامين الصغار. أما بخصوص من لديهم اضطراب في الكلام غير التمامين، فقد اظهر انهم أقل تكيفاً في حياتهم من الأشخاص العاديين، على انه ينبغي اجراء تجرب اخرى للتأكد من النتائج السابقة.

المراجع

- ١ - «أمراض الكلام» للدكتور مصطفى فهسي مكبة مصر ١٩٥١
- ٢ - «تأخر الكلام عند الأطفال» مقال للدكتور مصطفى فهسي - مجلة علم النفس ، مجلد ٨ عدد ٣ (١٩٥٤).
3. Root , A.R.: "A Survey of Speech Defectives in the Public Elementary Schools". Elem. Sch. J., XXVI, (1926) , 531-41.
4. Stinchfield , S.: "Speech Pathology". (Expression Co. , Boston , 1938).
5. Carroll , J.A. , "A Comparative Study of Speech Defective Children". Arch. Speech, I (1936) , 179-203.
6. Bender , J.F.: "The Personality Structure of Stuttering". (Pitman , N.Y.) 1939.
7. Weisenberg , T. , and K.E. McBride.: "Aphasia" , (Commonwealth Fund) , N.Y. , 1935.
8. Kopp , G.A.: "Metabolic Studies of Stutterers". Speech Monogs , 1:1 (1934) , 117-32.
9. West , R.L. Kennedy , and A. Carr.: "The Rehabilitation of Speech".
10. Froeschels , E.: "Psychological Elements in Speech". (Expression Co. , Boston , 1932 , 132-7).
11. Eisenson , J.: "The Psychology of Speech". (Crofts , N.Y. , 1938) , 168-72.
12. Travis , L.E. , and M.G. Davis.: "The Relation between Faulty Speech and Lack of Certain Musical Talents" , Psy. Monogs , XXXVI , 168 (1926) , 71-81.
13. McDowell , E.D.: "Educational and Emotional Adjustments of Stuttering Children". T.C. Contribs , to Ed. , No. 314. Columbia Univ. , 1928.
14. White House Conference on Child Health and Protection , Report of the Committee on Special Classes , Special Education (Century , N.Y. , 1931).
15. Steer , M.D.: "The General Intelligence of College Stutterers". Sch. & Soc. , XVIIV. (1936) , 862-4.
16. Johnson , W.: "Influence of Stuttering on the Attitudes and Adaptations of the Stutterer". J. Soc. Psy. , V 1934 , 415-20.

الفصل الثاني عشر

أنواع أخرى من الإصابات

استعرضنا في الفصول السابقة عدة طوائف من المصابين بأمراض وعاهات مختلفة . ولا زالت هناك فئات كثيرة من يقايسون من إصاباتهم . وتؤثر هذه الإصابات على سلوكهم وتلون شخصياتهم وحياتهم بصورة معينة تجعلهم في حاجة إلى رعاية خاصة . وستتحدث الآن عن بعض هذه الفئات . ومنها :

- أولاً--المريض بالقلب .
- ثانياً--المصاب بالتهاب السحاقي .
- ثالثاً--المصاب بالصرع .
- رابعاً--المصاب بزيادة الحساسية .
- خامساً--المصاب بمرض السكر .
- سادساً--المصاب باللذاء .

أولاً-المريض بالقلب

ليست هناك بيانات كافية لتعرف مدى شيوع مرضي القلب بين الأطفال في مصر ، فهو ليس من الأمراض التي يبلغ عنها كالحميات ، ولذلك تظهر الإحصائيات الرسمية خالية من أي إشارة لهذا المرض ، إلا أن أطباء المدارس يرون أنه من الأمراض الأساسية التي يلاحظونها على أطفال المدارس ، وتعطل سير الدراسة عندهم .

والسبب الرئيسي لمرض القلب بين الأطفال ، هو إصابتهم بالحمى الروماتيزمية ، أو الأمراض المعدية ، التي لم يعرف سبب لها بعد ، على أن الفقر وسوء أحوال المسكن ، والبيئة الباردة الرطبة ترتبط بالحمى الروماتيزمية ، وقد لاحظ « سميث » (Smith)^(١) أن المرض نادراً ما يصيب المرضى في العيادات الخاصة ، إلا أنه شائع بين المرضى الذين يزورون العيادات الخارجية . وبالرغم أن الحمى الروماتيزمية هي مرض معدي ، إلا أنه ليس له أجل زمني محدود ، مثل الالتهاب الرئوي ، أو التيفود بل إنه مرض مزمن ومعدى . وعندما تهبط العدوى ويترافق المرض تستعيد أعراض القلب جزءاً كبيراً من وظيفتها ، غير أن الصمامات تتظل مشوهة ومعيبة ، وقد قرر « روه » (Rauh)^(٢) أن ٨٠٪ من الأطفال الذين أصيبوا بأمراض القلب في المناطق التي تغلب فيها هذه الامراض ما زال لديهم أمراض روماتيزمية في صمامات قلوبهم .

وتغلب الإصابة بالحمى الروماتيزمية بين الأطفال الصغار ، فبناء على أحد التقارير الانجليزية^(٣) ، تحدث ثلاثة الإصابات بالحمى الروماتيزمية المعدية للأطفال بين سن ٥ و ١٥ ، أما « ويلسون » (Wilson) و « لينوج » (Linogg) و « كروفورد » (Crawford)^(٤) فقد قدرروا سن ٦ إلى ٩ سنوات على أنه زمن حصول المرض في نصف الحالات التي درسوها ، أما الحالات التي درسها دي بورت ، فقد أصيب ٧٥٪ منها بالمرض قبل سن العاشرة ، أما « بوس » (Boas) فهو يعتقد أن السن من ٥ إلى ٩ سنوات هي الفترة التي يكثر فيها انتشار هذا المرض . وأن الإناث أكثر حساسية لأمراض القلب من الذكور .

— Smith, C.H. & L.P. Sutton.: *Heart Disease in Infancy and Childhood.* (Appleton, ١٩٣٠).

Rauh, L.W.: "The Incidence of Organic Heart Disease in School Children." Am. Heart J. XVIII (1939), 705-13.

Acute Rheumatism in Children in Relation to Heart Disease, H.M.S.O., No.44, (٣) London, 1927.

Wilson, M.G., C.L. Linogg, and G.C. Crawford, "Heart Disease in Children" Am. Heart J., IV (1928), 184-95.

وفي أحد الأبحاث عن مستوى الذكاء لمرضى القلب ، قام به «Ross» (Ross)^(٤) مستعملاً اختبار بينيه ، فطبقه على ٢٢ مريضاً تراوح أعمارهم بين ١٤ و٥٠ سنة ، وقد تراوحت نسب ذكائهم بين ١١٧ و٥٠ وكانت نسبة عدد الأطفال متوسطي الذكاء (أي الذين حصلوا على نسب ٩١ إلى ١١٠) قليلة ، فقد بلغت ١٨٪ فقط ، ويقابل ذلك ٣٢٪ من ١٠٠٠ طفل في مدرسة أخرى.

العمل المدرسي :

تضمن تقرير أرسل في سنة ١٩٢٧ إلى مجلس التعليم لمدينة نيويورك أن «بيانات المدرسة عن الأطفال في فصول السنة الأولى والستة الثانية (أ) في المدارس الصناعية ، تدل على أنه بالمقارنة بينهم وبين غيرهم من الأصحاء. اتضح أنه ليس هناك أي فرق بين الطائفتين. أما الأطفال في السنة الثانية (ب) فكانوا متغيرين لفترات أطول ، ولم يستطيعوا القيام بواجباتهم المدرسية العادلة بدون الملاحظة والراحة خلال ذلك» ونتيجة لذلك نصيحة التقرير بتوفير فرص التدريب ، والتدريب للطلبة في الفرقتين الأولى والثانية (أ). وهذا التقسيم ينطبق على تقسيم المرضى بالقلب الذي عملته لجنة أمراض القلب التابعة للجنة الصحة والسل بمدينة نيويورك . وفيما يلي وصف بعض من هذا التقسيم :

فصل السنة الأولى :

ويضم مرضى القلب ، الذين يمكنهم القيام بنشاط جسماني ، دون الحاجة للراحة ، حيث إن الجهد الجسماني العادي لا يسبب تعباً غير عادي أو خفقاناً أو آلاماً في الصدر. ومرضى هذه الفتة لا تظهر عليهم علامات جسمانية تشير إلى خفقان القلب أو إصابته.

فصل السنة الثانية :

ويضم مرضى القلب الذين لا يستطيعون القيام بأعمال جسمانية ، بدون أن يتخلل ذلك قسط من الراحة ، وهو لاء نوعان :

(أ) الذين يسبب لهم الجهد الجسماني العادي تعباً غير عادي أو خفقاناً أو أمراضًا صدرية ، ومرضى هذه الفتة تظهر عليهم علامات إخفاق القلب أو علامات إصابته.

(ب) الذين يسبب لهم الجهد الجسماني الأقل من العادي تعباً أو خفقاناً أو آلاماً صدرية ، ومرضى هذه الفتة تظهر عليهم علامات إخفاق القلب أو علامات إصابته بالمرض .

Ross, M.: "Mental Retardation Associated with Congenital Heart Disease". J. Pedis. XIV (1931), 21.24.

فصل السنة الثالثة :

ويضم المرضى المصابين بأمراض القلب ، ولا يستطيعون القيام بأي عمل دون الحاجة للراحة .

وعليه فقد نصحت التقرير بعدم إدماج الطلبة من فصلي السنة الثانية (ب) والستة الثالثة في فصول التدريب . وبما أنه لم يكن هناك فرق كبير بين الطلبة في فصلي السنة الأولى والستة الثانية (أ) وبين غيرهم من الأصحاء ، فقد اقترح عدم الفصل بين الفتاشين.

التكيف المهني:

تبعد بحثة التوجيه المهني للأمراض القلب ٤٧٧ طفلاً من الجنسين في المدارس الابتدائية والثانوية والصناعية، وذلك لمدة ستين انتصراً بعدها أن ٢٩٪ منهم اتجهوا نحو التعليم التجاري، و٢٧٪ نحو التعليم العام، و٤٪ نحو التعليم الصناعي، ويشمل الأخير الرسوم المعمارية والميكانيكية، والكهرباء، وصناعة المصوّغات، والطباعة، وعمل النظارات، والتصميم التجاري، وعمل الشاب وغيرها. ولم يمنع الأولاد من مزاولة أي أعمال في التعليم الصناعي سوى صناعة السيارات، وعمل الواح الصلب، وقطع الأخشاب. أما التدريس فكان المهنة الوحيدة التي منعت عنهم، ولم يمنع عن ممارسة الموضوع سوى عدد قليل من الأطفال، وبعض آخر تختلف نتيجة للمرض وكان متوسط الغياب لهذه الفتاة هو ١١,٤ يوماً من ٢٠٠ يوم في السنة، وكان ٤٤٪ من فتاة العمال غير المهرة، وكان متوسط الدخل الأسيوي للعمال المهرة ١٩,٣٤ دولاراً ولغير المهرة ١٦,٠١ دولار.

التكيف العاطفي :

لا توجد أبحاث كافية في هذا المضمار، إلا أن «بوس» (Boas) يعتقد أن خبر الإصابة بمرض القلب له وقع الصاعقة على الطفل، حيث إنه سيحيا حياة مختلفة عن أقرانه، ولا يستطيع مشاركتهم العابهم وحركاتهم اليومية بنفس السهولة والحرية. وسيفطر الطفل دائمًا بسبب مرض قلبه، كما ستتلون حياته كلها نتيجة لمعاقته بعاهته القلبية.

ويذكر «بوس» كذلك أن هذه الحالة تزداد خطورتها نتيجة لتهافت الآباء وشعورهم نحو الطفل. وقد لاحظ «فoster» أن الأطفال الذين يتأثرون بمرض قلبي يكونون بذاء وعدبي الاهتمام بواجباتهم المدرسية، ويعلنون ذلك بمرضهم القلبي، كما لوحظ أن قسطاً كبيراً من الخوف كان مرتبطاً بمعرفة هؤلاء الأطفال بمرضهم، وقام سigel ببحث حالة ٣١ مريضاً بالقلب في إحدى المستشفيات بشيكاجو بعد

مقابلتهم لعالم نفسي . وقد اتضح أن ١٥ منهم كانوا مصابين بصراع نفسي ، واضطراب عاطفي .

وبالرغم من العناية الكبيرة التي بذلت في تعليم الأطفال المصابين بمرض قلي ، إلا أن المعلومات الموجودة عنهم قليلة .

ثانياً-المصاب بالالتعب السحافي

الالتعب السحافي هو إصابة المخ بمرض وبائي حاد لم تعرف أسبابه بعد . وقد قررت بلجنة « ماشون » (Matheson)^(١) أن حصول المرض يكون غالباً تدريجياً ، وعملية تفاعلية بطيئة للغاية ربما استغرقت بضعة شهور حتى يصل المرض للذروته . وفي سنة ١٩٢٩ حينما كان هذا المرض منتشرًا في دول أوروبا وأمريكا قررت اللجنة أن انتشاره في أوروبا كان أكثر من الولايات المتحدة ، كما قررت أن حصوله غالباً ما يكون في أشهر الشتاء ، وأنه يصيب الأشخاص من جميع الأعمار إلا أنه يصيب الكبار أكثر من غيرهم .

وقد ذكر « بوند » (Bond)^(٢) أنه بالنسبة للعدد القليل الذي أصيب بالمرض في إنجلترا ، فلم يتخذ المرض هناك شكلاً وبائياً ولم يكن معدياً ولم ينبع الضرر الذي أنتجه غيره من الأمراض كالالتهابات المخ التي تسبب التهابات . وأهم أعراض الالتعب السحافي ونتائجها هي التغيرات التي تحصل في مجموعة الأعصاب وفي شخصية المريض ، ومن ذلك ما ذكره « بوند » و « آبل » (Bond & Appel)^(٣) أنه يتسبب في تكون وجه متصلب لا يبدو عليه أي أثر للتعبير ، كما يتسبب في تصلب العضلات والحناء الظهر ، ومن ثم يتشي المريض بتصلب وبطء ، ولا يحرك يديه ، وغالباً ما يكون هناك إفراز زائد في اللعاب ، ويكون صوت المريض مملاً ، وعلى وتيرة واحدة ، وربما تكون هناك اهتزازات دورية لليددين والذراعين والرأس أو الفكين .

أما التغيرات في التكوين الجساني فتكون ضئيلة وغير ملحوظة ، إلا إذا حصل المرض في مرحلة مبكرة بين السادسة والثالثة عشرة من العمر ، وقد لاحظ بعض الباحثين

Matheson Committee , Epidemic Encephalitis Columbia U.P. , N.Y. , 1929.

(١)

Bond , E.D. , After Histories of Persons Attacked by Encephalitis Lethargica Reports on Public Health and Medical Subjects , No.49 , H.M.S.O. London , 1928.

Bond , D. & K.E. Appel: "The Treatment of Behavior Disorders following Encephalitis." (Commonwealth Fund , N.Y. 1931.)

ظواهر التغير في السلوك مثل عدم المبالاة ، والتوفيق ، والاضطراب العاطفي ، والميل نحو المشاجرة ، والتحدي ، وعدم الاستقرار ، والبكاء ، كما لاحظوا أن الأطفال الذين كانوا قبل حصول المرض لهم وديعین مستبشرین أصبحوا بعده غير محبي للنظم ولا مبالين له ، غير مطعین ، سريعي الإثارة ، كاذبين ، غشاشين وسارقين ، غالباً ما يقومون بجرائم جنسية خطيرة أو يصبحون قساة ومتوحشين من ناحية عواطفهم .

ومن دراسة قام بها «جيز» (Gibbs) ^(١) على ١٤٤ مريضاً في أحد المستشفيات اتضح أن هناك فروقاً في السلوك بين هؤلاء وبين الأطفال المصابين بأمراض عقلية .

الذكاء :

هناك عدة أبحاث في هذا المضمار قام بها «بون» و«آبل» وغيرهما ، وأجريت اختبارات كثيرة على مرضى مصابين بالألتهاب السعدي . والظاهرة الملحوظة على هؤلاء المرضى هي أنهم يصابون بالغباء والبلادة ، وتزيد نسبة ذلك إذا أصيب المريض بالمرض قبل سن العاشرة .

ثالثاً-المصاب بالصرع

الصرع هو مرض تحصل فيه نوبات عصبية مفاجئة تميز بفقد الوعي والإحساس ربما تكون أو لا تكون مصحوبة بأعراض ظاهرة ، وتحتفل هذه النوبات من حيث خطورتها وتقرب حصولها ، وهناك ثلاثة أنواع منها الصرع الأكبر (grand mal) والصرع الأصغر (petit mal) ومعادلات الصرع (epileptic equivalents) ، وفي النوع الأول يحصل فقد تام للوعي يتسبب عنه سقوط المريض نتيجة لتقلص جميع عضلات جسمه وتصلبها ، ويعقب ذلك حركة تشنجية غير منتظمة تنتهي بـألا يتذكر المريض أي شيء مما حصل له خلال النوبة ^(*) .

أما في النوع الثاني فإن المريض يفقد وعيه لفترة قصيرة ، كأن يؤدي عملاً ما ، ثم يتوقف عن عمله قليلاً ، ثم يعاوده ، وكان لم يحصل شيء .

وفي النوع الثالث ربما تصرف بذكاء ظاهر وملحوظ ، أو يظهر عليه الاضطراب ،

Gibbs, C.E. "Behavior Disorders in Chronic Epidemic Encephalitis". Am. J. Psychiat., (1) IX, 1930, 619-36.

(*) انظر تفاصيل أكثر من النوبات في كتاب مسية للدكتور مصطفى فهمي ص ١٦٢ .

أي أنه يصاب بالأفريا خلال فترة التوبة فتنتهي القدرة على الحركة والحس ، وكثير من الكتب لا تذكر هذا النوع الأخير.

وقد ذكر «لينوكس» (Lennox)^(١) أن من بين الحالات التي قام بدراستها ، كان هناك ٥٠٪ يصابون بال النوع الأول ، ٣٤٪ يصابون بخلط من النوع الأول والثاني ، ٩٪ يصابون بال النوع الثاني وحده ، ٧٪ يصابون بالأفريا بدون وجود النوع الأول أو الثاني ، أما «سيلفان» و «جاهاجان» (Sullivan & Gahagan)^(٢) فقد ذكرا : أن ٨٠٪ من الحالات التي درسها تصاب بنوبات من النوع الخطير ، بينما وجدا في مستعمرة كريج أن هذه النسبة كانت ٩٤٪.

وليس هناك سبب واحد للصرع فإنه يحصل لأسباب عديدة ، ويتحذ أشكالاً مختلفة. أما انتشاره بين الناس فإنه في الواقع غير معروف ، وأحد التقديرات التي يمكن ذكرها نتيجة للعينة الضئيلة التي صادفتها هي ٣٪ على الأقل من بين ذوي الإصابات الأخرى ، وليس من بين أفراد المجتمع العام ، المعروف أنه ليس هناك فرق بين الجنسين في نوع الإصابة بالصرع ، وذلك بالرغم أن عدد الرجال المصابين بالصرع يفوق عدد النساء اللائي يصببن به.

ومع أن نوبات المرض يمكن حصولها في أي سن إلا أن «جورز» (Gowers)^(٣) قرر أن في ٥٥٪ من الحالات التي درسها ، بدأت النوبات قبل سن العاشرة وقد ثبتت عدة أبحاث أخرى أن هذه النوبات تحصل في سن الخامسة أو قبلها ، كما أن حصولها في الذكور يكون في سن أصغر من سن حصولها في الإناث.

الذكاء :

في سنة ١٨٨١ وجد «جورز» أن من بين ١٤٥٠ حالة درسها كان هناك ٦٤ حالة كان لديها ضعف عقلي خطير ، أما «تيرنر» (Turner)^(٤) فقد ذكر أن ٤٤٪ من ١٥٩ حالة درسها كانوا أذكياء ونشطين ، على أن ذلك كان مصحوباً بعض النقص في نواح خاصة من تفكيرهم .

Lennox, W.G.: "Epilepsy", Ch. XXXI in Nelson New Loose-Leaf Medicine (Nelson, N.Y., 32). (١)

Sullivan, G.B. & L. Gahagan: "Intelligence of Epileptic Children". Genet. Psy. (٢) Mong., XVII, 1935.

Gowers, W.R.: Epilepsy. (Churchill, London, 1881). (٣)

Turner, W.A.: Epilepsy. MacMillan, London & N.Y., 1907. (٤)

وقد قام «فوكس» (Fox) ^(١) بدراسة حالة ٩٩ ولداً و٥١ بنتاً في إحدى مستعمرات الصرع الإنجليزية كانوا بين سن الخامسة وال السادسة عشرة وطبق عليهم اختبار «بيينيه-سيمون» فكان متوسط نسب ذكاء الأولاد ٧١ والبنات ٦٥ ، كما وجد أن أنواع الاختبارات والأسئلة التي يصعب حلها على المصابين بالصرع هي تلك التي تتضمن الأسئلة اللغوية ، والأسئلة الفكرية ، والتي تستدعي تركيز الاهتمام ، والت Rooney والتعقل ، وكذلك الأسئلة الخاصة باستعمالات التقويد في الحياة اليومية . وقد علل فوكس سبب سقوط المرضى في النوع الأخير من الأسئلة إلى إقامتهم في مستعمرة الصرع وإلى عدم تهيئة الفرص لهم لاستعمال التقويد .

وقد قام «نيند» (Ninde) ^(٢) ببحث حالة ٢٠٠٠ مريض بالصرع ، فاتضح له أن مدى تذكرهم السمعي يعادل ٥٠٪ مما يتذكره الأصحاء ، واستنتج أن ٣٦٪ من هذه المجموعة تعتبر من ضعاف العقول ، ولكننا لا نستطيع أن نعتمد على مثل هذا القياس .

وقد اتضح من بحث قام به كوكسون أن ٢٦ من المرضى الذين قام ببحث حالتهم كان يبدو عليهم ضعف العقل بشكل واضح ، أما الباقون فكانوا عاديين .

وفي بحث آخر قام به (Patterson & Fonner) ^(٣) طبقاً فيه اختبار بيينيه على ١٢٨ مريضاً بالصرع من الأطفال والراهقين ، اتضح أن نسب ذكائهم كانت تتراوح بين ١١٤ و ٣٨ .

ومن أبحاث أخرى قام بها آخرون مثل (Dawsan & Conn) و (Fetterman & Barnes) و (Sullivan & Gahagan) اتضح أن متوسط نسب الذكاء للمرضى بالصرع كان يتراوح بين ٣٤ و ١٣٣ . وفي البحث الذي قام به الأخرين على ٦٣ من الذكور و ٤٠ من الإناث كان متوسط نسبة الذكاء للمجموعة ٨٨ .

ومن دراسة قام بها «براون» (Brown) ^(٤) لأقارب ٢٦ مريضاً بالصرع في مستشفى أوهايو اتضح أن ٦٤٪ كان لهم قريب أو أكثر مصاب بالصرع وأن ٢٨٪ كان لهم قريب مصاب عقلي وأن ٢٥٪ كان لهم قريب عنده ضعف عقلي وأن ٨٩٪ كان لهم قريب مصاب بالصرع ، أو الجنون ، أو ضعف العقل .

Fox, J.T.: "The Response of Spileptic children to Mental & Educational Tests." Br. J. Med. Psy., IV, 1924. ^(١)

Ninde, F.W. "The Application of the Authority Memory Span Test to Two Thousand Institutional Epileptics". (Temple Press, West chester, 1927). ^(٢)

Patterson, H.A. & D. Fonner, "Some Observations on the Intelligence Quotients in Epileptics". Psychiat Quart., II, 1928. ^(٣)

Brown, R.R. "A Study of the Mental and Physical Traits of the Relatives of Epileptics". J. Appl. Psy., XIV, 1930. ^(٤)

اعتبر الضعف العقلي للماضين بالصرع ظاهرة مرتبطة بها المرض ، على أن إعادة الاختبارات النفسية على هؤلاء المرضى أثبتت ضوءاً على هذا الاعتقاد ، فقد قام فوكس بإعادة الاختبارات على ١٣٠ حالة مستعملأ اختبار «بيرت-بينه» وذلك بعد مرور سنة من الاختبار الأول فاتضح له أن ٣٧٪ ساءت حالتهم مما كانت وأن ٢٢٪ تحسنت حالتهم وأن حالة ٤١٪ لم تتغير بأكثر من نقطتين إما إلى أحسن أو إلى أسوأ ، وأن عشرة من المرضى تقهقرت بحوالى عشر نقاط ، بينما لم يتحسن بنسبة عشرة فقط إلا مريض واحد ، وقد كان هناك تقهقر ملحوظ في ٨٪ من مجموع الحالات.

ومن اختبار آخر أجراه (Patterson & Forner) على ٩٨ مريضاً (٥١ ولد و٤٧ بنتاً) تم أعاده مرة أخرى - ظهر أن أقصى درجة للتحسن كانت ١٨ نقطة ، وأقصى درجة للتدهور كانت ٧ نقاط ، وذلك بالنسبة للأولاد ، أما بالنسبة للبنات فكانت أقصى درجة للتحسن هي ٢٠ نقطة وأقصى درجة للتدهور كانت ٩ نقاط . وقد قام الباحثان بدراسات أخرى مشابهة منها أن الأطفال المصابين بالصرع يتدهرون أو يتقدرون بحسب متوافرية من وقت لآخر .

وقد أطلع «لينوكس» على التقارير الخاصة بـ ١٣٢٨ حالة صرع كانت في المستشفيات الخاصة وال العامة ، ظهر منها أن ٦٥٪ منهم كانوا عاديين من الناحية العقلية ، وأن ٢٤٪ كان لديهم نقص طفيف في عقليتهم ، وأن ١١٪ كان لديهم نقص خطير ، وقرر لينوكس أن حالة المريض تزداد سوءاً على مر السنين ، إلا أنها تصبح ثابتة بعد عشر سنوات . على أن «باسكيند» (Paskind)^(١) قرر أن ٩٣٪ من مرضى كانوا يتمتعون بقوى عقلية ممتازة كغيرهم من الأصحاء ، وأنه لم تظهر عليهم أية بوادر لنقص عقلي . وقد أجريت بعد ذلك أبحاث عديدة ، كرر بعضها ، وتلخص نتائجها فيما يأتي :

- ١ - تراوحت نسب الذكاء بين ٢٤ و ٤١٪ .
- ٢ - لم يكن هناك فرق يذكر بين مستوى الذكاء للذكور ومستوى الذكاء للإناث .
- ٣ - كان هناك تغيرات متوافرة إما نحو التحسن أو نحو التدهور .
- ٤ - لم يمكن تبيين العلاقة بين ازدياد حالة المريض سوءاً وبين خطورة نوبة المرض التي تصيبه ، أو عمره عند الإصابة بالمرض ، أو كيفية حصول النوبة والفترقة بين كل نوبة وأخرى .

Paskind , H.A. , "Extramural Patients with Epilepsy". Arch. Neurol. Psychiat. XXVIII , (١) 1932.

الشخصية :

في سنة ١٩٢٦ ذكر «برنham» (Branham)^(١) أن انعدام الثبات العاطفي والعناد ، واللمسة ، والبالغة هي مظاهر رد الفعل للمصابين بالصرع ، وقرر كذلك أن المصاب بالصرع مندفع ، ويمكن تحويله وإثناؤه عن قراره بمنتهى السهولة ، كما أنه يتعمد لفت النظر إليه ، ويندفع للبكاء بسهولة وأحياناً يعتريه الخجل والشعور بعدم الثقة . وقد لاحظ (Lennox) أن حديث المصاب بالصرع ممل ، وأن قواه العقلية والحسائية غير متناسبة ، وأنه عرضة للإثارة والتبيّع ، ولنوبات الغضب بسرعة ، وأن عواطفه غير ثابتة ، وأحياناً يعتمد على الغير بشكل مبالغ فيه . ويعتقد أن سبب كل ذلك هو المعاملة التي يلقاها من الناس .

وقد وصف «بريدج» (Bridge)^(٢) شخصية المصاب بالصرع على أنه «منطو على نفسه ، يداوم على طلب تنفيذ الأشياء بطريقته الخاصة ، كما يعرض على أي تدخل فيها ، وهو دائمًا معرض للغصب ، وتتاباه موجات متباينة من العواطف والمشاعر».

كما لاحظ بريديج أن المصاب بالصرع متعنت وقاس وذو عواطف غير ثابتة ، وكذلك في منتهى الحساسية بخصوص مشاكله ، أما من الناحية العقلية فقد وجد بريديج أن المصاب بالصرع متزهل في معظم الأحيان ، غير أنه أحياناً يكون قادرًا على التفكير العقلي إذا ما سمح له بوقت كاف . ويعتقد بريديج أن هذه الظواهر موجودة معظم الوقت ، ومن ثم فلا بد أن يكون لها صلة بالمرضى .

أما (Grinker) فقد ذكر أن المصاب بالصرع غالباً ما يكون منطويًا على نفسه ، أنيابياً ومتقلب العواطف .

وفي بحث آخر قام به «هاريمان» (Harriman)^(٣) على ٢٥ مريضاً في إحدى المستعمرات للمصابين بالصرع وكانت العينة المقارنة من ٢٥ شخصاً أيضاً واستعمل فيه اختبار كوخ (Kohs Ethical Discrimination Test) الذي يشمل ستة

Branham, V.C.: "Epileptoid Reactions in Children". Am. J. Psychiat., LXXXII, 1926. (١)

Bridge, E.M.: "Mental State of the Epileptic Patient". Arch. Neurol. & Psychiat.; XXXII, 1934. (٢)

Harriman, P.L.: "The Ethical Discrimination of the Epileptic". J. Abn. Soc. Psy., XXX, 35. (٣)

اختبارات فرعية خاصة بالعلاقات الاجتماعية، وتقدير الأخلاق، وفهم الحكم البسيطة، وتعريفات الاصطلاحات الأخلاقية وتقدير أو تمييز الأخطاء وكذلك المشاكل الأخلاقية، وقد كان متوسط عمر المرضى ٢٨ سنة، فظهر أن نتائج المرضى بصفة عامة أقل من الجموعة المقارنة في الاختبار الأول، أما في الاختبار الثاني فكانت نسبة الأخطاء للمرضى ٥.٧٦ بينما كانت لعينة المقارنة ٠.٢٤، أما في الاختبار الثالث فقد ظهر أن المرضى أخفقوا في تفهم معنى الحكم البسيطة الشائعة. أما في تعريفات الاصطلاحات الأخلاقية فكانت عينة المقارنة متقدمة بشكل ملحوظ، كما أن المرضى أخفقوا في ايجاد حلول للمشاكل الأخلاقية. عموماً كان مستوى المرضى في جميع الاختبارات أقل كثيراً من عينة المقارنة. وقد أكد هذه النتائج بحث آخر قام به (Sullivan & Gahagan).

أما البحث الذين قام به (Makhaeva) فقد أظهر أن حركات الأطفال المصابين بالصرع غالباً ما تكون بطيئة، لكنها قوية وتميز بالدقة.

الخلاصة :

إن مدى ذكاء المصابين بالصرع يتشابه مع مدى ذكاء الأشخاص العاديين إلا أن متوسط نسبة ذكاء المصابين بالصرع الذين أجريت عليهم التجارب أقل من متوسط نسبة ذكاء الأشخاص العاديين، كما لوحظ أن عدداً كبيراً من المرضى قد وقعوا ضمن الطرف الأدنى حيث نسبة الذكاء حوالي ٦٥ فقط.

وهناك أدلة متباعدة عن مدى تطور حالة المرضى نحو التقهقر والانحطاط على أن معظم الأدلة تميل إلى أن حالتهم تسوء مع مضي الوقت، ومع ذلك لا يمكن التنبؤ بأن المرضى ستسوء حالتهم، وعن مدى سرعة تطور المرض عندهم.

ولا يفر حصول اضطرابات في سلوك المصابين بالصرع وشخصياتهم وهذه تشمل الكذب والسرقة والمشاجرة والأخطاء الجنسية والقسوة والميل إلى التدمير، على أن هذه الصفات يمكن وجودها عند الأطفال الأصحاء الذين نشأوا في بيئة منحوطة ولم يحصلوا على ثقافة كافية.

رابعاً-المصاب بزيادة الحساسية

زيادة الحساسية هي رد فعل جسماني يغادر المألوف. كأن يكون لدى شخص ما زيادة في حساسيته نحو مواد خاصة لا تؤثر مطلقاً على الشخص العادي. ويمكن أن يكون لدى شخص ما حساسية لمواد كثيرة مثل الطعام، الريش، الحرير، الصوف، الكسماويات أو المواد الغربية في الهواء كالتراب مثلاً. كما يمكن أن تكون هذه الحساسية

ضد واحد أو أكثر من هذه المواد ، على أن بعض المرضى يكون لديهم حساسية ضد العوامل الجسمانية مثل الحرارة والبرودة ، وليس هناك سبب معروف لوجود الحساسية عند بعض الناس ، على أن تقديرات مدى شدّى الحساسية تختلف عادةً من ١ إلى ١٥٪ من أفراد المجتمع .

وتحتفي مختلف أشكال الحساسية ، ف تكون غالباً في شكل أكزيماً أو ربو ، أو حمى الخريف ، أو تورم الجفون أو الشفتين . وأكثر أشكال الحساسية شيوعاً عند الأطفال هي الأكزيما . وقد درس «نلسون»^(١) أمراض الربو وحمى القش وحساسية الجلد ، وذلك في ١٧٨٦ حالة فوجد أن هذه الأعراض تظهر في الحقبة الأولى . بين الذكور ضعفي ظهورها بين الإناث ، وأن نسبة ذلك هي ٣:١ ، وبعد ذلك تكون نسبة ظهورها في البنين متساوية .

الذكاء :

في سنة ١٩٢٩ قرر «باليت» (Balyeat)^(٢) أن مستوى ذكاء الأطفال ذوي الحساسية أعلى بكثير من المستوى العادي ، ودعم نظريته بأنه برغم غياب هؤلاء الأطفال عن المدرسة لفترات طويلة ، إلا أنهم يقومون بأداء واجباتهم المترتبة بمنتهى السهولة . وفي سنة ١٩٣٥ درس «سيلفان» (Sullivan)^(٣) ١٤٥ طفلاً من ذوي الحساسية تفاوت أعمارهم بين ٥ و١٥ سنة ، ووجد أن ٧٥٪ منهم أص比وا بالربو ، وبعد تطبيق عدّة اختبارات للذكاء اتضح له أن نسب الذكاء كانت تتراوح بين ١٠٣ و ١١٠ وبمقارنته بهذه المجموعة بمجموعة أخرى كبيرة في إحدى المدارس ، وجد أن المستوى العقلي لذوي الحساسية معادل لمستوى الأطفال العاديين ، على أن هناك ما يوحى بقلة حصول الحساسية بين طائفة ضعاف العقول .

التقدم التعليمي :

كما ظهر لسيلفان أن ٢٢٪ من هؤلاء الأطفال تأخروا سنة أو أكثر في حياتهم الدراسية ، وأن ١١٪ منهم تقدموا أو تفوقوا بسنة أو أكثر ، وأن الباقين وهم ٦٧٪ كانوا

Nilson, T.: "Constitution and Allergic Manifestations: Sex-Age of Allergic Condition". (١)
J. Allegry, V., 1934.

Balyeat, R.M., "The General Health & Mental activity of Allergic Children". Am. J. (٢)
Diseases of Child.

Sullivan, E.B., "Allergy in Relation to Intelligence and School Success in Children". (٣)
J. Juv. Research, XIV, 1935.

عاديين في تقدمهم المدرسي ، وقد أرجع سبب التأخير المدرسي إلى كثرة الغياب عن المدرسة .

درس «كلنج» (Kling) ^(١) هذه العلاقة فاتضح له أن كثيراً من الأعراض بالحسمية وسوء المضم هما مصدر نفسي في الشخصية ، من حيث عدم التكيف مع المجتمع ، أو الأزمات الفكرية أو العاطفية التي يترب عليها أعراض عصبية ، وأن عكس ذلك صحيح أيضاً حيث إن عدداً كبيراً من العوارض العصبية لها مصدر فسيولوجي ينعكس في الأضطرابات غير الشائعة ، مثل زيادة الحساسية .

وقد درس «ثورنديك» (Thorndike) ^(٢) حالة ٥٩٤ طالباً في جامعة جورج واشنطن مستعملاً أسلمة موجزة من التي استعملها كلنج ، فوجد أن الصفات التي تميز ذوي الحساسية عن غيرهم هي ما يلي :

بطؤهم في تكوين آرائهم وفي اتخاذ قراراتهم .
الصعبية في التفكير ، و حاجتهم للبحث عن أفكار .
الشعور بمركب نقص أو المبالغة في تقدير أنفسهم .
شعورهم بعدم الراحة لسبب غير ظاهر .
نظرتهم المرعية إلى مهامهم وأعمالهم اليومية .
ويخلص من ذلك إلى أنه يبدو وجود علاقة بين الحساسية وبين الصفات الخاصة بذوي الأضطرابات العصبية .

خامساً-المصاب بمرض السكر

مرض السكر ينبع عن اضطراب في وظيفة البنكرياس . والأنسولين - وهو عصارة هذه الغدة - ينتج ويمتص بكتيريات غير كافية ، والسكر والنشويات لا يستغل بطريقة كافية . ويُنتج عن ذلك ، بشكل غير مباشر ، عدم التفاعل الكيماوي لجميع أنواع الطعام في الوقت المناسب . ويمكن الآن استخدام الأنسولين المستخرج من البنكرياس في الحيوانات ، لكي يستطيع مرضى السكر أن يأكلوا طعامهم بتوازن ، ومن ثم كتب «ماركس»

Kling , C. , "A Statistical Study in Study of Neuroasthenic and Allergic Symptoms". J. Genet. Psy. , X , 1934. ^(١)

Thorndike , R. : "A Note on the Relationship of Allergy to Neuroasthenic Traits". J. Genet. Psy. , XVII , 1937. ^(٢)

(Marks) (١) أنه باستعمال الأنسولين، أمكن عدم اعتبار الأطفال المصابين بالسكر من بين المفقودين وأمكن عدم اعتبارهم من العاجزين، كما وجد الأمل في أن يصبحوا مواطنين صالحين نافعين.

وكانت نسبة الوفيات بهذا المرض في الولايات المتحدة سنة ١٩٣٣ هي ٢٦ للألف من الإناث و ١٥ للألف من الأطفال الذكور، على أن المرض أكثر شيوعاً في الولايات المتحدة عنه في دول أوروبا، حيث يلاحظ أن النسبة في تناقص، وكذلك فهو أكثر شيوعاً في المدن عنه في الريف، وبين الطبقات الاجتماعية العليا عنه بين الطبقات الدنيا، وأقل شيوعاً بين الأشخاص الذين يقومون بأعمال يدوية.

وكان الأطفال المصابون بالسكر قبل استعمال الأنسولين أقل وزناً في المتوسط، أما الآن فيكاد يكون وزنهم وطولهم عاديأ. وقد لوحظ من عدة أبحاث أجربت، أنه باستعمال الأنسولين في العلاج، فإن الأطفال يزيدون في وزنهم وكذلك في طولهم، إلا أنه بالنسبة للأخرين لا يصلون إلى الطول العادي، على أن هذه الظاهرة قد لوحظت على الذكور أكثر من الإناث.

دراسات نفسية :

بعد عمل عدة أبحاث واختبارات نفسية (٢) على المصابين بالسكر وكانت المجموعة المقارنة تتكون من عدد من الأطباء والمرضيات وأصدقاء المرضى، اتضح أن النتائج التي حصل عليها المصابون بالسكر في اختبار حذف الأرقام كانت أقل من النتائج التي حصل عليها الأطباء والمرضيات وأصدقاء المرضى. وفي اختبارات تذكر الأقام أو تذكر الكلمات اتضح أيضاً أن الدرجات التي حصل عليها المرضى كانت أقل من الدرجات التي حصل عليها أفراد عينة المقارنة. أما في بحث الذكاء فقد قام «هوابيت» (٣) بعمل بحث على ١٦٧ حالة اتضح منه أن ٢٣٪ منهم حصلوا على نسبة ذكاء مقدارها ١١٠ أو أكثر وأن ٥٤٪

Joslin , E.P. , L. Dublin , & H. Marks , "Studies in Diabetes Mellitus Characteristics and Trends of Diabetic Morality throughout the World". Am. J. Med. Sci. CLXXXVI , 1933. (١)

Miles , W.R. , & H.F. Root , "Psychological Tests Applied to Diabetic Patients". Arch Inter. Med. , XXX , 1923 , 767. (٢)

White , P. , "Diabetes in Childhood and Adolescence". Lea & Febiger , Phil. , 1932. (٣)

منهم حصلوا على ٩٠ إلى ١١٠ وأن ١٣٪ منهم كانت نسبة ذكائهم أقل من ٩٠ ، وبمقارنة الأطفال المصابين بالسكر مع أشقائهم كبار السن ، اتضح أنه ليس هناك بينهم فرق بذكر ، فكان ٣٤٪ من الـ ٦٠ حالة التي أجريت البحث عليها في المستوى العادي ، على أنه كانت هناك بعض الحالات أعلى من هذا المستوى وبعض آخر أقل منه.

أما نسبة الذكاء لـ ٤٩ طفلاً المصابين بالسكر قام ببحث حالتهم «ماك جافين»

(^(١)) و«شولتز» (Schultz) و«بيدين» (Peden) و«بوين» (Bowen) (^(٢)) فكان $103 + 16,8$ ، وقد قرر براون أنه بالرغم من نسبة الحضور المدرسية الضئيلة لمرضى السكر ، فإن متوسط نسب ذكائهم يعادل مع متوسط نسب الذكاء الخاص بأشقائهم غير المصابين بالسكر . وبمقارنة ٤٦ من مرضى السكر مع ٢١ من أشقائهم الياقين ، لم يظهر هناك فرق يذكر والفرق الوحيد الذي قرره الآباء هو زيادة تأثير الأطفال وانفعالهم وтивيجهم .

أما البحث الذي قام به «ماك جافين» (McGavin) ، فقد أظهر اتجاهًا لمرضى السكر نحو الشعور بعدم التكيف وحصول الأحلام والتآملات النهارية بدرجة أكبر من عينة المقارنة . وفي اختبارات الشخصية لم يظهر أي فرق بين مرضى السكر . وبين المعافين ، على أنه في المقابلات النفسية التي جرت مع تسعه من المرضى ، قرروا شعورهم بالخجل نتيجة لإصايبتهم بالسكر ، حيث قال أحدهم إن الآخرين يتتجنبونه خشية انتقال المرض إليهم ، كما ظهر أن واحداً يعيش منعزلاً ومنظرياً على نفسه ، وعند الحصول المرض في مرحلة مبكرة يكون هناك احتمال أن يتقبل الطفل عاته بدرجة أسهل ، وذلك من الناحية العاطفية .

وقد قررت «هوايت» (White) أنه يجب عدم التسامح مع الأطفال المرضى بالسكر عند غيابهم عن المدرسة . ثم إن جميع المهن مفتوحة أمام مرضى السكر باستثناء المهن المعرضة للعدوى ، مثل التمريض . وكذلك المهن الأخرى مثل قيادة السيارة أو الطائرة أو المراكب ، وقد نصحت بمزاولة مرضى السكر للمهن الآتية التي تعتبر مثالية بالنسبة لهم : الزراعة للأولاد أعمال المكتبات والسكرتارية ، الرياضة والأعمال المتصلة بها .

على أنه لا يوجد في هذا المضار معلومات وبيانات كافية تسمح بالتعلم ; ويحدرك عمل كثير من الأبحاث على مرضى السكر حتى يمكن تفهم أحواهم .

^(١) McGavin , Schultz , Peden & Bowen , "The Physical Growth of Intelligence and the Personality Adjustment of a Group of Diabetic Children". N. Eng. , J. of Med. , CCXXIII , (1940 , 119-27).

سادساً- المصاب بالجذام

نبذة تاريخية عن مرض الجذام :

الجذام من أقدم أمراض الجنس البشري . ويقال إنه انتقل إلى مصر في عهد الملك رمسيس الثاني مع الأسرى والعيدين الذين عادت بهم جيوشه من غزواتها في السودان والحبشة .

ويرجع الثقة أن هذا المرض نشأ في الحبشة ثم انتشر منها إلى البلاد المجاورة ، ولكنه وجد أيضاً بين الآثار الهندية والصينية القديمة التي يرجع عهدها إلى ١٥٠٠ سنة قبل الميلاد ، أي حوالي ظهوره في مصر ، وهذا مما دعا إلى الاعتقاد بأن الجذام قد نشأ أيضاً في الهند والصين مستقبلاً عنه في الحبشة ، ولقد أخذ هذا المرض في الانتشار من هذه البلاد متخذًا سير الحروب القدิمة ، ومتقدلاً بواسطة الجنود في الغالب ، فعم بلاد الفرس واليونان والرومان ، ثم عم أوروبا بعد الحرب الصليبية حتى إنه كان يوجد في فرنسا وحدها في مستهل القرن الثالث عشر ٢٠٠٠ ملجاً للمجنومين . ثم انتشر بعد ذلك إلى الأمريكتين وجزائر المحيطات والفلبين .

الجذام في الكتب المقدسة :

وكان مرض الجذام منذ آلاف السنين بل قبل التاريخ يعتبر أعظم وأخطر مصائب البشر؛ إذ كان الجنوم يعتبر نجسًا منبوذاً، عائشاً بين القبور، حتى إن الذي يريد أن يقدم شيئاً لهم كان يضعها عن بعد فيأتي الجنوم ويستلمها.

ولذلك لم تكن كلمة «جذام» تعبر عن مرض فحسب، بل عن سخط وغضب من الله، وبؤس عظيم. وهكذا تداولت هذه الكلمة من فرد إلى آخر، ومن شعب إلى شعب.

وقد ذكر هذا المرض لأول مرة في التوراة (سفر اللاويين) تحت كلمة (البلاء-المبني Zaraath) وهي كلمة عبرية، وذكر أيضاً أن الجنوم وشيبيه في المرض نجس من قبل الكاهن.

كما ذكر في التوراة بأن الجذام مرض يدل على عقاب من الله جل جلاله ، كما ذكر عن مريم أنحت موسى ونعمان، لذلك سهل شفاءهما بمعجزة من الله كضراء عن المريض وغفران له ، ولو أن البعض يقول إن مرض نهان كان برصاً أو جرباً ، لأن جحظى خادم

البيشع النبي أخذ العدوى ، إذ أخذ بعض ملابس المريض ، والبعض يقول أن جحظى هذا أخذ المرض كعقاب ، إذ قد نهاد النبي البيشع عنأخذ شيء من المريض .

كما قيل إن «أيوب» كان مريضاً بالجذام ولو أن المفسرين والمورخين اختلفوا في تحديد نوع مرضه بين الجذام والزهري والطاعون والالتهاب الصدفي والأكزيما المزمنة والجذام الجرسي وهو أخت أنواع الجذام .

وقد ذكر أن ملكين من ملوك إسرائيل «عازاريا ويوسيا» قد قضيا حياتهما في معزل للجذام وما تاباه . وأن الملك بلدوين الرابع ملك أورشليم مرض بالجذام وقد الإحساس بأطراfe ، وفي سن ٢٣ سنة صار أعمى ، وعجزت يداه وقدماه وتشوهت واعتزل الملك وتوفي سريعاً ، وفي العهد الجديد ذكر أيضاً عن سمعان الأبرصي وخلافه من المخدومين ومعجزات الله في شفائهم على يد سيدنا عيسى ، وهؤلاء كانوا يعيشون بعيداً في القبور .

وقد ميز العرب هذا المرض وأطلقوا عليه اسم «الجذام» كما سموه أيضاً «داء الأسد» (والجذوم يطلق عليه المأسد) نسبة إلى بعض أعراضه التي تصيب الوجه فتجعله كثير الشبه بوجه الأسد . وقد أخرج مسلم من حديث عمرو بن الشريد الثقفي عن أبيه - قال :

(كان في وفد ثقيف رجل مخدوم يزيد مبaitة الرسول صل الله عليه وسلم فأرسل إليه رسول الله : «إنا قد بايئناك فارجع»).

وقال النبي صل الله عليه وسلم تعليماً وإرشاداً : «اتقوا الجذوم كما يتلقى الأسد» وقال عليه السلام : «كلم الجذوم وبينك وبينه قيد زمّح أو رمحين».

وقال صل الله عليه وسلم : «فر من الجذوم كما تفر من الأسد».

سبب المرض وطرق العدوى :

١ - كان معروفاً من قديم الزمان ، أن الجذام مرض خطير معد . ولكن لم يكن يعرف أحد سبباً لعدوته . وكانوا يظنون أنه مرض وراثي . إلى أن اكتشفت العالمة «هائزن» التروجي ميكروبـة الذي يعرف الآن باسم «باسيل الجذام» أو «باسيل هائزن» وهو كثير الشبه بميكروبـة السل ومن فصيلته .

٢ - ينقل المرض من المصاب إلى السليم باللامسة المستمرة والعاشرة والاحتكاك . وعن طريق الملابس . إذ تخرج الميكروبـات من المريض مع إفرازاته من القروح والأنف

وغيرها ، وتنتقل إلى الأصحاب عند احتكاكهم بالمرضى فتدخل من الشققات البخلدية . ثم تأخذ سبيلها إلى الغدد الليمفاوية . وهناك تبقى كامنة فيها مدة تختلف في الطول والقصر من بضعة أشهر إلى عدة سنوات ، إلى أن تضعف مقاومة الجسم أثر مرض عارض كالحميات أو الأمراض التناسلية أو الإدمان على المخدرات أو أثر الصدمات العصبية الشديدة أو المموم المضنية ، فيتشط الميكروب من خموده ، ويأخذ في التكاثر والانتشار في مختلف أجزاء الجسم ، مبتداً بالأعصاب فيعاتها ، ثم إلى الجلد فيشهه .

كيف يمكن معرفة المرض :

أولاً : فقد الحساسية باللمس والحرارة :

يفقد جلد المصاب بالجذام الحساسية في كثير من المواقع ، وخصوصاً في الأطراف فلا يميز بين الأجسام الساخنة أو الباردة . وكثيراً ما تصيب أطرافه الخروق والتقرحات من جراء ذلك . وهذا العارض من أهم عوارض الجذام .

ثانياً : البقع الجلدية :

تظهر على الجلد بقع لونها أفتح قليلاً من اللون الطبيعي ، وقد تكون هذه البقع متباينة عن بعضها أو متصلة ، ولكنها لا تكون بيضاء كما في مرض البرص . وهو مرض آخر غير مرض الجذام .

ثالثاً : الأورام والذرنيات :

تظهر على الجلد أورام في الأطراف فتبعد متفرجة ومحققة ويصبح الجلد نحاسي اللون سبيكاً وتنشر على الوجه والبطن والأطراف عقد أو درنات في حجم الحمعصة أو الفولة . بارزة عن سطح الجلد ، وكثيراً ما تتبع عضلات الوجه وتبرز ويصبح شكل الوجه كثير الشبه بوجه الأسد وهو سبب تسمية هذا المرض بداء الأسد .

رابعاً : سقوط شعر الواجب :

كثيراً ما يسقط شعر الواجب تدريجياً ، فيكتسب الوجه بذلك شكلاً خاصاً يلفت النظر .

خامساً : اثناء الأصابع وتأكلها :

يبدأ الاثناء أولاً في الأصبع البنصر (الأصغر) من أحد اليدين أو كليهما ثم يمتد إلى بقية الأصابع ، ويطلق على اليد في هذه الحالة «اليد المتقلصة» اليد المأسدة .

ونظراً لفقد الإحساس في الأصابع ، كثيراً ما تصاب بغرق من أثر ملامسة الأجسام الساخنة وترمّن التقرحات التي تنتع عنها . وأخيراً فقد الأصافع كليّة .

أنواع المرض

للجدام ثلاثة أنواع :

- ١ - جدام عصبي : هو الذي تفقد فيه الأعصاب حساسيتها . وتحدث فيه عوارض اليد المتقلصة (انتفاء الأصابع) وسقوط شعر الحاجب والبقع الجلدية المتغيرة اللون وتفقد فيه الأصافع .
- ٢ - جدام درني : وهو الذي تظهر فيه الأورام والعقد وتضخم فيه ملامح الوجه . وهذا النوع أخطر أنواع الجدام .
- ٣ - جدام مختلط : وهو الذي تظهر فيه جميع العوارض سالفة الذكر . وهو لا يقل خطورة عن النوع الدرني .

درجة انتشار المرض :

وقد أقيمت عدة مؤتمرات دولية للجدام وأولها عقد في مدينة برلين سنة ١٨٩٧ وآخرها السادس عقد في مدينة مدريد بإسبانيا سنة ١٩٥٣ - وقد ذكر به أن الإحصاءات تدل على أنه يوجد في العالم الآن نحو ٧ ملايين مجنوم في حاجة إلى العلاج .

في الهند وحدها ١،٢٠٠،٠٠٠ وفي مدغشقر ٤٠٠،٠٠٠ وأفريقيا مليونان ونصف مليون وبالبرازيل ٤٨،٠٠٠ وأسبانيا ٥٠٠٠ ، وغير هؤلاء وأولئك كثيرون في بقاع الأرض في أشد الحاجة إلى العلاج والرعاية الاجتماعية .
وبقدر المسؤولون في مصر بأن عدد المجنومين بها يبلغ نحو ٢٠،٠٠٠ مجنوم .

وسائل المكافحة والرعاية الاجتماعية :

وقد ذكر في المؤتمر الأخير للجدام بأن أنجح طريقة لمكافحة هذا الداء العossal واستئصاله بجانب الأخذ بالطرق الحديثة في العلاج هي ما يأتي :

- ١ - نشر الدعاية الصحية .
- ٢ - إنشاء المعازل والمستعمرات العامة للمرضى

- ٣ - مساعدة عائلات المرضىثناء مرض عائليهم.
- ٤ - تأهيل المرضى وإعداد الذين تحسن حالتهم. ويصبحون سلبيين لباسيل الجذام - ولا خطر من عدواهم - للعمل في الخارج كمواطين عاديين.
- ٥ - حل المشاكل التي توجد بين المجنومين المزعولين وإحياء الحياة العاطفية بينهم ، كالتصريح لهم بالزواج مع تقديم الرجال بربط الحبل المنوي والتصريح لهم بتبني أطفال المجنومين ... إلخ ، مما لا يتعرض له بالشرح والإسهاب في هذا البحث الذي سنقتصره على استعراض أهم الخصائص والظواهر السيكولوجية للمجنومين.

بعض الظواهر والخصائص السيكولوجية للمجنومين

وقد تبين مما سبق أن كلمة «المجنوم» تجعل المجتمع في كثير من الدول ينفر من الصحبة البريء. ويعتقد الكثير أنه لو لا أن الآلة قد وجدته شخصاً شريراً لما غضبت عليه ، وعاقبته وأبلته بهذا الداء العossal.

هذا الاعتقاد وهذه المعاملة القاسية جعلت «المجنوم» منبوذاً في العالم (إلا في قليل من الأمكنة التي قد يختلط فيها المجنوم بالجمهور نتيجة للجهل أو إهمال سكانها) ومن ثم يتولد عند المجنوم شعور مضاد لهذا المسلك من المجتمع ، يسبب عنده تأثيراً عقلياً ونفسياً غير طبيعي ، وأحياناً يتولد عنده اعتقاد بأنه عضو غير نافع للمجتمع بل ضار وأنه ما استحق أن يولد.

واشتماز المجتمع من الجذام ، ونفوره من المجنومين ليس نتيجة العدوى الخطيرة ، فإن التدرن (السل) أشد فتكاً وأخطر مراراً من مرض الجذام ، ولكن الجمهور لا يخشاه ، كما يخاف ويرتعب من الجذام - كما أن ضحايا الجذام أقل بكثير في نسبة الموت من أمراض أخرى لا يخشاها الناس مثل الأنفلونزا ، وهذا فإن بعض الدول كإنجلترا لا تختبر التبلع عن المريض بالجذام ولكن تشويه الجذام وتغفير الأديان هو سبب رعب واشتماز الناس منه ، ولو أنه مرض غير مميت ولكنه مزمن . والمجنوم قليلاً ما يكون طبيع الفراش ، ولذلك فإنه يغدو ويروح في المجتمع ، وتطول فيه حياة المريض ، إلا أن تشوهاته تزداد وضوحاً على مر الأيام.

وهذه التشويهات هي أهم الظواهر المعلنة بسر ونوع هذا المرض ، فسرعان ما يكشف المجتمع أمر المجنوم . ويحس المريض مرارة وقسوة المجتمع عليه ، علاوة على علة المرض . ولذلك نجد أن أول تغيير يحدث عند المجنوم نفسياً هو رغبته في الاختفاء حتى لا يثير هذه الموجة من الذعر .

وعند افتضاح وانتشار سره بين الناس بأنه مجنون ، يجد أن الناس بل وحتى الأقربين إليه يفرون منه ، ويتبعون عنه وينكرون قرابته ، إلى غير ذلك من ضروب النفور والاشتراك في قوله عنده شعور بالتقى ، وصراع نفسي هائل . ويظل يكتب هذا الانفعال الأليم المرتبط بهذه الحنة في اللاشعور.

وكثيراً ما يحصل نتيجة لذلك أن يفقد الجنون - مجرد انتشار سر مرضه - عمله الذي يرتق منه ، فتهاه مقاومته ، ويلقي ألواناً متعددة من الحرمان والعذاب ومن ثم يفقد احترام نفسه ، وسرعان ما يتعود المعيشة على إحسان الغير.

هذه العوامل النفسية غالباً ما تسبب اعتلالاً جسدياً للمرضى ، فتهاه مقاومة الجنون أمام تيار المرض ومضاعفاته مما يجعل تشوئاته تزداد فيتسبب عنها ازدياد العقد الجذامية ، وبالتالي تزداد عقده النفسية ، وهكذا تتولد حلقة مفرغة.

وكل إنسان في الوجود له رغبات أساسية هي أن يكون مرغوباً ، وأن يكون محبوباً ، وأن يشعر بالأمن ، وأن يكون مرموقاً من الناس . والجنون مع الأسف كثيراً ما يفقد هؤلاء ، فهو منبوذ من المجتمع ، لا يسلم عليه أحد ، ولا يقترب منه . ونحو الناس منه يجعل من الصعب عليه التفاهم معهم ، فيحاول كل من السليم والجنون أن يبني موضوع الحديث سريعاً . فتزداد آلامه وانفعالاته النفسية التي تكتب في نتيج عن ذلك أن تزداد عصبيته وينفر منه المجتمع باعتبار أنه «شاذ» علاوة على رعيهم من مرضه المعدى ، وشكله المشوه المخيف الذي حذررت ونفرت منه جميع الكتب السماوية .

ويصبح المريض نتيجة لذلك يفسر معظم التصرفات (إن لم يكن كلها) معه كأنها ضدّه بالرغم من أنها تكون تصرفات سليمة جداً . فيبدأ في كره المجتمع والناس المحظوظين به والأصحاء ، ويسدّهم على نعمة الصحة باعتبار أنهم خصومه .

ويرسخ في نفسه الاعتقاد بأن أقرانه أعداء له وأن المجتمع لا يفهمه ويسيء إليه ويسليه حقوقه الإنسانية الطبيعية في الحياة والتمتع بها .

وتزداد فيه التشوّهات ووضوحاً مع الأيام ، فتنمو معها في طيات نفسه عوامل الشعور بالتقى فتؤدي به إلى العزلة والخوف (أحياناً) وفي الوقت نفسه تنمو عنده مشاعر العداوة والبغضاء وكراهية البشر والحسد والحقد الدفين نحو الناس أجمعين بشكل ظاهر ملموس ويصبح عدواً للمجتمع .

وهذا الاعتقاد وذلك الشعور هما التربية التي تنبت التأثرين على القانون من مجرمين ومتشردين .

ودرجت بعض الدول على سن تشريعات توجب عزل المجنومين (إجبارياً) أو (اختيارياً) في معازل ومستعمرات مع رعايتهم وعائلاتهم اجتماعياً.

وأسرعت مصر لكي تمشي مع ركب الدول المتقدمة، فأصدرت في سنة ١٩٤٦ القانون رقم ١٣١ وهو يقضي بعزل المجنومين (إجبارياً)، وقد كفل القانون في مادته رقم ١٥ رعاية الدولة لعائلات المجنومين الذين لا يستطيعون كسب عيشهم ولم تكن لهم أو لعائلتهم المزعول موارد أخرى.

إلا أنه عند تطبيق أحكام القانون أهملت تلك المادة إطلاقاً (لعدم كفاية الموارد المالية في ميزانية الدولة) – بينما نفذت أحكامه الصارمة على المرضى الرجال الهاجرين دون النساء.

ولم تكن الدولة قد أعدت عدتها قبل إصدار القانون بإنشاء المعازل والمستعمرات الكافية لاستيعاب جميع المجنومين الذين يقدر عددهم بنحو ٢٠٠,٠٠٠ فترتب على ذلك أن اقتصر عدد الحالات المعزلة على نحو ١٠٠٠ ألف مريض فقط في مستعرفي الجذام بأبي زعل والعامرية (وأصبحوا فيها بأمر البوليس والنيابة والقبض والسجن بعد أن كان معظمهم قد حضر للمستعمرة طواعية و اختياراً وبناء على إلحاحه المستمر فراراً من المجتمع الخارجي القاسي).

وكان من أثر هذا العزل بالإضافة إلى ما تولد عندهم من عقد نفسية متعددة أنها عقد النقص أن حرموا من أداء الوظيفة الجنسية البيولوجية. ولو أنه قد عم بعضهم كثيراً من الانحراف الجنسي نتيجة لهذا الوضع الشاذ، وزاد الكبت الجنسي والحرمان من حساسيتهم وشدوذهم، فأصبحوا دائمي الترد والعصيان حتى أطلق عليهم المردة والشياطين. فإذا أضفنا إلى هذا أن المجنوم يشعر بعد اتصاله المستمر بزملائه المرضى والوحدات الطبية أن داءه وبيله، وأجل المرض طويلاً، والبرء منه قليل، فسرعان ما يولد هذا الشعور وتلك الأحساس صراعاً انفعالياً في نفسه، وتتوترآ بحد من قواه العصبية، وتبلغ الحدة بهذا التوتر وذلك الصراع مبلغاً يجعله يحاول الفرار من عالم الواقع فرعاً إلى الجنون أو الانتحار. أو يفقد التسيطر على قواه العقلية فيرتكب الكثير من الجرائم، وفي سجن المستعمرة التابع للبيان أبي زعل عشرات من هذه الحالات.

على أنه قد لوحظ أن بعض الحالات تحول إلى زهد تام في الحياة، وورع عجيب، ورعاية لزملائه المرضى، وهؤلاء هم غالباً من يحسن أن بلاههم بهذا الداء العossal قد حل بهم نتيجة لأنفسهم وإجرائهم وخروجهما عما نهى الله عنه. وهؤلاء يتمسكون بالدين تمسكاً شديداً لما في الدين من إرضاء لذاتهم العليا، ولا في صلواتهم

ووضوئهم وصيامهم وتهجدهم وإكثارهم من تلاوة القرآن من عون على التخفيف من شعورهم بالإثم.

وكثيراً ما لوحظ أن بعض المخدومين تقدموا للطبيب المعالج يشكون آلاماً كالصداع المستمر أو الاضطرابات المغوية أو حرقان بالجسم أو آلام روماتزمية أو صعوبة البلع أو الأرق الشديد أو ضيق في التنفس مع هبوط عام أو إجهاد وتعب. ولكن الفحص الطبي يثبت سلامتهم بدنياً، فيعطون بعض الجرع المسكونة (الإيحائية). وهذه الأعراض ترجع (في الغالب) إلى التزععات والانفعالات والصراع النفسي المستمر.

والمخدومون عموماً يكرهون كل إنسان يشعرهم بأنه يتآلف منهم حتى ولو قطب جيشه أو بدت على وجهه أي علامة من علامات الخوف والاشتراك.

وبملاحظة سلوك هؤلاء المخدومين عن طريق ما يقومون به من أعمال ، وما يتفوهون به من أقوال ، إذ ان القول عند الإنسان هو نوع من أنواع السلوك ، نجدهم يتميزون بظاهرة عدم الرضا والملل منها بذل لهم بالرغم من المجهودات الاجتماعية الطائلة بإشاعة جو الحب والسعادة بينهم كمرضى ، وبينهم وبين إدارة المستعمرة وإدخال وسائل التسلية والترفية المتعددة كإقامة حفلات وبين إدارة المستعمرة وإدخال وسائل التسلية والترفية المتعددة كإقامة حفلات سيئائية دورياً لهم كل أسبوعين ، وتمثيليات مسرحية من المسرح الشعبي وبعض الفرق الخارجية ، وأخرى يقومون بها أنفسهم على مسرح كبير أعدوه بأنفسهم ، والراديو ، ومدرسة لمكافحة الأمية وأخرى للصغار يقوم الكبار منهم بالتدريس فيها ، ومكتبة ومحله يحررونها بأنفسهم وفرقة للكشافة وأخرى للمرشدات البنات وللاعب كرة القدم وبين برج والعصي ... إلخ ، وفضلاً عن أنواع الترفية التي تقدم لهم في المواسم والأعياد ورمضان كالكلنافه والقطايف ولقمة القاضي والكمع وفوانيس رمضان ومختلف الألعاب في الأعياد للأطفال الملتحقين بعزبة المرضى النساء ... إلخ ، فإنهم غالباً غير راضين عن وضعهم الحالي ويتلهون شوقاً إلى الحرية والخروج من أسر هذا العزل الإجباري ، واضطهاد المجتمع ، وحياتهم الدائم للأهل والوالدين ، أو الخروج لإشباع رغبة جنسية ، أو للانتقام من زوجة طلبت الطلاق واستجابت لها المحاكم الشرعية وتعتنت مع غيره وقد يكون غريماً قد يدأ له ، وأخرى تعاني الماء معاً لأن زوجها السليم طلقها وتزوج عليها ، وعروس هجرها خطيبها لما علم بمرضها ، فتدوّب حسرة على شبابها وسوء طالها في الحياة ... إلى غير ذلك من المأساة الاجتماعية التي تولد آلاماً نفسية هائلة .

وأيقظ قانون العزل (سالف الذكر) في المرضى شعوراً قوياً بأن سلبهم حرمتهم بعد أن فقدوا إحساسهم وكرامتهم ، فازداد الكبت والصراع وغلى مرجل غيظهم.

وتصادف أن عزل المستعمرة أحد الضباط المتخرين حديثاً من مدرسة البوليس (حيث اضحت إصابته بمرض الجذام عند تقدمه للحصول على إجازة مرضية من القوميون الطي) فتكلل مع المرضى وقادهم (مدفعاً بما اتعلج بنفسه واصطotropic فيها من آلام بمجرد اكتشاف المرض عنده وانهيار حلمه في الحياة عقب تخرجه مباشرة خصوصاً لعلمه بأن فرص الشفاء من هذا الداء قليلة) إلى التذمر ولسخط ثاروا جميعاً على كل أنظمة المستعمرة برغم ما بذلته الإدارة من مجهد في تهذبهم وحسن معاملتهم ، وتمادوا في الاستهتار ، وقاموا بإضراب عام في ١٩٥٢/٦/٢٨ وترشوا بالموظفين والأطباء وسبوه وخرجوا عن حدود الأدب واللباقة حتى أثاروا الذعر بين الموظفين وعائلاتهم ، واستمرت الثورة واعتصم المرضى داخل المستعمرة واستجواب أغلب الجنودين لزعمائهم في ثورتهم على القانون والأوضاع القائمة وقتلت - ثم غادر بعضهم المستعمرة عنفاً إلى البلاد المجاورة مما اضطر الإدارة للاستعانة بالبوليس ونجم عن الثورة وفاة البعض وحبس الكثيرين منهم سجن المستعمرة التابع للبيان ، وحصل في حينه مثل ذلك في مستعمرة العمارية .

ويلاحظ أن الجنودين قد ثاروا لا لتعيهم أو جوعهم ، فالمستعمرة أفضل بكثير لمعظمهم الذين كانوا يتسلون في الشارع وعلى أبواب المساجد ، وإنما ثاروا جزعاً وضيقاً وتبرماً من صرامة التشريعات التي حدت من حريةهم وعزلهم وحجزهم بالمستعمرة ، فجعلتهم جو الألم يفقد الحرية في حالة عدم أمن فأضربوا واعتصموا لذاتهم وتهديد سلامة حريةهم الشخصية .

وكان من آثار هذا الترد والعصيان أن فتحت الأذهان إلى ما نودي به بشأن بحث مطالبهم عن قسوة القانون فعمل على تلطيفه وسجح في مايو سنة ١٩٥٤ لأول مرة منذ تاريخ صدور القانون بالإفراج عن الحالات التي تصيب سلبية للباسيل لمدة سنة كاملة ، على أن يتزدروا على أقرب عيادات جذام خارجية بالقاهرة والأقاليم مرة كل ٣ شهور .

وقد لوحظ أن الكثيرين من خرجوا (وهم قلة للغاية) تنفر من التردد على العيادة المجاورة لبلادهم ويفضلون البعيدة عنها ، فريض طنطا يفضل أن يتزدرا على عيادات القاهرة برغم ما يتكبده من نفقات حتى لا ينكشف أمره لأهله بأنه ما زال موضع شك في شفائه . وهذا أكثر انتشاراً بين النساء ، فقد لوحظ أنهن يتزدرن للعلاج على العيادات الخارجية في غير علم أزواجهن أو أقاربهن جهد المستطاع .

والغريب أن بعض من أنت لهم الحرية في ظل الإفراج لتحسين حالتهم وأصبحوا سلبيين وكانوا ضمن قادة الترد والعصيان المنادين بالخروج - سرعان ما تزدروا طويلاً والتسو القاء بالمستعمرة ، والأغلب الأعم أنهم آثروا ذلك خوفاً من تجربتهم قسوة الحياة الخارجية مرة أخرى خصوصاً وأنهم قد تأقلموا بالمستعمرة لأكثر من ٢٠ عاماً .

وقد لوحظ كثيراً أن المخدوم يفرح فرحاً شديداً لأي خبر عن عقار أو علاج جديد للجذام ولكن سرعان ما يعقبه خيبة أمل عظيمة عندما يجد أنها لم تحدث جديداً.

وما أن ظهرت العلاجات الحديثة من مركبات «السلفاترون» وبدت تباشير أثرها الملحوظ في الحد من التشوّهات وتحسين مظهرها وفي سلبيّة الباسيل ، حتى شاع البشر على المرضى وفاض بهم السرور وأقبلوا على هذا العلاج وألحفوا بجهالة في زيادة جرعاًاته بنفسه يملؤها الأمل العريض في البرء والشفاء من هذا الداء اللعين والخروج إلى العالم الخارجي كما خرج إخوان لهم من قبل ظلوا تحت العلاج عشرات من الأعوام .

وما إن وجد هذا الدواء المطلوب وافتتح أمامهم باب الأمل في الخروج من المستعمرة حتى تقدموه بطلبات عجيبة جديدة سمعوا عنها أخيراً من أحدهم وتعلقاً بها وألحوا فيها إلحاحاً شديداً وهي إجراء عمليات جراحية لتجميل أنوفهم التي شوهتها العقد الجذامية وتحسين نوع الأطراف الصناعية ككفوف اليد والأصابع وغير ذلك . والوزارة تدرس هذه الرغبات بعناية للنظر في تدارك توفيرها .

ومرضى المستعمرة قد وردوا عليها من بيئات مختلفة من شتى أنحاء القطر ، ولم يقم ثقافات متباينة ، وقدراتهم متفاوتة في العمل كل حسب ظروف شأنه وذكائه ومرانه ومزاجه وميوله - فبعضهم قادر على الابتكار محب للعمل أو للرئاسة فتوليه قيادة جماعية أو فريق أو رئاسة عنبر أو مشيخة المسجد أو نظارة المدرسة أو أمانة المكتبة أو رئاسة فرقه الكشافة أو الكشافة أو خولي المزرعة أو رئاسة الورش الهندسية ... الخ ، وبعضهم هادئ صبور ، يتصرف بالحmod وبالبلاد ، آخرون يتميزون بالعصبية والحساسيّة الزائدة ، وغيرهم تخصصوا في السرقات ، ومتماز بأنها ذات طابع خاص متأثر بما يحتاج إلى دراسة إحصائية تعليمية واسعة حتى تبرز النتائج واضحة دقيقة .

والمأمول أن يعاد تعديل القانون بحيث يكون القبول بالمستعمرات اختيارياً وتزود بأشخاصين نفسيين ليتعاونوا كفريق مع الأطباء والاجتماعيين والإداريين الذين لا ينفرهم نظر المريض ليعيش المريض بينهم وزملاه المرضى في جو ملؤه العطف والحنان وحسن الاستقبال والتشجيع على عدم اليأس من حالتهم وتخليصه من مظاهر القلق لاكساب ثقته ومعاونتهم النفسية ، علاوة على إعطائه أجر معز على العمل الذي يقوم به بالمستعمرة (بدلاً من الملايم الحالية) لكي يعيد إليه احترام النفس وشعوره واهتمامه بالإقبال على العمل .

وقد وجد أن ذلك يعطي نتائج مدهشة في الشفاء ورفع الروح المعنوية وتعاون المرضى ، والتلفاني في الطاعة والنظام والشعور بالولاء للمستعمرة . غالباً ما تكفي المستعمرات الناجحة نفسها بنفسها - وذلك بخلاف المستعمرات الإجبارية التي بالرغم من

إنفاق المصروفات عليها فإن حالة المريض النفسية من حبس حريرته ، وبعده عن العالم الخارجي تؤدي حاليه النفسية ، إذ ان الحالة النفسية لا يعتمد على تشجيع الطبيب كما تعتمد على صراع المريض نفسه ورغبته الملحة في الشفاء بأن يجعل نفسه مرحأ ونشطاً .
ولا شك أننا إذا تمكننا من الظفر بثقة المريض ، وتكوين علاقات ودية معه ، فإننا بذلك تكون قد أرسينا أولى الأسس التي تقوم عليها خطة العلاج الطبي والنفسى .

- المراجع -

(أولاً) مرض القلب

1. Smith , C.H. & L.P. Sutton: "*Heart Disease in Infancy & Childhood*". (Appleton , N.Y., 1930).
2. Rauh , L.W.: "*The Incidence of Organic Heart Disease in School Children*". Am. Heart. J., XVIII (1939) , 705-13.
3. "*Acute Rheumatism in Children in Relation to Heart Disease*," H.M.S.O. No. 44, London , 1927.
4. Wilson , M.G. , C.L. Linogg , and G.C. Crawford , "*Heart Disease in Children*". Am. Heart. J., IV. (1928) 164-95.
5. Ross , M. "*Mental Retardation Associated with Congenital Heart Disease*". J. Pediat. , XIV. (1937) , 21-24.

(ثانياً) التهاب المخاني

1. Matheson Committee , "*Epidemic Encephalitis*". Columbia U.P. , N.Y., 1929.
2. Bond , E.D., "*After Histories of Persons Attacked by Encephalitis Lethargica*". Reports on Public Health and Medical Subjects , No. 49, H.M.S.O. London , 1928.
3. Bond , D. , & K.E. Appel: "*The Treatment of Behavior Disorders following Encephalitis*". (Commonwealth Fund , N.Y., 1931).
4. Gibbs , C.E.: "*Behavior Disorders in Chronic Epidemic Encephalitis*". Am. J. Psychiat. , IX , 1930 , 619-36.

(ثالث) المراجع

1. Lennox , W.G.: "Epilepsy", Ch. XXXI in Nelson New Loose-Leaf Medicine. (Nelson , N.Y.,32).
2. Sullivan , E.B. , & L. Gahagan.: "On Intelligence of Epileptic Children" Genet. Psy. Monogs , XVII, 1935.
3. Gowers , W.R.: "Epilepsy". Churchill, London , 1881.
4. Turner , W.A.: "Epilepsy". McMillan , London & N.Y. , 1907.
5. Fox , J.T. , "The Response of Epileptic Children to Mental and Educational Tests", Brit J. Med. Psy. , IV , 1924.
6. Ninde , F.W.: "The Application of the Auditory Memory Span Test to Two Thousand Institutional Epileptics". (Temple Press , Westchester , 1927).
7. Patterson , H.A. & D. Fonner.: "Some Observations on the Intelligence Quotients in Epileptics". Psycist-Quart. , II , 1928.
8. Brown , R.R.: "A Study of the Mental and Physical Traits of the Relatives of Epileptics". J. Appl. Psy. , XIV , 1930.
9. Paskind , H.A. , "Extramural Patients with Epilepsy". Arch. , Neurol. & Psychis. , XXVIII , 1932.
10. Brantham , V.C.: "Epileptoid Reactions in Children". Am. J. Psychiat. LXXXII , 1926.
11. Bridge , E.M. , "Mental State of Epileptic Patient". Arch. , Neurol. & Psychiat , XXXII , 1934.
12. Harriman , P.L.: "The Ethical Discrimination of the Epileptic". J. Abn. & Soc. Psy. , XXX , 35.

(رابعاً) زيادة الحساسية

1. Nilson , T.: "Constitution and Allergic Manifestations. Sex-Age of Allergic Conditions". J. Allergy , V. , 1934.
2. Balyest , R.M. , "The General Health and Mental Activity of Allergic Children". Am. J. Diseases of Child. , 1929.
3. Sullivan , E.B. , "Allergy in Relation to Intelligence and School Success in Children". J. Juv. Research. XIX , 1935.
4. Kling , C.: "A Statistical Study of Neurasthenia and Allergic Symptoms" J. Gen. Psy. , X , 1934.

5. Thorndike , R.: "A Note on the Relationship of Allergy to Neurasthenic Traits". J. Gen. Psy., XVII , 1937.

(خامساً) السكر

1. Joslin , E.P. , L. Dublin , and H. Marks , "Studies in Diabetes Mellitus Characteristics and Trends of Diabetic Morality throughout the World". Am. J. Med. Sci , CLXXXVI , 1933.
2. Miles , W.R. , & H.F. Root , "Psychological Tests Applied to Diabetic Patients". Arch. Intern. Med. , XXX , 1922 , 767.
3. White , P. , "Diabetes in Childhood and Adolescence". (Lea & Febiger , Phil , 1932).
4. McGavin , Schultz , Peden & Bowen , "The Physical Growth of Intelligence and the Personality Adjustment of a Groups of Diabetic Children". N. Eng. J. of Med. , CCXXIII , 1940 , 119-27.

(سادساً) الجذام

1. Leprosy Review , IX , 1. , 1938.
2. Leprosy Review; IX , 2. , 1938 , (Leprosy in the Bible).
3. Leprosy Review , X , 2. , 1939 (Some Mental Aspects of Leprosy).
4. Leprosy India , XV , 1. , 1943 (The Psychological problem in Leprosy).
5. Leprosy in India , XXI , 1. , 1949.
6. Ernest Muir , Leprosy.
7. Ernest Muir & E. , Leprosy.

- تقارير قسم مكافحة الجذام بوزارة الصحة .

الأمراض الجسمية النفسية (السيكوسوماتية) Psychosomatic Disorders

مقدمة

زاد الاهتمام في السنوات الأخيرة بالعلاقة المتبادلة بين الأمراض العضوية والصراعات النفسية . وقد أطلق على بعض الأضطرابات العضوية في عملياتها المرضية ولكن النفسية في منشئها ، إسم الامراض الجسمية النفسية وهذه تشمل بعض حالات قرحة المعدة والتهاب القولون والارتفاع الأساسي في ضغط الدم والأرتكاريا والحساسية . ولا تزال معرفتنا بهذه الأضطرابات ناقصة ، فإن بعض حالات قرحة المعدة مثلاً يمكن تعليلها فسيولوجياً ، ولكن بعض الحالات الأخرى تكون أقرب فهماً بوجهه النظر النفسي ، وكثيراً ما يكون من العسير تقدير الأثر النسبي لكلا العاملين لدى بعض المرضى .

وقد أدت دراسة الأضطرابات الجسمية النفسية إلى نظرة أكثر سعة بقصد العلاقة بين الصحة البدنية والعقلية ، فالقلق والصراع لها كثير من الآثار المضاعفة على عدد كبير من الأمراض البدنية ، في حين ان الطمأنينة تعين على جميع العمليات الشفائية تقريباً ، والأطباء يزدادون إدراكاً بضرورة معالجة المريض كله ككائن بشري لا الاقتصار على معالجة عاته .

أسباب الأمراض السيكوسوماتية :

لا شك أن العوامل النفسية والصراع العاطفي والإحباطات المتراكمة والتورّات الانفعالية المستمرة تكون وراء هذه الأمراض ، وكذلك الكبت الانفعالي وخاصة كبت الغضب المرتبط بنقص القدرة والقدرة ، والمدعوان المكتوب واحتزان الحقد والغفيظ والشعور الطويل بالظلم . والضغط الانفعالي الشديد المستمر ، واستدخال التوتر وتحوبله داخلياً وتسلطه على عضو ضعيف ، والخوف وعدم الشعور بالأمن ، والقلق الشامل المستمر خاصة عند ما يوجد حائل دون التعبير اللغوي أو النفسي الحركي عنه . والحزن العميق على وفاة عزيز أو الطلاق أو الفشل . والمطامع غير الواقعية أو غير الممكن تحقيقها . والضغوط الاجتماعية والبيئية وأضطرابات العلاقات الاجتماعية ، والخلافات الأسرية وعدم السعادة الزوجية .

اضطرابات النفسية الجسمية في أجهزة الجسم المختلفة : اضطرابات الجهاز الهضمي :

قرحة المعدة (Gastric Ulcer) ، وهي تنشأ من الوجهة الفسيولوجية عن أذى يصيب أنسجة المعدة من العصارات الماخصصة الحمضية وقصور هذه الأنسجة عن أن تلقي الملحية المناسبة من الغطاء المخاطي السوي. وفي بعض الحالات، تكون قرحة المعدة مصحوبة بتوتر وصراع لم يكاد يلقي التعبير. وتحدث القرصنة، على نحو نموذجي في الرجال كثيري الشواغل أقوىاء الدوافع الذين كثروا الخارج الأخرى لصراعاتهم. وقد أثبتت عدّة بحوث ودراسات تتبعية أن القرحة المعدية تصيب الأفراد الذين يتميزون بعدم الاستقرار الانفعالي، وأن القرحة تتأثر للشفاء لديهم بزوال الصراعات الانفعالية، أو يواجه الفرد حرماناً من إشباع حاجته للحب والرعاية. ويلاحظ أن القرحة أكثر شيوعاً لدى الرجال منها لدى النساء.

التهاب المعدة المزمن (Chronic Gastritis) ، ويشمل أعراضًا معدية مختلفة مثل احمرار وتورم وانفاس الأغشية الداخلية للمعدة، وعسر المضم، وانحراف الغازات بكثرة وقرقة الأمعاء، وألم البطن.

التهاب القولون (Colitis) ، ويشاهد فيه تناوب الاسهال والإمساك والتقلصات أو المغض وامتلاء البطن بالغازات ووجود المخاط في البراز. وكذلك الامساك المزمن (Chronic constipation) والاسهال (Diarrhoea).

التقيؤ العصبي (Nervous Vomiting)، يشاهد الغثيان والتقيؤ العصبي ويرتبط غالباً بالشعور بالذنب وكراز لرفض الحمل أو مقاومة الرغبة في الحمل، أو قد يرتبط ببعض الممارسات الجنسيّة الفمية الشاذة، وكذلك فقد الشهية العصبي والشرارة وغيرها.

اضطرابات الجهاز التنفسى :

ينقطع التنفس ببرهة من الزمن في حالات الدهشة ويصبح متقطعاً أثناء الضحك أو البكاء، ويسرع التنفس أو يبطئه ويزداد عمقاً أو يصبح سطحياً تبعاً للحالة الانفعالية. ومن أهم اضطرابات الجهاز التنفسى مرض الربو الشعبي (Bronchial Asthma) ويطلق عليه أحياناً اسم الربو العصبي ويشاهد فيه صعوبة التنفس نتيجة لتقلص الشعيبات وتورم

أغشيتها المخاطية وزيادة إفراز اللعنة المخاطية القصبية والشعور بالضغط على القفص الصدري وضيق الصدر والتهجان وصعوبة مرور الهواء من وإلى الرئتين. وتحدث التوبات عادة عقب أحداث افعالية. وقد أوضحت الدراسات وجود هذه الحالة عند أفراد عانوا في طفولتهم من الحياة في أسر تعاني من القلق والخصار وعدم الشعور بالأمن والخوف المتواصل.

اضطرابات الجهاز الدوري :

الجلطة الدموية: وجد أخيراً أن هناك علاقة واضحة بين نسبة تجلط الدم والانفعال، وقد لوحظ أنه أثناء الشدائد أو الإجهاد النفسي تزداد كثافة الدم وتتصبّع قدرته على التجلط أكثر من الطبيعي وكثيراً ما نسمع أن فلاناً أصابته جلطة في الشريان التاجي للقلب بعد حادث نفسي معين، أو قلق نفسي شديد، وذلك لسهولة تكون الجلطة في الشريان وانسداده، وحرمان القلب من الدم المغذي له.

الذبحة الصدرية: وهي عبارة عن تقلص في الشرايين التاجية يعوق سير الدم فيها مؤقتاً، ويتبع عن ذلك نقص في تغذية عضلات القلب مما يسبب نقصاً في الأكسجين اللازم لتشيلها الغذائي، ويستتبع ذلك حدوث آلام في الصدر.

عصاب القلب (Cardiac Neurosis) :

من المعلوم أن قوة وسرعة ضربات القلب تتغير حسب الانفعال. وفي بعض التجارب التي أجريت على الطلبة وجد أن قوة اندفاع الدم من القلب قبل الامتحان بزيد لترتين في الدقيقة عنه بعد الامتحان. وبين ذلك لنا أثر الانفعال على القلب.

وعصاب القلب يعبر عن مجموعة أعراض نفسية المنشأ بعملها اضطراب عمل القلب، وأعراضه الخفقان واللطف وعدم الانتظام والألم وتشنج القلب، وقصر التنفس والتعب لأقل بجهود، ويصاحبه خوف الموت، وعادة ما نشاهد عوامل مرتبة مثل حدوث مرض بالقلب أو حدوث مرض قلبي لدى حبيب أو عزيز.

ارتفاع ضغط الدم: ثبت أن اختزان الحقد والغبطة والشعور بالظلم مدة طويلة قد أدى إلى حالات من ارتفاع في ضغط الدم الذي ليس له أصل عضوي. وإن استمرار ارتفاع ضغط الدم يضع عيناً تقيلاً على الأوعية الدموية قد يؤدي إلى تزيف في المخ أو جهد زائد على القلب.

الخفاض ضغط الدم : ويصاحبه الإيماك والعزوف عن أي عمل مرهق والرغبة في النوم . ويفقد المريض وعيه عندما يحدث الخفاض مفاجئاً في ضغط الدم .

اضطرابات الجلد :

الجلد هو عضو الاحساس العام ويتصل بالجهاز العصبي وبالجهاز الدوري وبالجهاز الغدي ، ويختضع للحالات الانفعالية ، ويظهر عن طريقه التعبير الانفعالي الشعوري واللاشعوري ، ويختضع للتأثير المباشر من الجهاز العصبي/الذائي ويختضع للتأثير غير المباشر لنشاط الغدد . وبالجلد هو الغطاء الخارجي للجسم وهو واجهة الشخصية ومظهرها ، أو حلقة الوصل بين الذات الداخلية وبين العالم الخارجي ، ومن ثم فله أهمية خاصة عند الفرد . وقد يؤدي الشعور بالذنب إلى «تشويه الذات» في صورة أعراض نفسية جسمية في الجلد . ومن هذه الأمراض :

الحكة (الحككة) أو الهرش (Pruritis) : ويعتبرها الكثيرون تعبيراً عن العدوان المكتوب والتوتر النفسي والدافع الجنسي وعبر عن عقاب الذات كاستجابة للشعور بالذنب .

الأكزيما العصبية : وهي مناطق جلدية بها هرش شديد وتظهر غالباً في الرقبة وحول الحاجب وأعلى الصدر والأعضاء التناسلية .

التهاب الجلد العصبي (Neurodermatitis) : ويقال انه يرتبط بالرغبة الجنسية المكتوبة .

سقوط الشعر (الثعلبة) : ويكون محدوداً أو قد يشمل كل الرأس .

فرط العرق (Hyperhidrosis) : اتفصح ان جميع الغدد المفرزة للعرق تنشط عادة في معظم الحالات الانفعالية (ويستدل على ذلك بواسطة الفعل المنعكس السيكوجلافي (Psychogalvanic reflex) . ويكون العرق غيراً عادة في الكفين وبطن القدمين وتكون الأطراف باردة .

الشرى (اريتكاريا) (Urticaria) : وهي عبارة عن طفح جلدي ، بشكل بثور ناتئة يسبب حكاكاً قد يكون شديداً . ويقال انها تمثل رمزاً البكاء المكتوب .

ومن الأمراض الأخرى حب الشباب في المراهقة والحساسية (Allergy) .

اضطرابات الجهاز الغدي :

مرض السكر (Diabetes) : حيث يضطرب التمثيل الغذائي للجلوكوز ويرتفع مستوى في البول والدم نتيجة القلق والتوتر والضغط الانفعالي.

البدانة (السمنة المفرطة) (Obesity) : حيث يزيد الشحم في الجسم ويزيد وزن الجسم ٢٥٪ عن وزنه المعياري. ويقول البعض ان الشخص البدن يعاني من الحرمان ويكون لديه حاجة للمحب والعطف والأمن وتقدير الذات يشعها ويعوضها رمزياً بالأكل.

التسمم الدرقي (هروط إفراز الدرقية) (Hyperthyroidism) : حيث تتضخم الغدة الدرقية ويزيد إفراز هرمون الثيروكسين ويفقد المريض وزنه ويصبح متوراً عصبياً وتحظى عيناه ، ويزدو شكله كما لو كان متزعجاً . والحقيقة ان تسمم الغدة الدرقية يتاثر باضطراب الغدة النخامية ، وهي تفرز ضمن ما تفرز هرمونين ينشط أحدهما إفراز الثيروكسين والثاني يزيد من كمية الشحم خلف العينين وبذلك تبرز العينان إلى الأمام .

اضطرابات الجهاز البولي :

تغير وظائف الكلية ، ونسبة الماء والأملاح في الجسم بتغير الحالة الانفعالية . فاثناء مراحل التوتر يقل إفراز الماء والأملاح من الجسم ، وعند استرخاء الفرد يزيد إفراز الماء والأملاح ، وبالتالي يكثر التبول . أما في حالات التهيج العصبي والخوف الشديد ، فتزداد نسبة التبول ويكثر إفراز الصوديوم والبوتاسيوم من الجسم . وقد وجد أخيراً أنه في حالات الاكتئاب العقلي ، ونبوات الموس أو الانبساط العقلي تزيد نسبة الصوديوم داخل الخلايا والماء في الجسم عنه في الحالات الطبيعية .

ومن أهم اضطرابات الجهاز البولي التبول (Enuresis) أو سلس البول وكثرة مرات التبول واحتباس البول .

اضطرابات الجهاز العضلي الهيكلي :

من المعروف أن للانفعال علاقة واضحة بالجهاز العضلي ، فمن مظاهر الغضب في القبط مثلاً التكشير عن الأنابيب ، والزبورة والهجوم على العدو ، ومن مظاهر الخوف تقوس الظهر والعدو وتسلق الأشجار . ومن التغيرات العضلية البكاء والصرخ والأنين . ويلعب الخوف والقلق دوراً هاماً في زيادة توتر الجهاز العضلي والهيكل . وعندما يزمن الخوف والقلق ويستمر التوتر ، فإن الجهد العضلي الناجم عنه يكون مؤلماً . وقد تكون اضطرابات

الجهاز العضلي الهيكلي تعبيراً رمياً عن استياء المريض من المسؤوليات التي تقلل كاشه .
ومن أهم هذه الاختلالات :

آلام الظهر (لومباجو) (Lumbago) : وتكون غالباً في أسفل العمود الفقري . وتشمل
الآلام بصفة خاصة أثناء العمل والضغط والإجهاد الافتراضي .

التهاب المفاصل الروماتيقي (Rheumatoid Arthritis) : وأهم أعراضه ألم
المفاصل وتوارثها وصعوبة الحركة . ويشاهد أكثر لدى الإناث .

في الجهاز العصبي وأهمها :

الصداع النصفي (الشقيقة) (Migraine) : في حالات كثيرة من الصداع الدائم
التي لم يكتشف لها سبب عضوي يفسر سبب هذا الصداع وهو غالباً في جانب واحد من
الرأس - في ضوء نتائج الدراسات التي أوضحت أن هؤلاء المرضى يعانون من الإحباط
والصراع المتصل . وقد وجدت حالات مماثلة لأفراد في القوات المسلحة كانوا قبل دخولهم
العسكرية يعانون من حساسية زائدة وتوتر وعدم استقرار افتعالي زادت حدته وتأثيره بعد
عرضهم للمواقف الحرية العنيفة

• • •

ويلاحظ أن هناك بعض المكاسب وراء المرض النفسي البدني ، فقد يلجأ المريض
إلى مرضه سعيًا لتحقيق أحد المكاسب الآتية : التخلص - بعذر - من بعض المسؤوليات ،
والانتقام اللأشوري من الآخرين ، والاحتجاج اللأشوري على الآخرين ، وجذب
الانتباه وشدة الاهتمام والعنابة والطف والمشاركة الوجدانية ، والسيطرة على البيئة
الاجتماعية .

وطبيعي أن الأمراض النفسية البدنية تستعصي على العلاج البدني وحده
أو العلاج النفسي وحده ، ولذلك فن القصوري الجمع بينهما ، كما أنه من الطبيعي علاج
البيئة وأخصها الأسرة وعلاج الوالدين والارشاد النفسي للمريض وأسرته . فنحن هنا نفهم
بالمريض وأسرة المريض والجماعات التي يتبعها في العمل وخارج العمل .

الفصل الثالث عشر

سيكولوجية ضعاف العقول

مقدمة وتعريف :

«المعوقون عقلياً» أو «القاصرون عقلياً» هم أولئك الأفراد الذين توقف نموهم العقلي عند مستوى ادنى كثيراً من ذلك الذي يبلغه النمو العقلي لغالبية الناس. وكما يوجد بين الناس العاملة والأفراد من ناحية النمو البدني ، فهناك ايضاً العاقرة وضعاف العقول من الناحية العقلية .

وعلى ذلك فالضعف العقلي ليس مرضًا وإنما هو حالة نقص في درجة الذكاء بحيث يجعل الفرق بين ضعيف العقل وبين الشخص العادي فرقاً في الدرجة وليس فرقاً في النوع . وهو يحدث ويمكن ملاحظته في مرحلة الطفولة ولا يصيب الفرد بعد مرحلة المراهقة .

أسباب الضعف العقلي في الأسر الوسط :

أولاً : عوامل مسببة للضعف العقلي قبل الولادة :

(أ) العوامل الوراثية :

ان ما كتب في هذا الموضوع يدل على أن الأسباب الوراثية مسؤولة عما يقرب من ٧٥٪ إلى ٩٠٪ من حالات الضعف العقلي .

وكما نعلم فإن خصائص الضعف العقلي شأنها شأن باقي المورثات تنتقل من الأجداد أو من الآباء وفقاً لقوانين الوراثة واهما قانون مندل . ومن الدراسات التي

اثبتت وراثة الضعف العقلي دراسات وابحاث جودارد (Goddard) عام ١٩١٤ الذي تتبع تاريخ حياة عدد من الأسر، ومن أشهر الحالات التي درسها اسرة (كاليكاك). تروج كاليكاك من امرأين: الأولى كانت ضعيفة العقل والثانية على درجة كبيرة من الذكاء؛ وقد انجب من كلُّ أولاداً أو بنات.

وعند تتبع ذرية كل فرع من النوعين السابقين اتضح له أن نسبة عالية من ذرية الزوجة الأولى كانت من طبقة ضعاف العقول بعكس ذرية الزوجة الثانية. وقد قام جودارد بدراسات أخرى ووصل إلى أن ٧٧٪ من جميع حالاته توجد في اسرهم حالات أخرى من الضعف العقلي.

ووصل لارش عام ١٩٣١ إلى نسبة ٦٦٪ ، كما وصل نردوولد عام ١٩٢٩ إلى نسبة ٨٠٪ ، ووصل هو لنجرورث عام ١٩٢٠ إلى نسبة ٩٠٪ ، وقد تحدثت دراسة الضعف العقلي اما مباشرة عن طريق الجينات كما اسلفنا او بطريق غير مباشر، فبدلاً من أن تحمل الجينات ذكاء محدوداً تتحمل عيوباً تكوينية او قصوراً في بعض عمليات التغذية التي ترتب عليه تلفاً لأنسجة المخ أو تعريضاً لنervo أو وظيفته.

(ب) عوامل لم يثبت لها علاقة بالوراثة :

ومنها بعض الأمراض التي تصيب الأم في فترة الحمل تؤثر على الجنين وتؤدي لضعف عقلي مثل الزهري والمحصبة الألماني والحدري والسعال الديكي وأمراض القلب والكلل الحادى المصحوبة بارتفاع في ضغط الدم أثناء الحمل وكذلك بعض حالات التسمم أو النقص الشديد في بعض الفيتامينات في جسم الحامل أو إدمان المخدرات أو التعرض لأشعة أكس أو العلاج بالمواد المشعة كالراديوم أو النظائر المشعة.

ومن بين هذه الأسباب أيضاً اضطرابات الغدد الصماء وخاصة الغدة الدرقية والغدة النخامية .

يضاف إلى هذه حالات المنجول (Monogolism) والتي لا شك أن العامل البيئي أثناء الحمل هو العامل المسبب ، الا أن هناك من الأدلة ما يشير إلى تدخل عامل وراثي لم يعرف طبيعته حتى الآن ، وقد سمي هذا النوع بهذا الاسم نسبة إلى الجنس المنجولي الذي يتميز بخصائص جسمية مشابهة ، حيث الرأس مفلطح من الخلف والجبهة ضيقة والممسافة بين العينين قصيرة وحول في العينين ظاهر واذن غير كاملة النمو. كما يتميز المنجولي بالبدانة عادة والشعر الناعم وعمق في الصوت وجفاف في الجلد وكذلك اللسان.

ثانياً : عوامل بيئية أثناء الولادة أو بعدها :

(أ) اصابات المخ أثناء الولادة :

وهنالك اسباب متعددة لاصابات المخ منها :

١ - الولادة القصيرة .

٢ - الولادة الحافة .

٣ - الولادة المبكرة .

٤ - الولادة المتأخرة .

٥ - الولادة العسرة واستخدام الجلفت .

٦ - تشوهات الحوض .

٧ - التفاف الحبل السري .

٨ - توقف وصول الأوكسجين إلى مخ الجنين أثناء الولادة .

٩ - نزيف المخ .

(ب) اصابات المخ بعد الولادة :

١ - اصابات مرضية في الشهور الأولى بعد الولادة ، منها السعال الديكي والخصبة والالتهاب السحائي أو الحمى المخية الشوكية ، والتهاب الدماغ ، والحمى القرمزية ، والتهاب الغدة النكفية .

ولا تسبب هذه الأمراض تخلفاً الا اذا حدثت الاصابة في مراحل الطفولة المتقدمة وقبل المراهقة .

٢ - الصدمات الشديدة التي تؤدي إلى اصابات الجمجمة نتيجة السقوط أو الاصطدام بأجسام صلبة أو حادة أو الاصابة في حوادث الهمم والسيارات التي يشترط حدوثها قبل البلوغ .

٣ - التسمم نتيجة تناول مواد سامة مثل مركبات الرصاص التي تؤثر على الجهاز العصبي . وقد ثبت أن حالات من هذا النوع حدثت لأطفال نتيجة لعق أدوات أو لعب استخدم في طلائهما مركبات الرصاص أو نتيجة استنشاق ابخرة الرصاص .

تقسيمات الضعف العقلي

جاء في تقرير مشترك لجنة الصحة العالمية واليونسكو أن ضعاف العقول يصنفون إلى ثلاثة فئات كما يلي :

١ - فئة المأهولين (Morons) وهؤلاء تتراوح نسبة ذكاء افرادها من ٥٠ - ٧٠ وتنقسم نسبتها بين ٥٥٪ - ٢٥٪ من افراد المجتمع ، وتتلقى ما يقرب من ٧٥٪ من مجموع ضعاف العقول .

وهم قابلون للتعلم (Educables) ولكنهم غير قادرين على متابعة الدراسة في الفصول المدرسية العادية . فادراكهم لا يتجاوز ادراك طفل في العاشرة من عمره على احسن تقدير ، ولكن وضعهم تحت رعاية نفسية وتربيوية خاصة يتبع لهم الفرصة للوصول إلى درجة محددة من التعلم ، بمعنى انهم يستطيعون الحصول على ما يكفيهم من المعلومات والخبرات في حياتهم العادية وفي الحرف الفنية ، ويكتنفهم الوصول إلى درجة من التكيف الاجتماعي والاقتصادي اذا وفرت لهم خبرات تدريبية مناسبة .

٢ - فئة البلياء (Imbecils) وهؤلاء تتراوح نسبة ذكاء افرادها من ٤٥ - ٥٠ وتبلغ نسبتها ٤٠٪ من افراد المجتمع وتتلقى ما يقرب من ٢٠٪ من مجموع ضعاف العقول .

وهم غير قابلين للتعلم ولكنهم قابلون للتدريب (Trainables) على أن يقوموا بعض الأعمال اليدوية البسيطة والتي لا تتطلب أي مهارة فنية مثل العمل على النول أو بعض اشغال التجارة والخيزران والخزف والأبرة والسجاد ... كل هذا تحت اشراف وتوجيه مستمر من الكبار ، اذا ان هؤلاء الأطفال لا يزيد عمرهم العقلي عن ٣ - ٧ سنوات .

٣ - فئة المتعوهين (Idiots) وهؤلاء تقل نسبة افرادها عن ٢٥ وتبلغ نسبتها ١٥٪ من افراد المجتمع ، وتتلقى ما يقرب من ٥٪ من مجموع ضعاف العقل ، وهم عاجزون كلياً عن القيام بشؤونهم الخاصة أو حماية انفسهم ويحتاجون إلى رعاية كاملة طيلة حياتهم وإلى من يتعهد لهم بالطعام والشراب وقضاء حاجتهم الفضورية وحماية انفسهم من الأخطار التي تهدد الحياة .

ولا يزيد عمرهم العقلي عند وصولهم إلى البلوغ عن طفل عمره ثلاث سنوات في احسن الأحوال . ومن الواضح أنه لا يفيد التدريب على حرفة منها كانت بسيطة .

وبعضهم يفتقد القدرة على المشي أو مسك الأشياء . وبعضهم لا يستخدم من اللغة إلا عددًا محدوداً جداً من الألفاظ ، ويتأخر نطقهم إلى سن خمس سنوات أو أكثر ، بل إن بعضهم يقتصر ما يصدر عنه من أصوات على الصياح والصرارخ على طريقة الحيوان الأبكم .

تشخيص الضعف العقلي والتعرف عليه

يمكن أن نلخص خصائص العقول فيما يلي :

أولاً : الخصائص الجسمية :

اظهرت بعض البحوث أن النمو الجسمي للأطفال ضعاف العقول بطيء بالنسبة لتطور نمو الأطفال العاديين . انهم أكثر تعرضاً للأمراض ، كما لوحظ أن بعض حالات الضعف العقلي يصاحبها اضطراب في المهارات الحركية أو ضعف في البصر أو السمع أو عدم تكامل نمو الاسنان والعضلات ، ويدو أن الضعف العقلي والعائق الجسمي نتيجة لسبب واحد هو اصابة المخ .

كما بيّنت بعض الدراسات أن الطفل ضعيف العقل لا يبدأ المشي قبل سن ثلاثة سنوات أو أربعة ، ولا يستطيع الكلام أو التحكم في الالخارج قبل اربعه أو خمسة اعوام من عمره ، ولا يصل النمو الحركي للطفل الأبله أو المتعوه إلى مستوى النمو والازان الحركي للطفل العادي اطلاقاً ، وتزداد نسبة عيوب المخ والكلام زيادة ملحوظة بين ضعاف العقول ، ومن جهة الحواس فقد عرفت حالات ضعف عقلي متعددة تكاد تنعدم لديها حاستا الشم والذوق . وهذا نرى أن بعض ضعاف العقول يأكلون كل ما يأتي تحت ايديهم دون تمييز أو تفرقة . وقد اجريت تجربة ميدانية على بعض ضعاف العقول في مؤسسة المطرية وتناولت الغذاء مع مجموعة منهم ، وسألت البعض عن مذاق بعض المخللات (الطريشي) وبعض الحلويات (كنافة وقطايف) فكانت الاستجابة أنها كلها سواه .

ثانياً : الخصائص العقلية :

ينجح ضعيف العقول في الأفعال اليدوية ، ولكن لديه قصور واضح في الرموز المعنية ، فلا يسهل عليه مثلاً أن يقول ان $2+3=5$ ولكنه في بعض الحالات يستطيع أن يقول برتقالتين + ثلاثة برتقالات = 5 برتقالات . وفي الأغلب أنه يضطر أن يحمل الأخيرة على مراحل ، أي يضيف برتقالة على الانتدين فتصبح ثلاثة برتقالات ، ثم يضيف أخرى

تصبح أربعة ، ويضم الأخيرة فتصبح خمس برتقالات ، ويحدد ضعيف العقل صعوبة في تكييف المواقف الجديدة وخاصة اذا كان الموقف يتكون من عناصر متعددة.

والطفل ضعيف العقل ضعيف ايضاً في قدرته على التصور والتخيل وعجز في قدرته على تكوين الروابط (المعروف أن هذه الأخيرة تأخذ احياناً على انها تعريف للذكاء : القدرة على ادراك العلاقات والمتصلات).

كما انه لا يستطيع تركيز انتباهه ولا بد من مثيرات قوية بخلاف انتباهه على أن يكون المثير حسياً لا لفظياً أو معنوياً ، فالمغريات لا محل لها في تفكيره ، وبالتالي فليس لديه القدرة على التعلم ، فإذا حذرته من لمس جهاز ما لأنه خطير فليس معنى ذلك أن الجهاز المعاور للمثال خطير ايضاً ، فقصور القدرة على التفكير ومتابعته هو الطابع المميز لضعف العقل . وطبعي أن هذا مرتبط بتحصيله اللغوي .

وكذلك الكلام يعتبر عملية معقدة عند ضعيف العقل لما فيه من ارتباطات فكرية كبيرة ، وهو يسترسل في احاديث عديدة المدف بلا انقطاع إلى أن يوقفه شخص أو شيء ما .

وضعيف العقل ضعيف الارادة ايضاً ، ولذ فهو قابل للإيحاء ومن السهل اقتياده ، ولذا فإن سهولة الاغراء تسهل استخدامه في تنفيذ خطط والمنحرفين للسرقة والتسول والانحرافات الجنسية وما إليها .

التعرف على ظاهرة التخلف العقلي :

الأخذ على النفس المظاهر السلوكية كوسيلة أو محل للتعرف على الطفل المتخلّف عقلياً ، واختلف الباحثون بالنسبة لنوع المظاهر السلوكية التي يستخدمونها للتعرف على التخلف العقلي ، فيستخدم بعض مظاهر القدرة العقلية المعرفية العامة - كما تقاس باختبارات الذكاء - كمحك للتعرف على هذه الحالات ، ويرفض بعضهم استخدام هذا المحك ، ويفضل استخدام مظاهر (التفصي الاجتماعي والتكييف النفسي والتواافق الشخصي) كما تبيّنها المقاييس الخاصة بذلك ، وقد يفضل البعض الآخر استخدام القدرة على التعلم ، وقد يستخدم آخرون « بالسلوك التوائمي » ، بينما قد يرفض بعض علماء النفس استخدام محك واحد ، مفضلين استخدام عدد من المحکات ، فيأخذون بمجموعة مما ذكرناه كوسائل متعاونة للتعرف على التخلف العقلي .

(أ) الذكاء كوسيلة للقياس الفعلي :

اتخذ بعض العلماء نسبة الذكاء كأساس لتشخيص التخلف العقلي ، وقد غالى البعض منهم في الاعتماد على هذه النسبة إلى درجة انهم سمحوا لأنفسهم بالتصنيف إلى ضعف عقلي كل من تقل نسبة ذكائه عن ٧٠ حتى ولو كانت ٦٩ ، بينما يمتاز هذا الموقف كل من يزيد عن ٧٠ حتى ولو كان ٧١ ، ومعنى ذلك انهم يفترضون الدقة المتناهية في اختبارات الذكاء ، وهذا غير صحيح بطبيعة الحال .

وفي الواقع فاننا لا نستطيع الاعتماد على اختبارات الذكاء اعتماداً كلياً للتعرف على حالة الضعف العقلي ، بل لا بد أن يستخدم معها وسائل أخرى حتى يكون التشخيص دقيقاً .

وعند استخدامنا لمقاييس الذكاء كأحد الوسائل فلا بد من اختيار الاختبارات المناسبة ، فليست كل الاختبارات صالحة لضعف العقول ، وليس كلها صالحة لفرد معين ، حيث قد يشكو من ضعف السمع مثلاً أو القدرة على التأثر الحركي ، وهذا كثير الحدوث بين هذه الفتة ، والمهم أن يكون الاختبار متصفاً بالصدق والثبات وال موضوعية والقدرة على التمييز ، كما ينبغي أن تكون له معايير دقيقة ، وان استخدام مجموعة من مقاييس الذكاء المناسبة يؤدي إلى نتائج أكثر دقة .

(ب) النضج الاجتماعي وقياس التخلف العقلي :

يقصد بالنضج الاجتماعي قدرة الفرد على انشاء علاقات اجتماعية فعالة مع غيره ومشاركة من يعيش معهم في علاقتهم الاجتماعية ، وهذا ما يتخد به بعض العلماء كدليل للتعرف على المستوى العقلي للشخص ، وبالتالي للتعرف على ظاهرة التخلف العقلي ، وعرفوا التخلف العقلي بأنه حالة عدم اكمال النمو العقلي بدرجة تجعل الفرد عاجزاً عن مواهمه نفسه مع البيئة ومع الأفراد العاديين بصورة تجعله دائمًا في حاجة إلى رعاية وحماية خارجية .

الاعتماد على أكثر من دليل :

يضع بعض العلماء عدة شروط تحديد الضعف العقلي ، فهم يصفون التخلف عقلياً بأنه :

- غير كف اجتماعياً ومهنياً ولا يستطيع أن يدير شؤون نفسه .

- أقل من العاديين من الناحية العلمية.
- بدأ تأخره العقلي منذ الولادة في سن مبكرة.
- يرجع تأخره العقلي لعوامل تكوينية، اما وراثية أو نتيجة لمرضه.
- حالته لا تقبل الشفاء ثبت بالدليل القاطع أنها حالة ضعف عقلي.

ومن ذلك كله يتضح لنا ضرورة تعدد المحکات المستخدمة في عملية التعرف على ظاهرة الضعف العقلي، وذلك للأسباب الآتية:

- ١ - التخلف العقلي يحدث في نواحٍ متعددة منها القدرة العقلية العامة والقدرة على التحصيل والنضج الاجتماعي . فلا بد أن يتوافر لدينا الدلائل التي تشير إلى التخلف في جميع هذه النواحي . ومعنى ذلك انه ينبغي ان نعتمد في تشخيصنا على عدة محکات وأن يتعاونون في التشخيص الطبيب والأخصائي النفسي والأنساني والاجتماعي وأخصائي التربية الخاصة والطبيب النفسي وأخصائي التأهيل .
- ٢ - ان كل مقياس معرض للخطأ ، وقد يساعد تعدد المقاييس على تلافي هذه الأخطاء أو التقليل من أثراها . وعلى ذلك فان تشخيص حالات الضعف العقلي لا بد أن يتم على اساس استخدام عدة وسائل اهمها :
 - ١ - الفحص النفسي بما في ذلك اختبارات الذكاء اللغوية واختبارات الاداء وختبارات النضج الاجتماعي وختبارات الشخصية .
 - ٢ - دراسة التاريخ المدرسي والاستعانة باختبارات التحصيل .
 - ٣ - دراسة التاريخ الشخصي للطفل الذي يتضمن الفو وتطور الجسمي والعقلي والانفعالي والاجتماعي .
 - ٤ - تاريخ الأسرة الذي يتضمن تحديد حالات الأمراض وانواع القصور الجسماني والعقلي في الأسرة .
 - ٥ - الفحص الطبي الشامل .
 - ٦ - دراسة الظروف البيئية التي يعيش فيها الطفل .
 - ٧ - ملاحظة الطفل ، وهذه ستحدث عنها بشيء من التفصيل .

ملاحظة الطفل :

ان الأسلوب السليم يتطلب ايداع الطفل في احدى (دور التربية الفكرية) لملاحظته عن قرب ، لفترة اسبوعين مثلاً ، وتسجيل جميع الملاحظات غير العادية ، والاستفسار عنه من الجميع وخاصة من الآبدين .

وقد امكن اعداد استارة لتسجيل الملاحظات بحيث تتمكننا من استخراج القاصرين عقلياً والتي وضعها مصمماها للأطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٨ سنوات و ١٢ سنة وتوصلا إلى أن الطفل الذي يحصل على ١٠ درجات فأكثر ينبغي أن يحول إلى الأخصائيين ليقوموا بتشخيص حالته بحيث يقوى الشك اذا ذاك في انه من القاصرين عقلياً.

وفيما يلي صورة هذه الاستارة :

المجموعة الأولى (٤) :

- ١ - انحراف الجمجمة شكلاً وحجماً.
- ٢ - تشوهات واضحة في شكل الأرجل أو الأيدي أو الآذان أو أي جزء آخر في الجسم .
- ٣ - تعبير الوجه يتميز بالجمود أو أن الوجه غير معبر .
- ٤ - الصوت خشن وعميق .
- ٥ - توجد صعوبات في النطق والكلام غير مفهوم أو به بعض الأجزاء التي يصعب فهمها ، مع تتمتع الطفل بقدرة سمعية طيبة .
- ٦ - يبدو مبتسمًا ولطيفًا في جميع الأوقات والمواضف المناسبة وغير المناسبة .
- ٧ - يتميز بسمة زائدة في قصر القامة وبروز البطن .

المجموعة الثانية :

- ١ - كثير الحركة لا يستطيع أن يستقر في مقعده كبقية الأطفال .
- ٢ - يحرك يديه دائماً ويحرك رأسه ناظراً حوله .

(٤) عبد السلام عبد الغفار، وهدى برادة : «التعرف على حالات التخلف العقلي»، صحفة التربية، القاهرة، مارس ١٩٦٦، ص ٧٤-٧٥.

- ٣ - طريقة سيره غير متزنة ، ويلفت النظر.
- ٤ - تسهل استثمارته ، وقد يحطم ما تتناوله يده.
- ٥ - قد يتبعى على غيره من الأطفال بالقرب أو العض بدون سبب أو لسبب بسيط.
- ٦ - يندفع إلى خارج الفصل بدون استئذان.
- ٧ - هادئ جداً.
- ٨ - منعزل دائماً، ولا يشترك مع غيره من الأطفال في اللعب.
- ٩ - لا يريد عدوان المعتدي ، وقد يبكي.
- ١٠ - يبدو دائماً كما لو كان سرحانأ.

المجموعة الثالثة:

- ١ - لا يستطيع أن يفهم شرح المدرس بعكس بقية الأطفال.
- ٢ - وقد لا يستطيع أن يفهم بعض الأوامر أو التعليمات البسيطة.
- ٣ - لا يستطيع القيام بالعمليات الحسابية البسيطة ، وقد يستخدم أصابعه في حلها.
- ٤ - لا يستطيع أن يرسم دائرة.
- ٥ - لا يستطيع أن يرسم مربعاً.
- ٦ - لا يستطيع أن يرسم ماسة.
- ٧ - ليست لديه قدرة على تركيز الانتباه كغيره من الأطفال.
- ٨ - يبدو أنه سريع الملل.
- ٩ - ذاكرته ضعيفة جداً.
- ١٠ - لا يستطيع إعادة أي مجموعة من الأرقام التالية بعد ساعتها مرة واحدة :
٤ - ٨ - ١ - ٩ - ٧ ، ٢ - ٧ - ٥ - ٨ ، ٣ - ٦ - ٩ - ٧
- ١١ - لا يستطيع إعادة أي مجموعة من الأرقام التالية بعد ساعتها مرة واحدة :

٥ - ٦ - ٣ - ٧ - ٥ ، ٩ - ٦ - ٣ ، ٤ - ٨ - ٢ ، ١ - ٩ - ٦

١٢ - متأخر في جميع دروسه ولا يرجى له تحسن.

١٣ - يبدو كما لو كان مستوى الدراسي أقل من مستوى سنه بثلاث سنوات على الأقل.

دور المدارس في التعرف على الأطفال المعوقين عقلياً :

ان المدرس بحكم اتصاله المستمر بتلاميذه في الفصل تناح له الفرصة الوقوف على أي شذوذ عند التلميذ؛ فإذا شك في حالة احد التلاميذ فواجبه يقتضي تحويله فوراً إلى جهات الاختصاص : مكاتب الخدمة الاجتماعية المدرسية حيث يتواجد فريق المتخصصين (اخصائني نفسي ، طبيب ، اخصائي اجتماعي) الذين يمكنهم اصدار القرار أو قد تتحول الحالة إلى احدى العيادات السينكلوجية اذا وجدت للتأكد من الحالة ، فان ثبت انها حالة ضعف عقلي ، فإن المدرس بذلك ينقذ التلميذ حيث يحصل على رعاية مبكرة فتكون ايجدي له ولستقبله ، كما ينقذ باقي تلاميذ الفصل من سلوكه ، اذ ان وجوده بينهم يعتبر عاملأً معوقاً لهم.

ومن المظاهر والأعراض التي تدل على احتمال وجود ضعف عقلي عند التلميذ بالإضافة إلى ما سبق أن ذكرناه :

١ - مظاهر واعراض في الأداء العقلي :

صعوبة الفهم - ضعف مستوى التحصيل - عدم القدرة على بحارة بقية الأطفال - ضعف القدرة على الانتباه والتركيز الذهني - ضعف القدرة على التذكر والاستفادة من الخبرات السابقة في المواقف الجديدة.

٢ - نواحي ضعف وقصور جسمية :

عيوب أو صعوبة في النطق والكلام - ضعف في السمع أو البصر - ضعف التأثر الحركي - احياناً قصور أو ضعف أو تأخر في النمو الجسمي - احياناً شلل في الأطراف.

٣ - مظاهر سوء التكيف :

وهناك بعض اضطرابات نفسية قد تصاحب التخلف العقلي مثل القلق أو الذهول أو الانطواء أو العدوان أو السرحان أو القصورخيالي غير العادي (الملوسة) ، كما أن سهولة الانقياد تعتبر في المظاهر المألوفة.

وعلى المدرس أن يكون حذراً غاية الحذر في الحكم على الطفل بأنه متخلف عقلياً.
انه يلاحظ فقط ثم يحول الحالة لمن يملك حق اصدار القرار بحكم التخصص.

برامج التربية الخاصة للمعوقين عقلياً

ان الهدف الرئيسي من هذه البرامج هو معاونة المعوقين عقلياً - في حدود ما منحه الطبيعة لهم من قدرات وامكانيات وفي ضوء خصائصهم واحتياجاتهم ليصبحوا مواطنين صالحين متelligentes على انفسهم ، فيتاحلون بذلك إلى فتنة منتجة بدلاً من أن يظلوا عالة على اسرهم ومجتمعاتهم . وان اهم المبادئ التربوية التي ينبغي مراعاتها في التربية الخاصة للأطفال المعوقين يمكن تلخيصها فيما يأتي :

- ١ - المبدأ العام للتربية عموماً والذي نادى به «جون ديون» التعلم عن طريقة العمل » (Learning by doing) .
- ٢ - العمل على تنمية معلومات الطفل عن طريق الادراك وتدريب الحواس المتعلقة بالبصر والسمع واللمس والذوق والشم والخاصة العضلية .
- ٣ - ربط الموضوعات بعضها البعض فيمجموعات طبيعية مما يجعل مضمونها اسهل فهماً على الأطفال ، ويعمل على تقوية وتحسين ارتباط الأفكار بعضها ببعض .
- ٤ - العناية الزائدة بالمببدأ العام في التربية وفي علم النفس والذي يتادي بضرورة مراعاة الفروق الفردية حتى اثناء التعليم الجماعي .
- ٥ - وكذلك العناية بأن يكون التعليم وظيفياً (Functional) فحينما يشعر الطفل اثناء التدريب المهني بأنه يحتاج لتعلم بعض الحسابات البسيطة مثلاً فانه يتعلمها لكي تخدمه في اداء الوظيفة أو التدريب الذي يقوم به .

التربية البدنية :

يُتَّخَذُ الجزء الأكبر من التربية البدنية للأطفال المعوقين عقلياً طابعاً شكلياً متضمناً الترينات الصوتية الابيقاعية والمشي على خطوات منتظمة عند اعطائهم اشارات معينة .

هذا وللتربية البدنية اهمية خاصة للأطفال المعوقين عقلياً للأسباب الآتية :

- ١ - المعوق عقلياً في حالة ماسة لتنمية جسم ملائم عن طريق التدريب الجسمي ، فينمو نمواً منسقاً إلى حد ما .

- ٢ - التربية البدنية تساعد على تنمية التنساق الحركي أو القدرة الحركية
- ٣ - التربية البدنية تبني عند الشخص الحكم والإرادة ، وكذلك القدرة على التحمل والاتصال بالآخرين والتفاعل الاجتماعي .
- ٤ - التربية البدنية تعمل على تربية الثقة بالنفس حيث يأتي الطفل للمدرسة مملؤاً بالمخاوف من الفشل في المبني أو الجري أو صعود السلالم أو غير ذلك ، فتأتي التربية البدنية للتخفيف من حدة هذه المخاوف .
- ٥ - التربية البدنية تعود الطفل الاعتماد على النفس في مزاولة النشاط اليومي المعتمد ، كالغسل والأكل واللبس ، وغير ذلك .
- ٦ - التربية البدنية تساعد الطفل في اعمال المدرسة طالما أن بعض هذه الأعمال يتضمن العمل اليدوي والرسم والكتابة .

الفن :

يتخذ الفن الواناً متعددة منها الرسم والنحت وأعمال الخزف وغيرها ، وكلها وسائل يعبر بها الطفل عن أفكاره وعن مشاعره . هذه علاوة على أن في هذا النشاط كله تناسقاً بين العين واليد ، وأن إنتاج الطفل في هذه النواحي يساعد كثيراً على تشخيص حالته النفسية ، وهناك ارتباط كبير بين الفن والكتابة والمفاهيم المختلفة .

الكلام :

لما كان الأطفال المعوقون عقلانياً يعانون من قصور في الكلام لسبب أو آخر فإنه يجب العمل على تنمية الكلام عن طريق التدريب الكلامي كجزء اساسي في النجح ، ويرتبط بتدريس الموضوعات الأخرى .

العمل اليدوي :

اهداف العمل اليدوي تشبه إلى حد ما اهداف التربية البدنية ، فهو يساعد على تركيز الانتباه وتنمية الميل وقوة الإرادة والثقة بالنفس ، والقدرة على التصور البصري ، والقدرة على التعبير عن الأفكار ، وتكللة عمل من الأعمال والبصر بنتيجته .

ويتضمن العمل اليدوي فلاحة البساطين وتحطيط الملعب وما إليها مما تتطلبه الحياة اليومية داخل المؤسسة أو المدرسة ، هذا علاوة على نشاطهم في المهن المختلفة .

تأهيل المعوقين عقلياً

ان أي برنامج ل التربية وتأهيل الأطفال المعوقين عقلياً يجب أن يوجه نحو تحقيق الأهداف الثلاثة الآتية :

ولا التوافق الشخصي والانفعالي :

ان برامج التربية والتأهيل تهدف إلى اعداد الطفل للحياة عن طريق الحياة وهذا يتطلب منه مقدرة على تكوين العلاقات الاجتماعية الصحيحة . ان معظم المعوقين معروف عنهم الاعتداء على الغير ، وما هذا السلوك الا لعدم توافقهم الشخصي وشعورهم بالنقص ، فلوزودناهم بجموعات من المهارات التي تساعدهم على التوافق الانفعالي ، فان هذه الظاهرة تخف كثيراً وقد تتلاشى .

ثم ان هذا التوافق يمهد لزيادة النفو والنضج الانفعالي فيقبل ذاته ويحقق أكبر قدر ممكن من التوافق مع نفسه ومع المجتمع من حوله ، ويهدى السبيل لتنمية طاقاته ، ويضمن له الاستفادة من الخبرات التي تقدم له في أي مكان .

ثانياً : التوافق الاجتماعي :

يجب أن يكون من اهدافنا تشجيع الطفل على أن يستقل بشخصيته مستقبلاً ، ولكن هذا المهد البعيد ينبغي العمل على الوصول اليه تدريجياً حتى يتم نضجه في حدود امكانياته ، فلا نطالب بأي وقت بتوافقات لا تتماشي مع ظروفه أو المرحلة التي يمر بها ، وأن نساعده على التكيف للمواقف المختلفة بما يؤدي إلى المستوى الملائم من النضج الاجتماعي .

ثالثاً : التوافق الاقتصادي :

من اهدافنا أيضاً تحقيق الاستقلال الاقتصادي المناسب للفرد عندما يصبح شخصاً بالغاً ، وهذا يتوقف على تعليمه وتدربيه على مهنة مناسبة ، كما ستحدث عن ذلك فيما بعد ، ولكن يتوقف أيضاً على تحقيق التوافق الشخصي والتوافق الاجتماعي ، وقد ثبت أن الكثيرين من ضعاف العقول لا يتذكرون اعمالهم أو وظائفهم لنقص في مهاراتهم اليدوية بقدر ما هو بسبب عدم النضج الانفعالي وسوء التوافق الشخصي وسوء العلاقات الاجتماعية مع الزملاء والرؤساء .

والواقع أن الأهداف الثلاثة المشار إليها ليست مستقلة عن بعضها البعض تماماً كما

أهنا ، ولكنها مترابطة ببعضها البعض كل الارتباط ، وينبغي أن يرسم البرنامج التعليمي التأهيلي ليعمل على تحقيق هذه الأهداف متكاملة .

وفيا يلي بعض الاحتياجات الأساسية التي يمكن أن يسعى إلى تحقيقها مثل هذا البرنامج :

- ١ - تنمية القدرة على التعامل مع الآخرين عن طريق الاشتراك في المواقف والخبرات الاجتماعية المناسبة المتكررة .
- ٢ - تحقيق التكيف والتوازن الانفعالي والاستقلال الذاتي في الأسرة والمدرسة عن طريق برنامج متكامل للصحة النفسية .
- ٣ - تنمية الوعي الصحي واكتساب العادات الصحية السليمة عن طريق برنامج متكامل للتربية الصحيحة يتضمن بالإضافة إلى ذلك اكتساب المهارات الازمة لاتقاء وتجنب الحوادث ، مثل أخطار المرور والحرائق والتسمم والجروح وغيرها .
- ٤ - اكتساب المهارات الأساسية للقراءة والكتابة والحساب عن طريق برنامج تعليمي مناسب .
- ٥ - تعلم الطفل ليكون عضواً في أسرة ومجتمع أكبر عن طريق برنامج ثقافي يؤكد مقومات الأسرة والوطن ، ويعتمد على المشاركة والمساهمة في مواقف مشوقة .
- ٦ - اكتساب المعرفة والمهارات الازمة للقيام بالأعمال اليومية . مثل استخدام المواصلات والتعامل بالأرقام ... الخ ...
- ٧ - اكتساب القدرة على شغل وقت الفراغ عن طريق برنامج للنشاط الترفيهي .
- ٨ - الاعداد المهني للاتساق بعمل مناسب يضمن تحقيق قدر معقول من الاستقلال الاقتصادي والتوازن المهني عن طريق برنامج توجيهه وتدريبه المهني يتفق مع قدرات الطفل العقلية ونواحي القصور الجسمي الأخرى .

الاعداد المهني لضعف العقول

طالما أن هؤلاء الأطفال ليسوا متوفين في النواحي التعليمية كالقراءة والكتابة والحساب ، فان احسن برنامج لهم هو إلهاقهم في فصول التربية الفكرية .
وهدفها الأساسي هو العمل على توجيهه الطفل في اس - كائه - ذلك الذكاء

المحدود - بأفضل طريقة ممكنة ، وليس الهدف بأي حال تحسين ذكاء هذا الطفل أو تحويله من طفل ضعيف العقل إلى طفل عادي أو قريب من العادي ، وإنما القصد والهدف هو تربية الطفل مجدداً (Re-education) أو إعادة تربية الطفل بطرق واساليب خاصة تكفل من استغلال ذكائه احسن استغلال ، وتجعل منه مواطناً صالحاً نافعاً بقدر الامكان.

وتعني هذه التسمية ايضاً أن طرق التعليم في المدرسة الابتدائية العادبة ، وكذلك الاساليب التي اتبعت مع الطفل في المنزل ، لم تفلح غالباً في تهيئة الطفل للاكتساب كل ما يمكن له أن يكتسبه من معارف ومهارات وخبرات وثقة بالنفس ، ولربما تكون قد اسهمت - على العكس من ذلك - في تعويق شعور الطفل بالعجز والدونية لقصوره عن اللحاق بأخواته في البيت وأقرانه في المدرسة . ومن اهم ما تلجمأ إليه المؤسسات أو معاهدة التربية الفكرية هو إلتحاق الأطفال في فصول أو ورش تدتهم للنواحي التعليمية والمهنية ، وقد تلتحقهم في فترة تالية ببعض الحرف والصناعات اليدوية في السوق الخارجي * بهدف التدريب قبل التشغيل .

وقد بيّنت الدراسات أن الأطفال المعوقين عقلياً لم يكونوا بدرجة كافية في الأعمال التي التحقوا بها ، وذلك لافتقارهم إلى التدريب وإلى حاجتهم إلى تكوين عادات واتجاهات مهنية ملائمة .

ويشير برنامج اعداد الأطفال المعوقين عقلياً للمهن المختلفة في خمس خطوات :

- ١ - التعريف بالعمل : فيزود الأطفال بقدر من المعلومات عن المهن والتحليل والمهني ومدى أهمية تلك المهن للفرد والمجتمع .
- ٢ - التوجيه والإرشاد : وهو أن يوجه الطفل إلى بعض الأعمال التي تتفق مع استعداداته وقدراته ، مع كشف الأعمال الأخرى المساعدة له في مجال عمله .
- ٣ - التدريب المهني : فيتدريب الطفل على المهارات اليدوية الخاصة بالعمل الذي وجه إليه والمهارات الأخرى المصاحبة لها والتي تفيده في العمل ، فضلاً عما يكتسبه من العادات والاتجاهات الضرورية لنجاحه في عمله .

(*) ويجري حالياً في مركز المطرية بالقاهرة دراسة مقارنة بين الأطفال الذين يعملون في ورش صناعية ومن يعملون في السوق الخارجي . Sheltered workshops

٤ - مساعدة الطفل في ايجاد عمل له .

٥ - مساعدة الطفل على المواجهة مع العمل الذي يحصل عليه ، وأن يصل إلى درجة طيبة من التكيف الشخصي والاجتماعي .

ولقد ثبتت بعض الدراسات أن هناك من ٦٠ - ٨٠٪ من العمال يفقدون عملهم بسبب نقص برامج التدريب والاعداد المهني . ولذلك يجب أن يتضمن برنامج التأهيل المهني أيضاً مساعدتهم على تحقيق صحة نفسية سوية وعدم السهر والاهتمام والعناية بالظاهر ، والعادات السلبية في العمل التي تساعدهم على تجنب الحوادث ، وتكون علاقات طيبة مع الزملاء في العمل ، وتوجيههم إلى أفضل وسائل العمل على تحقيق السعادة في الحياة ، وكيف يكونون مواطنين متباينين مع المجتمع .

الرعاية الاجتماعية والنفسية للمعوقين عقلياً

كيف يمكن أن نساعد الأطفال المعوقين عقلياً على التكيف للمواقف المختلفة بطريقة فيها استقلال ، خالية من الإشراف والتوجيه المباشر ، معتمدين فيها على أنفسهم ؟ هذا هو السؤال الذي يواجهنا الآن ، وهو يتضمن أننا نساعد الطفل على التوافق دون أن يبذل جهوداً كبيرة .

والواقع أن مشكلة الطفل المعوق تعتبر مشكلة اجتماعية قبل أن تكون مشكلة تعليمية ، وستتناول هنا مبادئ الصحة النفسية التي يجب مراعاتها في تربية هذه الفتة من الأطفال ، والتي تبصر الآباء والمربيين بأفضل الطرق التي تساعد الطفل على أن يتكيف تكيفاً معقولاً .

وقبل أن نحدد السمات التي تميز بها شخصية الطفل المعوق عقلياً يجدر بنا أن نذكر في شيء من الإيجاز الحاجات الأساسية لهذا الطفل لرئي إلى أي حد تحدد الظروف المحيطة به بالإضافة إلى قصوره الذاتي ، معالم هذه الشخصية :

أولاً : الحاجة إلى الأمان :

إن حاجة الطفل المعوق عقلياً تعتبر ضرورة من الضروريات ، وذلك لكثره ما يتعرض له من مواقف إحباطية ، وما يتربى عليها من مشاعر الفشل ، فالطفل المعوق عقلياً يشعر دائماً بالخيبة عندما يعجز عن القيام بما يطلب منه من أعمال في المواقف الاجتماعية المختلفة .

ثانياً : الحاجة إلى الانتهاء :

وكثيراً ما نجد أن الجماعة - بسبب قصوره وعجزه وكثرة فشله - تهمله ، بل وقد يصل الأمر بها أن تسخر منه ، والأدهى من ذلك والأمر أن الأسرة أحياناً لا تعرف به ، فتصطحب الأم معها في الزيارات إخوته وتخرمه هو من ذلك حتى لا يتسبب لها في أي حرج ، وبذلك يشعر بأنه مخلوق مهدد نفسياً واجتماعياً ، كما يشعر بالحاجة الشديدة إلى الانتهاء .

ثالثاً : الحاجة إلى العمل والنجاح :

وهذه حاجة ثالثة يشعر بها الطفل المعقوق عقلياً بالرغبة في إشباعها . فالجميع يكفلونه بأعمال سواء في المنزل أو في المدرسة دون إدراك منهم لإمكاناته الواقعية ، والنتيجة أنه يفشل في أدائها ويكررها وتبدأ سلسلة من المشكلات بسبب هذا الفشل . ولا يجوز أن نهمله ولا نكلفه بعمل . إنه يريد أن يعمل العمل المناسب الذي يستطيع أن ينجح في أدائه .

أما تلك المواقف التي يتعرض لها الطفل المعقوق فإنها تؤدي إلى صراعات كثيرة دون الوصول إلى حلول ملائمة مما يزيد الأمر تعقيداً ويصعب تكيف الطفل إزاءها . ومن أهم مظاهر عدم تكيفه هذا ، قيامه بكثير من ألوان السلوك غير المقبول مثل :

(أ) العداون : وهذا العداون قد يكون جسرياً أو لفظياً أو اجتماعياً ، ويأخذ في كل حالة مظاهر شتى ، فهو يضرب غيره من الأطفال ويكييل لهم الشتائم ويقرب هذا ويبعد ذاك ، بما يؤدي إلى كهرة الجو الاجتماعي الذي يعيش فيه .

(ب) انحراف سلوكه : وهذه تأخذ أشكالاً متعددة مثل الغش والسرقة وما يصاحبهما من كذب وشجار ، وما إلى ذلك .

(ج) العزلة : أي الانسحاب من المجتمع نتيجة عدم الشعور بالأمن .

(د) الحركات الصبيانية الصغيرة والمظاهر السلوكية التي تدل على عدم النضج (تطليل اللسان ، تلعيب الحواجب ، حركات مختلفة باليد أو الأصابع إلخ ...).

من ذلك يتضح أن رعاية الطفل المعقوق يجب أن تقوم على أن تتحقق له أكبر قدر ممكن من الشعور بالأمن والشعور بالانتهاء والشعور بالنجاح ، كل ذلك يساعد على التمتع النفسي في حدود إمكاناته ، ومن هنا تبدو أهمية برامج الصحة النفسية في رعاية و التربية المعقوقين عقلياً .

ومنذكر فيما يلي بعض مبادئ الصحة النفسية التي يجب مراعاتها في هذا المجال :

١ - ضرورة التخطيط الجيد لأنواع النشاط المختلفة التي تساعد على القضاء على السلوك غير المرغوب فيه . ويبدأ المدرس بوضع تخطيط شامل متكملاً للموقف ككل ، ثم يبدأ في تخطيطات فرعية ضمن إطار التخطيط العام ، فثلاً يضع تخطيطاً عاماً لجميع ألوان النشاط وتنظيمها ومدة كل منها . إلخ ... ثم نفرض أنه لاحظ تأخر التلاميذ في الحضور صباحاً ، فقد يعيد النظر في خطته بحيث يجعل في البداية النشاط الحبب جداً لدى الأطفال ، وبذلك يحرصون على الحجى مبكراً.

٢ - ضرورة تعويد الأطفال على الاعتداد على أنفسهم كلما أمكن ذلك ، ويقوم المدرس أو المشرف بدور قيادي للمجموعة . وهذا يتطلب اتباع مبدأ المشاركة أو الاشتراك في وضع الخطط وفي تنفيذها وفي وضع التعليميات وفي حل المشكلات وفي توقيع المزارات على من يخرج منهم على النظام المتفق عليه .

ويجب كذلك العمل على تشجيعهم لإنجاز ما يتعهدون بالجازه ، ولا ريب أن التشجيع يعتبر دافعاً قوياً على زيادة العمل وزيادة الإنجاز .

ويعمل المدرس أو المشرف معهم في وضع أحكام وقواعد ومبادئ وأسس للجماعة تلتزم بها وتلتزم كل عضو في الجماعة بالخصوص لأحكامها .

٣ - لا بد من مراعاة ميول هؤلاء الأطفال وأخذها في الاعتبار ، والعمل على تنمية خبراتهم ، وبذلك تزداد أمامهم فرص النجاح ، وليس هناك دافع على النجاح أقوى من النجاح نفسه . فبذلك تعمل على تنمية الدوافع والميول .

٤ - كذلك يجب أن تكون المواد التعليمية التي يتعلمونها هؤلاء الأطفال مناسبة في درجة صعوبتها ، إذ لو ارتفع مستواها عن حدود إمكانياتهم فإنهم ينصرفون عنها ولا يتبعون إليها بل وينفرون منها . لا بد وأن تكون المادة المعطاة مثيرة لاهتمامهم وبالتالي تثير انتباهم ، وكذلك ينبغي تغيير المادة بسرعة مناسبة حيث يصعب على مثل هؤلاء الأطفال تركيز انتباهم لفترات طويلة .

٥ - وهذا التغيير والتنويع لا يقتصر على المادة فقط بل على طريقة العمل أيضاً وأساليبه . هذا ويراعى أن تكون فترات العمل النظري كالقراءة أو الحساب قصيرة للغاية بالنسبة لفترة العمل اليدوي فهو محب إليهم ، ويكون الانتقال من النظري إلى اليدوي لم النظري ، وهكذا ... وأن يكون الجلوسائد هو جو اللعب ، فنعطي دروس كثيرة في

الملعب أو في المزرعة أو في حظيرة الدواجن أو في ورشة الخزف إلى غير ذلك مما يؤدي إلى كثرة الإقبال مع زيادة الاهتمام.

٦ - وانطلاقاً من المبدأ السابق ، فإنه لا بد من إخضاب بيضة المدرسة أو المؤسسة أو المعهد وإثرائها ثقافياً يجعلها تضم حظائر للدواجن وبركة للبط والإوز وبعض الأسماك ، والمزروعات المختلفة ومنها الخضر والفاكهه والحبوب والزهور. إن من المهم جداً أن تقع عين الطفل بصفة متكررة على المشاهد الحية حتى تكون هذه الخبرة الحسية نقطة انطلاق في توسيع معلومات الطفل العامة .

وليس المقصود أن يكتفي بالنسبة لهذه الأشياء بالمشاهدة وحدها ، بل إن الخطوة التعليمية يجب أن تتضمن أن يقوم الطفل بنفسه بزراعة بعض البذور وتعهد النبات بالإسقاء وتغذية الدواجن وتتبع الحيوانات والنباتات في تكاثرها ونموها ، وخلال ذلك كله يقوم المعلم بمساعدة الطفل على تسجيل ما يستطيع تسجيله من تاريخ بذر البذور أو فقس البيض أو أسماء الحيوانات والمزروعات وبهذا يتحقق ربط الدراسات النظرية بالخبرة الحية المباشرة ، كما يصبح الطفل مشوقاً مشدوداً إلى المدرسة وما يقوم فيها من نشاط .

٧ - وتشياً مع نفس المبدأ أيضاً ، فإن الزيارات التي يقوم بها الأطفال إلى المحلات العامة والمؤسسات القائمة في البيئة تختل جزءاً هاماً من تعليمهم ، مع مراعاة اتفاق هذه الزيارات بطبيعة الحال مع المستويات العقلية المختلفة للأطفال .

٨ - الفردية مبدأ هام جداً للجميع ولكنه أكثر أهمية بالنسبة للأطفال المعوين ، فكل فرد منهم في حالة تحتاج إلى فهم خاص ، وتنظيم خاص وبرنامجه خاص لرعايته .

٩ - هنا تؤكد مرة أخرى على مبدأ ضرورة شعور الطفل بالنجاح من خلال ما يكلف به من أعمال. وهذا لا يتأتى إلا باتباع المبدأ السابق وهو النظر إليه كفرد له إمكانيات خاصة تجعل التكليف بالدراسة أو العمل مناسباً أو غير مناسب .

١٠ - وهذا النجاح لا بد وأن يتبعه تقدير من المدرس أو المشرف وبعض العبارات التشجيعية ، فتلك حاجة ضرورية لأي إنسان في أي مستوى ، ولكنها هنا أكثر أهمية ، حيث أن الطفل هنا يحتاج للشعور بالثقة وللشعور بالرضا . وواجبنا يقتضي أن يسمع منا كلمة تشجيع على أي تصرف كان أو أي سلوك مقبول ، منها كان بسيطاً.

١١ - ينبغي أن يكون كلام المدرس في الفصل أقل ما يمكن ، لأن كثرة الكلام أو الكلام المستمر يجعل الأطفال ينصرفون عنه .

١٢ - لا داعي إطلاقاً لا استخدام لغة التهديدات لأنها تدعو إلى التفور وتخلق روح العداء.

١٣ - إن أسلوب التشجيع بالكافيات أفضل من الاتجاه إلى العقوبات ، وأسلوب المدح أفضل من الذم واللوم والتأنيب والتوجيه والتقرير ، وأسلوب الترحيب أفضل من الغضب والابتسامة (الريق الحلو) أفضل من الضيق.

١٤ - تشجيع الأطفال الخجولين المنطوبين الذين ينسحبون من الجماعة يحتاجون إلى تشجيع وإعادتهم للجماعة وتكليفهم بأعمال مناسبة وإدماجهم في الجماعة بحيث تنشأ بينهم علاقات اجتماعية ملائمة.

ولا بد من بذل جهد خاص لمساعدة الأطفال على اكتساب العادات الاجتماعية التي تساعدهم على الاندماج في المجتمع واحترام حقوق الآخرين وحب التعاون . ويقتضي ذلك خلق المواقف التي يتعرّس فيها الأطفال بالمشاركة والأخذ والعطاء ، ولا بد بطبيعة الحال من التدرج في هذه المواقف بما يتمشى مع مستوى النضج الذي بلغه الأطفال ومع حالاتهم الفردية .

١٥ - لما كان الكثيرون من هؤلاء الأطفال يتمتعون بأذن موسيقية وولع شديد بالإيقاع وقدرة على ترديد الألحان البسيطة ، فإنه يمكن استغلال ذلك في أمور كثيرة ، منها التدريس ، فبدلاً من إعطاء درس الدجاجة أو البطة بالطريقة التقليدية ، فإن الأطفال ينشدون أغنية عن البطة أو الدجاجة بسيطة التأليف والتلحين ، ولا بأس من اقتراح الغناء بتمثيل الحركات التي تأتيها البطة أو الدجاجة بما يتناسب مع الفاظ الأغنية ، ولا بأس أيضاً من أن توضع أمامهم خلال ذلك صورتها أو مجسم لها .

وقد تبين أن الأطفال يجدون استخدام الأدوات الموسيقية التحاويلية كالمثلث والصاجات والشخاشيخ وما إليها إذا صحبتهم معلمتهم في العزف على البيانو ، وقد لوحظ أن الأطفال يكونون أسعد ما يكونون خلال دروس الموسيقى والأناشيد ، كما يكتسبون ما نشاء لهم أن يكتسبوا من معلومات مبسطة بطريقة مشوقة حية .

١٦ - ومن الأمور الأساسية أيضاً أن نهتم اهتماماً خاصاً في دور التربية الفكرية بمحاجة أطفالها إلى اللعب والنور الحركي ، وهي حاجة تزيد على حاجة الأطفال الآخرين إلى ذلك وخصوصاً مع تأخرهم النسبي في النور الجسمي بصفة عامة ، وهنا يجب أن تحتوي المؤسسة على شتى أنواع الأراجيح والدراجات والسيارات الصغيرة التي يلهو بها هؤلاء الأطفال في بعض يومهم . وهناك حاجة كذلك إلى التدريبات الرياضية التي يقوم بها

الأطفال بمساعدة المختص والتي يجب في حالات بعضهم أن تطوع بما يتناسب مع صعوبتهم الحركية الخاصة.

على أن اللعب يمكن أيضاً أن يستخدم استخداماً تعليمياً خاصاً - كما هو الحال بالنسبة إلى الموسيقى - مع الأطفال المختلفين عقلياً، وفي إحدى التجارب مع بعض هؤلاء الأطفال أمكن الجمع بين لعب الأطفال وتسليتهم من ناحية وبين تعميق إدراكمهم بالأدوار الاجتماعية لبعض أشخاص البيئة من ناحية أخرى.

فتقسمت مجموعة الأطفال في هذه التجربة إلى فريقين، فكان أفراد أحد الفريقين يقومون بتمثيل الجزئيات المختلفة في النجار مثلاً تمثيلاً صامتاً، بينما يحاول أفراد الفريق الآخر اكتشاف الحرفة المصوددة، فإذا نجحوا في ذلك أخذوا في مطاردة أفراد الفريق الأول في اللعب. ويتبادل الفريقان التمثيل الصامت والاستنتاج لعدد من الحرفة والمهن المألوفة... وعن طريق هذه اللعبة وأمثالها، يمكن معاونة الأطفال على زيادة فهتمهم للأدوار الاجتماعية لشرطي المرور ورجل المطافي والطبيب والمرضة وغيرهم من العاملين في البيئة المحلية (٤).

١٧ - ويختل التمثيل دوراً هاماً أيضاً في اكتساب الأطفال لعدد من الخبرات والمهارات الهامة، وخاصة إذا كان التمثيل تلقائياً لا يعتمد على التلقين وعلى الإعداد السابق، وقد أمكن في بعض المرات اكتشاف مشكلات الأسرة والمشكلات الانفعالية لبعض الأطفال خلال قيامهم بالتمثيل التلقائي لأدوار الأب والأم والأفراد الآخرين في الأسرة... وإذا أدخلنا في الاعتبار صعوبة اكتشاف أمثل هذه المشكلات عن طريق الحديث العادي مع الطفل بالنظر إلى نقصه العقلي، فإن التمثيل التلقائي - أو ما يسمى بالدراما النفسية - يقدم لنا وسطاً جديداً في التعرف على هذه المشاكل.

اللخيص :

يمكن تلخيص أهداف ومبادئ رعاية ضعاف العقول التي ينبغي أن تمسك بها المؤسسات وفصول التربية الفكرية فيما يلي :

(أ) تكين ضعيف العقل من الاستقلال بنفسه في العناية بأموره الخاصة ، ومن إتقان الممارسات العادية التي يحتاجها في حياته اليومية.

(٤) انظر صموئيل مغاربوس «الأساليب التعلمية في تربية وعلاج ضعاف العقول» في صحيفة المغربية، مارس ١٩٥٦.

- (ب) الكشف عن مواطن القوة والاستعدادات الخاصة بكل طفل وإعداده لأن يكون مواطناً نافعاً عن طريق تنمية استعداداته الخاصة.
- (ج) العمل على توسيع خبرة الطفل يجعل بيته المؤسسة التعليمية غنية قدر الإمكان بالمؤثرات الحسنة والمشاهد الطبيعية الحية.
- (د) إعداد الطفل لزاولة حرفه بسيطة يمكن أن يرتفق منها مستقبلاً.
- (هـ) العمل على أن لا يصبح الطفل ضعيف العقل اجتماعياً قدر الإمكان.

البَابُ الثَّالِثُ

سيكولوجية الأمراض النفسية والعقلية

الفصل الرابع عشر

سيكولوجية مَرَضى العَصَاب

الأمراض النفسية أو العصاب (Psychoneurosis)

تعريف :

الأمراض النفسية أو العصاب مجموعة من الاضطرابات الوظيفية - التي لم يكتشف لها سبب عضوي - والتي تصيب الشخصية ، وتبدو في صورة أعراض نفسية وجسمية شتى ، وتعتبر مظاهر خارجية لحالات من التوتر والصراع اللاشعوري وتؤدي إلى اختلال جزئي يصيب أحد جوانب الشخصية .

ويخلط البعض بين الأمراض النفسية العصبية وبين الأمراض العصبية العضوية (Organic Nervous Disorders) التي تنشأ عن تلف أو إصابات معينة تلحق بالنسج العصبي (الخلايا والألياف العصبية) نتيجة اضطرابات هرمونية أو تلوث بيكروبي . الواقع أن العصاب ليس له علاقة بالأعصاب ، وهو لا يتضمن أي نوع من الاضطراب في الجهاز العصبي .

ويظن البعض أن الأمراض العصبية النفسية لا تختلف عن الأمراض العقلية الذهانية أو الجنون (Psychosis) إلا في الدرجة فقط بمعنى أن الأمراض العصبية ما هي إلا حالات مخففة من الأمراض الذهانية ، ولقد أثبتت العلم الحديث خطأً هذا الزعم . الواقع أن هناك فروقاً متعددة بين النزعين ، فالأمراض العصبية ترجع غالباً إلى عادات تكيفية غير سلية تنتج من عدم القدرة على تحمل التوتر النفسي الناشئ عن القلق أو الشعور بالذنب . أما الاضطرابات الذهانية فهي اضطرابات خطيرة على الشخصية تجعل

صاحبها خطراً على نفسه وعلى المجتمع ويعني المرض بصيرته بينما العصابي يتميز بأنه متصل بالواقع ولديه مقدرة على التبصر في أمور نفسه وتقدير حاليه ومعرفة نواحي شذوذه ويسعى إلى علاج حالته . وعلى ذلا فالأمراض النسبية العصابية حالة جزئية لا تغير نظره للمريض إلى العالم الخارجي كليه كما تفعل الأمراض العقلية الذهانية التي تغير شخصيته تغييراً كلياً ، وتقطع صلته بالواقع وتتركه في عالم خاص من الأوهام .

ويتميز العصابون بالأمراض النفسية (العصاب) بالإضافة إلى السمات التي تميز كل نوع منها ببعض السمات المشتركة والخصائص التي أنهاها عدم النضج ، وعدم الكفاية والضعف وعدم تحمل الضغط ويحس الذات والقلق والخوف والتوتر والإعياء والتركيز حول الذات والأنانية وضعف الثقة في الذات وأضطراب العلاقات الاجتماعية والجمود ونقص البصيرة وعدم الرضا وعدم السعادة والحساسية النفسية .

والشخصية العصابية تؤدي بصاحبها إلى سوء التوافق النفسي مما يؤثر تأثيراً سيناً على قدرة الشخص على ممارسة حياة طبيعية مقيدة ويعوقه عن أداء واجبه كاملاً ، ويعوقه عن الاستمتاع بالحياة .

وبالرغم من ذلك فإن السلوك العام للمريض وإن كان مضطرباً فإنه يظل في حدود العادي ، أو تكون غرابته معقولة لأنه يساير المعايير الاجتماعية . والمريض يحافظ على مظهره العام ويهتم بنفسه وبيته ويشعر بمرضه ويعرف به ويرغب في العلاج والشفاء ويتعاون مع المعالج .

وإن معظم حالات العصاب قابلة للعلاج النفسي وتصل نسبة التحسن والشفاء إلى ٩٠٪ أو أكثر . وكثير من الحالات تشفي تلقائياً (حوالي ٤٠ - ٦٠٪ من الحالات) حيث يحدث تغير في حياة المريض .

نماذج من الأمراض النفسية المعروفة

١ - المستيريا (Hysteria)

المستيريا مرض نفسي يتميز بتحول الصراع النفسي إلى صورة اضطرابات بدني أو عقلي دون أن تكون هناك علل عضوية يمكن أن تسبب هذه الاضطرابات ، وهذه الاضطرابات هي في الواقع بمثابة محاولات للهروب من الصراع النفسي وللتخلص من القلق الذي ينشأ عنه . فالمريض بالمستيريا إذن إنما هو شخص يهرب من القلق بالاتجاه

إلى الأضطرابات البدنية والعقلية التي تكون مفيدة نوعاً ما من وقايته من آلام القلق.

الأعراض البدنية :

(أ) أعراض حسية كالعمى المستيري وقد يكون كاملاً أو جزئياً، بمعنى أنه قد يشن حالة الإيصار فيؤدي بها إلى العجز الكلي، أو يكون جزئياً بشكل اضطرابات تجعل المريض يرى في بعض المواقف ويعجز عن الإيصار في غيرها.

وقد تظهر الأعراض الحسية بصورة فقد الإحساس في منطقة معينة من الجسم، أو زیادتها بدرجة غير عادية. والأعراض الحسية المستيرية لا تنشأ عن تلف أو إصابة في أعضاء الحس أو الأعصاب المتصلة بها أو مراكزها في المخ. وقد تظهر الأعراض بشكل نوبات هستيرية من قيء أو فقدان الشهية أو دوار أو أعراض ربو كاذب أو جوع كاذب قد يمثل جوعاً إلى الحب أو جوعاً جنسياً يزاح فيه الانفعال الجنسي ويحل محله الجوع للطعام ويستعاض عن الإشباع الجنسي بالإشباع الغذائي.

(ب) أعراض حركية : وهذه قد تظهر في صورة شلل هستيري يصيب فجأة أجزاء من الجسم (كإصابة الأرجل أو أصابع اليد التي تحدث للجنود في أثناء المعارك الحربية). وقد تظهر في صورة تقلصات وتشنجات تصيب بعض عضلات الجسم في أوقات معينة وبصورة فجائية ، وقد تظهر بصورة «آزمات عصبية هستيرية» وهي حركات لا معنى لها ولا لزوم لها. أو تظهر بشكل نوبات هستيرية تصيب المريض بحالة ذهول أو العزوف عن الكلام أو التوهان أو سهولة الانقياد أو تصل إلى حالة إغماء تام. وقد تظهر الأعراض في صورة فقد القدرة على الكلام كلياً أو جزئياً لفترة قد تطول أو تقصر.

الأعراض النفسية :

وهذه تظهر بصورة فقدان الذاكرة كلية ، أو بالنسبة لحوادث معينة تتصل بمحاجف محبطة أو مؤلمة أو دوافع رفضها الضمير. وفي ذلك تتجاهل رمزي لتلك الدوافع والمواقف المؤلمة .

وقد تبدو الأعراض النفسية بصورة نوبات ضحك أو صراخ أو بكاء أو حزن متصل دون سبب ظاهر.

ولا شك أن كل هذه الأعراض تهدف إلى الإشباع والتعبير الرمزي للدوافع والترعات المكبوتة التي تبرأ منها العقل الواعي والتي منعت عن أهدافها. وفي هذه الأعراض

أيضاً تدعيه لكتب هذه الدوافع ومنها من الظهور في أفعال مستحبة فتقوم تلك الأعراض بمهمة وقاية الذات ومنعها من الاستسلام لهذه الدوافع والإبقاء على شعور الفرد بكرامته واعتباره أمام الغير وإنهاء الصراع بين الرغبات وإعفاء النفس من التبعات والارتباطات التي لا يستطيع أو لا يرغب الفرد في القيام بها.

أسباب المرض :

إن العوامل المسيبة للهستيريا قد تكون فشلاً في التوافق في أي جانب من جوانب الحياة أو بسبب صراع أو كبت أو إحباط نتج عن صورة من صور الحرمان ، فبدلاً من أن يحاول الشخص مواجهة الموقف للتغلب عليه يلجأ إلى السلوك المستيري ، وتتحذى اضطرابات الانفعالية لنفسها مسالك جسمية تجد فيها وسيلة للتعبير عن نفسها ، وهي بهذا تكون حيلة لا شعورية تسمع للفرد بالهروب من الموقف المشكل ، أو حمايته أو يعني من ورائها رجحاً أو على الأقل تبريراً لانسحابه وإحجامه عن تحمل المسؤولية.

ولا شك أن للإصابة بالهستيريا عوامل مهددة رسخت لدى الفرد في طفولته وأدت إلى تكوين شخصيته المستيرية وعدم تكاملها ، ومن هذه العوامل الخجل والاعتزاد على الغير وخداع الذات والقابلية للاستهواه والحرمان من الحب والحنان والرعاية. وقد تكون نتائجسوء التربية الأولى التي تعتمد على كثرة التدليل والإطراء والحماية الزائدة وعدم التدريب على تحمل المسؤولية .

المستيريا التحويلية :

وأهم أنواع السهيريا هي المستيريا التحويلية (Conversion Hysteria) ومن أعراضها الشلل والاختلالات التي تصيب عضواً أو أكثر أو الألم المستديم أو المتقطع ، ومن أسبابها :

١ - الرغبة في الهروب من موقف اشتدت وطأته على المريض ، فقد يشعر المرء مثلاً ، بأن عمله فوق طاقته وأنه يتطلع إلى تركه ، وأنه لم يصل إلى سن التقاعد بعد بما لا يسمح له بالاعتزال قبل الأوان أو تظاهره بظهور الإخفاق فيدو عليه المرض الذي يبرر له استقالته ، غالباً ما تكون طبيعة المرض متينة الصلة بالعمل الذي يرغب في الخلاص منه . فالمعلم أو الوعاظ في المسجد أو الكنيسة قد يظهر المرض عنده بشكل صعوبة في النطق ، كما يظهر على الرسام الفاصل بشكل عمى هستيري أو ارجاف في اليدين . ولا ينفيانا أن نؤكد أن المريض في هذه الحالات ليست لديه أية فكرة شعورية عن السبب

المقيني للمرض ، فهو ليس تصنعاً كما يتصور البعض ، ولذا قد يبذل المريض جهداً كبيراً للعلاج من المرض ويعتقد مخلصاً بأن مرضه راجع إلى اعتلال صحته بينما اعتلال صحته في الواقع الأمر يعزى إلى متابعة النفسية.

٢ - الرغبة في العطف واستدارار اهتمام الناس ، غالباً ما يصيب الطفل الذي يولد له آخر جديد أو الطفل الذي يصاب بالغيرة من كثرة اهتمام الوالدين بغيره . ومن أمثلتها طفل كانت له أخت مصابة بالربو مما جعل والديه يهتان بها بشكل زائد ويحيطانها برعاية خاصة ، وأخيراً حللت بالطفل نوبات كانت تصيبه بعد نوبات الربو التي تصيب الأخت . ولم يجد الأطباء أي سبب معقول لهذه النوبات .

٣ - الرغبة في السيطرة - وهي دافع متصل بالدافع السابق ، غالباً ما يوجدان معاً . فقد تلجم الأم مثلاً إلى المرض كوسيلة لمنع ابنها المتزوج المقيم معها من الخروج من البيت .

مثال حالة شلل هستيري :

هذه حالة للطالبة «ك. ف» * وهي فتاة شديدة الحاذية في الثالثة عشرة من عمرها ، أدخلت إلى المستشفى لإصابتها بشلل جزئي في الساق اليسرى وبعصبية مسرفة وقد واضح في الشهية . وقد حدث قبل هذا التاريخ بعض شهور حين كانت في المدرسة أن «ارتمت ساقها اليسرى فجأة وأصابها التتميل وأحسست بما يشبه وخز الدبابيس والإبر» فلزمت الفراش في بادئ الأمر ثم استعملت العكاز بعض الوقت وأخيراً صارت إلى شفاء جزئي خلال شهور الصيف . ولكن عندما بدأت المدرسة من جديد عادت الأعراض إلى الظهور فأحضرت إلى المستشفى وقد أظهر الفحص الطبي المدقق أنها لا تعاني من مرض أو اضطراب عضوي بالجهاز العصبي يمكن أن يفسر حالتها .

وفي أثناء سلسلة من المقابلات مع الأخصائي النفسي ، التي الضوء على التاريخ الذي أدى إلى إصابتها ، وبعد تردد كثير ذكرت وهي دامعة العينين قصة موقف ثلاثة يشمل والديها . فنذ ثلاثة سنوات وقعت أنها في حب أحد زلاط المترول وهربت معه ، ولكن أبيها وإخواتها وجدوا الأم وأعادوها إلى البيت . ثم أعقب ذلك ، ليال عدة ، مشاهد

* J.W. Carter: A case of reactional dissociation. (Hysterical Analysis) , 1937.

عنيفة فاحشة إذ كان الأب يكثر من معايرة الأم وكانت هي بدورها تتهما بالمخيانة . وقد استجابت «ك. ف» لهذه المناظر بالبكاء والصلاة وشعرت بأنها فقدت كل ثقتها بوالديها الجبوبين ثم أعقب ذلك مشاجرات أخرى بعض الوقت ، ولكن الوالدان استطاعا في النهاية أن يحافظوا على هدوء خارجي مراعاة لأبنائهما . على أن الفتاة ظلت تفكّر في الموقف وبذلت تجنب صحبة غيرها من الزميلات ، فكانت كثيراً ما تبقى بغرفتها أثناء «الفسح» حتى لا تواجه غيرها من الفتيات . وما هو جدير بالذكر أن شلل الساق ظهر قبيل إحدى «الفسح» . وفي سلسلة طويلة من الأحاديث استغرقت بضعة شهور ، استطاع السبيكلولوجي أن يجعل الفتاة تسرد المرة تلو الأخرى قصة الصراع الذي كان قائماً بين والديها . وتدرّيجة توصلت الفتاة إلى قبول هذا الصراع على أنه نكتة وقعت كلها في الماضي ، فلم يعد من شأنها إثارة الخوف . وأدى تمثيل الخبرة وقوتها إلى زوال أعراض المرض .

حالات أخرى للمستيريا التحويلية :

إذ لم نغفل الحالات الأقل جذباً للانتباه ، كانت المستيريا من أكثر حالات سوء التوافق ذيوعاً . فكثير من الزوجات اللواتي يلقين الإهمال يعانين من صراع مع «غثيان» هستيري . وهذا العرض يعني الزوجة من واجبات البيت الثقيلة ، ويكسها عطف زوجها وأسرتها . والقى المستيري ليس بقليل الحدوث عند الأطفال الذين يستطيعون تحقيق أهدافهم عن طريق المرض . وقد يجد القوى حالة فسيولوجية محضة ولكنه ليس إلا فعلاً منعكساً يمكن أن يصبح مشروطاً لنبنيات بديلة . ومن أكثر التوافقات شيئاً «صراع الساعة الثامنة» الذي يزوج به الطفل من الذهاب إلى المدرسة ليعود إلى تمام صحته بعد أن يفوّت وقت الذهاب إليها .

وإن المشقات العنيفة للحرب لتثير طائفة من حالات المستيريا التحويلية . ومن قبيل المثال لذلك جندي شاب من سلاح المشاة أصيب بشلل في ذراعه اليمنى بعد أن قتل جندياً من جنود العدو . وقد كان في حياته المدنية إنساناً سليماً ذا ضمير حساس وكف شديد ضد ارتكاب أعمال العنوان ، فكان الحل لصراعه ذلك العرض الذي يجتبه أن يكون قاتلاً مرة أخرى ، وكثير من حالات «عصاب الحرب» احتفت بعد انتهاء مشقات

* R.R. Grinker and J.P. Spiegel: War Neurosis in North Africa. New York: Macy Foundation, 1943.

المعركة ، وبعضاها الآخر شفي بالعلاج الطبي النفسي ، ييد أن صراعات بعض الجنود وقلقهم كانت من الخطورة بحيث ظلت الأعراض باقية . وقد نشأت حوالي ٢٠٪ من حالات العجز بين العجزة في الحرب العالمية الثانية عن حالات عصبية . كما أن العجز الذي ينشأ من الإصابة في المصانع أو من حوادث السيارات قد يكون في أحياناً قليلة هستيريا وهو حينئذ ينشأ من الخوف الذي يحدثه الموقف أكثر من الإصابة البدنية ذاتها .

ولما كانت العلل الهستيرية يمكن أن تشبه الأمراض البدنية جميعها تقريباً ، لم يكن من الميسور على الرجل العادي أن يميز بينها ، بل أن الأطباء غير المتخصصين كثيراً ما يخدعون فيها ، ولكن المتخصصون في الطب العقلي ذوي الخبرة الواسعة يستطيعون اكتشاف معظم حالاتها .

أنواع أخرى للهستيريا :

ذكرنا أن الهستيريا التحويلية هي أكثر الأنواع انتشاراً ، ولكن هناك أنواع أخرى وإن كانت أقل انتشاراً إلا أنها أكثر شدة ، ومن هذه الجوال النومي ، والجلوال ، وتعدد الشخصية . وفي جميع هذه الحالات تجد قدرًا أكبر من التفكك في الشخصية . (Dissociation) .

الجواب النومي : Somnambulism

في الجواب النومي الذي يعني لغويًا «السير أثناء النوم» يصبح الشخص في حالة تشبه السبات ، وفي هذه الأثناء يعيده أداء منظر وقع خلال أزمة انفعالية ، ومن الأمثلة الكلاسيكية للجواب النومي الحالة التي ذكرها جانيه (Janet) « عن إيرين » ، وهي فتاة فرنسية في العشرين من عمرها . كانت أم إيرين قد ماتت في ظروف بالغة البكثير ، فكانت الفتاة لفترة من الوقت بعد ذلك تصيب أحياناً في حالة تشبه السبات فتعين في أثوابها ، مع إظهارات دلائل الخوف ، تمثيل المشهد الذي وقع لدى موتها ثم محاولتها الانتحار بعد ذلك وهي المحاولة التي رسمت خطتها ولكنها لم تنفذها . وهي خلال هذه النوبة لا تلفت فقط إلى ما يدور حولها ، بل تتوجه بالخطاب إلى أنها كما لو كانت موجودة ولا تلقى إلا لأحد غيرها . ييد أنها في الفترات بين النوبات لم تكن تبدي الحزن

* P. Janet. The Major Symptoms of Hysteria. New York: The MacMillan Comp., 1907.

على أنها وكانت تراول حياتها العادبة بصورة سوية ، فكأنها إذن قد فصلت موت أنها عن بقية خبراتها تماماً واحتفظت به لنوباتها المستيرية .

الجوال (التجوال أو الشرود) : (Hysterical Fuge)

الجوال يقطلة نومية طويلة الأمد ينسى الشخص في أثاثها ذاته وكثيراً ما يسافر إلى مكان آخر ، وبعد فترة من الوقت يرجع الشخص عادة إلى نفسه ، ولكنه لا يعرف أين هو ، ويدرك حياته الماضية دون فترة الجوال . فالجوال إذن قطاع زمني من الخبرة منفصل انصالاً تماماً عن بقية الحياة . والعرض الرئيسي في الجوال هو الأمnesia (Amnesia) (فقدان الذاكرة) وليس هذا الاضطراب بالنادر تماماً ، وبعض حالاته تذكر في الصحف بين الحين والآخر ... يوجد ضحية « فقد الذاكرة » جائلاً في الطرق ولتكن يستعيد حالته الأولى تدريجياً بعد أن تُعرف شخصيته ، ويعاد إلى أسرته . ويحدث الجوال عادة من أثر أزمة افعالية عنيفة يكون له بالقياس إليها وظيفتان توافقتان . الأولى أن يمني الشخص نفسه الأنكار المكدرة إذ ينسى كل ماضيه . والثانية أن هرمه هو انسحاب من المنبهات التي تثير افعاله .

تعدد الشخصيات : (Multiple personality)

إن أكثر أنواع التفكك المستيري تطرفاً هو تعدد الشخصية وهي حالة نادرة ، فتظهر لدى الشخص شخصيتان (ازدواج الشخصية Dual personality) أو أكثر ، وتكون عادة مختلفة ومتمايزة بعضها عن الأخرى . فقد تكون إحداها فاضلة والأخرى ماجنة ، وقد تكون إحداها جادة والأخرى هازلة ... وهكذا ، وتبدو كل منها عادبة في حد ذاتها .*

وينتقل المريض من شخصية إلى أخرى دون وعي ، ولا يتذكر في إحداها ما يحدث في الأخرى . وقد يحدث الانتقال من شخصية إلى أخرى في فترات تتراوح بين بضع ساعات إلى بضع سنوات .

(*) يشبه البعض ازدراجم الشخصية بساعة لها وجهان يسير إحداها على توقيت والآخر على توقيت مختلف وكل منها مفصولة في حد ذاتها ولكنها تختلف عن الأخرى .

ومن الأمثلة على تعدد الشخصية حالة السيدة «ز» إذ كانت تبدو عليها أعراض هستيرية شديدة خلال طفولتها كلها. فكانت تصاب بإغماء وجوال نومي وألوان من الألم والشلل الهستيري، ففي آن تقولها ذراعها وفي آن آخر تصلب ساقها، وفي إحدى المرات لم تستطع المشي لمدة شهرين. وقد كانت في صراع دائم مع أبيها الذي كان يشتد في عقابها. ورغبة منها في الهرب من هذا البيت غير السعيد تزوجت من شاب لم يكن موضع القبول من والديها. فقد كان زوجها مسيطرًا، ثم سرعان ما أفلتها مسؤوليات العناية بطفليها. فكانت لكي تهرب من هذه الأنقال، أن ظهرت الشخصية الثانوية لأول مرة.

كانت الشخصية الثانوية التي أطلق الأخصائية العقلية عليها إسم «س» شخصية شريرة غير مسؤولة أقرب ما تكون إلى الأطفال.

فكانت السيدة «ز» في بعض الأحيان أماً سوية ولكنها في أحيان أخرى، تندى إلى ساعات أو أيام كانت «س» التي تهمل بيتها في سبيل اللعب أو للتجول في الطرقات، وقد مات طفلها من الإهمال خلال إحدى تلك الفترات. ولم تكن السيدة «ز» تعرف شيئاً عن «س» (فقدان الذاكرة) ولكن «س» كتبت مذكرات وأشارت فيها إلى السيدة «ز» بكلمة «هي» ولم تكن «س» لتتكلم قط، كما أنها كانت لا تحس الألم إطلاقاً. وبعد ذلك ظهرت لهذه المريضة شخصيتان ثانويتان آخرتان إحداهما واسمها «جاك» شخصية رجل كانت تصير إليها في أحيان قليلة. وفي إحدى المرات كانت «الطفل» فظلت عدة أسابيع وهي تسلك وكأنها طفل في حوالي السنة الأولى من عمره.

ومن الطريف أن نذكر أن هذه المريضة أصبحت سوية تماماً بعد عدة سنوات. وقد كان ذلك يرجع إلى حد ما إلى العلاج الطبي العقلي، ولكنه كان يعزى أيضاً إلى انتقالها إلى مدينة بعيدة من مدن التعدين حيث قلت مسؤوليتها وصراعاتها.

علاج الهستيريا :

ينتطلب علاج حالات الهستيريا السير في عدة المجالات تتضمن العلاج النفسي والاجتماعي والطبي علاوة على التوجيه والارشاد النفسي للآباء على النحو الذي نوضحه هنا :

* C.C. Whaley: A Case of Multiple Personality, Amer. J. Psychiat., 1933, 12, 853-687.

١ - العلاج النفسي :

ويتناول تركيب الشخصية بهدف تطويرها ونموها. وقد يستخدم الأخصائي التقويم الإيجابي لإزالة الأعراض. ويلعب الإيماء والإقناع دوراً هاماً هنا. ويستخدم التحليل النفسي للكشف عن العوامل التي سببت ظهور الأعراض والدافع اللاشعورية وراءها ومعرفة هدف المرض. ويقوم المعالج بالشرح الوافي والتفسير الكافي للأسباب ومعنى الأعراض. كذلك يفيد العلاج النفسي التدعيجي ومساعدة المريض على استعادة الثقة في نفسه وتعليمه طرق التوافق النفسي السوي والعيش في واقع الحياة. ويستخدم العلاج الجماعي خاصة مع الحالات المشابهة. ويجب أن يعمل المعالج باستمرار على إثارة تعاون المريض وتنمية بصيرته ومساعدته في أن يفهم نفسه ويحل مشكلاته ويخاربها بدلاً من أن يهرب منها ويقع ضحية لها. ويلاحظ أن بعض المعالجين يستخدمون نوعاً من الحقن (اميتابل صوديوم) لتسهيل عملية التنفيذ والإيماء والإقناع.

٢ - العلاج الاجتماعي :

أو العلاج البيئي وتعديل الظروف البيئية المضطربة التي يعيش فيها المريض بما فيها من أخطاء وضغوط أو عقبات حتى تحسن حالته.

٣ - العلاج الطبي :

وهو علاج للأعراض فقط وفي ذلك حفظ ماء وجه المريض. ويستخدم علاج التنبيه الكهربائي أو علاج الرجفة الكهربائية. وفي بعض الأحيان يلجأ المعالج إلى استخدام الدواء النفسي الوهمي * (Placebo) ويفيد فائدة كبيرة.

٤ - التوجيه النفسي للوالدين :

وكذلك للمرافقين كالزوج أو الزوجة. وينصح بعدم تركيز العناية والاهتمام بالمريض أثناء التوبات المستمرة فقط لأن ذلك يثبت التوبات لدى المريض لاعتقاده أنها هي التي تجذب الانتباه إليه.

(*) الدواء الوهم هو دواء لا يحتوي مواد أو عقاقير طيبة علاجية. ويخضر من مواد مثل النشا والسكر للبن (لاكتوز). ويستخدم لإيهام بعض المرضى الذين يصررون على تعاطي الدواء ويرتاحون إليه أنهم يعالجون طبياً بالدواء.

٢- الخوف (PHOBIA)

الخوف هو خوف مرضي غير معقول ولا يمكن تعليله من موقف معين ما ، ويکاد لا يوجد حد للنبهات التي تثير تلك المخاوف المرضية (الفوبيات) لدى مختلف الأشخاص . فأخذ الناس يخاف الظلام ، وثان يتملكه الذعر إذا وجد وسط ازدحام ، بينما بعضاً يخاف الحيوان أو المرتفعات أو أكثر الأماكن الصغيرة المقفلة أو الماء البارد أو العيون أو طائفة أخرى عديدة من الأشياء . وتختلف الفوبيات اختلافاً كبيراً في شدتها يتراوح بين قدر يسير من عدم الارتياب عند وجود النبه وبين الذعر الشديد المستمر الذي يخل بسلوك الفرد التواقي كلها . والحالات اليسيرة واسعة الانتشار جداً ، ويمكن العثور على أمثلة منها بين طلبة أية فرقه . وكان فيها مرضى يطلق على الفوبيات والأعمال القهريه والأفكار الوسواسية ومشاعر الشك وعدم الحقيقة وبعض الأعراض المشابهة الأخرى لدى تصنيفها في الحالات العصبية العامة الاسم التقليدي « الخور النفسي » أو « الوهن النفسي » أو العصاب القهري أو « الانهك النفسي » السيكا ثينيا (Psychasthenia) .

ويمثل مرض الخوف حوالي ٢٠٪ من مجموع مرضى العصاب ، ويحدث الخوف بنسبة أكبر لدى الأطفال والراهقين وصفار الراشدين ، كما يحدث بنسبة أكبر لدى الإناث .

وتتسم شخصية المرء قبل المرض بالعصبية ، والتطرف في الأنانية ، والتركيز حول الذات ، والانطواء والتشاؤم والخجل والجلب .

ويرجع الخوف إلى عدة أسباب وعوامل ، نذكر من بينها :

تخييف الأطفال بالحكايات والقصص المخيفة ، والظروف الأسرية المضطربة والتي تتضمن الخوف من الانفصال والطلاق والتشرد والتزمت والرهبة والقصوة وما إليها . كما أن عدوى الخوف تنتقل من الكبار إلى الصغار والمجالسين ، وكذلك استمرار الشعور بالإثم (مثل خوف المريض من الأمراض الجنسية نتيجة لشعوره بالذنب الناجم عن اتصال جنسي محروم) .

ويعتقد أقطاب المدرسة السلوكية أن المخاوف المرضية تنشأ عن خبرة عنيفة وقعت في الطفولة وارتبطت بمثير شرطي ، حيث تنتقل القدرة على إحداث الاستجابة من المثير

الطبيعي الأصلي الذي يبـ الخوف إلى بعض الظروف والملابسات التي اقتربت بهذا المثير الأصلي في حادثة قديمة مر بها المريض في طفولته ، فإذا اقترب حادث عقر كلب هائج لطفل بمكان مغلق أو مكان مظلم ، فإن هذا الترابط يجعل المكان المغلق أو الظلام أو المثير الشرطي يكتسب صفات المثير الطبيعي الأصلي وهو هنا « الكلب ». فيصبح المكان المغلق أو المظلم مثيراً للخوف وليس من الضروري أن تكون العلاقة بين المثير الأصلي والمثير الشرطي واضحة في ذهن المريض ، ولذا فإنه يستجيب لمثيرات شبيهة بالمؤثر الشرطي (المكان المغلق أو الظلام) دون أن يعرف العلاقة بينها وبين المثير الأصلي . وحتى إذا كان المريض قد أدرك هنا العلاقة فإن يقوم بعد ذلك بعملية كبت أي حذف هذه العلاقة من ذكريات وتعبير لغوي من خبرته الشعورية . وليس معنى هذا أنه قد تخلص من الخبرة كلية ، بل يبقى جزء من الموقف وهو وجه التشابه بين الموقف الحالي والموقف الأصلي الذي يصبح مثيراً للخبرة الانفعالية التي سبق أن مر بها . وحين يستحضر الحادثة إلى الذاكرة بمعونة المحلول أو الأخصائي النفسي ، وحين يصل الشخص إلى التوافق معها ، تزول حالة الفوبيا مع الوقت - على أن أكثر المناسـ فاعـلـيةـ في إـحـدـاـتـ الفـوـبـياـ لـيـسـ المـخـبـراتـ الشـرـطـيـةـ فقطـ ،ـ وـلـكـنـ سـمـاتـ الشـخـصـيـةـ الـتـيـ تـكـنـ وـرـاءـهـ كـمـاـ سـبـقـ أـنـ يـيـناـهــ .ـ وـأـنـ الـاستـعـدـادـاتـ وـالـعـوـاـمـلـ الـمـهـدـةـ تـلـعـبـ دـوـرـاـ كـبـيرـاــ فـيـ إـحـدـاـتـ الـمـرـضـ قـبـلـ حدـوـثـ الـتـجـرـبـةـ الـأـلـيـةـ .ـ وـأـنـ الصـدـمـةـ الـعـاطـفـيـةـ أوـ الـانـفـعـالـيـةـ الـبـالـغـةـ الشـدـةـ .ـ

علاج الخواـفـ :

- ١ - العلاج النفسي وخاصة التحليل النفسي للكشف عن الأسباب الحقيقة والدوافع المكبوتة والمعنى الرمزي للأعراض ، وتصريف الكبت ، وتنمية بصيرة المريض ، وتوضيح الغريب وتقريبه من ادراك المريض والفهم الحقيقي والشرح والاقناع والإيماء ، وتكوين عاطفة طيبة نحو مصدر الخوف . ويستخدم أيضا العلاج النفسي التدعيـيـ ، وتنمية الثقة في النفس ، وتنمية الشعور بالأمن والإقدام والشجاعة . ويستخدم كذلك العلاج النفسي المختصر في حالة المخاوف الحديثة الظهور .
- ٢ - العلاج السلوكي الشرطي وكف الارتباط بين المخاوف وذكرياتها الدفينة وقطع دائرة المثير والخوف والسلوك وفك الاشتراط والتعرض لمواقف الخواـفـ نفسهـ مع الشجـعـ والـمـاقـشـةـ والـانـدـماـجـ وـرـبـطـ مـصـادـرـ الـخـوـفـ بـأـمـوـرـ سـارـةـ مـحـبـيـةـ (ـوـقـدـ تـسـتـخـدـمـ بـعـضـ الأـدوـيـةـ الـمـهـدـةـ لـلـتـقـلـيلـ مـنـ حـدـةـ القـلـقـ المـاصـاحـبـ لـمـثـلـ هـذـهـ المـوـاقـفـ)ـ .ـ

٣- العلاج الجماعي ، والتشجيع الاجتماعي ، وتنمية التفاعل الاجتماعي السليم الناضج .

٤- العلاج البيئي ، وعلاج خاوف الوالدين وعلاج الجو المترنلي الذي يجب أن تسوده الحبّة والعطف والمهدوء والثبات والاتزان والحرية ، وعلاج الوالدين والأقارب في حالة عدوى الخوف . وتوجيه الوالدين والمساهمة للمشرفين في ضبط الانفعالات والتقليل من الخوف ببذل محاولات العلاج والتقليل من المشاجرات وعدم الخوف وعدم حكاية الحكايات المخيفة للأطفال .

٥- علاج الأعراض المصاحبة للخوف الرئيسي خاصة إذا كانت تعرقل حياة المريض وتعوق تواقة الاجتماعي بشكل واضح .

ويهمنا أن نذكر هنا أن علاج حالات الخوف تنتهي غالباً بنتائج طيبة طالما كان التشخيص دقيقاً ، والمريض متعاوناً وراغباً في الشفاء .

٣- عصاب الوسواس والقهر

Obsessive — Compulsive Neurosis

الوسواس (Obsessions) هي الأفكار والمخاطر المسلطة على ذهن المريض والتي يصعب عليه التخلص منها ، والقهر (Compulsion) سلوك جري يقوم به المريض دون أن يعلموا الأسباب التي تدفعهم إلى القيام به ، أو قد يعلمون هذه الأسباب ولكنهم يعلمون في الوقت نفسه أنه لا أساس لها من الصحة .

والوسواس والقهر عادة متلازمان وكأنهما وجهان لعملة واحدة . وأحياناً يستخدم مصطلح «الوسواس» ويقصد بذلك عصاب الوسواس والقهر وذلك لتلازمها .

والوسواس والقهر من أقل الأمراض النفسية شيوعاً . ونسبة المرضى به حوالي ٥٪ من جموع مرضى العصاب . والذكور أكثر إصابة بهذا المرض من الإناث . وقد يبدأ المرض في أوائل العشرينات من حياة الفرد . ويشاهد عصاب الوسواس والقهر أكثر في الطبقات الاجتماعية الأعلى وعند الأشخاص الأذكي .

ويطلق على الشخصية قبل المرض اسم «الشخصية الوسواسية القهريّة» ومن أهم سماتها الحمود والترمّت والعناد والسلط والبخل والتردد والشكك والتدقيق والخذل والخذلة .

والاهتمام بالتفاصيل وصعوبة التوافق والتباين ، والتركيز المطاطر حول الذات . وتتسم في نفس الوقت بالحساسية ويفعله الضمير والفضيلة والتمسك بالكمال والأخلاق وحب النظام والنظام والطاعة والمدح ودقة المعايير والتمسك بالحقوق والواجبات .

وهكذا يبدو صاحب الشخصية الوسواسية القهريّة شخصاً فاضلاً ولكنه غير سعيد .
ومن أمثلة الشخصيات الوسواسية القهريّة :

الموظف الروتيني المترنم الشكلي الذي يسرف في المراجعة والتدقيق والتردد ، ويفرغ من المرونة والتصرف ويتهرب من اتخاذ القرارات والبت السريع . وكذلك ربة البيت التي تعمل ليل نهار في نظافة المنزل والأطفال والملابس والأواني ... الخ . وأيضاً العانس التي تسيطر عليها فكرة محددة تعتقد أنها سبب عنوسها وتقوم بأغماط سلوكية قهريّة لعل فيها فكراً لعقتها .

ومن أهم أسباب عصاب الوسواس والقهر ما يأتي :

- ١ - الصراع بين عناصر الخير والشر في الفرد ، بين الخوف من العقاب وتأنيب الضمير ، ووجود رغبات لا شعورية متضارعة تجد التعبير عنها في صورة الفكر الوسواسي والسلوك القهري ، وكذلك الصراع بين الترد على مطالب الكبار وتنصلها .
- ٢ - الإحباط المستمر في المجتمع ، والتهديد المتواصل بالحرمان ، فقدان الشعور بالأمن ، ولذا يبدو المريض وكأنه يتلمس الأمان ويتجنب الخطر في النظام والتدقيق والنظام وغير ذلك من أعراض الوسواس والقهر .
- ٣ - الخوف ، وعدم الثقة في النفس ، والكبث .
- ٤ - الشعور بالإثم وعقدة الذنب وتأنيب الضمير . وسعى المريض لا شعورياً إلى عقاب ذاته ، ويكون السلوك القهري بمثابة تكبير رمزي وإراحة الضمير (فثلاً يمكن أن يكون غسيل الأيدي القهري رمزاً لغسيل النفس وتطهيرها من الإثم المتصل بخطيئة أو بخبرة مكتوبة) .
- ٥ - الحوادث والخبرات الصادمة .
- ٦ - الأمراض المعدية الخطيرة أو المزمنة .
- ٧ - التنشئة الاجتماعية الخاطئة والتربيّة المترنمة الصارمة المتسلطة الآمرة الناهية

القامعة ، والقسوة والعقاب ، والتدريب المخاطي المتشدد المتعسف على النظافة والإخراج من الطفولة .

٨ - تقليد سلوك الوالدين أو الكبار المرضى بالوسواس والقهر .

٩ - وقد أرجع البعض المرض إلى وجود بؤرة كهربائية نشطة في لحاء الدماغ تسبب دوائر كهربائية تؤدي إلى نفس الفكرة أو السلوك تماماً كما تعطل الأسطوانة وتكرر نفس النعمة . وهذه البؤرة على اتصال دائم بالدوائر الكهربائية الأخرى في لحاء الدماغ تقاوم هذه البؤرة وتكتف من نشاطها .

أعراض المرض :

يشعر المريض بأفكار تسلطية تسيطر عليه ولا تتفق مع المنطق أو قواعد المجتمع (مثل الشك في الخلق والاعتقاد في الخيانة الزوجية) ويتعلّد عليه التحرر منها بذل من جهد وبهَا حاول إقناع نفسه بالعقل والمنطق . أو قد تستحوذ عليه بعض الأفكار فتتعاوده دائماً وتحتها كثيراً (مثل ترديد كلمات الأغاني والموسيقى بطريقة شاذة) . أو قد تستحوذ عليه حالات شعورية كالإحساس بالنقص أو الاعتقاد بأن شخصاً أو فئة من الناس لا تحبه ، أو أنه لا يصلح لأي عمل مما يؤدي به إلى الاكتئاب والانطواء والهم وحرمان النفس من أشياء ومتاع كثيرة وسوء التوافق الاجتماعي وقلة الميل والاهتمامات نتيجة التركيز على الأفكار المسلطة .

ومن أعراض المرض أيضاً التفكير الخافي البداني والإيمان بالسحر والشعوذة والأحجية ، والأفكار السوداء ، والتشاؤم وتوقع الشر وتوقع أسوأ الاحتمالات والكوارث .

وقد يشعر المريض برغبة في القيام بأعمال وحركات رغم عن إرادته ، كأن يعد درجات السلم أو أعمدة النور أو يتحاشى أن تطا أقدامه فواصل قطع بلاط أرصفة الطريق ، أو تكرار المرور على الأبواب والتراوُد عدة مرات قبل النوم للتأكد من إغلاقها ، والتتوقيع على أي ورقة عدداً معيناً من المرات ... الخ ، كما أنه يهتم بالنظام والنظافة والتدقيق والأناقة الزائدة وحب السمعية المفرط ، ويهتم بالرتابة والروتينية والتتابع القهري في السلوك والأناة والبطء في العمل ، والتردد وعدم القدرة على اتخاذ القرارات . ويتصرف كذلك بالشك المتطرف في الذات واحتياط الخطأ والتأكد المتكرر من الأعمال والتردد والمراجعة الكثيرة وتكرار السلوك ، وهو يخاف بدرجة لافتة من أشياء كثيرة وخاصة من الميكروبيات والجراثيم والقذارة والتلوث والعدوى ولذلك يتتجنب مصافحة الناس أو تناول الطعام والشراب الذي يقدم إليه في المناسبات .

وهناك نوع آخر من الأفعال القسرية المناهضة للمجتمع أي الاندفاع السلوكي للقيام بسلوك مرضي مثل هوس إشعال النار وهوس شرب الخمر وهوس السرقة ، فيجد المريض نفسه متدفعاً لسرقة أشياء تافهة لا حاجة له بها ، أو لسرقة أشياء تحصل السيدات كقطعة من رداء أو منديل أو ما شابه ذلك .

ويلاحظ في هذا المرض أنه إذا طفي الفكر الوسواسي أكثر كانت الحالة شديدة أما إذا طفى السلوك القهري كانت الحالة أخف .

ويجب المقارنة بين عصاب الوسواس والقهر كمرض في حد ذاته أو كعرض من أعراض مرض آخر مثل ذهان الهوس والاكتتاب أو القصاص مما سيأتي ذكره فيما بعد .

ويجب كذلك المقارنة بين عصاب الوسواس والقهر وبين المداء أو البارانويا . والفارق الرئيسي هو أنه في عصاب الوسواس والقهر يتتأكد المريض من عدم صحة وتفاهة وغرابة سخف ولا معقولية وعدم جدواه فكره المتسلط وسلوكه القهري ، أما في المداء فإن الأفكار والسلوك يؤمن المريض بصحتها تماماً . وهذا في الحقيقة يعتبر فرقاً هاماً بين العصاب والذهان كما سيوضح لنا قريباً .

علاج المرض :

١ - العلاج النفسي وخاصة التحليل النفسي للكشف عن الأسباب وإزالتها وتفسير طبيعة الأعراض ومعناها الرمزي واللا شعوري . وعلاج الشرح والتفسير وتنمية البصرة بالنسبة للعوامل والديناميات والمخاوف وما يصاحبها من حيل ووسائل دفاع لا شعورية وعلاج المعونة والمساندة والتشجيع والتلطيم والتقليل من الخوف وتجنب مثيرات الوسواس وموافقنها وخبراتها وإعادة الثقة بالنفس . والعلاج بالإزاحة أي إزاحة الأفكار الوسواسية والسلوك القهري بأفكار بناءة وسلوك مفيد . والعلاج السلوكي لإزاحة الأعراض وبصفة خاصة للتخلص من المخاوف المصاحبة . والعلاج بالعمل (في حالة الكبار) ، (Occupational Therapy) والعلاج باللعب (في حالة الأطفال) (Play Therapy) .

٢ - العلاج الاجتماعي والعلاج البيئي مثل تغيير المسكن أو العمل .
٣ - العلاج الطبي بالأدوية المهدئة لتقليل حدة الاضطراب والتوتر المصاحب للسواس والقهر (مثل ليبريوم Librium) ويوصى بعض المعالجين باستخدام علاج النوم المستمر في بعض الحالات :

٤- الجراحة النفسية (Psychosurgery) (شق الفص البحري) * . كآخر حل أحياناً وذلك في حالة استحالة التخلص من الوسواس والقهر الذي يعطل حياة المريض.

هذا ويعتبر عصاب الوسواس والقهر من أصعب الأمراض في العلاج وخاصة في الحالات الشديدة. ويمكن القول إيجالاً أنه حوالي ٢٠٪ من الحالات تشفى، وأن حوالي ٤٠٪ تتحسن، وأن حوالي ٤٠٪ لا تتغير حالتها.

٤- الاكتئاب (Depression)

الاكتئاب حالة من الحزن الشديد المستمر تنتج عن الظروف المزنة الأليمة، وتعبر عن شيء مفقود، وأن كان المريض لا يعي المصدر الحقيقي لحزنه.

وهناك فرق بين الاكتئاب العصبي (Neurotic Depression) والاكتئاب الذهاني (Psychotic Depression). وهو فرق في الدرجة. وفي الاكتئاب الذهاني يسيء المريض تفسير الواقع الخارجي ويصاحبه أوهام وهذبات خطيرة. وهناك نوع من الاكتئاب يحدث كأحد دورى ذهان الموس والاكتئاب كما ستنوضح فيما بعد.

والاكتئاب كمرض عصبي يعتبر من أكثر الامراض انتشاراً ويشاهد في العشرينات والثلاثينات وسن القعود (سن اليأس) ويحدث الاكتئاب عند الاناث أكثر منه عند الذكور.

وتتسم الشخصية قبل المرض بالسمات الآتية: الانطواء والمدودة والجدية والخجل وقلة الأصدقاء، وضيق الاهتمامات، ونمطية العادات والجمود والمحافظة وتحاشي الملل، وقلة التحمل والحساسية والتrepid واللذذ والجبن والسرية، والعناد والخضوع والاعتماد على الآخرين والتواضع الشديد وخفض قيمته الذات ولوم الذات، وكبت الدوافع، والشعور

(*) الفكرة الأساسية وراء الجراحة النفسية هي أن قطع الاتصال أو المسار العصبي بين الفصين الأماميين للمخ (مركز الوظائف المثلية العليا مثل التفكير والإرادة) وبين المهد Hypothalamus (مركز الانبعاثات) يقلل من عذاب الأنكار المضطربة والأدراك المشوهة والإرادة الفسيفية. وقد وجد أنه في أحسن الظروف تتحسن حالة ثلث المرضى والثالث الثاني لا تتغير حالته والثالث الثالث تسوء حالته.

بالخيئة وعدم الأمان وعدم التوافق الجنسي ، وسيطرة الأنماط الأعلى على الشخصية ، والميل إلى تصنّع الحياة والخسنة والضمير الحي والتضحيّة من أجل الآخرين .

وترجع أسباب الاكتئاب إلى عوامل وراثية وبيئية مهيئة وإن كانت نسبة ذلك ضئيلة جداً إلى جانب الأسباب النفسية التي نذكر منها :

- ١ - الخبرات الأليمة والظروف المجزنة والكوراث القاسية مثل موت عزيز أو طلاق أو سجن بريء أو هزيمة منكرة وما يؤدي إليه كل ذلك من توبر انفعالي.
- ٢ - فقد الحب والمساندة العاطفية وقد حبيب أو فرقاء أو فقد وظيفة أو فقد ثروة أو فقد المكانة الاجتماعية أو فقد الكراهة أو فقد الشرف أو فقد الصحة أي الحرمان في أي صورة من صوره ويكون الاكتئاب استجابة لذلك الحرمان .
- ٣ - الصراعات اللاشعورية والإحباط والفشل وخيبة الأمل والكبت والقلق .
- ٤ - ضعف الأنماط الأعلى واتهام الذات والشعور بالذنب الذي لا يغفر بالنسبة لسلوك سابق والرغبة في عقاب الذات .
- ٥ - الوحدة والعنوسه وسن القعود (Senility) والشيخوخة والتقاعد .
- ٦ - الخبرات الصادمة والتفسير الخاطئ غير الواقعي للخبرات .
- ٧ - التربية الخاطئة والتفرقة في المعاملة والسلط والإهان ... إلخ .
- ٨ - سوء التوافق ويكون الاكتئاب شكلاً من أشكال الاستحباب وجودة الكره أو العداون المكبوت ولا يسمع الأنماط الأعلى للعدوان أن يتوجه للخارج ويتوجه نحو الذات ، حتى لقد يظهر في شكل محاولة الانتحار .

أعراض المرض :

هناك أعراض عامة كنفصال الانتاج عن ذي قبل وعدم التمتع بالحياة كما كان من قبل وسوء التوافق الاجتماعي . كما يلاحظ نوعان من الأعراض جسمية ونفسية ، فاما الأعراض الجسمية فما هي :

- ١ - الصداع والتعب وخمود الهمة والألم وخاصة آلام الظهر .
- ٢ - فقدان الشهية ورفض الطعام لاعتقاده بعدم استحقاقه أو الرغبة في الموت وهذا نوع من أنواع الانتحار ، ونقص الوزن والامساك .

- ٣ - انقباض الصدر والشعور بالضيق.
 - ٤ - ضعف النشاط العام والضعف الحركي والبطء وتأخر زمن الرجع ، واللزمات الحركية أحياناً.
 - ٥ - نقص الشهوة الجنسية والضعف الجنسي (العنة عند الرجال) والبرود الجنسي واضطراب العادة الشهرية (عند النساء).
 - ٦ - توهם المرض والانشغال على الصحة.
وأما الأعراض النفسية فأهمها :
 - ١ - القلق والتوتر والأرق وأخراج المزاج وتقلبه.
 - ٢ - عدم ضبط النفس وضعف الثقة في النفس والشعور بالنقص وعدم الكفاية والشعور بعدم القيمة والتفاهة.
 - ٣ - هبوط الروح المعنوية والحزن الشديد الذي لا يتناسب مع سببه ، والبؤس واليأس والأسى.
 - ٤ - فتور الانفعال والانطواء والانسحاب والوحدة والانعزal والصمت والسكن والشروع حتى الذهول.
 - ٥ - اللامبالاة بالبيئة ونقص الميل والاهتمامات ونقص الدافعية وإهمال النظافة والمظهر الشخصي والإهمال العام وعدم الاهتمام بالأمور العادلة في المنزل وفي العمل وفي وقت الفراغ.
 - ٦ - بطء التفكير والاستجابة وصعوبة التركيز والتتردد وبطء وقلة الكلام والخفاض الصوت.
 - ٧ - الشعور بالذنب واتهام الذات وتصيد أخطاء الذات وتضخيمها.
 - ٨ - الملوسات ومحاولة الانتحار أحياناً.
 - ٩ - التشاؤم المفرط وخيبة الأمل والنظرية السوداء للحياة واجترار الأفكار السوداء والاعتقاد بأن لا أمل في الشفاه والانحراف في البكاء أحياناً والتبرم بأوضاع الحياة وعدم القدرة على الاستماع بباهرتها.
- وهكذا نجد أن معظم أعراض الكتاب تعتبر سلوكاً مضاداً للذات.

علاج المرض :

- ١ - العلاج النفسي : ويتضمن علاج الأسباب الأصلية والعوامل التي رسبت بالاكتئاب ، والفهم وحل الصراعات وإزالة عوامل الضغط والشدة وتغليس المريض من الشعور بالذنب والغضب المكتوب ، والبحث عن الشيء المفقود بالنسبة للمريض وإبراز إيجابيات الشخصية والمساندة العاطفية والتشجيع وإعادة الثقة في النفس والوقوف بجانب المريض وتنمية بصيرته وإشاعة روح التفاؤل والأمل .
- ٢ - العلاج البيئي لخفيف الضغوط والتوترات وتناول الظروف الاجتماعية والاقتصادية بتغييرها أو التوافق معها .
- ٣ - العلاج الاجتماعي والعلاج الجماعي .
- ٤ - العلاج بالعمل .
- ٥ - العلاج الترفيي وإشاعة جو التفاؤل والفرح حول المريض والعلاج بالموسيقى (Music Therapy) .
- ٦ - العلاج المائي (Hydrotherapy) ، فللماء تأثير مسكن على الجهاز العصبي والنفسي ، ويحدث أثراً مهدئاً واسترخاء للمريض .
- ٧ - الرقابة في حالة محاولة الانتحار .

وعلى العموم يجب عمل حساب احتمال الاقدام على الانتحار في أي مريض بالاكتئاب حتى ولو لم يبدأ ذلك دون مجاهرته بذلك حتى لا نلفت نظره إلى التفكير في الانتحار ويجب استكشاف اتجاهات المريض نحو الموت والانتحار بطريقة علمية حذرة . ويزيد من احتمال الانتحار انتحار شخص مهم في حياة المريض كأحد الوالدين مثلا . ويلاحظ أنه رغم أن عدداً أكبر من النساء يهددن بالانتحار إلا أن عدد أكبر من الرجال هم الذين ينتحرون بالفعل .

- ٨ - العلاج الطبي للأعراض المصاحبة مثل الأرق (منومات) وفقد الشهية ونقص الوزن والإجهاد ... إلخ ، والعقاقير المضادة للاكتئاب (Antidepressive drugs) (مثل توفرانيل Tofranil وتربيتنيزول Tryptizol) والمسكنات لخفيف حدة القلق ومنبهات الجهاز العصبي (مثل مشتقات أمفيتامين Amphetamine) والمنشطات والمنبهات لزيادة الدافع النفسي الحركي (مثل كافيين Caffeine) . والصدمات

الكهربائية خاصة في حالة الاكتئاب الحاد المتسبب عن العوامل الداخلية أكثر من الاكتئاب التفاعلي أو الموقفي (Reactive Depression) (وهو رد فعل لحلول الكوارث وهو قصير المدى).

٩ - وفي حالة عدم جدوى الأدوية والصدمات الكهربائية وفي حالات نادرة حين يزمن الاكتئاب تجري الجراحة النفسية بشق مقدم الفص الجيبي كحل آخر.

٥- عصاب القلق (Anxiety Neurosis)

عصاب القلق عبارة عن حالة من القلق أو الخوف الشديد الغامض الذي يمتلك الإنسان. ويتميز عصاب القلق عن حالات المخاوف المرضية التي سبق ذكرها من حيث أنه في حالة المخاوف المرضية يخاف المريض من شيء خارجي مثل الأماكن المرتفعة، أما في حالات القلق فإن الخوف يكون غامضاً غير متعلق بشيء معين غير موجود في الخارج.

ويظهر القلق عادة كعراض في كل حالات الأمراض العصبية، إلا أن حالة القلق قد تغلب فتصبح هي نفسها اضطراباً نفسياً أساسياً. ويعتبر «عصاب القلق» أو «القلق العصبي» أكثر حالات العصاب انتشاراً، فهو يمثل من ٣٠ - ٤٠٪ من الاضطرابات العصبية. وهو أكثر انتشاراً بين الإناث كما أنه أكثر شيوعاً في الطفولة والمرأة وسن القعود والشيخوخة. وتتعدد أسباب القلق ومن أهمها :

١ - الاستعداد الوراثي في بعض الحالات، وقد تختلط العوامل الوراثية بالعوامل البيئية.

٢ - الاستعداد النفسي (الضعف النفسي العام). والشعور بالتهديد الداخلي أو الخارجي الذي تفرضه بعض الظروف البيئية بالنسبة لمكانة الفرد وأهدافه. والتوتر النفسي الشديد. والأزمات أو المتاعب أو المخسائر المفاجئة والصدمات النفسية. والشعور بالذنب والخوف من العقاب وتوقعه. والمخاوف الشديدة في الطفولة المبكرة، والشعور بالعجز والنقص، وتعود الكبت بدلاً من التقدير الوعي لظروف الحياة، والإحباط، والفشل اقتصادياً أو زواجياً أو مهنياً... إلخ، والحلول الخاطئة وكثرة المحرمات (الثقافية) . (Taboos)

٣ - مواقف الحياة اضاغطة ، والضغوط الحضارية والثقافية والبيئية الحديثة ومطالب

ومطامح المدينة المتغيرة (نحن نعيش في عصر القلق) وعدم تقبل مدة الحياة وحذرها . والبيئة القلقة المشبعة بعوامل الخوف والهم ومواقف الضغط والوحدة والحرمان وعدم الأمان .

٤ - اضطراب الجو الأسري وتفكك الأسرة ، والوالدان العصييان القلقان أو المنفصلان ، وعدوى القلق خاصة من الوالدين ، والطرق الخاطئة في التنشئة مثل القسوة والتسلط والحماية الزائدة والحرمان ... إلخ .

٥ - الطرق الخاطئة لتجنب الحمل والحيطة الطويلة خاصة الجماع الناقص والعرض للخبرات الحادة ، والإرهاق البدني والتعب والمرض .

٦ - عدم التطابق بين الذات الواقعية والذات المثالية وعدم تحقيق الذات .

٧ - عقدة النقص ومشاعر النقص عند الفرد سواء مشاعر النقص البدني أو المعنوي أو الاجتماعي وإلى تهديد أسلوب حياته كما يقول أدلر (Adler) . وأرجعت كارن هورفي (Horney) القلق إلى ثلاثة عناصر هي الشعور بالعجز والشعور بالعداوة والشعور بالعزلة .

أعراض المرض :

من الأعراض البدنية التي تصاحب حالات القلق التعب والصداع المستمر ، وتصبب العرق ، وعرق الكفين وارتفاع الأصابع ، وشحوب الوجه ، وسرعة خفقان القلب ، والإحساس بالنبضات في أجزاء مختلفة من الجسم وارتفاع ضغط الدم ، واضطراب التنفس وعسره ونبات التنهيد والشعور بضيق الصدر والدوار والغثيان والقيء والإسهال وزيادة مرات الاتساع وتكرار التجشؤ والانتفاخ وعسر الهضم وجفاف الفم والحلق فقد الشهية ونقص الوزن . وإرهاق الحواس مع شدة الحساسية للصوت والضوء . وتوتر العضلات واللازمات العصبية الحركية ، واضطراب النوم والأرق والأحلام المزعجة والكافوس والتعب عند الاستيقاظ واضطراب الوظيفة الجنسية (العنة والقذف السريع عند الرجال ، والبرود الجنسي واضطراب العادة الشهرية عند النساء) . وكثير من الأوجاع البدنية الأخرى كآلام الظهر والمفاصل ، وبتكرار هذه الحالات يأخذ خوف المريض يتعلق ببعض هذه الأعراض الفسيولوجية فيتوهم أنه مصاب بأمراض بدنية في القلب أو الدماغ أو المعدة أو غير ذلك من أمراض .

ومن الأعراض النفسية التردد وعدم الثقة وعدم الاطمئنان والقلق على المستقبل وعلى الصحة وعلى العمل والعصبية والتوتر العام وعدم الشعور بالراحة ، والحساسية النفسية الزائدة

وعدم الاستقرار ، والشك والارتباك في اتخاذ القرارات ، والتشاؤم والانشغال بأخطاء الماضي وكوارث المستقبل ، وتوهم المرض والإحساس بقرب النهاية والخوف من الموت ، وضعف التركيز وشروع الذهن واضطراب قوة الملاحظة ، وضعف القدرة على العمل والانتاج والإنجاز ، وسوء التوافق الاجتماعي والمهني .

ويلاحظ أن المرضى عادة يذكرون الأعراض الجسمية ولا يذكرون الأعراض النفسية لاعتبارهم أن القلق مرض نفسي وهم يريدون أن يدفعوا عن أنفسهم أنهم مرضى نفسيون .

ويجب التفريق بين القلق وبين الفحصام في مراحله الأولى (كما سنبين فيما بعد) . والفارق الأساسي بينهما وجود اضطراب الإدراك والتفكير في الفحصام وعدم وجوده في القلق .

علاج القلق :

١ - العلاج النفسي بهدف تطوير شخصية المريض وزيادة بصيرته وتحقيق التوافق باستخدام التنفس والإيحاء والاقناع والتدعيم والمشاركة الوجدانية والتشجيع وإعادة الثقة في النفس وقطع دائرة المخاوف المرضية والشعور بالأمن . وفيه التحليل النفسي وإظهار الذكريات المطمرة وتحديد أسباب القلق الدفينة في اللاشعور . وتتفيس الكبت ، وحل الصراعات الأساسية . ويستخدم العلاج السلوكي خاصة لفك الإشراط المرضي المتعلق بالقلق وللقضاء على الأزمات العصبية الحركية . وتفيد المناقشة والشرح والتفسير والتعليم والتفهيم وكشف الأسباب ودينامياتها وشرح الجهاز العصبي خاصة الجهاز العصبي المركزي والذاتي والتغيرات الفسيولوجية المصاحبة للقلق .

٢ - العلاج البيئي أي تعديل العوامل البيئية ذات الأثر الملحوظ مثل تغيير العمل . وتحفيض أعباء المريض وتحفيض الضغوط البيئية ومثيرات التوتر . والعلاج الاجتماعي والرياضي والرحلات والصدقات والتسلية والموسيقى والعلاج بالعمل .

٣ - التوجيه والإرشاد النفسي والتوجيه الزوجي وحل مشكلات المريض وتعليمه كيف يحلها ويهاجمها دون الهرب منها .

٤ - العلاج الطبي للأعراض الجسمية المصاحبة وتنظيم المريض أنه لا يوجد لديه مرض جسمى واستخدام المسكنات مثل ، أميتال (Amytal) واستخدام المهدئات مثل ستيلازين (Stelazine) والعقاقيرو المضادة للقلق مثل ليبريوم (Librium) .

و هنا يجب تعريف المريض أن هذه مسكنات و مهدئات حتى لا يعتقد أن مرضه عضوي المنشأ . ويجب الحرص في استخدام العقاقير المهدئة خشية حدوث الإدمان .

كذلك يستخدم علاج التنبية الكهربائي والعلاج المائي في بعض الأحيان .

ويلاحظ أن القلق العاصي أكثر الأمراض النفسية استجابة للعلاج .

وترى هورناني (Horney) أن هناك أربع حيل دفاعية يلجأ إليها الفرد للتخفف وللتربّب من القلق وهي التبرير ، والإإنكار ، والتخيير ، وتجنب الموقف الذي قد تستثير هذا القلق أو تؤدي إلى التفكير فيه .

٦ - النيوراستينيا (Neurasthenia)

يطلق على هذا المرض أيضاً اسم الضعف العصبي وكان سبب إطلاق هذا الاسم هو الاعتقاد بأن المرض يتجزء من الإجهاد الناتج عن وقوع الشخص في صراع طويل يؤثر في أعصابه بسبب التغيرات الكيماوية التي تحدث وتصيب الجهاز العصبي .

والضعف العصبي حالة من الشعور الذاتي المستمر بالضعف النفسي العام الذي تصاحبه أعراض عصبية وجسمانية . ومن أهم خصائصه الضعف النفسي والجسمي وشدة التعب والإعياء والفتور والانهك ، وقد يصل إلى درجة الانهيار . وهو يكاد يكون حالة من «التعب المزمن» . ويطلق عليه البعض اسم «الانهيار العصبي» أو «الضعف النفسي» أو «الإعياء النفسي» أو «استجابة الضعف» أو «رد فعل الضعف» (Asthenic reaction) .

وهذا المرض من أكثر أنماط العصاب النفسي شيوعاً ، إذ يعاني منه حوالي ٥٪ من جموع السكان ، وحوالي ١٠٪ أو أكثر من جموع مرضى العصاب . ويشاهد الضعف العصبي عند متوسطي العمر من الراشدين خاصة ربات البيوت العبطات اللاتي يشعرن بهن مهملات من قبل أزواجهن اللامبالين . ويحدث الضعف العصبي لدى الذكور أكثر منه لدى الإناث . ويشاهد الضعف العصبي بنسبة أكبر في المستويات الاجتماعية الاقتصادية الأدنى .

وتتسم الشخصية قبل المرض بالانطواء والميل للعزلة والتركيز حول الذات ، والشعور بعدم الأمان والرفض والإحباط الانفعالي ، والشعور العام بعدم الرضا ، والسلبية وقلة

الكلام وقلة العمل ، والاعتنادية وال الحاجة إلى المساعدة والانتباه والحماية ، والمرور من المسؤوليات ، وسيادة روح التشاؤم ، واستمرار الشكوى.

ومن أمثلة الشخصية التي تعاني من الضعف العصبي ربة البيت العصبية (دائم النزفة) أو رجل الأعمال الذي يجد عليه الإنهالك الزمن . وكان يعتقد قدماً أن من أسباب هذا المرض الإجهاد الشديد وتأثير الجهاز العصبي وضعفه . واعتتقد البعض أنه نتيجة لإدمان شرب الخمر أو المخدرات ، واعتبره البعض نتيجة لبعض العيوب الفسيولوجية في القلب والجهاز الدموي . كما كان يظن أن الإفراط في العادة السرية يؤدي إلى الإصابة بهذا المرض ، إلا أنه لم يثبت أن العادة السرية يمكن أن تحدث بل ربما تحدث الصراعات التي تترتب على الإفراط في العادة السرية مثل الشعور بالخطيئة والذنب والرغبة في الإفلات عن العادة السرية .

والذي تؤيده الدراسات الحديثة هو أن المرض ينشأ عن أسباب نفسية بحثة أساسها إخفاق الفرد في تحفيظ ما يعنيه من توفر نفسي أو عجزه عن التعويض عن شعوره بالنقص أو الإثم ، أو نتيجة صدمات الفعالية .

والذي لا شك فيه أن أكثر من عامل يشترك في إحداث المرض منها عوامل مهددة كمركب النقص الذي احتشدت عناصره في الفرد نتيجة خبرات إيجابية وعوامل فشل متتابعة تشعر الفرد بالدونية أو نتيجة المغالاة في التقمص ، هذا بالإضافة إلى العوامل المعلجة التي تثير كوابوس الفرد فطفوا على السطح .

ومن هذه العوامل الشعور بالعجز المفاجئ عن ممارسة الأسلوب التعويضي أو الميل اللاشعورية التي كان يعتمد عليها في معاملة ضعفه وشعوره بالدونية .

هذا وقد لوحظ ظهور الضعف العصبي في الأشخاص ذوي التكرير البصري التحيف الواهن الذين يتصرفون بشدة حساسية الجهاز العصبي .

أعراض المرض :

يشكو المصاب بهذا المرض من ضعف عام وشعور دائم بالإجهاد والإعياء العقلي والجسمي عند القيام بأي مجهود منها كان بسيطاً ، فضلاً عن الشعور بثقل الرأس ، وهبوط ضغط الدم والاحساس بضربات القلب ، وشحوب الوجه ، والاضطرابات الحشوية وضعف الشهية وعسر الهضم والإمساك ، وألم الظهر خاصة الألم القطني والعجزي ، والأرق واضطرابات النوم والأحلام المزعجة ، والتعب عند الاستيقاظ من النوم .

ومن الأعراض النفسية عدم القدرة على مواصلة التفكير أو التركيز والشعور بالقلق والتشاؤم وضعف الطموح والاحساس المتطرف بالمسؤولية وعدم الاستقرار العاطفي والشعور بالدونية ، وفتور النشاط الاجتماعي والاعتماد الدائم على الغير والتبريم بأوضاع الحياة وجدية الاتجاه إزاء أي عمل كبير أو صغير هام أو تافه ، وضعف القدرة على التذكر وشعور بالضيق والتبريم والبلاده وعدم الحساس للقيام بأي عمل ، وتوهم المرض والاتجاه للأطباء بالشكوى من أعراض جسمية تافهة لا يدل الفحص الطبي على ما يبررها .

والنصاب بهذا المرض يكون عادة شخصية انطوائية الطابع محبًا للانزواء والطروب من مواجهة الأعباء والمسؤوليات ، ميالًا للعزلة والانسغال عن الناس ، هادئًا في مظهره من حيث قلة الكلام والعمل بينما يكون ثازًًا في الداخل .

ويلاحظ أن من النادر أن يظهر الضعف العصبي كنصاب مستقل ولكنه يظهر كإضافة أو عرض لمرض آخر كما في الكتاب أو الفصام البسيط .

ويجب المفارقة بين الضعف العصبي وبين الكتاب . فالضعف العصبي يكون مستمرةً والشكوى الأساسية هي الأعراض الوظيفية ، والكتاب أحد هذه الأعراض ، ويناقش المريض أعراضه ويتحدث عنها .

ويجب المفارقة بين الضعف العصبي والفصام المبكر . في الفصام المبكر لا يتم المريض بالحيط الخارجي ويستغرق في أحلام اليقظة وتظهر عنده الهذيانات والهلوات .

علاج المرض :

يتعدد المرضى بالنوراستينيا عادة على كثير من عيادات الأطباء يتلمسون العلاج من الأعراض الكثيرة التي يشكون منها ، وهم كثيرو التنقل من عيادة إلى أخرى . وكثيراً ما يجربون مختلف العقاقير الطبية ولكن دون جدوى . والعلاج الصحيح لهذا المرض يتلخص فيما يأتي :

١ - العلاج النفسي حل المصراع النفسي الذي يسبب استمرار حالة التوتر العصبي وهو العامل الرئيسي في ظهور أعراض المرض ومساعدة المريض على فهم نفسه ومعرفة إمكاناته مع الاهتمام بتنمية وتطوير شخصيته نحو النضج ، وتشجيع المريض على أن يقبل على معركة الحياة بقوة وليس بضعف . وفي ضوء هذا يتم تعديل أهدافه وتعديل أسلوب وفلسفته حياته .

٢ - العلاج الاجتماعي والعلاج الأسري :

والتوافق الاجتماعي وتعديل الاتجاهات وتحسين الظروف الاجتماعية وإثارة الميل والاهتمامات لدى المريض ، مع الاهتمام بالعلاج البيئي وتعديل البيئة المباشرة والمحيطة .

٣ - العلاج الصحي العام والعلاج الطبي للأعراض العضوية الصريرة لدى المريض واستخدام المهدئات والمنومات واستخدام بعض المقويات ، مع الاهتمام بالراحة والنوم . وتفيد التمارين الرياضية ، والعلاج بالماء والحمامات .

أنواع أخرى من العصاب

علاوة على الأنواع السابق عرضها ، نستطيع أن نذكر عدداً آخر من الأمراض ومن ذلك :

- ١ - عصاب الحرب (War Neurosis) ، ويطلق عليه أيضاً إعياء المعركة وتعب المعركة (Combat fatigue) ، وتعب العمليات ، وصدمة القنبلة (Shell shock) .
- ٢ - عصاب الحادث (Accident Neurosis) والمقصود بالحادث هنا حادث عمل و خاصة في الصناعة أو حادث سيارة أو ما إلى ذلك .
- ٣ - عصاب السجن ويطلق عليه متلازمة جانسر Ganser's Syndrome أو متلازمة « الإجابات التقريرية » والمقصود بالإجابات هي ردود المسجون أو المتهمن أثناء المحاكمة وهي اجابات تقريرية لا تتطابق مع الأسئلة الموجهة إليه وذلك لاضطراب ذاكرته وتسيجه وذهوله حتى يمكن أن تخف عقوبته إذا ثبت عدم مسؤوليته .

وواضح أن كل نوع من هذه الأنواع مرتبط بموقف معين كالحرب أو الحادث أو السجن ، وأما عن الأعراض في كل حالة فهي (توليفة) من الأعراض السابق ذكرها في الأنواع التي استعرضناها من قبل . ففي عصاب الحرب مثلاً نجد أنه يتضمن بعض أعراض الهستيريا والقلق والاكتئاب وكذلك في حالة عصاب الحادث نجد أنه يتضمن الاكتئاب والتهيج والأرق والعناد ونبات البكاء والقلق والشروع والنسيان الخ ، وفي حالة عصاب السجن يصاب الشخص بالتهيج والذهول واضطراب الذاكرة وعدم القدرة على استخدام قدرته العقلية ويتصف سلوكه عموماً بنوع من الخبر المحتبر الكاذب .

وأما عن وسائل العلاج فهي لا تخرج في بعدها عن الوسائل السابق عرضها تحت
عناوين العلاج النفسي والطبي والبيئي والاجتماعي، على أن يصطف كل منها وفقاً
للاحتجاجات الخاصة بالمؤلف.

الفصل الخامس عشر

سيكولوجية مَرَض الذهان

الأمراض العقلية أو الذهان (Psychosis)

مقدمة :

الأمراض العقلية هي أشد اضطرابات الشخصية خطورة وشمولاً وهي تبدو في صورة اختلال شديد في القوى العقلية وعجز عن إدراك الواقع أو تحقيق التوافق الاجتماعي في الحياة اليومية في كافة صوره . غالباً ما يحتاج مرضى الذهان إلى رعاية كافية في مستشفيات الأمراض العقلية .

والأمراض العقلية أو الذهانية ترافق كلمة «جنون» التي يستعملها العامة في الاشارة إلى شخص فقد قواه العقلية - ولكن «الجنون» اصطلاح قانوني ليس له تعريف سيكولوجي دقيق .

ويقدر مرضى الذهان اليوم بسبة حوالي ٣٪ من المجتمع العام للسكان ، وهذه تعتبر نسبة عالية . والذهان يحدث عموماً في منتصف العمر ، وتدل بعض الدراسات على أن متوسط العمر عند دخول مستشفى الأمراض العقلية هو ٤٤ سنة إلا أنها تجد مثلاً أن الفحص يبدأ مبكراً في مرحلة المراهقة ، وإن ذهان الشيخوخة يبدأ متأخراً في مرحلة المراهقة ، وإن ذهان الشيخوخة يبدأ متأخراً في مرحلة الشيخوخة . والذهان أكثر حدوثاً لدى الذكور منه لدى الإناث بنسبة ٤ : ٣ والذهان أكثر حدوثاً بين العزاب والمطلقات والأرامل منه لدى المتزوجين ، وهو أكثر انتشاراً في الطبقات الاجتماعية الاقتصادية الدنيا منه في الطبقات العليا .

والصاب بالذهان لا يشعر بمرضه ولا يعترف به ولا يرغب في تغيير حالته ولا يكون متعاوناً ولا يتم المريض بنفسه ولا بيته ، ويتدور المظاهر العام المريض .

تصنيف الذهان

يصنف الذهان بوجه عام إلى قسمين رئيسيين هما «الذهان العضوي» (Organic Psychosis) و «الذهان الوظيفي» (Fonctionel Psychosis). فاما الاضطرابات العضوية فلها أسباب فسيولوجية معروفة إلى درجة لا يأس بها ، بما في ذلك الحالات التي ترجع إلى الشيخوخة وتصلب شرايين الدماغ وزهرى الجهاز العصبي والتسمم الكحولي وإصابات الدماغ والصرع وطائفة كبيرة من العوامل العضوية الأخرى التي تسهم كل منها بحالات قليلة نسبياً.

أما ما يسمى بالذهان الوظيفي فقد كان الاعتقاد في وقت ما أنه يرجع في نشأته إلى عوامل نفسية بحتة. وعلى الرغم من تصدع هذا الرأي الآن فلا تزال هذه الفتنة تزودنا بتصنيف مفيد من حيث الوصف . وهي تشمل الفصام (الخبيل المبكر) وذهان الموس والاكتتاب والمداء (البارانويا).

وليست كل صنوف الذهان على درجة واحدة من النزوع ، فيبعضها يقع بنسبة تفوق بكثير بعضها الآخر. وقد يساعد هذا الجدول التقريري «للدخول أول مرة» في المستشفيات العقلية عام ١٩٤٥ في رسم صورة للعدد النسبي لهذه الحالات.

الفريق العضوي (العدد الكلي) %٤٠

%٢١	الشيخوخة وتصلب الشرايين
%٥	الشلل البغدادي العام
%٤	التسمم الكحولي
%١٠	الحالات العضوية الأخرى

الفريق الوظيفي (العدد الكلي) %٤٦

%٢٢	الفصام
%٩	موس والاكتتاب
%٢	المداء (البارانويا)
%١٣	الحالات الوظيفية الأخرى

دون ذهان (مثل مدموني الخمر والمخدرات) %١٤	الجمع %١٠٠
---	------------

الذهان العضوي

ذهان الشيخوخة وتصلب الشرايين :

كثيراً ما يؤدي سوء تغذية المخ في الشيخوخة إلى تغيرات في السلوك ، وخاصة إلى تعطيل الوظائف الذهنية . وكثير من هذه الحالات يصاعفها تصلب شرايين الدماغ .

بخل الشيخوخة :

تبدي حالات الشيخوخة غير المختلطة بغیرها صورة بسيطة تمثل بالضبط ما تتضمنه التسمية : الحال العقل في الشيخوخة . وقد تعاني الحواس والغدد والجلد والشعر لدى عدد من الطاعنين في السن من التغيرات المميزة للشيخوخة ، كما يصاب الدماغ بنوع مماثل من الانحلال أيضاً فيقل وزنه وتنكمش التلافيق وتصاب كثيرون من الخلايا العصبية بالانحلال . أما الأعراض الذهنية فإنها تظهر تدريجياً . والأعراض الأولى عادة تحصر في ضعف الذاكرة للأمور القريبة فلا يستطيع العجوز أن يذكر الأشخاص الذين قابلهم قريراً وإن كان لا يزال قادرًا على استحضار ذكريات الطفولة بكثير من التفاصيل . ثم يعقب ذلك طور آخر من البخل فيensi المريض حتى الأمور التي تعلمتها منذ زمن طويل ويصبح غير قادر على ذكر اسمه أو عمره أو مهنته السابقة . على أن تدهور الذاكرة قد يكون غير منتظم في بعض الحالات . ومن قبيل المثال أن أحد المرضى لم يكن واثقاً من اسمه ، ولكنه كان مستطيناً أن يذكر اسم الثين من مدرسته في الطفولة . ويموت المرضى بخل الشيخوخة عادة من أمراض مصاحبة كالالتهاب الرئوي أو يصيرون إلى غيبوبة حتى يموتون بهذه من الشيخوخة وحسب . ولكن أحداً منهم لا يشفى .

وإذا كان كثير من المرضى بخل الشيخوخة قانعين وبمتهجين فإن غيرهم يظهرون من السلوك ما يجعل الحياة معهم متعذرة ، وببعضهم يصبح سريع النتائج أناانياً نزاعاً إلى شجار ، والأرجح أن هذا كله استجابة لعجزهم عن القيام بعمل ما يلزم لأنفسهم . وقد ظهر المداء في أحيان قليلة فيعتقد المريض أن أسرته تحاول دس السم له أو الغدر به ، لكن المداء لا يحدث عادة إلا للأشخاص الذين كانوا يتزعون إلى الشك وعدم الثقة لغير في سالف أيامهم ، فإن انحلال الشيخوخة يطلق عادات التفكير المعوج التي تكون - تكونت في حياة بطيوها ويصاعف منها .

وقد يظهر خبل الشيخوخة في أشخاص دون الستين، ومتوسط السن لبدء هذه الحالة كان في إحدى الدراسات ٧٤ سنة. فإن بعض الناس تدركهم الشيخوخة في الستين بينما يصل غيرهم إلى التسعين دون أن يتأثر بشيء، وهذا الاختلاف راجع إلى العوامل ذاتها التي تقرر الشيخوخة البدنية كالجلطة والأمراض والغذاء وطبيعة العمل الذي قضى الفرد فيه حياته. وهناك بعض الدلائل على أن إدمان الخمر وبعض الأمراض المعدية المعينة تسرع بالإنسان إلى الشيخوخة.

تصلب شرايين الدماغ :

يسير تصلب شرايين الدماغ مع تصلب الشرايين الأخرى، وهو يوجد عادة في الشيخوخة ويؤثر تأثيراً خطيراً على تغذية الدماغ فيؤدي إلى مضاعفة أعراض خبل الشيخوخة شدة. كما أن ارتفاع ضغط الدم مع تصلب الشرايين قد يؤدي إلى انفجار بالشرايين الدماغية يتسبب عنه أذى موضعي في الدماغ. ويعرف الانفجار المفاجئ لأحد الشرايين الدماغية باسم «السكتة الدماغية» وهي الحالة التي تسمى لدى العامة «بالنقطة» فيفقد الفرد وعيه فترة من الزمن ثم يصاب بعجز حركي كشلل في أحد جانبي الجسم. وكثيراً ما تصاحب السكتة خبل الشيخوخة.

الذهان الكحولي :

تناول الخمر بصورة مسرقة يؤدي إلى نماذج متعددة من الاضطراب العقلي.

التسمم :

الثلل العادي هو في ذاته ذهان وإن كان لحسن الحظ ذهاناً مؤقتاً. والتسمم الخفيف يجعل صاحبه مبهجاً سعيداً (المرح المرضي) على قدر من التنبهية ومن تدفق الأفكار، فإذا مضى في تناول الخمر فقد تبدو السمات السوية الشخصية في إسراف غير معقول فيصبح صاحباً، معتمداً، متشككاً، أو حزيناً، هذا إلى أن عوامل الكف للسلوك تضعف وتسوء ذاكرة الشخص حتى يصير أخيراً إلى السبات. وكان خليقاً بهذه الحالة أن تهدى اضطراباً عقلياً خطيراً لو لا سرعة شفائها.

وكثيراً ما تكون للتسمم وظيفة الميكانيزم الدفاعي ضد ما يلقى الشخص من سوء التوافق، فإن المرء تحت تأثير الخمر ينسى متابعته ويهرب من الشعور بعوامل الصراع والصد. ولعل في هذا التعليل لكثير من الميل المستمرة إزاء إدمان الخمر، هذا إلى أن

الشفاء الدائم من الإفراط في تناول الخمر قلما يتحقق بالوسائل الفسيولوجية وحدها ، إذ لا بد أيضاً من معالجة سوء التوافق النفسي الذي أدى بالشخص إلى أن يلجأ إلى الخمر.

وفي أحيان غير قليلة ، قد يكون المثل تعبيراً عن اضطراب عقلي من نوع ما آخر موجود فعلاً. فإذا كان أحد مرضى العقل يتناول الخمر عند ظهور أعراض فليس يعني هذا دائماً أن الخمر هي الأصل في مرضه ، إذ إن الخمر هنا قد لا تكون إلا عاملًا عارضاً أو مساعداً.

التسمم الكحولي المزمن :

قد يعاني مدمنو الخمر من نوبات ذهانية حادة يثيرها إما «عربدة» عنيفة أو طريرة الأمد ، أو حادث أو مرض يخفيه من الحيوية. وهناك أنواع عدة لهذه النوبات ومن أشهرها «المفتر الارتعاشي» وهو حالة حادة جداً ولكنها قصيرة الأمد. وأهم الأعراض العقلية بروزاً نغمة مفرطة من الخوف والسوسة وهلوسات بصرية ذات مضامون مرعب ، فيرى المريض حيوانات وهيبة كالثعابين والفتراز والأسود أو يرى وجهها بشعة تنظر إليه شرراً ، وقد تكون هذه الهلوسات مصحوبة أحياناً بهذينات اضطهادية. ويظل المريض بوجه عام يرتجف ولا يستقر في مكان ويكون شديد التنهك كما لا يستطيع النوم. وبعد فترة تتراوح بين ثلاثة أيام وعشرين يمكن مآل المفتر الارتعاشي إما إلى الشفاء أو الموت .

وهناك حالة حادة أخرى مختلفة قليلاً هي «الهلاس الكحولي» وتتميز هذه الحالة بஹلوسات سمعية تشمل أصواتاً متهدمة أو مهددة أو سابة ، كما أن غيم الشعور يمكن أن أقل مما في «المفتر الارتعاشي» ولكن الاضطراب يستغرق مدة أطول ، وهو لا يحدث إلا لمدمني الخمر. ومن الاضطرابات الطريفة بصفة خاصة ذهان كورساكوف الذي يرتبط عادة بإدمان الخمر وإن كان ينشأ بصفة أساسية من سبب آخر ، فقد دلت الدراسات الحديثة على أنه يرجع إلى النقص في فيتامين ب الذي يعاني مدمنو الخمر منه لإهمالهم تناول غذائهم العادي . والمصابون بهذه الحالة يعانون من فقد واضح للذاكرة إلى جانب ما يبذلونه من سورة وقلق . ولكن يملاً المريض التغيرات التي لا يستطيع تذكرها فيؤلف «قصصاً» من خبرات مزعومة ، ومن قبل المثال أن المريض الذي قضى بالمستشفى عدة أيام يروي تفصيلات مسرحية رآها في الليلة السالفة أو حديثاً دار بينه وبين أحد أصدقائه .

ذهان المخدرات الأخرى :

بودي الادمان الطويل للمورفين والميرفين والخشيش وغيرها من العقاقير المكونة للتعدد

إلى تدهور عقلي قد يصل إلى درجة الذهان ، كما أن منع العقار يحدث أعراضًا حادة من القلق والسوسة والانهيار وأحياناً المذاء والملوسة.

الشلل الجنسي العام :

يطلق على هذه الحالة أيضاً اسم «الخبل الشللي» وهي الذهان الرئيسي الذي يتسبب عن الزهري . ويتوقف تشخيصها على وجود علاقات فسيولوجية معنية كما يتوقف أيضاً على ظهور أعراض خاصة مميزة . ويفحص سائل النخاع الشوكي في حالة الاشتباه بطريقة واسرمان فإذا كانت النتيجة إيجابية كان هذا دليلاً علىإصابة الجهاز العصبي بالزهري . وعلى الرغم من أن حالات الشلل جمیعاً تنتهي عن الزهري فإن ثلاثة في المائة فقط من الذين يصابون بعذوى الزهري يحدث لهم هذا الذهان .

تطور الشلل :

السن المفروذية لبدء ظهور الشلل متوسط العمر ، بعد عشر سنوات إلى عشرين سنة من العدوى الأولى بالزهري ، ثم يأخذ بعد ذلك دوراً طويلاً في تطوره ، ففي الفترة الأولى أو التمهيدية نلاحظ التغيرات الأولى في المزاج الراهن والحكم والخلق . وقد يحدث بسبب ضعف الذاكرة وخطل الحكم أن يرتكب الشخص أخطاء في عمله تسبب له في بعض الأحيان خسارة مالية كبيرة ، كما يبدي تقلبات مزاجية ، فيكون آناً متفائلاً أحمق ويكون آناً آخر في حالة هبوط عميق . وكثيراً ما يتلاشى الكف لدى مرض الشلل من الأدوار الأولى فيفرطون في الخمر أو في الممارسة الجنسية . ولكن هذه الأعمال تفسر على أنها عيوب خلقية وتظل طبيعة المرض خافية . وفي هذا الوقت أيضاً تصاب الانعكاسات باضطراب . ولكن هذه الحالة لا تكتشف إلا إذا فحص الشخص بواسطة طبيب .

ويطرد نشوء الطور الثاني أو طور الاكتئاب للشلل من الطور الأول تدريجياً . فتبعد الأعراض في هذا الطور شديدة بصورة لا مجال للخطأ فيها . إذ يسير المريض عادة بطريقة متغيرة غير متازرة وينغلط صوته لعجزه عن ضبط العضلات المستعملة في الكلام ويصاب «بنيوات» تشنجية أحياناً . أما من الوجهة العقلية فإنه يبدي خيلاً مطرياً في الزيادة وكثيراً ما يفقد القدرة على التوجّه في الزمان والمكان . وفي هذا الطور يمكن تصنيف نماذج كثيرة من الشلل . فالنموذج البسيط من الخبل يسير إلى الانحلال وحسب . أما النموذج المتشير فإنه يبدي هذينات عظيمة غير منتظمة . ومثل هذا المرض يبدو سعيداً ثرثاراً ويدرك قصصاً سخيفة عن قوته أو ثرثرته أو قدرته الجنسية . أما النموذج «المنبيط» فإنه يبدي

هذىانات سُوادية فيعتقد أن أعضاءه الداخلية في طريقها إلى الزوال أو أن العقاب ينزل به لما ارتكب من ذنب. ويفيد أن هذىانات التعاظام هي أكثرها انتشاراً.

أما في الطور الثالث أو «النهاي» من المرض، إذا لم يكن العلاج الفعال قد أوقف سيره فإن الرعشة لا تفارق المريض، كما أنه يكون في حالة هزال شديد، عاجزاً مثلولاً وتخفي المذىانات مع الخبل المطلق وتكون النهاية الموت.

علاج الشلل :

وسائل العلاج العاديه في الزهي الابتدائي لا جدوى منها في علاج الشلل، ولكن منذ عام ١٨٨٧ أشير إلى أن الحمى الطويلة الأمد تؤدي إلى تحسن حالة المريض بالشلل. والعلاج بالحمى هو العلاج الموحد الآن، ويمكن أن يعطى بطريقتين:

الأولى أن يلقي المريض بيكروب الملاريا ، والملاريا مرض يسبب الحمى ويمكن أن يضبط .

والثانية هي استعمال الوسائل الكهربائية ذات التردد العالى لرفع درجة حرارة الجسم ويastعمال هذا العلاج يمكن إيقاف المرض في أطواره المبكرة والتخفيف من شدة الأعراض. وكثيرون من المرضى يصلون إلى درجة من التحسن تسمح لهم بالخروج من المستشفى ، ولكن الشفاء التام قليل الحدوث.

شلل الأحداث :

يصيب شلل الأحداث بعض الأطفال الذين يعانون من زهي ولادي . وأعراضه هي عدم التأزر الحركي والتدهور العقلي وأحياناً السلوك الشاذ الاندفاعي. ولا يصادف علاجه من النجاح قدر ما يصادف شلل الكبار، ونهايته دائماً تقريراً الموت .

الذهان الوظيفي

١ - الفصام (Schizophrenia)

إن أكثر حالات الذهان شيوعاً هي الحالة المعروفة باسم «الفصام». ويشتق هذا المرض اسمه من كلمتين يونانيتين معناهما انقسام أو انفصام الشخصية، أو العقل. ومن خصائص الانفصال عن العالم الواقعي الخارجي ، وانفصام الوصلات النفسية العادلة في السلوك. والمريض يعيش في عالم من صنعه بعيداً عن الواقع ، وكأنه في حلم مستمر. وانفصام الشخصية يعني تشتت وتتأثر مكوناتها وأجزائها ، فقد يصبح التفكير في واد والانفعال في واد آخر.

والفصام هو أكثر الأمراض العقلية انتشاراً حيث يصيب حوالي ٠,٨ - ٠,٥ % من جموع السكان ويكون المقصومون أغلبية مرضى مستشفيات الأمراض العقلية ، فهم يكثرون حوالي ٣٣٪ من الذين يدخلون مستشفيات الأمراض العقلية لأول مرة . وتبلغ نسبة المقصومين حوالي ٥٠٪ من المرضى العقليين المزمنين الذين يقيمون في مستشفيات الأمراض العقلية .

ويتعلق على هذا المرض أحياناً اسم «الخبيل المبكر» إذ أنه يحدث في الفترة المبكرة من الحياة تميزاً له من خجل الشيخوخة . والواقع أن الخجل المبكر ذهان يصيب الشباب ، فإنه على الرغم من أن بعض الحالات تصيب جميع الأعمار من الخامسة حتى السبعين ، فإن الغالبية العظمى من الحالات تبدأ في الظهور خلال العقد الثالث بين العشرين والثلاثين .

والفصام أكثر انتشاراً في الرجال قبل سن الثلاثين وأكثر انتشاراً في النساء بعد سن الثلاثين .

وقد وجد أن الذين يهاجرون إلى بيئات وثقافات مختلفة اختلافاً كبيراً عن بيئاتهم وثقافاتهم التي هاجروا منها يكونون أكثر عرضة للفصام . وينتشر الفصام في الأماكن

(٤) العرق بين المرض الولادي والمرض الوراثي هو أن الأول ينتقل من الأم إلى البنين أثناء الحمل.

المدحمة بالسكان حيث الفقر والجهل والمرض والجريمة والبطالة والانحرافات السلوكية الجماعية.

وتعتبر الشخصية الفصامية (Schizoid Personality) بمثابة التربة التي ينمو فيها الفصام. وتتسم الشخصية الفصامية بالسمات الآتية : الانطواء والانعزال والفردية والسلبية والكتمان والانغلاق على النفس ، والحساسية الزائدة والخجل والعناد ، وعدم القدرة على تكوين علاقات وصلقات شخصية واجتماعية طيبة ، والسلوك الغريب الأطوار ، وعدم القدرة على التعبير عن الانفعالات ، وتشوه حدود الأنما ، وعدم انسجام تركيب الشخصية وعدم تهيئها لمواجهة خبرات الحياة وميلها للاستغناء عن مواجهة الواقع باستخدام حيل المروب أو التعويض ، والاستبطان والاستغراق في الخيال وتجنب الواقع .

ويمكن أن نجمل الأعراض العامة في الفصام فيما يأتي :

- ١ - الملوسات السمعية والبصرية والشممية واللمسية والذوقية والجنسية ، وهذه كلها بالنسبة للمريض حقيقة ويستجيب لها سلوكياً .
- ٢ - البعد عن الواقع والاستغراق في الذات ، والعيش في عالم خيالي حالم من صنع المريض .
- ٣ - المداء مثل هداء الأضطهاد وهذه العظمة وهداء توهם المرض وما إلى ذلك مع فقدان الشعور بالشخصية وشعور المريض بأن احساساته وأفكاره ورغباته غريبة عنه .
- ٤ - التدهور العقلي المعرفي وصعوبة التفاهم مع المريض ونقص تعاونه .
- ٥ - اضطراب التفكير واضطراب الذاكرة خاصة بالنسبة للأحداث الحديثة واضطراب الانتباه وضيقه والتركيز على الذات واضطراب الوعي وشعور المريض بأنه يفقد عقله .
- ٦ - اضطراب الكلام وعدم منطقته وعدم تماسته ، والاجابات الوحيدة المقطوع في صوت نمطي رتيب بعد تكرار السؤال ، والصادقة (أي أن كلامه يكون صدئ فيذكر قول الآخرين) وابتداع كلمات جديدة «لغة جديدة» .

٧ -- اضطراب الانفعال مثل عدم الثبات الانفعالي والتناقض الانفعالي والتبدل الانفعالي وسطحية الانفعال والخمول والمنفطية ، والانفعالات الكاذبة وغير المناسبة ، وشدة الانفعال والفرز والمياج لأقل مثير ، والانفعالات الانفعالية الالإرادية والبالغة في الانفعال والاكتئاب والانسحاب والسلبية والتوكوس المرضي.

٨ - الذاتية المطلقة والانطواء والاستبطان واللامبالاة والاستسلام واضطراب العلاقات الشخصية واضطراب الاتصال الاجتماعي .

٩ - فقدان الاهتمام بالظاهر الشخصي واهمال النفس .

١٠ - الضعف الجسدي ونقص الوزن ، واضطراب السلوك الجنسي وعدم التحكم فيه مثل الاستعراض الجنسي أو جماع الحارم أو البغاء .

١١ -- التناقض السلوكي الغريب مثل التدين والفسق في نفس الوقت ، والسلوك المضطرب الاندفاعي غير الهدف ، والآلية .

١٢ - نقص البصرة وعدم إدراك المرض العقلي .

١٣ - اللامزمات الحركية خاصة حركات الوجه واليدين والرجلين ، والأوضاع الجسمية الشاذة التي قد تستمر لفترات طويلة .

ويمكن وصف آربعة نماذج خاصة داخل الإطار العام للفصام ، وهي جميعاً تبدي الأعراض المشتركة بدرجة متفاوتة وتبدى أعراضًا خاصة أخرى . ولكن ليس من الميسور تصنيف جميع المفصومين في أحد النماذج الأربع بوجه قاطع ، إذ ان هناك حالات متوسطة ومختلفة .

١ - الفصام البسيط (Simple Schizophrenia)
تبدي بعض حالات الخبل المبكر البلادة الانفعالية وعدم الاكتئاث والانحلال دون غيرها من الأعراض البارزة ، هذه الحالات تكون النوع «البسيط» من هذا المرض ، ويبدأ المرض تدريجياً عادة ، كما قد لا نلاحظ التغيرات التي تحدث حتى تكون قد بلغت في تقدمها شوطاً بعيداً . والصورة المفهوجية تتحصر في أن

المراهق أو الشاب يصبح غير مكترث ، قليل الإصغاء ، مجردًا من أي طموح ، وقد يزداد أذاؤه في المدرسة أو العمل سوءاً حتى لا يعنه آخر الأمر أن يسعى على الاطلاق . وهو يلزم البيت ويتجنب صحبة الغير ، وهناك بعض الأدلة على أن هذا الوقت العاطل يشغل بال أحلام بقظة سارة . أما التدهور الانفعالي والخبيل العقلي فقد يظهران فيما بعد . ولا يوجد بين نزلاء المستشفيات إلا عدد قليل من يدخلون في تصنيف الفصام «البسيط» ولكن هذه الإحصائيات لا يعتمد عليها لأن كثيرين من مثل هؤلاء الأشخاص يمكن أن يظلوا في رعاية البيت ، بينما يهم بعضهم في الأرض تجولاً وتشرداً .

٢ - الفصام الطفلى : (Hebephrenic Schizophrenia)

ويعرف أيضاً باسم الفصام المبكر أو فصام الدرجة الثانية واسم الفصام الطفلى لا يصور النموذج الذي يتسبّب إليه تصويراً دقيقاً . وتصنيف الفصام الطفلى هو أكثر طرز هذا المرض سعة كما أنه يحتوى طوائف متنوعة من المرضى . أما الطراز الطفلى الكلاسيكي فإنه يتميز ببداية أكثر فجائية من غيره ، وبقدر أكثر من التفكك ، وعدم مراعاة العرف أو التقاليد ، فثلاً قد يمارس المريض العادة السرية علنا دون اعتبار لمن هم حوله . وقد يكشف عن عورته دون حرج أو تردد . كما يتميز ببلاده العاطفة ، إذ قد يسمع عن وفاة أقرب المقربين إليه دون أن تهتز مشاعره ، وكان الأمر لا يعنه أو يمت إليه بصلة . هذا بالإضافة إلى التفكير الذي لا منطق فيه ، والمملوسة والأوهام والقيام بآيقاعات حركية من الدراج أو الأرجل وكذلك التعبيرات الغريبة على الوجه والتي تصاحب أنمطاً سلوكية عديمة المعنى ، وتكرار مقاطع كلامية عديمة المعنى . وفيما يلي حالة المريض (هـ.و) والتي تتوضّح ما نقول :

الحالة (هـ.و) : مريضة في التاسعة عشرة من عمرها ، فرغت من الدراسة منذ ستين بعد حياة دراسية غير ممتازة ، ومنذ ذلك الحين أقامت بالمنزل . وقد لوحظت الأعراض الأولى لمرضها منذ حوالي ستة شهور ، إذ بدأت تشاحن أنها ، ثم تذهب بعد ذلك للإقامة مع اختها المتزوجة ، ولكن بعد أيام قليلة كانت تتغضّب من اختها فتتركها لتعود إلى المنزل مرة أخرى . ورويداً رويداً بدأت أسرتها تلاحظ عليها نزعة حمقاء في حديثها . وفي أحياناً متعددة كانت تصرخ أثناء الليل قائلة إن رجلاً يمكن تحمّت فراشها ، وفي أحياناً أخرى كانت تسلك وكان شخصاً يطاردها ، مما قد يكون دليلاً على وجود هلوسات لديها . وأخيراً عكفت على البكاء والثرثرة دون انقطاع وأندرت بقتل أبيها وقتل نفسها . وعندئذ أرسلت إلى أحد المستشفيات العقلية ، وقد تبين من فحصها بالمستشفى

أنها فاقدة التوجه تماماً، وكانت تعطي إجابات غير مطابقة للأسئلة التي وجهت إليها عن المواد الدراسية والمعلومات العامة، كما أبدت بعض هذينات قليلة مبعثرة عن رجال يطاردونها ونادت الأطباء بأسماء بعض معارفها السابعين. وكانت تبدي إسراهاً وتترنح إلى التحطيم بدرجة بالغة، فتمزق ملابسها وتفسد ترتيب الأثاث في الحجرة، كما كانت ترتمي على الأرض وتأخذ تندحرج عليها مرات ومرات ضاربة نفسها بيدها ضرباً خفيفاً وهي تقوم بهذا العمل. وفي أحيان كثيرة كانت نظرها تضحك لبعض دقائق، ولكنها في أحيان أخرى كانت تصيح وتبكي، وكانت تقوم بعمل إيماءات وزمات حمقاء كما كان من المستحيل أن يمضي المرء معها في حديث متصل. هذه الفتاة تبدي كثيراً من الأعراض المموجية لحالة خبل مبكرة «طفلي» حديثة العهد.

٣- الفصام الحركي : (Catatonic Schizophrenia)

ويطلق عليه أيضاً فصام التشكيل أو الفصام التخسي و هو يبدأ في سن متأخرة من الفصام البسيط والمبكر بين سن ٢٠ - ٤٥ سنة وتوجد فيه أعراض حركية واضحة إما بالنقص أو بالزيادة .

وللفصام الحركي شكلان :

(أ) السبات التخسي أو التصلب وأهم أعراضه البقاء على حالة واحدة لوضع أو لشكل من الحركة فيأخذ المريض الوضع المثلث أو وضع الجنين أو وضع الميت. وهذه الأوضاع تدوم طويلاً وبدون تعب ، ومن أعراضه الوجه المقنع (الذهول وكان على وجهه تفاسعاً) ، وتكرار الكلام وترديده ، والنمطية ، والصمت ، والطاعة الآلية العمياء ، والسلوك الحركي القهري مما تعوده المريض في مهنته مثلاً ، ورفض الطعام ، وعدم القدرة على ضبط النفس جنسياً أو من ناحية التبول أو التبرز.

وتبدأ هذه الحالات كغيرها من الصنوف الأخرى للخبل المبكر ، وإن كانت البداية عادة أكثر تدرجاً وتستغرق عدة سنوات حتى يصل المرض إلى تمامه. وسنذكر فيما يلي حالة نموذجية نوعاً للسبات التخسي .

حالة (د. أ) : وهو رجل نال قسطاً وافراً من التعليم ، أصبح بذهان وهو في السادسة والثلاثين من عمره . وقد ظلل عشر سنوات قبل هذا التاريخ يعني من «عصبية» و«تشتت فكر» مطردي الزيادة . فقد يخرج لزيارة ما ثم ينسى وجهته ، وفي بعض الأحيان كان يخطئ في التعرف على الغرباء فيحسبهم من معارفه كما أنه كان كثيراً ما يبدو عاجزاً

عن فهم ما يقال له . وقبل حجزه بأسابيع قليلة ، ترك عمله وبدأ قاطعاً كما بدا كأنما فقد ذاكرته تماماً . ولم يكن لديه أي شعور بالمسؤولية بل كان يعتمد كل الاعتماد على زوجته وغيرها من الناس لكي يرشدوه إلى كل ما ينبغي أن يفعل منها يكن تافهاً . وقد اشتري سبا و لكنه لم يحاول قط الاتجار فعلاً . ولم يبدو أنه يُعاني من الملل وإن ذكر مرة . دون أي تعبير افعالياً ، أن حياته تحاول سمه . أما في المستشفى فلم يكن يبدي أي اكتئاب بما حوله وظل ملازمًا الفراش معظم الوقت دون أن يقوم لقضاء حاجاته الشخصية . بل كان على المشرفين أن يحثوه على القيام بتناول طعامه . وكانت حالته موضع التغيير من يوم لآخر . في ذات مرة أخذ يتحدث بطريقة أوضحت جلاء ذاكرته للحوادث البعيدة والقريبة . ولكن حالته أخذت تطرد سوءاً بالتدريج فكان يظل صامتاً لبضعة شهور جالساً بانحناء على مقعد ، مطلاً إلى الأرض ساعات بطولها . كما كان يعاني من « المرونة الشمعية » فكان يظل محظوظاً لمدة طويلة بأي وضع يوضع فيه . وبعد حوالي سنة من دخوله المستشفى عولج بالميتازول (٤) ، فبدا ذهنه أكثر وضوحاً وبدأ يعيّب على ما يوجه إليه من أسلمة وقال إنه يشعر بالتحسن بل لقد كان يبدو سرياً تقريباً في بعض الأحيان . على أن سلوكه كان لا يزال على بلادة افعالية ومفتقر إلى الاهتمام بيد أنه استطاع أن يذكر أشياء كثيرة مما وقعت حين كان صامتاً وصعب المثال فيها يداً . وهذا من الخصائص المميزة لهذه الحالات .

(ب) الهياج : يحدث أحياناً بالتعاقب مع النوع السباتي . وهي حالة نشطة من السلوك الحركي ولكنها مجردة من الانفعال أو الشعور . ويلقي المريض بقطع الأناث أحياناً ويغتني على غيره أو يصرخ بصوت عال ، ولكن الحركات النطية أكثر ذيوعاً من هذه النوبات المتطرفة ، فيظل المريض يروح ويجيء عدة ساعات أو يظل يكرر القيام بعمل سلسلة من الإيماءات الخيالية . وعلى الرغم مما يbedo على هؤلاء المرضى من نشاط بدلأ من السبات فإنهم في الواقع قد وصلوا في انسحابهم إلى مدى بعيد للغاية وسلوكهم تلقائي وليس من قبيل الاستجابة للبيئة .

(٤) علاج صدمة الميتازول تكون بإحداث تشنجات صناعية كيميائية . فبرئف المريض وبشح ووجهه ثم ينبع عن الوعي ، ويفقد الذاكرة مؤقتاً مما يؤدي إلى إزالة التوتر الداخلي . وقد قلل استعمال علاج صدمة الميتازول مدرحة كبيرة بعد اكتشاف علاج الرجفة الكهربائية .

يبدأ عادة بعد سن الثلاثين وهو أكثر الأنواع ذيوعاً وأقلها احتياجاً للشفاء في الظروف العادلة للعلاج داخل المستشفى. وتشمل الاعراض التفكك والبلادة الانفعالية والانسحاب كما تشمل أيضاً المذيبات المميزة ، وللفصام المداني شكلان وهم الااضطهاد والعظمة وفيما يلي حالة توضيحية :

حالة الشاب (ج. ر.) وكان طالباً في السنوات الأخيرة بالكلية حين بدأ هذاؤه، وقد كان على الدوام صبياً هادئاً مولعاً بالدرس وإن لم يكن في أعلى درجات الذكاء. وعلى الرغم من أنه كان رياضياً متوفقاً غير أنه كان قليلاً الأصدقاء يؤثر العزلة ويتبع إلى الريبة من غيره. ييد أن أخاه استطاع التفرق عليه في الدراسة والرياضة معًا حتى إنه انتهى إلى الخيبة في حياته الدراسية. وعلى الرغم من أنه كان يتمتع بصحة جيدة فيما مضى فقد بدأ يشكو الشعور بالمرض وأخيراً انتهى به الأمر إلى الاعتقاد بأن مرضه كان نتيجة السم فطن أن البنائين الأحرار ولم يكن قد انضم إلى عصوبتهم - قد دسوا له السم في الطعام وقال إياهم يقفون وراءه في الطعام وانهم يتفاهمون مع الخدم باشارات سرية لكي يدسوا السم في طعامه حتى لقد اضطر إلى الرحيل إلى بلد بعيد فراراً من معدبيه، ييد أن سلوكه الغريب الشاذ هناك جذب الانتباه إليه وأدى إلى عجزه. ثم ظهرت عليه فيما بعد، أثناء وجوده بالمستشفى العقلي، هذينات التعاظم، فزعم أنه أعظم الرياضيين في جميع الأزمات، وأنه حبس ودس له السم لأن البنائين الأحرار لا يطبقون هذا البروز من ليس من عشيرتهم.

ويجب التفريق بين الفصام المذابي وبين المذاء (البارانويا). في الفصام المذابي تكون المذاءات وقتية قصيرة المدى ومتقطعة بأعراض الفصام الأخرى، بينما في المذاء نجد المذاءات المنظمة فقط ولا نجد الأعراض الأخرى للفصام.

علاج الفصام:

علاج الفصام عملية طويلة وتحتاج إلى كثير من الحنكة والصبر والاهتمام بالعلاقة العلاجية ، والرعاية التمريضية اليقظة المستمرة. وليس من الضروري وضع جميع المقصومين في مستشفيات الأمراض المقلية . ويمكن علاج معظم الحالات المبكرة كمرضى خارجين. ولا يودع في المستشفى إلا حالات الفصام الحاد أو المزمن أو في حالة ما إذا كان المريض

يمثل خطراً على نفسه أو على الآخرين . وفي «الدعا» استقصاء المرضي «الدعا»، فهذه العلاج . وفيها يلي أهم ملامح عملية العلاج

١ - العلاج النفسي :

وهو يهدف إلى تنشية الجزء السليم من الشخصية وإعادته بعدها إلى صورته الطبيعية والاهتمام بإزالة أسباب المرض وشرحها وتفسيرها وإشاع حماسة المريض وذاته وتحفيظ القلق وإعادة لقته لنفسه ، مع التركيز دائمًا على أهمية العودة إلى العالم الواقعى وكذلك العلاج النفسي المعايير مع الاهتمام بأفراد الأسرة والأقارب لمساعدة المريض . ويستخدم التحليل النفسي في حالات قلبية حداً ويزداد على محاولة إصلاحه .

٢ - العلاج الطبي :

ويشمل علاج الرجفة الكهربائية («) خاصة في حالات الاصدام المداني والفقسات الحركي . ويشمل كذلك علاج غيبوبة الأنهولين (وقا . قل استخدامه بحددهما بدأ استخدام علاج الرجفة الكهربائية عام ١٩٣٨) . وكذلك العلاج بالمهديات للتغلب على الهلوسات والتحكم في التبيّغ . وعلى رأسها مجموعة فينوثيازين (Phenothiazine) ومنها ستيلازين (Stelazine) وكlorبرومازين (Chlorpromazine) ولارجاكيل (Largactil) ومديريل (Melleril) وعلاج الأعراض المعاينة خاصية المرءة أو الخطورة على المريض أو على الآخرين .

٣ - العلاج الاجتماعي :

ويهدف إلى تحبيب الانسحاب والعزلة مع الاهتمام بإعادة التعاطي الاجتماعي والاهتمام بالنشاط الاجتماعي والرياضة والترفيه والموسيقى لربط المريض بالواقع والتقليل من استبهانه وانشغاله بذاته والكشف عن اضطرابات المريض وضراعاته .

(٤) علاج الرجفة الكهربائية (ECT) Electro-Convulsive Therapy (ECT) . و يعرف أحجاراً باسم علاج الصدمة الكهربائية (EST) Electro-Shock Therapy وهو عبارة عن وسيلة لإحداث احتقان وتشنجات وصحوة ذات صاعية أي إحداث نوبة تشنجية شبه صرعية . ولا شك أن تحرير النار الكهربائية في نفس المرض يفقد وعيه ويحدث له تشنجات ظاهرة ويحدث تغيرات هرمونية نسائية حادة في قشرة الدم وللمع الأوسط والماه والمخاع المسقطي والقدرة الخامية وتحدث آثراً مفبراً بزيادة ذيجه ، النصفي الباقي

الادعى المعايير النهائية:

وذلك سعياً لفشل كل الوسائل العلاجية الأخرى وفي الحالات المزمنة وبعد مضي ثلاثة سنوات على الأقل. وأكثر العمليات شيوعاً هي عملية شق مقدم الفص الأمامي: *Prefrontal lobotomy or leucotomy* وتم بقطع الألياف البيضاء الوصلة بين الفص الأمامي والمهيد، وبذلك يقطع الاتصال العصبي ويشطط رد الفعل الاقعالي ويحدث تغيراً في السلوك ويرث المعنون أن الجراحة النفسية قليلة النفع كثيرة الفرر.

ويم الشفاء الذلقي لمرض القصام في حوالي ٥٪، وقد يحدث تحسن تلقائي في حوالي ٢٥٪.

وأهـ ملـامـعـ الشـفـاءـ هـوـ الشـفـاءـ الـاجـتـاعـيـ ،ـ وـتـدـلـ الـاسـصـاءـاتـ عـلـىـ أـنـ حـوـالـيـ ثـلـثـ مـرـضـىـ الـفـصـامـ يـتوـافـقـونـ اـحـتـاجـاـتـاـ نـكـامـاـ ،ـ وـحـوـالـيـ الـثـلـثـ يـتوـافـقـونـ إـلـىـ حدـ ماـ ،ـ وـالـثـلـثـ الـبـاقـيـ يـتـدـهـورـونـ أـهـ يـتـهـ رـونـ أـوـ يـخـتـاجـونـ إـلـىـ الـاـيـدـاعـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ مـاـيـ الـحـيـاةـ حـيـنـ يـزـمـنـ الـمـرـضـ .ـ وـيـكـوـنـ التـاهـورـ الـعـقـليـ الـمـعـرـفيـ وـالـسـطـئـيـ أـمـرـاـ لـاـ مـنـاصـ مـنـهـ .ـ هـذـاـ وـتـخـتـلـفـ فـرـصـ الـشـفـاءـ مـنـ الـفـصـامـ بـاـخـتـلـافـ درـجـةـ إـزـمـانـهـ .ـ وـيـكـوـنـ مـارـضـىـ الـفـصـامـ الـذـينـ يـتـلـقـونـ الـعـلاـجـ السـلـيـ الـذـوقـ مـنـ الـمـسـتـشـفـيـ فـيـ حـادـودـ ٦--١٢ـ شـهـراـ .ـ

(Paranoia) «البارانويا»

يتميز هنا المرض بالأوهام والهذيان الواضح المنظم الثابت. أي الهذيانات وال幻覺، المخاطئة عن العقيقة أو الاضطهاد، مع الاحتفاظ بالتفكير المنطقي. أي أن الشخصية رغم وجود المرض تكون متماسكة ومنتظمة نسبياً وعلى اتصال لا يأس به بالواقع، ولا يرافقه تغير في السلوك العام إلا بقدر ما توجي به الأوهام والهذيانات.

ويطلق البعض على هذا المرض اسم «رد فعل المذء»، كما يطلق عليه اسم «جنون العظمة وجنون الاضطهاد». (Paranoid reaction)

وأطلاع أقل انتشاراً من الفصام ، وكما سبق أن أوضحتنا فإن المداء يمثل حوالي ٢٪ فقط من نزلاء مستشفيات الأمراض العقلية . ولكن نسبة انتشار المداء في المجتمع لا شك أكبر من هذا الرقم ، خاصة إذا علمنا أن ذكاء المريض يمكنه من تجنب دخول المستشفى .

ويكثر ظهور المذاء في متصف العمر أي في مرحلة الرشد خاصة في الأربعينات أكثر مما يشاهد في مرحلة الشباب . ويشاهد لدى الذكور أكثر منه لدى الإناث ، وهو أكثر انتشاراً بين المطلقين .

وهناك أعراض عامة للهذاء وأهمها الأوهام والهذيانات والمعتقدات الخاطئة الجامدة المنظمة الدائمة التي تطغى على البصرة ، والدفاع بحراة عن هذه الأوهام والهذيانات وتوجيه كل الاهتمام إليها وتمرر السلوك حولها . ويدور المذاء عادة حول موضوع واحد (مثل الزواج أو الدين أو النشاط السياسي) . وأوهام التأثير والتأثر حيث يعتقد المريض أنه قوى خارجية تؤثر فيه وتسيطر عليه رغم ارادته ، وتفسير سلوك الآخرين من وجهة نظر شخصية ذاتية بحثة مع الميل إلى تزييف الحقائق وتسويتها . وسوء التوافق الاجتماعي .

ومن أهم أعراض المذاء ما يأتي :

١ - هداء الاضطهاد أو توهם الاضطهاد : *Delusions of Persecution*

وهنا يعتقد المريض أنه شخص مضطهد مظلوم يسىء الناس معاملته وأن الآخرين يحاولون وبخططهم لايذائه وتحطيمه وكثيراً ما يذكر المريض بياناً مفصلاً عن خطة كبرى دربت لدس السم له أو لحبسه أو قتله ، يوجه الاتهام عادة إلى البارزين من رجال المجتمع أو إلى الجمعيات المعروفة ، كما تكون لدى المريض أحياناً خطط مفصلة للدفاع عن نفسه ضد هذا الاضطهاد . وفي السنوات الحديثة اتجهت هذينات الكثرين من المرضى إلى أن بعض شركات القوى الكهربائية أو محطات الراديو ترسل بخبث صدمات خلال أجسامهم . ومنذ سنوات طويلة كثيراً ما كان الشيطان يتهم بتعذيب المريض المصاب بالهذاء ، أما الآن فإنه الراديو ، وبذا تساير الهذيانات التقدم العلمي .

وليس عجياً ألا ترى نسبة كبيرة من المرضى بهذا المرض في المستشفيات العقلية لأن ذكاءهم يساعدهم على الترب . والباحثون يجنون الاضطهاد قادر على إيقاع غيره في مشاكل مختلفة اتفاماً منه لأسباب ينسجها خياله . وهو حريص على أن لا يتورط هو نفسه في هذه المشاكل . لذا كانت مشكلة هؤلاء المرضى كبيرة ، لأنهم ينفثون حياة كل من يتعامل معهم أو يختلط بهم ، لتأويلهم وتفسيرهم أي بادرة بأنها اضطهاد لهم . فنهم ذلك النوع الذي يقدم في جاره أو زميله في العمل الشكوى تلو الشكوى للجهات المسئولة أو البوليس متهمياً إياها بشتي التهم التي لا أساس لها . وإن تزوج فهو دائم الشك في زوجته والغيرة

عليها. فهو يملؤه الشك والغيرة والغضب والاستياء والغل والخذل والكرهية والعداء (لاضطهاده وأعدائه المزعومين) والميل للانتقام منهم والعدوان عليهم.

٢ - هناء العظمة أو توهם العظمة : Delusions of grandeur

وهنا يعتقد المريض أنه شخص عظيم، واسع الثراء، شديد البأس. وقد يحدث أحياناً أن يسلك مريض كأنه ملك في المنفى، أو مخترع «عظيم» سرق منه اختراعه، أو نبي مرسل، أو قائد مغوار. وقد يعتقد أن لديه قوى خارقة أو سحرية. ويلاحظ عليه الحديث عن الذات والتعالي والمباهة والمقارنة وتبني أهداف غير عملية مستحيل تحقيقها. ويلاحظ عليه أيضاً تقلب المزاج وحدة الطبع والمناولة والاستياء والغضب والعدوان، والإخلال بدولاب العمل.

وأن معظم هذينات العظمة ضحلة متغيرة وغير متلازمة، وهي أخلق بالحدث في الأطوار المتأخرة من المرض بعد أن يكون قدر من الخبر قد بدأ.

وهناك أنواع أخرى للهناء بأسماء مختلفة كثيرة مثل الهناء الجنسي وهذه المشاكسة وهذه الغيرة وغيرها وأعراضها تتضمن أعراض الاضطهاد أو العظمة أيضاً.

واننا نجد بعض أعراض الهناء لدى الشخص العادي الذي يتحيز لمبدأ خاطئ لا يقبل فيه مناقشة ولكنه بالاقناع يمكن أن يغير رأيه ويعرف بخطئه. أما الهناء المرضي فهو جزء من تكوين شخصية المريض ولا يمكن أن يجده عنه.

ويجب المفارقة بين الهناء كمرض وبين السلوك المدائي الذي يتسم بالعناد والتمسك الزائد بالأراء وعدم الاعتراف بالخطأ والغرور وإرجاع الفشل إلى تدخل وتاثير الآخرين.

علاج الهناء :

١ - العلاج النفسي ويهدف إلى تخفيف حدة قلق المريض وتجديده قدرته على الاتصال على مستوى واقعي في العلاقات الشخصية والتخلص من أوهامه. ويجب عدم إضاعة الوقت أول الأمر في توضيح الهناء للمريض لأن من خصائص الوهم هو عدم قابليته للتاثير بالاقناع الخارجي والمنطق. ويجب أن يخترق المعالج فلا يصدر أحكاماً على أوهام المريض ، ومعتقداته بل يكون محايضاً أميناً ومحرص دائماً على إنشاء وإقامة الثقة بينه

وين المريض وبعد توطيد العلاقة وثبات الثقة يبدأ المعالج في الاقتراحات البناءة وليس النقد الهام مقرراً المريض من الواقع.

٢ - العلاج الطبي بالأدوية والعقاقير المضادة للذهان لازم يجعل المريض أكثر طوعية خلال العلاج النفسي. أي أن العلاج الطبي هنا يفيد في بداية العلاج النفسي ولكنه لا يمكن أن يجعل محله. ومن الأدوية المستخدمة فينوثiazine (Phenothiazine) وخاصة كلوربرزمazine (Chlorpromazine). ويستخدم كذلك علاج الرجفة الكهربائية. وما زالت بعض المستشفيات تستخدم علاج غيبوبة الأنسولين (Insulin Coma Therapy). هذا إلى جانب ضرورة العناية بالصحة العامة للمربيض والراحة إلى أقصى حد.

ويجب اتخاذ الاحتياطات الازمة في حالة السلوك العدوانى للمريض.

ويلاحظ أن حالات المداء لا تحتاج إلى الإيداع في مستشفى الأمراض العقلية لأن المرضى يظلون في إطار المعقول فيما يختص بالاتصال الاجتماعي فيما عدا ما إذا كانوا من النوع الخطير العدوانى المشاكس أو الجنسي فيجب إيداعهم في المستشفى.

ومن مشكلات إيداع مرضى المداء في المستشفى أن المريض ينظر إلى نفسه على أنه أعظم وأعلى وأعلم من زملائه المرضى وحتى معالجيه، وقد يعتبر أن المستشفى بمثابة سجن له وأن الكل فيها أعداؤه.

وان العلاج النفسي المناسب المبكر مع العلاج الطبي يمكن أن يؤدي إلى الشفاء. أما في حالة المداء المزمن فقليلًا ما نرى حالة منه تشفى تماماً.

٣ - ذهان الموس والاكتئاب : Manic-Depressive Psychosis

ويطلق على هذا المرض أيضاً اسم «الجنون الدوري» أو «النواب» حيث تتوالي فيه دورات متكررة من الموس والاكتئاب أو يكون خليطاً من أدوار الموس والاكتئاب (وقد تخللها فترات انتقالية يكون فيها الفرد عادياً نسبياً). ويعرف ذهان الموس والانهياط أيضاً باسم مرض المبالغات الانفعالية. ومنذ حوالي خمسين سنة كانت هاتان الحالتان (حالة الموس أو الانهياط) تدعان حالتين ذهانيتين منفصلتين، ولكنها تشركان في كثير من النواحي. وأول وجوه الشبه بينهما أن كلاً من الموس والانهياط يؤثر في النغمة الانفعالية ومستوى نشاط الفرد، وإن كان التأثير في اتجاهين متضادين. ولا تصاب الوظائف الذهنية

باضطراب خطير في كل من الحالتين، كما لا يختلف عن أي منها أي خجل دائم أو خجل خفيف. والسبب الثاني في الجمع بين الحالتين أنها كثيرةً ما تصيبان الشخص نفسه، فيصاب في أحد المرات بانهياط عميق، ثم قد يصاب بعد سنة أو سنتين بنوبة قوية شبيهة بنوبات الهوس. وهذا التبادل المميز بين الحالتين قد يأخذ الوانا مختلفة، فقد يصاب الفرد بعدة نوبات من الهوس أو من الانهياط تفصل بينها فترات من السواء، أو قد يتحول المريض من حالة انهياط إلى حالة هوس أو العكس دون أن تفصل بينها فترة محسوسة من السواء. على أن كثيراً من الأشخاص لا يصابون إلا بنوبة واحدة من أحد النوعين (*). دون انتكاسات لاحقة.

والسن النموذجية لذهان الهوس والانهياط متوسط العمر، وهو نادر الحدوث قبل البلوغ. وهو أكثر شيوعاً لدى الإناث، ويحدث لديهن في سن مبكرة عنه لدى الذكور. ويكون الحدوث حاداً. ويكثر بين المثقفين والطبقات العليا. وهو نادر الحدوث في المجتمعات البدائية. ويعمل أكثر حالات الدخول الأول للمستشفى بسبب هذا المرض في العقد الخامس، أي بين سن الأربعين والخمسين. ويحدث الشفاء من النوبات المفردة بسرعة نسبياً. كما أن ٦٥٪ من الحالات تشفى خلال سنة من بداية المرض.

أسباب ذهان الهوس والاكتئاب :

تعذر تعدد أسباب ذهان الهوس والاكتئاب حتى الآن على الاكتشاف. وقد ذكرت نظريات فسيولوجية متعددة في تفسير هذا الاضطراب، ولكن تكاد تكون كل التجارب التي أجريت في سبيل نقدتها سلبية في نتائجها، فلم يتقرر حتى الآن بصفة يمكن الاطمئنان إليها أن الاضطرابات الغددية، أو التغيرات التشريحية في الدماغ لها ارتباط بحالات الهوس أو الانهياط بيد أنه لا يزال ممكناً أن يتبع هذا الذهان عن حالات تسممية أو غيرها من الحالات الفسيولوجية التي لا غنى اختبارات على قدر كاف من الدقة لاكتشافها على أن هذا ليس إلا مجرد فرض.

أما النظريات النسبية فتستند إلى ما يشاهد من أن مرضي الهوس والانهياط يبدون عادة قبل حدوث النوبة الحرجة «طرازاً» خاصاً من الشخصية وإلى أن الأسواء من الناس

الموس - حوالي ٣٠٪.
الاكتئاب - حوالي ٤٥٪.
الذهان الدوري أو المختلط - حوالي ٢٥٪.

أيضاً يتفاوتون بصدق هذه السمة. «فالشخصية النواية» (Cycloid) عرضة لقلبات مزاجية بين الارتفاع والانخفاض ، كما أنها متقلبة في أرجاعها الانفعالية وتحيل إلى الإسراف في الابتهاج لدى النجاح ، والإسراف في الانبهاط لدى المشقة . «والشخص النواي» هو شخص لم يتعلم كيف يتراخى ، بل يرى المواقف كلها إما حسنة تماماً أو سيئة تماماً . وقد تتبّع هذه السمة عن عمليات معينة في تكوين العادات أثناء الطفولة ، فتصبح فيها بعد بثثابة العامل المهيء للذهان . على أن لا النظريات الفسيولوجية ولا النظريات النفسية التي ذكرت في تفسير ذهان الموس والكتاب بالمرضية تماماً .

حالة الموس :

لا يجد إنسان في الدنيا بمثل السعادة التي فيها مصاب بحالة هوس خفيف ، فهو مرح متفائل مبتسם ، وهو سريع في كل ألوان نشاطه ، سريع الحركة ، سريع الكلام ، كما يجد أنه يفكر بأكثر من السرعة العادلة . وهو لا يظهر الحمایج أو الغضب إلا إذا منع من تحقيق رغباته . ويكون المريض سريع التنقل باتباعه ، ثم إن يتكلم ويسلك بطريقة عشوائية مما يسهل معه كشف عدم سوائه . وتبعد هذه الأعراض مكورة في حالات «الموس الحاد» ، فالمريض المصابة بهذه الحالة يكون في حركة دائمة فهو يصبح ويفني وقد يمزق الملابس ويمطر الأثاث ، ويرقص متهدياً غيره ، مظهراً الغضب ، محاولاً الشجار لإظهار قوته أو سيطرته ، كما يتحدى المسؤولين عنه أو المشرفين عليه ويكثر الكلام طارقاً موضوعاً بعد الآخر دون وجود رابطة بين الموضوعات الكثيرة التي يطرقها . وقد يلتجأ إلى السجع وضرب الأمثال والسب والوقاحة . وقد تقلب موجة نشوبه إلى غضب وثورة ، خاصة إذا اعترض سبله أي معارض . ونظراً للمشاكل التي يخلقها المريض في هذه الحالة بمشاكسة غيره من المرضى ومعانديهم وتحديهم ومحاولتهم التدخل في كل شيء والسيطرة على الموقف ، فقد تختـمـ الضـرـورةـ عـزـلـهـ لـصـالـحـهـ . ويـهـمـ الـمـرـيـضـ فـيـ حـالـاتـ التـجـلـيـ حاجـاتـ النـظـافـةـ وـماـ تـقـضـيـهـ لـعـنـادـهـ . إـلـاـ أـنـهـ بـالـرـغـمـ مـنـ هـذـهـ الـوـقـاحـةـ وـالـعـنـادـ وـدـمـ تـحـمـلـهـ لـلـنـقـدـ تـكـوـنـ عـنـدـهـ حـسـاسـيـةـ زـائـدـةـ وـكـبـرـاءـ يـكـنـ اـسـتـغـلـلـاـمـاـ يـاظـهـارـ الـاحـتـزاـمـ لـهـ ، وـمـعـالـمـهـ مـعـاـمـلـةـ حـسـنةـ ، وـاظـهـارـ الصـدـاقـةـ لـهـ مـاـ يـؤـثـرـ فـيـ تـأـثـيرـاـ بـالـغاـ.

ولما كانت هذه الحالة تجعل المصاب بها قليل النوم فإنه سرعان ما يستهلك نفسه بدنياً من الجهد المتواصل ، وقد يكون المريض عاجزاً عن التوجه في الزمان والمكان أو مختلطًا إلى حين ، ولكنه كثيراً ما يبدي قدرًا يدعو إلى الدهشة من الاستبصر بحاله .

حالة الانهياط :

يقابل حالة الانهياط حالة الهوس في كل سماتها الأساسية ، فيبدو الشخص وقد غلبه الحسرا ، حزيناً منهياً ، فيتكلم المريض بصوت منخفض نا粗 وبيطء شديد ، بل كثيراً ما يمر بعض الوقت قبل أن يجيب عن سؤال وجه إليه . وفي حالة الحزن يفقد المريض قدرته في السيطرة على نفسه ، إذ يصعب عليه كبح جماحها . وتعتبره فترات يفقد فيها ذاكرته ويصعب عليه إدراك ما حوله ، فتعتبره البلادة الذهنية . ويختل تفكيره ، ويبدو كأنه يعاني من كابوس بغيض ، ويعبر المريض عن شعور مرير بالذنب متهمًا ذاته مبينا مدى احتقاره لها ومدى جدارته بأقصى العقاب الذي يتوقعه من أي فرد في أية لحظة . ويصعب انتشال المريض من كربه فيفقد الشهية ولا ينام إلا غراراً ، ويعجز عن القيام بأي واجه من أوجه النشاط العاديه . وقد يستدعي الأمر إطعام المريض بالقومة . ومن الأعراض المألوفة شكوك المريض من جفاف الفم والحلق ، ومن كثير من الأمراض الحسماية التي لا وجود لها . وتكون هذه الشكوك جزءاً من أوهامه وتتركز عادة حول وظائف المعدة والأمعاء ، وقد يصر بعض المرضى على عدم وجود معدة أو أمعاء لهم . ويخشى على كثير من هؤلاء المرضى من محاولة الاتتحار وعادة لا يرسل هؤلاء المرضى إلى المستشفيات إلا بعد التهديد بالانتحار أو محاولته فعلا . كما أن من المشتبه فيه أن عدداً كبيراً من حالات الاتتحار الفعلي ترجع إلى هذه الحالة . وبعض مرضى الانهياط يعانون من هذينات المرض غير القابل للشفاء ، ولكن الغالبية منهم يخلون من المذاء .

ومن الملاحظات المساعدة في التشخيص هي أن بداية المرض تكون عادة فجائية وقليلاً ما نجد له يحدث متدرجاً ، وتنتهي الدورة في حدود ستة أشهر إما تلقائياً أو نتيجة العلاج ، والعودة للمرض مرة أخرى متوقعة ، ولا يحدث تدهور عقلي أو انفعالي عند المريض .

ويجب التفريق بين ذهان الهوس والاكتاب وبين أعراض المرح أو الاكتتاب التي تصاحب بعض أشكال الذهان العضوي . ففي ذهان الهوس والكتاب لا تتأثر الذاكرة والذكاء والوعي بينما تتأثر وتتدحر في الذهان العضوي .

ويجب التفريق بين ذهان الهوس والكتاب وبين القصام . في ذهان الهوس والكتاب يكون اضطراب الشخصية مسألة «كم» أي يكون مسألة «أكثـر» أو « أقل» من الحالة السوية ، ويكون هناك انسجام بين المزاج ومعنى التفكير والسلوك ، ويكون اضطراب التفكير وعدم الترابط أقل وضوحاً ، بينما يكون في القصام مسألة تفكك

الشخصية، ويبدو ذلك واضحاً في السلوك، ويكون التفكير واضع الاندماج، وغير مترابط وتحده الملوسات والهدايات والأفكار الشديدة الغرابة.

علاج ذهان الهوس والاكتئاب :

١ - العلاج الطبي، ويعتمد على الدور الذي يعالج المريض أثناءه. وبفضل الأطباء استخدام ثيوريدازين (Thioridazine) ماله من أثر مزدوج في علاج الهوس، والاكتئاب.

وفي دور الهوس يجب السيطرة على النشاط النفسي الحركي الزائد وعلى السلوك. ويمكن تحقيق ذلك، بإعطاء كلوربرومازين. (Chlorpromazine) وإعطاء المسكنات حتى تنتهي النوبة وكذلك العلاج بالرجفة الكهربائية والعلاج المائي كمسكن.

وفي دور الاكتئاب يجب السيطرة على الاكتئاب ورفع الحالة المزاجية باستخدام الأدوية مثل توفرانيل (Tofranil) وإيميرامين (Imipramine) والعلاج بالرجفة الكهربائية، وعلاج الأمراض المصاحبة مثل فقد الشهية والأرق والقلق. وحماية المريض من الإنهاك الشديد أو الموت جوعاً، والرعاية الخاصة للمرضى الذين يؤذون أنفسهم أو يحاولون الانتحار.

٢ - العلاج النفسي، و يأتي بعد الاجراءات الطبية التي تجعل المريض أكثر استعداداً للعلاج النفسي، ويهدف العلاج النفسي في هذه الحالة إلى المساعدة والدعم والحماية أثناء الدور، وفهم وحل مشكلات المريض وصراعاته واحتياطاته وإعطاء الأمل في الشفاء.

٣ - العلاج الاجتماعي والبيئي وتخفيف الضغوط البيئية لتدعم توازن المريض اجتماعياً على المدى الطويل.

٤ - العلاج الوقائي ضد النكسة، ولذلك يجب إبقاء المريض تحت الملاحظة الدقيقة لمدة طويلة وتحت العلاج والتوجيه، وتعليميه كيف يعبر عن انفعالاته وكيف يتتجنب كبت الانفعالات وغير ذلك من الإجراءات الوقائية حتى نقلل احتمال النكسة. وبالحظ أن المريض قد يشفى فجأة ثم يعاوده المرض مرة أخرى. وإذا حدثت النكسة فإنها تحدث بعد فترة تتراوح بين بضعة شهور إلى بضع سنوات.

وان نتائج علاج ذهان الهوس والاكتئاب جيدة بصفة عامة وخاصة في الحالات

التي يكون فيها المريض متوافقاً في الفترة قبل الذهان، وكلما كان البدء مفاجئاً وحاداً، وكلما كانت هناك عوامل مرتبطة خارجية واضحة، وكلما قل تكرار النوبات، وكلما بدأ العلاج مبكراً.

الشخصية السيكوباتية (Psychopathic)

هناك نوع من الخلاف بين علماء النفس حول مفهوم الشخصية السيكوباتية فيعرفها البعض بأنها تصف نقص أو قصور أو انحراف أو شذوذ في تركيب الشخصية ولكنه ليس تماماً نوع الذهان أو التخلف العقلي ومع هذا فهو نقص يحول بين الفرد وبين المشاركة التسociative في العلاقات الاجتماعية وبينه وبين الالتزام بقوانين وقيم المجتمع. ويؤكدا، انخرون من علماء النفس أن الشخصية السيكوباتية بدون جدال شخصية ذهانية (Psychotic). كما أن هناك خلافاً على الأنواع المختلفة للشخصية السيكوباتية، فيما يكفيه مثلاً التقسيم الذي تنادي به الجمعية الأمريكية للطب النفسي وهو يعتبر أن هناك أربعة أنواع هي :

- ١ -- شخصية سيكوباتية تميز بأنواع من الانحرافات الجنسية.
- ٢ - شخصية سيكوباتية تميز بأنماط سلوكية مضادة للمجتمع.
- ٣ - شخصية سيكوباتية تميز باضطرابات افعالية.
- ٤ -- شخصية سيكوباتية تميز بكل ما سبق.

والواقع أنه من الصعب أن نصل إلى وصف محدد للشخصية السيكوباتية حيث تدخل تحت هذا الوصف كل أنواع الأفراد الذين يهدوون في سلوكهم أنواع من الغرابة تجدهم وبين التوافق السليم في المجتمع ولو أنهم من الناحية الجنسية والعقلية عاديين. ومن أمثلة السلوك السيكوباتي :

- ١ - السلوك العدواني الذي يميل إلى الاندفاع والعنف وعدم القدرة على التحكم في السلوك وقد يتغلب هذا السلوك إلى القتل والسرقة والتدمير واحتراف الإجرام دون الشعور بالإثم أو الذنب.
- ٢ - السلوك الجنسي الشاذ كالsadism (Sadism) والماسوشية

(Masochism) (٤) والاستعراض والجنسية المثلية (Homosexuality) وهي أنواع من الشذوذ تكثر بين الأشخاص السيكوباتيين.

- ٣- الكذب والقصص الخرافية غير المقول عن النفس وعن أعراض الغير.
- ٤- الالكتتاب والتshawم الزائد والشعور الدائم بالخطر والتفكير الدائم في الموت أو الانتحار أو محاولته.

٥- سرعة الانفعال والغضب الذي يصل للدرجة الانفجار مما يجعل هناك استعداداً قاماً للإجرام أو الانتحار.

٦- الشخصية المنحلة الناشرة التي لا تورع عن ارتكاب المخالفات والخيانات والتي يتميز صاحبها بالنقص الخلقي وعدم القدرة على التمييز بين الصواب والخطأ وبين الخير والشر.

٧- الشخصية المتعصبة المترفة التي لا تعرف المرح بل العنف في النشاط حتى الذي يهدف منه إلى الاصلاح وقد ينتهي بحالة من البارانويا.

ويدخل في عداد السيكوباتيين عادة المجرمين ، ومدمري المخمر والمخدرات ، والمترمون والمتشردون ، والبلطجية ، والمتغصبين ، والعاهرات ، والمرضى بالكذب وما شابه ذلك.

أسباب المرض :

يرجع بعض العلماء أسباب المرض إلى عامل الوراثة ، ولكن البعض الآخر يؤكد أثر العوامل البيئية ويؤمن بأنه لا يكفي أن يكون المرض غير قابل للعلاج أن نعتبره متربتاً على أسباب وراثية . فالمعروف أن السلوك السيكوباتي يظهر في الطفولة ويستمر مدى الحياة ولا يخضع لأي نوع من العلاج .

ويبدو أن لكل من للوراثة والبيئة علاقة بالسلوك السيكوباتي ، فالمعروف أن معظم الأمراض كما عرضناها ترجع إلى أكثر من سبب ، وأن العوامل الوراثية والبيئية تتفاعل في إحداث الأثر النفسي أو العقلي المقصود .

(٤) السادية واللامسوشية مواقف تستثار فيها الأحاسيس الجنسية عن طريق الألم . وقد أطلق على النوع الأول الذي يحصل فيه على الإشباع الجنسي عن طريق إيقاع الألم على الغير اسم السادية نسبة إلى المركب دي ساد De Sade الفرنسي (١٧٤٠-١٨١٤) . وعلى النوع الثاني الذي يصل فيه الفرد إلى الإشباع الجنسي عن طريق وقوع الألم عليه اسم المامسوشية نسبة إلى الروائي ساكر ماسوك Sacher Masoch (١٨٣٦-١٨٩٥) وقد وصف هذان الكاتبان هذا النوع من الألم وصفاً دقيقاً في مؤلفاتهما .

البَابُ الرّابع

الاِخْبَارَاتُ وَالْتَّوْجِيهُ الْمَهْنِيُّ لِذُوِّيِّ الْعَاهَاتِ

الفصل السادس عشر

تحليل الفرد (أ) مبادئ وتقدير الطرق المتبعة

دراسة إمكانيات العميل والربط بينها وبين احتياجات العمل

بعد تحليل العمل كما جاء في الفصل السابق ، يهمنا أن نخلل العامل وندرس دراسة كافية بحيث يسهل علينا أن نوفق في الربط بين إمكانيات العامل واحتياجات العمل . وهذه الإمكانيات وتلك الاحتياجات بعضها جسمى وبعضها عقلى ، وغرضنا هو البحث عن النواحي الممتازة في الفرد لستغلها أحسن استغلال ممكن .

ونود هنا أن نذكر بعض المبادئ العامة التي ينبغي مراعاتها في هذا الصدد ، كما سنذكر أيضاً ما ينبغي تجنبه حتى لا نسيء إلى العامل .

ما ينبغي عمله :

- ١ - الاهتمام بالقدرات الموجبة .
- ٢ - الاهتمام بفردية العميل .
- ٣ - استخدام عبارات محددة .

ما ينبغي تجنبه :

- ١ - البحث عن نواحي الضعف والعجز .
- ٢ - تقسيم العملاء إلى مجتمع .
- ٣ - استخدام عبارات عامة .

أولاً: الاهتمام بالقدرات الوجبة :

الشيء الذي يجب أن يتم به أخصائي التأهيل هو القدرات التي يمتلكها عميله ، وليست القدرات التي فقدتها بسبب الإصابة . ولو أن الفرق واضح بين القدرات ونواحي القصور أو العجز إلا أنه ليس من السهل فهمه ، وينجم عن ذلك أنواع كثيرة من السلوك قد تؤدي إلى الراحة والهدوء أو البوس والشقاء . ولذلك نوضح المشكلة التي نحن بصددها الآن سنقارن بينها وبين مشكلة أخرى أكثر وضوحاً .

تلك هي مشكلة التصوير والعمليات المختلفة التي تمر عليها الصورة قبل أن نراها أمامنا صورة . لقد كانت فيلماً أو شريطاً حساساً تعرض للضوء فتعهد المصور في الحجرة المظلمة بالتحميض والطبع وعمل التوش والإصلاحات الازمة . وأخيراً نجد أمامنا صورة نقيمها . وبناء على هذا التقييم نضعها في المكان المناسب إما في صدر الألبوم أو في نهاية أو مع مجموعة الصور المثلثة . فهل يتم أحد منا إذا رأى عيّناً في الصورة بالبحث في هذا النقص وما تم إزاءه في الحجرة المظلمة ما لم يكن هو مصوّراً يفهم تفاصيل العملية وكمية الخامض ومدة التعرض وبعد عدسة المكبر عن الفيلم وهكذا؟ الإجابة هنا واضحة ، وتبعاً لذلك يجب أن تكون الآن واضحة في مشكلة التأهيل ، فالخصائص التأهيلية يجد أمامه شخصاً متور الساق اصطدم بسيارة ، ثم توجه إلى المستشفى ومكث فيه فترة من الزمن ، أجريت له فيها عمليات جراحية وأنخذت له صورأشعة وفي النهاية خرج إلى الدنيا وجاء أمام أخصائي التأهيل ليوجهه وفي يده تقرير طبي عن حالته . التفاصيل التي تهم الأطباء لا تهمنا هنا في شيء ، وإنما الشيء الذي يهمنا - وهو الذي يجب أن تهتم به التقارير الطبية - هو قدرات العميل ، أي ماذا تبقى عنده من إمكانيات لكي نستطيع أن نستغلها في التوجيه ، أما الاستفادة بذكر نواحي العجز فهذا لا يفيد أخصائي التأهيل في شيء .

وعلى ذلك ينبغي أن يستخد التقرير الطبي صوراً متعددة أو صورتين على الأقل ، إحداهما للطبيب نفسه ولغيره من الأطباء ، ويشتمل على تشخيص واف ، والمراحل المتعددة التي مرت عليها الحالة التي وصلت إلى ما هي عليه الآن ، كل ذلك بلغة فنية خاصة بالأطباء ، أما التقرير الآخر الذي يتناوله أفراد فريق التأهيل ، فيجب أن تبرز فيه الأعمال والحركات التي يستطيع العميل أن يؤديها بنجاح تام وبدون أي ضرر مثل الجري والوثب ، القفز ، الانحناء ، الابطاح ، الاضطجاج ، اللي ، الدفع ، الحمل ، الجلوس ، الطبل ، كثيرة الرقوف ... الخ .

هذه مهمة قد لا يسهل على الطبيب أداؤها ، ولكنه بحكم تخصصه يعتبر أنساب

الموجودين في فريق التأهيل لأداء هذه المهمة . وإنما تقدم هذه المشكلة للأطباء للدراسة وببحث الطرق والمعايير التي تستخدم لتقدير القدرات الجسمية بلغة العمل .

ثانياً : الاهتمام بفردية العميل :

كان من نتائج التفكير القديم في المشكلة ، ذلك التفكير الذي كان ينظر إلى نواحي القصور أولاً بدلاً من بحث القدرات ، أن قسم ذوو العاهات إلى مجموعات : مجموعة العمى ، ومجموعة الصمم ، ومجموعة المشرلين ، ومجموعة الكسبيين ومتوري الذراع ومتوري الساق وهكذا ... وقسمت الأعمال تبعاً لذلك في جداول فهناك بعض الصناعات المخصصة لمتوري الذراع الأيمن وأخرى مخصصة لمتوري الذراع الأيسر وهكذا ... ولكن هذا التوزيع والعمل على أساسه أثبت فشله لأسباب كثيرة منها :

١ - أن متوري الذراع الأيمن مثلاً يختلفون فيما بينهم اختلافاً كثيراً في نواحٍ متعددة سبق أن أشرنا إليها ، هم إنهم يختلفون فيما بينهم في العادة نفسها فمن العادات أن يكون الذراع متوراً من تحت الكوع أو من فوق الكوع أو في أي جزء من الذراع وهذا يظهر اختلافات بين أفراد هذه المجموعة كما أن البتر من فوق الكوع بجانب ذراع أيسر قوي وساقيين متباينين يختلف عن حالة البتر في نفس المكان ولكن في صورة جسمية وإطار مختلف . ومثل ذلك يقال عن أصحاب أي عادة أخرى .

٢ - ما ذكرناه عن الجماعة الواحدة كجماعة متوري الذراع الأيمن ينطبق على العمل الواحد ، فهيئة «التزية» ، مثلاً لا يمكن اعتبارها عملاً واحداً . فهناك ترزي بلدي ، وترزي أفرنجي ، ولو أخذنا الأخير كوحدة فهناك «ترزي للجاجكتة» وآخر «للبنطلون» وثالث «للسديري». ولو أخذنا ترزي الجاكطة وحدة فيها اختصاصات كثيرة فهناك من يقص القماش «مقصدار» وهناك من يتخصص في «البطانة» وثالث يقوم بتتركيب «الزراير» ، وعمل «العرواي» ورابع في «الخياطة» على الماكينة ... وهكذا ... ولو أخذنا خياط الماكينة وحدة فهناك من يستطيع الثابتة على العمل ست ساعات متواصلة بدون ملل ، وهناك من لا يستطيع العمل عليها أكثر من ساعة ثم لا بد له أن يغير نوع العمل أو يأخذ قسطاً من الراحة .

أي إننا نجد أن المهنة الواحدة يمكن أن تتجزأ إلى وحدات كثيرة متنوعة تحتاج كل منها إلى قدرات جسمية (وقدرات عقلية أيضاً) مختلفة . هذا علاوة على النواحي المراجحة والميول التي لم نتعرض لها هنا ، فهناك من يفضل العمل في ورشة كبيرة وآخر يفضل العمل

في محل صغير به عدد قليل من العمال وثالث يفضل أن يعمل منفرداً وفي هدوء ، وهذا يجب أن يكون رئيساً للعمل ، وذلك يفضل ألا يتحمل أية مسؤولية كانت ، وهذا يتعاون مع الجميع من أي سن وأي جنس وذلك يأتى إلا أن يتعامل مع رجال من سنه وهكذا ... ومن كل ذلك يتبيّن أهمية دراسة كل فرد على حدة .

ثالثاً : استخدام العبارات المحددة :

لكي يكون عملنا دقيقاً ، ينبغي أن نستفيد من جميع أحكامنا ، فلو أننا درسنا الفرد ودرستنا وحدات العمل ولم نخرج نتائج هذه الدراسة في عبارات محددة ، فإننا لا نستفيد كثيراً بالجهودات التي بذلت في هذه الدراسة .

طرق التعبير قد تكون عامة وقد تكون خاصة . ومن الأمثلة الأولى أن يوصف الشخص أو يوصف العمل بصفات مثل طويل ، متوسط ، قصير .

أو ثقيل ، متوسط ، خفيف .

أو لا شيء ، قليل ، متوسط ، كثير .

أو لا يوجد ، أحياناً ، غالباً ، دائماً .

وتكون نتائج هذه التقريرات مثلاً أن يوجه الشخص الذي يستطيع رفع الثقال خفيفة إلى العمل الذي يتطلب رفع الثقال خفيفة ، والنقد الذي يمكن أن يوجه إلى هذه الطريقة واضح ، فالأحكام شخصية مخصصة ، وما أراه خفيف الوزن قد تراه متوسطه . وما أراه على أنه قليل قد تراه على أنه كثير ، فالطبيب يقول عن أحد الأشخاص أنه يستطيع رفع الثقال خفيفة و «الطيب الآخر يقول عن نفس الشخص أنه يستطيع أن يرفع أحلاطاً متوسطة ، وخاصيّ الصناعات يقدر لاحدي الصناعات أنها تتطلب أحلاطاً ثقيلة وآخر يقدر لنفس الوحدة الصناعية أنها تتطلب أحلاطاً متوسطة .

هذه الأحكام الذاتية التي لا بد أن تتصارب تجعلنا لا نستطيع أن نعتمد عليها ، وقد عملت بالفعل بمحاث لقياس مدى اتفاق مختلف الأشخاص في أحكامهم على بعض الصناعات ، فوجد أن متوسط معامل الارتباط بين مختلف الأحكام منخفض إلى درجة تجعلنا نقول بأنه لم يكن هناك بينهم أي اتفاق يذكر . ونفس النتيجة يمكن تطبيقها على أحكام الأطباء حينما يستخدمون عبارات عامة .

وربما كان السبب في ذلك أن الصفة الواحدة لها ثلاثة ابعاد أو أكثر ، فلو أخذنا حمل الأنقال مثلاً فهذا يتضمن :

١ - كمية التقل.

٢ - المدة التي يمكن أن يحمل فيها هذا التقل.

٣ - عدد المرات التي يمكن أن تكرر فيها هذه العملية يومياً.

فكيف نستطيع أذن أن يكون حكمنا كاملاً بكلمة «خفيف» أو «ثقيل»؟ وكيف نستطيع أن نقارن بين شخصين يستطيع أحدهما أن يحمل ثقلاً زنته ٢٠ كيلو جرام لمدة ربع ساعة ويحتاج لفترات راحة بين كل مرة والأخرى قدر كل منها ٣ دقائق وأن يستمر في هذه العملية طول مدة العمل (أي ٨ ساعات يومياً).

وشخص آخر يستطيع أن يحمل ثقلاً زنته ٣٠ كيلو جرام لمدة ١٠ دقائق ويحتاج لفترات راحة بين كل مرة والأخرى قدر كل منها ٥ دقائق وأن يستمر في هذه العملية نصف فترة العمل اليومي (أي ٤ ساعات يومياً).

انستطيع أن نقول إن الأول يستطيع رفع أحوال خفيفة وأن الثاني يستطيع رفع أحوال ثقيلة أم ماذا؟

واضح أن أي حكم كان لا بد وأن يكون خاطئاً لأننا نصف على الأقل ٣ أشياء (ابعاد) بصفة واحدة. وعلى ذلك فإنه ينبغي استخدام التقديرات الموضوعية دون محاولة للتبييب أو التجمیع تحت كلمات مبهمة غير محددة مثل كبير وصغير أو ثقيل وخفيف أو غير ذلك. وأن نطبق هذا المبدأ حين نصف الأعمال وحين نصف الأشخاص، وبذلك يسهل الربط بينها فالعمل الذي يحتاج إلى رفع الثقال زنتها كذا مدة كذا عدداً من الفترات قدرها كذا - يوجه إلى هذا العمل الشخص الذي عنده هذه الصفات المحددة.

بعد ذلك ننتقل إلى بحث موضوع تحليل الفرد، وسنبحث أولاً في الطرق المتتبعة فعلاً في التوجيه وتقيمها، ثم نقدم بعض الطرق والأساليب لتحسين أو لتحل محل تلك التي يتضح عدم لياقتها.

تقييم الطرق المتتبعة في تحليل الفرد

تقييم الاستماره التي يقدمها العميل

وهي تلك الاستماره التي تشتمل على بيانات خاصة بتاريخ حياة العميل. وعلى أساسها يأخذ الموجه فكرة مبدئية عن ميدان العمل الصالح. وعادة ينظر إلى الاستماره

كوحدة ، وعلى ذلك يحسن أن نفكر في كل سؤال وقيمه بالنسبة للتوجيه وان تلغى كل سؤال ليس له قيمة.

فتلأً من الأسئلة التي لها دلالتها (السن - وعدد سنوات الدراسة - وسنة التخرج والأعمال السابقة ... الخ).

وقد عملت عدة دراسات في اثناء الحرب العالمية الثانية لبحث مثل هذه الاستئارات وتقدير اوزان الاسئلة المختلفة حتى تعطي نتائج يمكن الاعتماد عليها في التوجيه. وبذلك قد تفيدنا الاستئارة . اذا احسن اختيار اسئلتها - فائدة محدودة قبل بدء باقي خطوات التوجيه .

قيمة الصور الفوتوغرافية

من الأمور الشائعة في التوجيه (والاختيار المهني) استخدام الصور في الحكم على الذكاء والرجلة والشجاعة والاندماج الاجتماعي وغير ذلك من الصفات . والابناث المختلفة في ذلك بيت بوضوح أن هذه الصور لا يمكن أن تعطي نتائج صحيحة بحيث يمكن الاعتماد عليها في التوجيه.

ومن امثلة نوع التجارب التي عملت في هذه الناحية الآتي : - في الاحتفاظ البرونزي لاحدى الجامعات ، جمعت صور بعض الخريجين في سنة التخرج ، وصور اخرى لهم انفسهم بعد مضي ٢٥ سنة . وعرضت الصور على خبراء في مختلف المهن ، ولم يذكر لهم أن هناك صورتين للشخص الواحد (صورة بعد الأخرى بخمس وعشرين سنة) وحددت لهم الاسئلة على الوجه الآتي :

١ . ما المهنة التي تظن أن هذا الشخص يعملاها أو يليق لها من بين اربع مهن وهي الطب والخماماة والهندسة والتدریس؟

٢ اتقلن أن هذا الشخص ناجح أم غير ناجح؟

وطلب من كل حكم أن يقدر النسبة المثلية لتأكده وأن يقرر الأساس في حكمه مثلاً (شكل الوجه التقاطيع المختلفة .. موضع العينين ... الخ)

وكررت نفس التجربة وكان الحكم في هذه المرة ليسوا من الخبراء بل من الطلبة . وفي كلتا التجربتين كانت النتائج بخصوص النجاح وعدم النجاح قريبة من ٥٠٪ احكام صحيحة و ٥٠٪ احكام خاطئة ومعنى ذلك اننا وصلنا إلى نفس النتيجة التي نصل إليها

لو استخدمنا قطعة نقود ورميناها فلو نزلت على الصورة يكون معناها نجاحاً ولو نزلت على الكتابة كانت معناها «الفشل» أي انه ليس هناك أي اساس للأحكام.

وحياناً سئل الحكم عن مدى ثقتهم في احكامهم ، ذكر الخبراء أن درجة ثقتهم ٥٥٪ أما الطلبة فقد كانت درجة ثقتهم ٣٥٪ وذلك رغم عدم الثقة في كلتا الحالتين كما سبق أن بينا .

واساس الحكم كان «تعبير الوجه» أو «التأثير العام» .

واضح من ذلك أن استخدام الصور للتوجيه المهني ليس له أي قيمة تذكر.

وبيني أن تقتصر قيمة الصور المرفقة بالاستearات على امررين :

أولاً: التتحقق من شخصية المقدم .

٢: الحكم المبدئي على المظاهر .

الطرق التقليدية لتحليل الخلق

ذكرنا أن الصور الفوتوغرافية ثبت فشلها في الحكم على الشخص ، وستحدث الآن عن طرق أخرى اتبعت في الحكم على الشخص ، وسبباً بأحدى الطرق المتبعه في تحليل الخلق وهي طريقة «الحكم من الكتابة» ، لم تتحدث عن «المقابلة» .

الحكم من الكتابة : Graphological system

الأصل في هذه الطريقة هو اتخاذ الروابط بين النواحي الجسمية والنواحي النفسية (Psichophysical) كأساس للحكم وكان من اوائل العلامة الذين جاؤوا إلى هذه الطريقة «الفريد بيبيه» (Binet) ثم تبعه كثيرون وحسبت معاملات الارتباط بين الصفة التي يوصف بها الخط وما كان يظن من الصفات الخلقية أو المزاجية انه متصل أو مرتبطة بها فكانت النتائج كالتالي :

معامل الارتباط	اسلوب الكتابة	الصفة
٠٢٣ و ..	اتجاه الكتابة إلى أعلى	الطعم
٠٥٠ و ..	اتساع الكتابة إلى أسفل	المثابرة
٠٢٣ و ..	الاناقة في مظهر الخط	الاناقة الشخصية
٠١٥ و ..	الفردية المتميزة في مظهر الكتابة	الفردية المتميزة

وهذه تبين بوضوح أن معاملات الارتباط كلها منخفضة إلى حد يبين عدم دلالتها . وفي بعض الأحيان تجد أن الارتباط سلبي أي ضد ما كان يتباين به أصحاب الفكرة .

ولكن الأشخاص الذين اتفقوا مهنتهم «الحكم من الكتابة» لم يقبلوا هذه النتائج بمحنة انه لم تر فيهم اصول تحليل الكتابة اذا اقتصر فيها على تكبير للكتابة تحت الميكروскоп ، والواجب أن يفحص نمط الكتاب بصفة عامة والارتباطات المختلفة في هذا النمط أو ما يطلقون عليه «global pattern». وقاموا هم بدراسات جاءت نتائج مؤيدة لهم .

ومن هذه الدراسات ، ارسل إلى (Saudek) ٧٣ عينة كتابة مرسلة من ١٨ مصنعاً فكان بأن ١٩ عينة كتابة ، أصحابها ليسوا أمناء ، و٤٥ عينة الكتابة الباقية أصحابها أمناء .

وقد ايدت المسانع هذا التشخيص في ١٤ حالة من الـ ١٩ وجاء تشخيص ٤٤ حالة صحيحاً . وكثيرون آخرون حصلوا على نتائج مشابهة .

وعلى ذلك فان علماء النفس حتى الآن ما زالوا غير مستقررين على رأي موحد ازاء موضوع الحكم على شخصية الفرد من كتابته ، والشيء الثابت هو أن الكتابة ليس لها قيمة تذكر للتنبؤ بنجاح شخص في عمل ما .

تقييم المقابلة

المقابلة أو المناقشة من أكثر الطرق انتشاراً واستخداماً للتوجيه المهني (والاختيار المهني) ويعطي لها عادة وزن كبير ، وقد بينت الدراسات التجريبية أن المناقشة بالطريقة التي تدار بها عادة تفشل في الوصول إلى نتائج صالحة أو ثابتة فيما يختص بالاستعدادات والخصائص المزاجية والاتجاهات وغير ذلك من سمات الشخصية . وفي الدراسات التي تعدد فيها عدد المختبرين ، والتي قيم فيها كل مختبر على انفراد عدداً من الاشخاص ظهر أن الاختلافات كانت واسعة للغاية^(١) .

ومن جهة أخرى بينت الدراسات أن التنبؤات التي تأتي نتيجة المقابلة والمناقشة لم تتفق مع الواقع ، ومع ذلك فان المختبرين يختلفون فيما بينهم فبعضهم كانت تنبؤاته ادق من بعضهم الآخر .

Oldfield: Psychology of the Interview.

(١)

العمل على تحسين المقابلة :

ان اهم العوامل التي تقلل من قيمة المقابلة والمناقشة هو عدم تحديد الاصطلاحات المستخدمة ، واختلاف الظروف التي تجري فيها المناقشات ، واختلاف تدريب وخبرات المختبرين . وان آثار هذه الأخطاء يمكن أن تقلل إلى حد كبير باجراء بعض التعديلات في اساليب المناقشة .

ومن ذلك ما يأتي :

- ١ - اختيار الصفات المطلوب مراعاتها في اثناء المقابلة وتحديدها تحديداً دقيقاً.
- ٢ - التعبير عن الأحكام بطرق مقتنة كأن يكون هناك مقياس مدرج . فمن الممكن تقدير الصفات الخلقية والمزاجية على المقياس ، والوصول إلى نتائج مقاربة لتلك التي نحصل عليها من الاختبارات . وقد عملت بعض الدراسات لايجاد معامل ثبات الأحكام الناتجة عن المقابلة فُوجد في احدى هذه الدراسات أن معامل الثبات ٧١٪ و في غيرها ٨٨٪، كما وُجد أنه بعد تدريب بعض الأفراد على المناقشة وتقدير الأحكام على مقياس مدرج ، ان الاختلافات لم تكن في أكثر من خمس المقياس (الاختلافات عن متوسط التقديرات كلها للصفة الواحدة).

ومن الدراسات التي عملت وثبتت أهمية المقابلة اذا قام بها افراد تدربيوا على ذلك الفن ما يأتي : - في احدى الدراسات لمركز التدريب على الطيران بفلوريدا (The Aircraft Warning Training Center at Florida) قبل بعض الطلبة على اساس الاختبار بعد المناقشة ، وقبل البعض الآخر بدون اساس ، وتوزعت الحالات فكانت النتيجة أن نسبة من تخرجوا ٨٤٪ من بين من دخلوا بالاختبار شخصي و ٢٩٪ فقط من الباقيين ، كما أن نسبة من تخرجوا بدرجات «متذكرة» و «جيد جداً» من بين المجموعة الأولى أكبر بكثير منها بين المجموعة الثانية كما يتضح من الجدول الآتي :

نتيجة الامتحان	النسبة المئوية للمجموعة التي النسبة المئوية للمجموعة التي اختبرت اختباراً شخصياً	لم تخبر
نجاح بمقبول	١٤	١٦
جيد	٣١	٨
جيد جداً	٣٥	٦
متذكرة	٤	٠
المجموع	٨٤٪	٪٢٩

ودراسة اخرى مماثلة حسب فيها نسبة العمال الذين فصلوا من المصنع ، فُوجد أن نسبة من فصلوا من بين الذين سبق اختبارهم تقل كثيراً عن غيرهم من لم يخترعوا اختباراً شخصياً.

ولكنا نود أن نتساءل : هل في حالة الأعداد الكبيرة يمكن أن نلجأ إلى المقابلة ، وهل الوقت والجهد الذي يبذل في ذلك يتناسب مع النتائج التي نحصل عليها ؟ وهل من الممكن الحصول على نفس النتائج تقريباً عن طريق آخر ؟

عملت دراسات مقارنة في ذلك الصدد وتبين أن اختباراً تحريرياً (Paper & Pencil) يمكن أن يوصلنا إلى نفس النتائج تقريباً دون بذل الوقت والمال اللازم للاختبار الشخصي.

وإذا كان لا بد من الالتجاء إلى الاختبار الشخصي في التوجيه المهني فان الميدان ما زال في حاجة إلى الدراسة والبحث .

كلمة ختامية :

واضح أن بعض الطرق التقليدية التي استعرضناها (الاستمارة والصور والكتابه والم مقابلة) اذا احسن استخدامها كان لها مكانٌ بين الطرق التي تستخدم في التوجيه المهني ، وواضح أن الحاجة ماسة إلى قياس الصفات الازمة للتوجيه المهني بطرق أكثر موضوعية وهذا موضوع الفصل التالي .

الفصل السابع عشر

تحليل الفحـ(بـ)

الاختبارات السيكولوجية وغيرها من وسائل التوجيه المهني

الشروط الواجب توافرها في الاختبارات

عندنا من الأدلة العلمية والعملية ما يبين بوضوح أن الاختبار السيكولوجي يعتبر أداة ممتازة لقياس الصفات اللازمة للتوجيه المهني بطرق موضوعية . وهذا لا ينطبق بالطبع إلا على الاختبارات العلمية الصحيحة ، والتي يشترط فيها عدة شروط من أهمها : -

١ — أن يكون الاختبار صادقاً *valid* « أي يقيس حقيقة الشيء الذي من أجله وضع الاختبار ولا يقيس شيئاً سواه . فإن كان الاختبار مثلاً لقياس قدرة المرأة على التفكير الحسابي ، فيجب أن تكون العمليات الحسابية فيه أبسط ما يمكن حتى لا تتدخل في الموضوع وتعرقل السير في الخل ، كما ينبغي أن تكون لغة المسائل سهلة بحيث لا تعوق الفهم وب بحيث لا يكون الاختبار حينئذ امتحاناً في اللغة . »

ومعامل صحة الاختبار رقم يدلنا على مقدار نقاء الاختبار وخلوه من العوامل التي تفسد عليه قياس ما يدعى أنه يقيسه .

٢ — أن يكون الاختبار ثابتاً *reliable* « أي أنه يعطي نفس النتائج تحت نفس الظروف في جميع الأوقات . ومن الحالات أن يكون الاختبار ثابتاً ، ولكنه ليس صادقاً لأنه يقيس شيئاً مخالفًا لما يدعى قياسه ، ولكنه ثابت في هذا الادعاء المخاطي . »

ويكون العمل على زيادة معامل ثبات الاختبار بإزالة جميع العوامل المتغيرة والتي تؤثر على النتيجة ، ومن أمثلة ذلك فرص التخمين في الإجابة وعدم موضوعية الأمثلة وما إلى ذلك .

هذا الشرطان هما في الواقع من أهم الشروط ويتضمنان في الواقع شرطاً آخر، فصدق الاختبار (أو صحته أو صلاحيته) يتضمن ما يأتي :

(أ) أن يكون الاختبار شاملـاً « comprehensive » أي أنه يغطي الميدان أو المنهج الذي ينال قياسه، ولا يكتفى بنماذج لا تعتبر عينة كافية لقياس المنهج كلـه كما يحدث في الامتحانات المدرسية العادلة.

(ب) أن يكون الاختبار مميزـاً « Discriminative » أي أن يميز بين القوي والضعفـين. ولكننا نعلم أن أي امتحان عادي قد يميز بين القوي والضعفـين. ولكن نقصد هنا أن يكون ميزاناً حساسـاً للغاية بحيث أنه يؤثر لأقل الفروقـ، وبحيث يصبح كميـاناً تاجرـ المـجوهرات وليس كميـاناً القـصـابـ. إنـا نـزيدـهـ كـمـقيـاسـ الأـطـوالـ الـذـيـ يـسـتـخـدـمـهـ عـالـمـ الطـبـيـعـةـ فـيـتـأـثـرـ بـأـجـزـاءـ الـلـمـيـتـرـ، وـلـيـسـ كـمـقيـاسـ تـاجـرـ الـأـقـشـةـ الـذـيـ لـاـ يـبـالـيـ بـعـدـ مـنـ السـتـيـمـرـاتـ زـيـادـةـ أـوـ نـقـصـاـ.

(ج) أن يكون موضوعـياً « objective » ، فلا يمكن أن تفهم تعليـمـاتهـ أوـ أسـئـلـتـهـ إـلـاـ بـكـيـفـيـةـ وـاحـدـةـ ، وـلـاـ يـكـنـ أـنـ يـخـلـفـ اـنـتـانـ فـيـ طـرـيـقـ إـجـراـئـهـ أـوـ تـصـحـيـحـهـ أـوـ فـيـ عـدـاـ ذـلـكـ . فـلـوـ أـنـيـ أـجـرـيـتـ الاـخـتـارـ بـنـفـسـيـ أـوـ أـجـرـاهـ شـخـصـ غـيرـيـ مـنـ الـمـخـصـصـينـ فـيـ الاـخـتـارـاتـ فـإـنـاـ لـاـ بـدـ سـتـعملـ نـفـسـ الشـيـءـ وـنـصـلـ إـلـىـ نـفـسـ الـهـدـفـ.

(د) وهذا الشـيءـ الـذـيـ نـصـلـ إـلـيـهـ سـوـفـ نـفـسـهـ بـنـفـسـ الـكـيـفـيـةـ ، فالـدـرـجـةـ ٣٠ـ مـثـلاـ فـيـ اختـيـارـ معـيـنـ تـعـنيـ شـيـئـاـ مـحدـداـ لـهـ دـلـالـةـ مـعـيـنـةـ . وـمـعـنـىـ ذـلـكـ أـنـ يـكـونـ الاـخـتـارـ مـقـنـتاـ « standardised » فـهـنـاكـ مـسـتـوـيـاتـ مـخـلـفـةـ ، فـثـلـاـ الأـطـفالـ الـعـادـلـيـوـنـ مـنـ سـنـ ١٢ـ سـنـ يـحـصـلـوـنـ عـلـىـ درـجـةـ ٣٧ـ فـيـ هـذـاـ الاـخـتـارـ وـسـنـ ١٣ـ سـنـ يـحـصـلـوـنـ عـلـىـ ٤٣ـ درـجـةـ وـهـكـذـاـ . وـعـلـىـ ذـلـكـ فـالـشـخـصـ الـذـيـ يـحـصـلـ عـلـىـ ٤٠ـ درـجـةـ ، مـعـنـاهـ أـنـ وـصـلـ إـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـذـيـ يـصـلـ إـلـيـهـ شـخـصـ عـادـيـ عـمـرـ ١٢,٥ـ سـنـ حـسـبـ الـمـعـايـرـ أـيـ الـجـداـلـوـنـ الـمـقـنـتـةـ . وـهـنـاكـ طـرـقـ مـخـلـفـ لـلـتـبـيـعـرـ عنـ الـمـعـايـرـ لـاـ دـاعـيـ لـلـتـحـدـثـ فـيـ هـذـاـ ، إـنـاـ يـكـنـىـ بـالـإـشـارـةـ إـلـىـ طـرـيـقـ أـخـرـىـ عـلـاـوـةـ عـلـىـ السـابـقـةـ ، وـهـيـ الـطـرـيـقـةـ الـمـثـوـيـةـ Percentiles فـدـرـجـةـ مـعـيـنـةـ فـيـ الاـخـتـارـ تـقـابـلـ الـمـثـوـيـ السـبـعـيـنـ مـثـلاـ وـهـذـاـ مـعـنـاهـ أـنـ هـذـهـ الـدـرـجـةـ لـاـ يـفـوقـهـ إـلـاـ ٣٠ـ %ـ مـنـ الـدـرـجـاتـ وـلـكـنـهاـ تـعـادـلـ أـوـ تـرـيـدـ عـنـ ٧٠ـ %ـ مـنـ درـجـاتـ باـقـيـ الـأـفـرـادـ الـذـيـنـ يـتـمـونـ إـلـىـ نـفـسـ الـجـمـوعـةـ .

الـاـخـتـارـاتـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـيـ التـوـجـيـهـ الـمـهـنـيـ

هـذـهـ الـاـخـتـارـاتـ تـضـمـنـ :

(أ) اختبارات الأداء

(ب) اختبارات الاستعداد والقدرات

(ج) اختبارات الميل

(د) اختبارات الاتجاهات

(هـ) اختبارات النواحي الخلقية والمزاجية

اختبارات الأداء

وهذه الاختبارات تستخدم لقياس ما اكتسبه الفرد من معلومات وما حصل عليه من خبرات ، وهي على ذلك تتضمن اختبارات تحصيلية Educational Achievement Tests أو اختبارات صناعية أو تجارية Trade Tests

والنوع الثاني من هذه الاختبارات له أهمية خاصة في الاختيار المهني لأنه :

(أ) يظن مقدم الطلب أو يدعى أن له خبرة كافية في أمر ما على حين تكون خبرته سطحية للغاية .

(ب) لا يمكن أن نعتبر أن الفترات التي سبق للشخص أن اشتغلها في جهات أخرى كافية للحكم عليه أنه اكتسب خبرات كافية .

الختبارات الاستعداد والقدرات

هناك اختبارات لقياس الاستعداد الفطري العام أي القدرة العامة (الذكاء) وختبارات أخرى لقياس القدرات الخاصة التي أمكن للشخص أن يكتسبها كالقدرة الميكانيكية أو اليدوية .

والغرض من هذه الاختبارات أنها تتمكننا من أن نستطيع التنبؤ بقدرة الشخص على استغلال الفرص التي تهيأ أمامه للتعلم والتدريب واكتساب المهارات المختلفة . فلو وجهنا شخصاً إلى صناعة أو حرفة معينة فيبني أن تكون متأندين من أنه سيستطيع الافادة من التدريب على هذه الصناعة بحيث يصبح عملاً ناجحاً إذن فوظيفة هذه الاختبارات الأساسية هي كما سبق أن ذكرنا التنبؤ Prediction

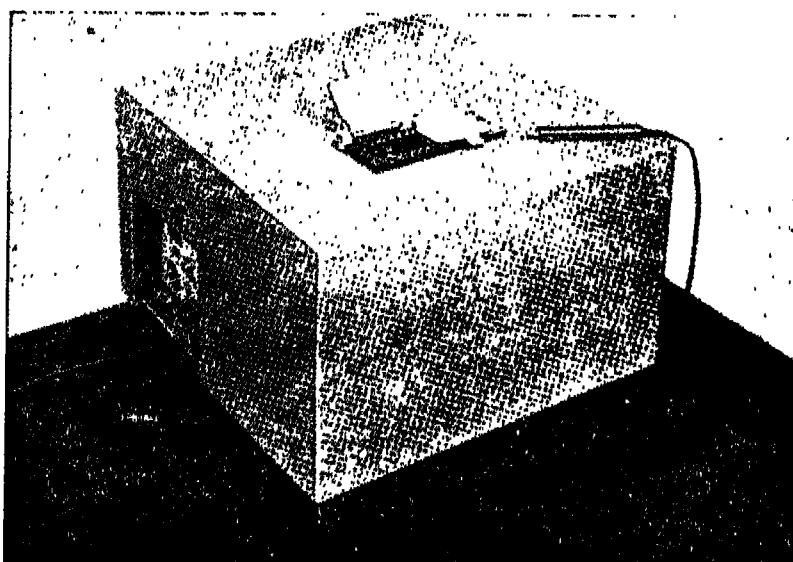
الاختبارات الحسية والحركية :

هناك اختبارات عدة لاختبار مقدرة الفرد في النواحي الحسية والحركية ، ومن هذه : اختبار

قدرة تحمل الجسم وسرعة الحركات وازانها ... سرعة التعب. وهذه الاختبارات تتضمن عادة اختبارات للتصوير والتقطيع والقر وسرعة رد الفعل واختبارات التوافق العضلي وما إليها. وإلى زمن قريب لم تكن هناك اختبارات كثيرة مبنية من هذا النوع بحيث يمكن الاعتماد على نتائجها. وقد بدأت حديثاً حركة علمية لتقنين مثل هذه الاختبارات، وعلى رأس هذه الحركة الأستاذ «بوناردل» (Prof. Bonardell) ومن أمثلة هذه الاختبارات (*).

اختبار التصويب : Aiming Test

ويرمز لهذا الاختبار الرمز (P.T) وهو من وضع الأستاذ «lahy». وهذا الاختبار يقيس القدرة على دقة التراقيفات البسيطة ، والقدرة على أداء العمل الروتيني تحت ضغط ظروف معينة . وفي الجهة، ذا هو موضع -- ثجد قلماً معدنياً يمسك به الفرد ويضعه في ثقب تظهر تباعاً في الشباك الذي نراه بالسطح العلوي وبداخله أسطوانة متحركة ، وتزداد سرعة الأسطوانة تدريجياً كما تزداد الثقوب التي ينبغي للفرد أن يصوب قلمه نحوها . وهناك مقياس يسجل أوتوماتيكياً عدد الثقوب التي يجح المختبر في التصويب عليها.

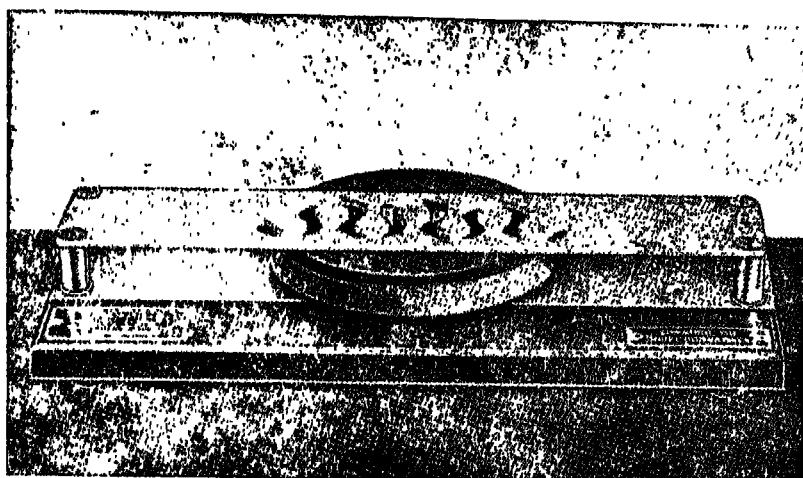


(شكل ١٥)
جهاز لاختبار التصويب

(*) لريادة التفاصيل . يمكن الاطلاع على مطبوعات :
"Etablissements D'applications Psychotechniques".

اختبار سينوسoidal : Sinusoid

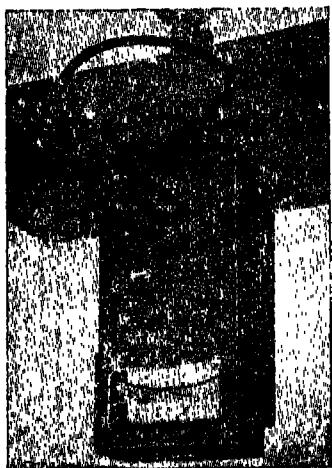
ويرمز لهذا الاختبار بالرمز (S.N.) وهو من وضع الأستاذ « بوناردل » لقياس دقة حركة اليدين ، والتوجيه الى الاعمال التي تتطلب حركة اليدين معاً بمنتهى الدقة . والجهاز عبارة عن قرص مثبت على دبوسين يحركها المختبر في بحري خاص . ويسجل على المختبر الوقت الذي يلزمته لاداء هذه المهمة كما تسجل عليه الأخطاء بطريقة اوتوماتيكية .



(شكل ١٩)
اختبار سينوسoidal : لقياس القدرة على دقة العمل باليدين معاً

اختبار التعب : Fatigability Test

ويرمز لهذا الاختبار بالرمز D.E. وهو من وضع الأستاذ « لاهي » "Lahy's self-recording Dynamograph" ويختبر هذا المقياس قوة الشخص وقدرته على التحمل كما يبدو من مقدرته على الضغط باليد . والجهاز كما هو موضح بالرسم — به مقبض من الكاوتشوك وخرطوم مملوء بالماء . والضغط على المقبض يسبب دفع الماء وبالتالي يحرك إبرة تعلم على الورق الملصق على أسطوانة يحركها موتور كهربائي .. والرسم البياني الناتج ، واهتزازات المنحني تمثل جهد الفرد وقوته ضغطه وقدرته على التحمل .

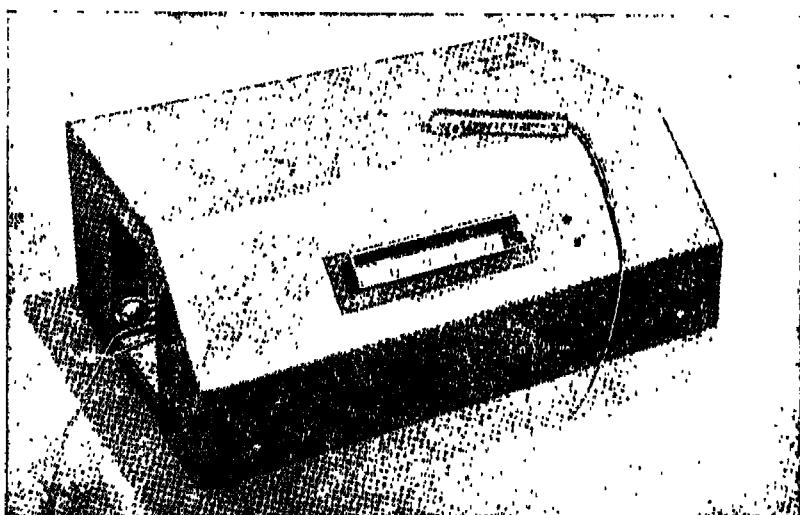


شكل (١٧) ديناموجراف التعب

اختبار الانتباه اليدوي Manual attention
ويرمز لهذا الاختبار بالرمز
M.A. وهو من وضع الأستاذ «لاهي»
لقياس القاءة على الربط بين الإدراك البصري
والتنفيذ physical .

والجهاز عبارة عن صندوق به نافذة يلف فيها
اسطوانة ، وعليها ورقة مدون بها سلسلة من
الحروف وتلف بسرعة معينة . وعلى المختبر أن
ينظر لهذه الحروف ويسجلها بيده على مفتاح
تلغراف ، وبالجهاز مقياس يسجل عليه
الصواب والخطأ .

وسنكتفي بهذا القدر لتوضيح فكرة هذه الاختبارات التي نجد منها الآن ما يزيد على الأربعين
مقياساً ما زالت في دور التجربة .



(شكل ١٨)
اختبار القدرة على الربط بين الإدراك البصري والتنفيذ اليدوي

اختبارات الميل

يقصد بالميل « Interest » التعلق بأمر معين والإقبال على الانتهاء إليه والاستمرار في الاهتمام به في شيء من الاهتمام والرغبة . فالميل يدفع الشخص لأن يتبعه ويحب الشيء أو الشخص أو نشاطاً معيناً ، ويسبب له ذلك ارتياحاً وسروراً .

وأختبارات الميل المهنية تهم أولاً باكتشاف درجة عمق الميل نحو مهنة معينة وكذلك التنبؤ بدورام هذا الميل .

فأختبارات الميل المهنية إذن لها قيمة كبيرة في :

- ١ — معرفة ما إذا كان الفرد سيعتمد بالعمل الذي سيوجه إليه بحيث يبقى فيه .
- ٢ — معرفة ما إذا كان سيرجح نفسه بين رفاق لهم نفس الميل .
- ٣ — اقتراح ميادين جديدة للعمل لم يفكر فيها الشخص جدياً من قبل .

وفي بعض الأحيان يستغل اختبار الميل للتنبؤ بنجاح الشخص في المهنة ، والنجاح هنا من زاوية الارتباط satisfaction أكثر من زاوية الإنتاج . (وإن كان هناك ارتباط) .

ومن أشهر الاختبارات الشائعة الاستخدام اختبار كودر « Kuder Preference Record » وأختبار استروننج « Strong Vocational Interest Record »

ويتضمن الميل العلمية والأدبية والفنية والموسيقية والحسابية والميكانيكية والخلوية والميل للمجتمع ، وتصنف المهن على حسب اختبار كودر للميل كالتالي :

الخلوي : الفلاح ، البستاني ، الزراعي ، النباتي ، الصياد .

الميكانيكي : ساعي ، ميكانيكي ، مهندس ، سائق .

الحسابي : صراف ، محاسب ، إحصائي .

العلمي : طبيب ، كيميائي ، صيدلي ، مهندس ، بحاثة .

الإيجابي الإقناعي : سياسي ، ممثل ، مدعي بالإذاعة ، واعظ ، تاجر .

الفنى : مثال ، مصور ، مهندس زخرفة ، مصمم أزياء .

الأدبي : روائي ، صحفي ، مؤلف ، شاعر ، ناقد ، مدرس .

الموسيقي : موسيقي ، مغنٌ ، ناقد موسيقي ، عازف .

الخدمة الاجتماعية : ممرضة ، مدرس ، أخصائي اجتماعي ، واعظ ، موجه فني .

الكتابي : كاتب ، موظف ، محفوظات وأرشيف ، سكرتير .

اختبارات الاتجاهات

الاتجاه العقلي هو استعداد يتكون عند الشخص يجعله يقف موقفاً ثابتاً معيناً نحو الأفكار أو الأشخاص أو الأشياء ، وبحيث يتبع هذا الاتجاه الذي كونه وبحيث يصبح طابعاً مميزاً له .

وعند قياس الاتجاهات يتم السيكولوجي في التوجيه المهني بمعرفة شيء عن آراء الشخص المختبر في الصناعة وأجوائها وال العلاقات المختلفة ، واتحاد الصناعات ونظام الأجور والظروف العامة المحيطة بعمل معين .

وتدل الأبحاث الحديثة على أهمية هذه الاختبارات للدلالة على تكيف الشخص نحو عمله ، وذلك مما يشجع على إنشاء اختبارات من هذا النوع لتوجيه كل فرد إلى العمل المناسب .

اختبارات النواحي الخلقية والمزاجية

إن لفظ « شخصية » في ميدان الاختبارات ، يطلق عادة على النواحي الخلقية والمزاجية « Temperament & Character » وإن كان في الحقيقة يشمل أكثر من ذلك .

وفي إحدى الدراسات التي قام بها Bevington « دراسة الأهمية النسبية لكل من العوامل الثقافية والمزاجية والاقتصادية والاجتماعية في نجاح الأولاد الذين يعملون في مصانع لندن ، وجد أن العوامل المزاجية والخلقية أهم بكثير من العوامل الثقافية والاقتصادية والاجتماعية . والحقيقة أن تلك الأهمية تختلف من عمل الآخر . ولكن مما لا ريب فيه أنه في جميع الأعمال تقريباً ، لا يمكن أن يكون الشخص ممتازاً في معلوماته ، بل ينبغي أن يكون متخصصاً ببعض الصفات الخلقية : كالانتظام في العمل ، والرغبة في الإتقان والأمانة وحب الرملاء وما إلى ذلك .

ومازالت الحاجة ماسة إلى زيادة العناية بقياس نسبة هذه الصفات بغرض التوجيه المهني بطرق أكثر موضوعية . وإن دراسة شخصيات ذوي العادات بهذه الكيفية يفيدنا أيضاً في معرفة الصفات الشخصية لفلاط الذين تعرضوا لحوادث المصانع وكيفية اختلافهم عن العاديين .

وقد أجريت مثل هذه الدراسة في أمريكا بجامعة هارفارد ، وفي لندن ، بمعبد علم النفس البريطاني . . . Institute of Industrial Psy. فدرست صفات الأشخاص الذين يتعرضون كثيراً للحوادث . كصفات السائقين الذين تكررت حوادثهم وقورنت بصفات السائقين الآخرين .

وهناك محاولة لإتمام دراسة مشابهة للدراسات السابقة هنا في مصر ، أفرادها هم عمال مكتب التأهيل المهني (وقد اشتراك ١٥ طالباً من الأخصائيين الاجتماعيين من بدرسون للتخصص في التأهيل ، وجمعوا الكثير من البيانات وأشرفوا على ملء الاستفتاءات الخاصة بالميل والاتجاهات وغير ذلك تحت إشراف المؤلف) .

تقييم الاختبارات السيكلولوجية في التوجيه المهني

نظراً لعقد مشكلات التوجيه ، فإن بحث صلاحية اختبارات التوجيه لم يقدم تقدماً كافياً أو بنفس السرعة التي تمت في حالة الاختبار المهني مثلاً . ومع ذلك فهناك بعض الدراسات . ففي إنجلترا بدأت أبحاث « فارمر » و « تشايمبرز » Farmer & Chambers في المجلس الصناعي الصحي Research Board Industrial Health

وقد غطت الأبحاث عدة ميادين للعمل . وقد عملت لذلك الغرض اختبارات عدة أعطيت لحوالي ٢٧٣١ عاملاً تتراوح أعمارهم بين ١٤ و ٣٨ سنة . ويعملون في كثير من الأعمال ابتداء من الأعمال الفنية العادية إلى الأعمال اليدوية الروتينية .

وقد قورنت نتائج الاختبارات ومستوى الأداء الفعلي في الأعمال . وبحسب لذلك معاملات الارتباط وقد تبين من البحث :

١ — أهمية اختبارات الذكاء واختبارات القدرات الميكانيكية لتوجيه الأفراد إلى الأعمال الفنية ، أما الاختبارات الحسية للحركة Sensorimotor قد ثبتت أنها ضئيلة القيمة هنا .

٢ — وكذلك تبين أهمية اختبارات الذكاء واختبارات التوافق الحركي لتوجيه الأفراد إلى الأعمال نصف الفنية .

٣ — كما تبين ضآللة قيمة الاختبارات في التوجيه إلى أعمال غير فنية .

هذا وقد عملت دراسات عدة لمقارنة الطرق المختلفة المتبعه في التوجيه ، ولمقارنة الاختبارات بعضها بعض ، والمقارنة بين الحالات التي يتم فيها التوجيه بالطرق التقليدية ووحدها أو بالاختبارات ووحدها ، أو بها معاً . ومن هذه الدراسات المنظمة المسجلة ما يأتي :

دراسة لندن :

تضمنت هذه الدراسة ١٢٠٠ تلميذاً كانوا على وشك ترك المدرسة الابتدائية ، وسيوزعون على أعمال مناسبة . قسم هؤلاء التلاميذ بطريقة عشوائية by chance إلى مجموعتين وتحذلت إحداهما بمجموعة ضابطة Experimental « والأخرى للتجربة Control فاما أفراد المجموعة الأولى فكانوا يوجهون إلى أعمال بناء على نصائح أساتذتهم الذين يجلسون في هيئة مؤتمر ويناقشونهم . وأما مجموعة التجربة فكانوا يوجهون على أساس الاختبارات السينكولوجية بالإضافة إلى المناقشة الشخصية وفحص البطاقات المدرسية والتقارير الطبية ودراسة الظروف الاجتماعية ... إلخ . وتوبعت دراسة هؤلاء الأولاد في المجموعتين لمدة أربع سنوات تقريراً فاتضحت حقائق طريقة منها ما يأتي :

من مجموعة المختبرين :

أن الأفراد الذين يعملون في أعمال كتابية وسكرتارية وكانوا قد وجهوا إليها نتيجة اختبارات سينكولوجية — قد استمر منهم ٧٥٪ يناظر ذلك من يعملون في نفس المهنة ولكن لم يوجهوا إليها نتيجة اختبارات سينكولوجية قد استمر منهم ٣٥٪ في عملهم ، أما الباقون فقد غيروا أعمالهم . وفي المجموعة الضابطة : أن الأفراد الذين يعملون في أعمال كتابية وسكرتارية وكان قد وجههم إليها مؤتمر الأساتذة قد استمر منهم ٤٤٪ وأن الأفراد الذين يعملون في أعمال كتابية وسكرتارية ولم يوجههم إليها مؤتمر الأساتذة قد استمر منهم ٤٣٪ وقد حملت تقارير مديرى الأعمال ثقيبين منها أن الأولاد الذين مارسوا منهاً بعيدة نسبياً عن تلك التي وجهوا إليها بعد الاختبارات ، كانت التقارير عن أعمالهم غير مرضية ... هذا بالنسبة للمجموعة التي اختبرت . أما بالنسبة للمجموعة التي لم تختر (المجموعة الضابطة) فلم يكن ذلك الأمر واضحاً ، أي أن انشغال الصبي بعمل غير الذي وجه إليه لم يكن له تأثير واضح . وكان هناك مصدر آخر للتقارير وهو الأولاد أنفسهم وقد كتبوا تقارير تبين مدى سرورهم واقتناعهم بالأعمال التي يقومون بها ، وارتباطهم بها وقد تبين أن هؤلاء الذين يعملون في أعمال أشير عليهم بها ، كانوا أكثر سروراً وانسجاماً من الآخرين .

لخلاص هذه النتائج اذن فيما يلي :

ان الأفراد الذين عملوا في أشغال نتيجة للتوجيه كانوا أكثر نجاحاً من غيرهم ، وأن التوجيه المهني المبني على أساس سينكولوجية صحيحة يمكن الاعتماد عليه الى حد أكبر بكثير من التوجيهات والنصائح التي تتبع في الطرق الأخرى .

دراسة برمنجهام :

ان الدراسة السابقة في لندن فيها عامل لم يوضع موضع الاعتبار ، وهو أن الأشخاص الممتحنين أو الموجهين يختلفون من مجموعة التجربة إلى المجموعة المقارنة ، وقد أمكن التغلب على هذه الصعوبة في بحث برنهام^(١) . في هذا البحث قسم ٣٢٨ صبياً إلى مجموعتين بطريقة عشوائية ، وقام بهذا البحث شخصان أحدهما سيكولوجي والآخر تربوي له إلمام بعلم النفس والاختبارات . وقد اشتراكاً معاً في توجيه المجموعة الثانية ولكن بدون اختبارات . ومن ذلك يتضح أن أي نتيجة أو أي اختلاف بين المجموعتين سيكون راجعاً إلى الاختبارات وحدها دون الأشخاص .

وبتتبع المجموعتين تبين بوضوح أن الأولاد الذين وجهوا بعد اختبارات كانوا أكثر نجاحاً وتوفيقاً من الآخرين .

ومن الأبحاث الكبيرة التي نمت في الولايات المتحدة الأمريكية ، والتي قام بها بعض العلماء المتخصصين في إدارة شئون العمال ، بحث لمعرفة مدى التوسيع في استخدام الاختبارات في المصانع منذ عام ١٩٣٠ حتى عام ١٩٥٣ وقد تناول البحث^(٢) عام ١٩٥٣ عدد ٦٢٨ شركة تضم حوالي خمسة ملايين من العمال . فوجدوا أن وسائل الاختبار الموضوعية في تزايد مستمر . ففي عام ١٩٣٠ لم تكن تستخدم الاختبارات السيكولوجية إلا في نطاق ضيق جداً ، ثم أخذت طريقة الاختبارات تنشر حتى أن ٧٥٪ من الشركات (وعددتها ٦٢٨) والتي بحثت في عام ١٩٥٣ كانت تعتمد على الاختبارات السيكولوجية . وتوزع الاختبارات التي استخدمتها هذه الشركات على النحو الآتي :

الاختبارات الخاصة بالأعمال الكتابية وأعمال

السكرتارية وقد استخدمتها	٧٣٪ من الشركات
الاختبارات الخاصة بالمعلومات المهنية وقد استخدمتها	٣٠٪ من الشركات
اختبارات القدرة العقلية العامة أو اختبارات	
الذكاء وقد استخدمتها	٥٦٪ من الشركات
اختبارات القدرة الميكانيكية وقد استخدمتها	٤٠٪ من الشركات

(١) Allen, E.P. & Smith P.: "The Value of Vocational Tests as Aids to Choice of Employment". Birmingham, 1932.

(٢) من محاضرة للأستاذ الدكتور يوسف مراد عن «علم النفس في خدمة الصناعة»- أسبوع شباب الجامعات ١٩٥٤-١٩٥٥.

اختبارات المهارة اليدوية وقد استخدمتها ٢٨٪ من الشركات
 اختبارات الشخصية وقد استخدمتها ٤٠٪ من الشركات
 اختبارات عملية وقد استخدمتها ٣٣٪ من الشركات
 ولنأخذ مثلاً النوع الأول من هذه الاختبارات وهو الخاص بالأعمال الكتابية فقد وجد أن القدرة على القيام بنجاح بهذه الأعمال ليست قدرة بسيطة بل قدرة مركبة من أربعة عوامل ميزتها الدراسة الدقيقة التي تعتمد على الطرق الرياضية كالتحليل العاملي.

العامل الأول هو القدرة على ادراك الكلمات والأرقام ، ويستخدم لقياس هذه القدرة تمرينات مكونة تحتوي على عدد من الفظية أو العددية بعضها متشابه تمام التشابه وبعضها الآخر يحتوي على اختلافات دقيقة ، وعلى المختبر أن يميزها بسرعة . وميزة هذه التمارين أنها مرتبطة ارتباطاً ضعيفاً جداً بالذكاء العام ، ولا تتأثر نتائجها بالخبرة أو بالسن ، أي أن مثل هذه الاختبارات تقيس القدرة على ادراك الكلمات والأرقام في لها وأساسها .

والعامل الثاني هو القدرة على فهم معنى الكلمات وغيرها من الرموز . هذا هو العامل اللغطي الذي ميزه ثرسون ووضع له اختبارات خاصة تشمل معرفة مفردات اللغة وفهم النصوص .

والعامل الثالث هو المعروف بالعامل العددي وهو القدرة على معالجة الأرقام ويتدخل هذا العامل في العمليات الحسابية البسيطة وفي حل المسائل .

أما العامل الرابع فهو خاص بالمهارة اليدوية وبخفة حركات الأصابع ، ويتبين وجود هذا العامل من تحليل الأعمال الكتابية نفسها ، ولم يصل بعد التحليل العامل إلى عزله .

ولا شك ان هناك علاقة بين القدرة الكتابية كما سبق وصفها والقدرة على التكيف ، ولا بد من اختبار هذه القدرة الأخيرة باختبارات خاصة للذكاء في الحالة التي تتطلب الوظيفة الكتابية التي يقوم بها الموظف تغيير نوع النشاط من حين الى آخر . هذا فضلاً عن اختبارات الشخصية التي تكشف عن اتجاهات الموظف من سيطرة أو خضوع أو انبساط أو عدوان أو ميل الى التعاون ... الخ . ولنأخذ الآن مثلاً آخر خاصاً بجانب هام جداً من النشاط الصناعي أو التجاري وهو النقل بالسيارات القديمة سواء نقل المهاجمات في الطرق العامة أو نقل الركاب في شوارع مدينة كبيرة كمدينة باريس أو القاهرة .

إن عمليات النقل ذات قيمة حيوية للنشاط القومي من جميع نواحيه وتقتضي المصلحة العامة

توفّر أسباب الأمان والسرعة والانتظام مع الإحالة دون الاستهلاك السريع لسيارات النقل ، ومن بين العوامل التي تضمن تحقيق هذه الشروط الأشخاص المكلّفون بقيادة السيارات .

وعملية القيادة مركبة تتطلّب من قائد السيارة مجموعة من الصفات المزاجية والخلقية ومن القدرات العامة والخاصة . وسندّر بعد قليل أهم هذه الصفات والقدرات كما كشفت عنها الدراسة العلمية التي قام بها «لاهي» (Lahy) في باريس وهو أحد منشئي علم النفس الصناعي في الربع الأول من هذا القرن .

في عام عام ١٩٢٣ فكرت شركة النقل المشتركة في باريس في إيجاد حل لمشكلة الحوادث الكثيرة التي كانت تقع يومياً لسائقي الثلاثة آلاف سيارة التي تملّكها ، إذ بلغ عدد الحوادث في عام ١٩٢٢ ثمانية عشر ألف حادثة ذهب ضحيتها مئات من الركّاب والمارين فضلاً عن الخسارة المادية الفادحة التي كانت تتحمّلها الشركة . فكلّف الأستاذ «لاهي» بدراسة الموضوع ووضع خطة محكمة لاختبار السائقين قبل تدريبهم ، وبعد القيام بتحليل العمل ، وضع لا هي بمجموعة من الاختبارات اللفظية والحرّكية بحيث يسمح كل اختبار بقياس كل قدرة خاصة على حدة فضلاً عن اختبار الذكاء والذّاكرة . وكانت تسجل نتائج الاختبارات في شكل (بروفيل) سيكولوجي يسمح فحصه بالتنبؤ ب مدى احتمال نجاح طالب العمل في تعلم قيادة السيارات الثقيلة لمزاولة هذه المهنة .

ويقتضي النجاح في مهنة قيادة سيارات النقل توفّر القدرات الآتية :

- ١ - أن تكون استجاباته سريعة ومنتظمة .
- ٢ - ألا يصاب بسرعة بالتعب النفسي الحركي .
- ٣ - أن يكون قادرًا على تقدير السرعات والمسافات بالنظر .
- ٤ - أن يكون جيد الإبصار عند انخفاض الضوء وقت الغسق وفي الليل .
- ٥ - أن يكون قادرًا على مقاومة (الزغالة) في حدود معينة ، وأن يستعيد تكيفه البصري بسرعة لا تقل عن حد معين .
- ٦ - أن يكون مدى الإبصار العملي في حدود معينة بحيث يتمكّن من أن يلمح ما يدور عن يمينه وعن يساره دون الانقطاع عن رؤية ما يحدث أمامه .
- ٧ - أن يكون قادرًا على الانتهاء الموزع ، قوي الأعصاب ، لا ينفع بسرعة قادرًا على مقاومة آلية الحركات كلما لزم الأمر .
- ٨ - أن يتمتع بقوّة عضلية معينة ، قادرًا على تحمل التعب وبذل الجهد الذي تتطلبه مهنته نوع خاص .

٩ - حيث إن القيادة تقتضي القيام بعدد من الحركات المختلفة من حيث شكلها واتجاهاتها ومدتها ، فلا بد من أن يتصرف قائد السيارة بقدرة عالية على تفكيك حركات اليدين والقدمين بحيث لا تتبع اليد الواحدة أو القدم الواحدة اليد أو القدم الأخرى في حركتها .

وقد أدى الاختبار المهني في ميدان قيادة السيارات إلى نتائج باهرة بفضل استخدام الاختبارات السيكلولوجية . وفيما يلي الفوائد التي جنتها شركة النقل المشترك في باريس :

الانخفاضت نسبة الذين يستبعدون أثناء التدريب من ٢٪ قبل تطبيق الاختبارات إلى ٤٪ بعد تطبيقها ، كما أن مدة التدريب انخفضت من ١٥ يوماً إلى عشرة أيام . وللالة ذلك بالقياس إلى نفقات الشركة ، خفض نفقات التدريب بنسبة ٣٣٪ .

أما في ميدان الحوادث ونسبة وقوعها فقد كانت النتائج باهرة حقاً . طبقاً لمقارنة بين عام ١٩٢٣ وعام ١٩٤٨ نجد أن متوسط عدد الحوادث في السنة بالنسبة إلى السائق الواحد انخفض من ٢.٢ إلى ٠.٥ ، أي بنسبة ٧٥٪ وهي نسبة عظيمة . وما هو جدير باللاحظة أنه في عام ١٩٢٩ ارتفعت نسبة الحوادث ، وكان السبب في ذلك أن اضطررت الشركة إلى تعين عدد من السائقين دون اختبارهم تطبيقاً للقوانين العالمية التي أصدرتها الحكومة في هذه السنة ، وهي تقضي بخفض عدد ساعات العمل يومياً . وعندما تمكنت الشركة من اختبار السائقين الجدد انخفضت نسبة الحوادث من جديد .

وقد تجددت هذه الظاهرة فيما بين ١٩٣٩ وعام ١٩٤٠ عند إعلان الحرب العالمية الثانية وتجنيد عدد كبير من عمال الشركة ، فلجاجات الشركة بحكم الضرورة إلى تشغيل سائقين تعلم أنهم دون مستوى الكفاية المطلوبة ، وعندئذ ارتفعت نسبة الحوادث بشكل مريع . ومثل هذه التجارب السلبية تقيم الدليل على أهمية الاختبار المهني وخطورته .

وبالمقارنة أيضاً بين عام ١٩٢٣ وعام ١٩٤٨ نجد أن عدد الحوادث لكل مائة ألف كيلومتر تقطعتها جميع سيارات الشركة انخفض من ١١.٥ إلى ٢ ، أي بنسبة ٨٠٪ تقريباً ، فيما كانت الشركة تنقل عام ١٩٢٣ مائة ألف راكب لكل حادثة واحدة ، أصبحت في عام ١٩٤٨ تنقل أربعين ألف راكب لكل حادثة واحدة . حين أن عدد الحوادث التي تحدثها السيارات الخاصة تزداد نسبتها بازدياد عدد السيارات . وبين عام ١٩٢٣ وعام ١٩٤٨ زاد عدد السيارات الخاصة في باريس وضواحيها بمقدار ٢١٨٪ وزادت الحوادث بمقدار ٨٤٪ ، أما سيارات الشركة وقد زادت بمقدار ٢٠٪ ولكن عدد الحوادث التي أحدهتها ، بدلاً من أن يرتفع ، انخفض بمقدار ٣١٪ مع العلم بأن متوسط سرعة هذه السيارات زاد بمقدار ٨٠٪ .

ولا يمكن أن يعزى هذا التفاوت الصارخ بين السيارات الخاصة وسيارات الشركة إلى التحسينات الفنية وتنظيم حركة مرور وإصلاح الطرق .. الخ ، إذ أن هذه العوامل مشتركة بين جميع السيارات . ولكن هناك عاملًا واحدًا يستطيع أن يفسر هذا التفاوت ، ألا وهو قيام الشركة باختبار عمالها بواسطة مجموعة من الاختبارات السيكولوجية الدقيقة في حين أن سائقي السيارات الخاصة لا يخضعون مثل هذا الإجراء .

وهناك دراسات أخرى متعددة وأرقامها تتطبق بوضوح ، وتزيد النتائج السالفة ذكرها . هذا بالنسبة إلى معظم الدراسات أو كلها إذا استثنينا عدداً قليلاً مثل بحث ثورنديك ، ولكن عند فحص هذا البحث وأمثاله بدقة نجد عيبين أساسين :

- ١ - عدم ملاءمة الاختبارات ، أي أن المعيار يكون غير مناسب أو يعني آخر أن الاختبارات تكون غير صالحة .
- ٢ - عدم ثبات الاختبارات .

هذا عدا عيب آخر في نفس الاختبارات وفي طرق تطبيقها .

العوامل الهامة في التوجيه المهني

إن توجيه الأفراد إلى مهنة ما لا يكون على أساس القدرات العقلية وحدتها ، بل على أساس القدرات والامكانيات البدنية أيضاً ، والفرص التي يمكن أن توجد أمامهم في البيئة المحلية ، والأشخاص الذين يعملون معهم ، ونوع الشركات أو المصانع . وهناك اتفاق بين علماء النفس ^(١) على العوامل الأساسية التي تميز بين الأشخاص بعضهم من بعض بطريقة تتفعع عند التوجيه .

وهذه العوامل تتضمن نواحي سيكولوجية كالذكاء ، والتحصيل الدراسي ، والقدرات ، والميل ، والصفات الشخصية ، والاتجاهات ، ونواحي اجتماعية كالظروف العامة والمسئوليات والأعمال ومستوى الطموح ، ونوع الأسرة وثقافتها .. الخ ، كما تتضمن أيضاً نواحي جسمية . ويقول ماكتري ^(٢) إن أي عامل من هذه العوامل يجب أن تتطابق عليه ستة شروط أساسية أهمها :

- ١ - أن يكون لهذا العامل معنى دقيق ومحدد ومفهوم للجميع .
- ٢ - يمكن قياسه عند الأفراد بطريقة لا تكلف كثيراً ويمكن أن نعتمد عليه .

Super , D.E.: "Appraising Vocational Fitness by Means of Psychological Tests" , 1949. (١)

McKenzie , R.M.: "An Occupational Classification for use in Vocational Guidance" , (٢)
Occupational Psy. , Vol. 28 , No. 2 , 1954.

- ٣ - يمكن قياسه لهن كثيرة في مختلف الميادين وبنفس الطريقة . فلو استخدمنا أحد الاختبارات ، فيجب أن تكون له معايير (Norms) ، ويمكن أن نلجم إليها دامماً أو على الأقل ، يمكن مضاهاتها بنتائج اختبارات أخرى مماثلة .
- ٤ - أن يكون الاختبار أو العامل مميزاً بين الناس الذين يعملون في مهن مختلفة .
- ٥ - أن يكون له ارتباط وثيق بحسن أداء العمل .
- ٦ - أن يكون صفة ثابتة في الفرد ، لا صفة عارضة .

ولنبحث الآن باختصار في مدى انطباق هذه المعايير الستة على كل عامل من هذه العوامل .

الذكاء العام :

- ١ - وهذا يمكن تعريفه بتحديد المقصود « بالعمر العقلي » .
- ٢ - ويمكن الاعتماد عليه كمقاييس ولا يكلف كثيراً .
- ٣ - كما يمكن استخدامه في مختلف ميادين العمل . فيحسب متوسط ذكاء المشغلين في كل مهنة على حدة .
- ٤ - نتائج مقاييس الذكاء تبين اختلاف مستويات مجموعات العمل أكثر من كل عمل على حدة .
- ٥ - وقد سبق أن تحدثنا عن موضوع الحد الأدنى والحد الأعلى للذكاء .
- ٦ - ثبات نسبة الذكاء مما يساعدنا كثيراً في التوجيه .
إذن الذكاء عامل هام وتنطبق عليه المعايير الستة .

التحصيل الدراسي :

- ١ - المستوى العام للتحصيل يمكن تعريفه بطرق متعددة كالشهادات الدراسية ، والبرامج الدراسية ، ومدة التلمذة ، والتقدم الدراسي ، والدرجات التي يحصل عليها الشخص في الاختبارات المقترنة للتحصيل أو كل هذه الأمور معاً .
- ٢ - يمكن قياسه عند الأفراد .
- ٣ - ويمكن قياسه لمختلف المجموعات المشغولة في مختلف الميادين .
- ٤ - وسيظهر احتياجات المجموعات المهن المختلفة لمقدار التحصيل .

- ٥ - واضح أن التحصيل (القراءة والكتابة والمعلومات والحساب) له ارتباط بالنجاح في كثير من المهن .
- ٦ - الشهادة الدراسية التي حصل عليها الشخص تكون ملكاً ثابتاً له وإن كانت المعلومات التي امتحن فيها الشخص قابلة للنسفان بعد ترك المدرسة . وعلى ذلك في حالة الأعمال التي تتطلب « تحصيلاً أسمياً » أي شهادات دراسية فهذا المعيار ممكن .
- أما في حالة الأعمال التي تتطلب بقاء المعلومات ، فعيار الثبات هنا غير قائم . إذن هذا العامل يمكن الاعتماد عليه أيضاً ، وعلى ذلك فإنه هام لكثير من ميادين العمل .
- الاستعدادات الخاصة :**
- ١ - الاستعدادات والقدرات يمكن تحديدها وتعريفها فقط كدرجات في اختبار .
- ٢ - يمكن قياسها بطرق يمكن الاعتماد عليها . ولكن كل قدرة محتاجة لاختبارات خاصة بها ، وعلى ذلك فهي تتطلب مالاً وقتاً كثيراً نسبياً .
- ٣ - استخدامها في الميدان نفسه يكلف كثيراً .
- ٤ - من الممكن تمييز أقسام كبيرة مثل هؤلاء الذين عندهم قدرة لفظية وتربوية (v:ed) أو قدرة ميكانيكية وتصور بشري (k:m) . أما التفاصيل فلا تهم كثيراً للتوجيه المهني بقدر ما تهم في الاختيار المهني .
- ٥ - المعروف حتى الآن أن بعض القدرات ترتبط بالنجاح في العمل ، ولكن ما زالت هناك حاجة ماسة للتأكد من صحة ذلك . فهناك أحکام ظاهرية للبعض نتيجة التسمية مثل الميكانيكي وأحد اختبارات القدرة الميكانيكية . هذا هو فقط اسم الاختبار ، ولكن المحتوى قد لا يكون كذلك ، وهذا يضلل .
- ٦ - صفة الثبات هنا موجودة .
- واذن فالخلاصة أن كثيراً من الاستعدادات نوعية ، واختبارات القدرات لا يمكن حتى الآن وبحالتها الراهنة اعتبارها أحد العوامل الرئيسية للمهن على انفراد ، وإنما لمجموعات المهن .

الميل :

هذه الكلمة تستخدم للدلالة على أشياء كثيرة وعادة تكون مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالقدرات والبيئة والتربية وال حاجات الانفعالية بحيث يجعل مناقشة الموضوع يطول كثيراً.

١ - فكما يقول «فرونون» Vernon وغيره ان تعريف (الميل) تعريفاً سيكولوجياً أمر ليس بالسهل . وعلى ذلك فيحسن أن نحدد أنفسنا فيستخدم اللفظ كما يفهم منه حين تتحدث عن التوجيه المهني . وعلى ذلك نقول ان فلاناً يميل الى أعمال التجارة أو ركوب الدرجات ... الخ وكل من هذه الميل ترتبط عادة ببعض الأعمال ، فال الأول يمكن أن يرتبط بصناعة التجارة أو بتجارة الموسيليات أو نقش التجارة ... الخ والثاني للعمل كمساعي أو في محل دراجات أو غير ذلك ، وان كان هذا لا يحثّ دأباً، فقد يميل الشخص الى شيء ما لأسباب أخرى خارجة عن الشيء نفسه . ولكن لظروف أخرى كالاصدقاء والظروف وعلى ذلك فان الأهم من الميل النفسية هو ما وراءها . فيقال مثلاً ان فلاناً ميله علمية أو فنية أو أدبية ، وان من أشهر استفتاءات الميل المهنية «استفتاء سترونج» عام ١٩٤٣ Strong's Vocational Interest ويقول سترونج «ان العمال في المهنة الواحدة تكون لهم ميل مشتركة وأخرى متقاربة » ، وعلى ذلك يمكن أن يقال ان شخصاً ما له ميل تشابه ميل أطباء الأسنان أو موظفي البنوك الخ دون داع لتسمية الميل باسم معين.

٢ و ٣ - تقاس الميل بطريق متعددة ، فعلى الشخص أن يعبر عن ميله بأن يبين :

- إذا ما كان يحب أو لا يحب أو أن الأمر عنده سيان.
- أو يستنتج ميله من الطريقة التي يفضي بها أوقات فراغه .
- أو يستنتاج من حسن أدائه للشيء أو عدمه .
- أو الالام بالشيء ومعرفة معلومات غزيرة عنه .
- أو عن طريق الاستفتاءات المقنية والتي اختبرت أسئلتها للصلاحية .

ويلاحظ أن التعبير عن حب الشيء من عدمه قد يكون غير ثابت ، وان كان يعطي مادة للمناقشة ، وكذلك لا يسهل الحكم عما إذا كان هذا الحب من عدمه نتيجة الظروف أو الفرصة التي وجدت أمام شخص أو نتيجة للدخل الأبوين أو غير ذلك . أي لا تتضح ميل الشخص اذا كانت أتيحت له فرص أكثر من المعتاد .

واما الاختبارات والاستفتاءات المقنية فأحسن الطرق جميعاً . ولكن السوء الحظ تكلف مالاً وجهداً طائفياً في التصحيح الا اذا استخدمت الآلات الحاسبة وماكينات التثقب والفرز مثل الآلات التي تستخدمها (I.B.M.) International Business Machines

٤ - استفتاءات الميلو تستطيع ان تميز . فردد الأشخاص في مختلف المهن يختلف بعضها عن بعض ، وتبدو كما لو كانت تميز الطوائف المهنية ، وان كان تحقيق صلاحية ذلك عملياً أمراً لا يسهل تحقيقه . وعند تقسيم الأعمال حسب نواحي النشاط التي تتضمنها ، بحيث يوجه الفرد نحو المهنة التي بها نواح من النشاط أظهر ميلاً نحوها تقابلنا صعوبات عده ، فمن هذه الصعوبات تحديد نواحي النشاط في مختلف الأعمال بناء على المظاهر الخارجي . ومن الصعوبات أيضاً ان بعض الأعمال ييدو أنها تتطلب ميلولاً مختلفة في مراحل مختلفة ، فثلاً المهندس قد يبدأ العمل بيديه ثم ينتقل الى مرحلة الرسم بالملكت والدراسات الفنية ثم يرتقي الى مرحلة تقدير النفقات للتنفيذ وأخيراً يصبح في مركز اداري ويتناول الكثير من المشاكل الحيوية . وقد تبين في أحد الأبحاث التي قامت بها احدى الم هيئات المهنية بالخلط أن ٧٠٪ من يبدأون كمهندسين يتبعون كمديرى أعمال .

٥ - وبخصوص الارتباط بين الميل والعمل فقد بين Strong أن هناك علاقة بين نتائج استفتاء الميل المهنية والنجاح في المهنة . وهناك دلائل أيضاً على أنه كلما كان نمط ردد الأشخاص على الاستفتاء قريباً من المطلوب لمهنة معينة ، فأن عمله فيها يعني انتهاساً أكثر في العمل .

٦ - الميل النوعية قد تكون غير ثابتة و الخاصة في دور المراهقة ، كما أن ردد استفتاءات الميل يقول عنها Strong انه لا يمكن الاعتماد عليها للأشخاص دون السابعة عشرة . ولكن بعد ذلك ييدو أنها تظل ثابتة . وقد كان معامل الثبات في أحد استفتاءات سترونج للمهندسين عندما أعيد ملء الاستفتاءات بعد مضي عام واحد ٩١، ٧٧ وبعد مضي ٩ أعوام ٠، ٧٧ وبعد ١٩ سنة ٠، ٧٦ .

كما لوحظ أنه كلما كان الشخص أنس杵 ، كانت الميل أكثر ثباتاً.

الشخصية : Personality

١ - وهذه من الممكن أن تعرف بطرق مختلفة ، فالبعض يستبعد النواحي المعرفية والنواحي الجسمية وهذا أمر اصطناعي ، وان كان يفيد أحياناً ولكن فصل «الميل» عن الشخصية أمر لا يسهل الاعتراف به . ورغم ذلك فما يتبقى بعد ذلك له أبعاد كثيرة ، وان كان بعض العلامة يحددون عدداً صغيراً من الأبعاد أو الأنماط المزاجية ومن هؤلاء من يقسم الأشخاص الى نمطين منبسط ومنظور مثلاً ، كما سبق أن ذكرنا .

وبعض سمات الشخصية يكون لها أيضاً بعدان ، فهذا شخص يعتمد عليه في العمل أو لا يعتمد عليه ، يؤثر فيمن حوله أو لا يؤثر ، يبدأ العمل من نفسه أو لا يبدأ .

٢ - قياس بعض المحددات يكون ممكناً وقياس بعضها الآخر مثل السمات الخلقية والعوامل

الانفعالية أو المزاجية قد لا يسهل قياسها عند فرد بعينه ، وربما كان الأسهل عملياً مقارنة أفراد المجموعة الواحدة بعضهم البعض . ولكن تقدير بعض سمات الشخصية لشخص معين يكون أسهل كثيراً اذا قدرت بالنسبة لهاته محددة ، فيسهل أن يقال ان هذا الشخص يمكن الاعتماد عليه عنده عمل كلما أو عنده قدرة بدء عمل معين وهكذا .

٣ - كذلك ليس من السهل تقسيم العاملين في مهنة واحدة الى ممتازين وضعاف في العمل ثم مقارنة الصفات الشخصية بين الفريقين .

٤ - ربما كان الأشخاص الذين يعملون في أعمال معينة يختلفون في بعض سماتهم عن يعملون في أعمال أخرى ، ولو اختلفوا ظاهرياً فهؤلاء مثلاً منبسطون أما أولئك فمطروون . ولكن مثل هذا القول ما يزال يحتاج الى تدعيم علمي .

٥ - تكون صفات الشخصية لها ارتباط بالنجاح في العمل ، هذا أمر أيضاً لا يسهل دراسته ، فالزوج قدر معين من الذكاء ، وقدر معين من صفة كذا وصفة كذا آخر مفهوم ، ولكن أداء العمل لا يتوقف على المقادير فقط : قدر من هذا وقدر من ذاك ، ولكن يتوقف أيضاً على تفاعل هذه الصفات بعضها مع بعض في الموقف الكلي للعمل ، ويتوقف على الدور الذي يكلف الشخص القيام به ، ويتوقف على غير ذلك . فالامر اذن ليس من السهولة بمكانته .

٦ - كثير من صفات الشخصية ثابتة . ولكن لما كان السلوك يتغير بتغير ظروف العمل ، فإن مدى التباير محدود .

من كل ذلك يتضح أن تصنيف الأعمال حسب سمات الشخصية أمر لا يسهل عمله حتى الآن .

الحالة ال الجسمية Physique :

النواحي الجسمية نفسها يمكن تحديدها بدقة (الطول ، الوزن) ولكن يندر أن تكون هذه النواحي لها قيمة . والنواحي الوظيفية في كثير من الأحيان لا يكون لها قيمة كبيرة ، فثلاً «فلان» يستطيع أن يحمل ... رطلاً لمسافة ... قدمًا عدده ... من المرات يومياً». هذه أمور لا يسهل تحديدها بدقة ، وكذلك «الصحة العامة» لا يسهل تحديدها أكثر من الخلط الظاهري من نواحي النقص ، وعدم اللياقة الجسمية تحدد بنواحي القصور أو العجز الجسمي أو العاهات وهذه من شأنها أن تبعد الفرد عن بعض المهن ، ولكنها لا تفيد في اقتراحات ايجابية .

٢ - يمكن تقدير الصحة العامة للفرد وملاحظة نواحي القصور عنده فيبعد عن بعض المهن .

- ٣ - العاملون في كل مهنة يمكن ملاحظتهم جسمياً وصحياً، ويلاحظ بصفة خاصة ضعيفو الاتساع وتسجل نواحي القصور عندهم.
- ٤ - أحياناً تميز النواحي الجسمية بين العاملين في مختلف المهن ، وبعض نواحي القصور يكون لها دخل في بعض المهن دون بعضها الآخر ، فالعمى اللوني مثلاً لا يجرم الشخص من جميع المهن .
- ٥ - الناحية الجسمية العامة ليس لها ارتباط وثيق بالنجاح الا في عدد قليل من المهن ، ولكن بعض الصفات الجسمية يكون لها أحياناً أهمية مثل طول القامة لرجل البوليس وخففة الوزن بلوكي الخيل .
- ونواحي القصور الجسمي التي يظن الكثيرون أنها تحرم صاحبها من بعض المهن تحتاج الى اعادة النظر والبحث الدقيق .

فالكثيرون يظنون لأول وهلة أن الكساري في الأوتوبوس يحتاج لأصابعه ، على حين أنه لوحظت حالات فقد فيها الرجل نصف أصابعه ومع ذلك كان يقوم بوظيفته خير قيام .

٦ - الحالة الجسمية العامة ثابتة وبعض نواحي القصور تكون مؤقتة . واضح مما سبق أن الحالة الجسمية وظيفتها الأولى هي الاستبعاد في حالة القصور .

الظروف الخبيطة «الخلفية» : Circumstances :

وهذه تشمل طول الفترة التي يستطيع أن يخصصها الشخص للتدريب ، والأجور التي تدفع له ، والمساعدات التي قد يحصل عليها من أسرته في أثناء مدة التدريب والتعليم ، وهل تهم الأسرة كثيراً بمركز المهنة أو عمر كره فيها ؟ وهل حالة التوتر في الأسرة تؤثر عليه في العمل وما أعمال الأقارب والأصدقاء وما اتجاهاتهم نحوها ؟ وما آمالهم وما مستوى طموحهم ؟

من الواضح أن مثل هذه العوامل يتداخل بعضها مع بعض وتؤثر بعضها في بعض وتنتعاد بعضها مع بعض في صورة معقدة .

١ - هذه العوامل من وجهة نظرنا هنا تهمنا من ناحية تأثيرها على المهنة ، ويمكن بعثها جميعاً كوحدة ونطلق عليها الظروف الخلفية . Background support والسؤال يكون إلى أي حد يستطيع الفرد أن يعتمد على العوامل المخارجة عنه .

٢ - بعض النواحي يمكن قياسها بدقة ومن أمثلتها النواحي الاقتصادية ، وهناك نواح أخرى لا يسهل قياسها مثل ثبات الأسرة ومستوياتها وقيمها . وبالرغم من صعوبة قياسها ، إلا أن الجميع يتحدثون عنها ودائماً يقدرونها في مختلف المناسبات . والتقدير يكون أكثر دقة كلما أخذنا الوقت الكافي لللامام بال موقف قبل التقدير .

٣ - واضح أن هذا البعد أو العامل لا يسهل قياسه عند بعض العمال المشغليين في مهنة معينة . وان كان من السهل نسبياً تقدير بعض الصفات.

٤ - هذا البعد يميز فعلاً بين مجموعات كبيرة من المهن . العامل المادي مثلاً (أو الأجر) له أهمية وان كانت أهمية آخذه في التقصان في كثير من الأعمال . ولكن ما تزال هناك حقيقة هامة وهي أن بعض المهن يتطلب منها كموجهين أفراداً لهم ظروف خلفية أحسن من غيرهم .

٥ - الظروف الخلفية لها غالباً ارتباط كبير بالنجاح في العمل والارتياح منه ، وذلك حسب قرارات المشرفين على الأعمال والمسؤولين ، وقد قرر ذلك كثير من الجهات المشرفة على التدريب (نظام دفع الأجر) .

٦ - بعض هذه الظروف يكون ثابتاً ويمكن عمل التنبؤات على أساسه وبعضها الآخر لا يمكن معه التنبؤ .

ولأهمية هذا العامل لا يمكن الاستغناء عنه كأحد العوامل المقررة في التوجيه المهني .

للحخيص :

ما سبق يتضح أن أكثر ما يقابل المعايير الستة التي ذكرناها من بين العوامل المهمة للتوجيه الثلاثة الآتية :

الذكاء والتحصيل الدراسي والظروف الخلفية ، يتبع ذلك الاستعدادات أو القدرات ، أما الميول وسمات الشخصية فبات دورها متاخر نوعاً . ورغم أهمية الناحية الجسمانية فإنها لا تعطي اقتراحات إيجابية .

والخطورة في أن بعض الناس يؤكدون أهمية بعض النواحي لا لأهميتها للعمل ، ولكن لسهولة أو لإمكان قياسها .

وبعد أن نضع ذلك موضع الاعتبار جيداً ، نستطيع أن نقول ان الذكاء والتحصيل والظروف الخلفية تصلح كعوامل أساسية للتوجيه ، أي عن طريقها يمكن في وقت معقول توجيه الشخص توجيهاً مناسباً ، وانه وان كانت هذه العوامل الثلاثة كلها مرتبطة بعضها ببعض ارتباطاً عالياً في العينات الكبيرة ، الا أن قياسها وتقديرها جميعاً بالنسبة للفرد الواحد (وهو ما يهمنا هنا) يكون أكثر فائدة .

المراجع

1. Allen , E.P., & Smith , P.: "*The Value of Vocational Tests as Aids to Choice of Employment*". Birmingham , 1932.
2. Super , D.E.: "*Appraising Vocational Fitness by Means of Psychological Tests*".
3. McKenzie , R.M.: "*An Occupational Classification for Use in Vocational Guidance*", Occupational Psy. Vol.28 , No. 2 , 1954.

٤. محاضرة الاستاذ الدكتور يوسف مراد عن «علم النفس في خدمة الصناعة» في اسبوع
شباب الجامعة ١٩٥٠-١٩٥١ .

الفصل الثامن عشر

التوجيه المهيّئ لذوي العاهات

واليآن سنستعرض بعض الاختبارات السيكلولوجية الشائعة الاستعمال ، ونقوم بتحليلها ، والغرض من ذلك تحديد انواع العاهات التي لا تسمح لاصحاحها بأداء بعض هذه الاختبارات دون بعضها الآخر. وسنجد مثلاً اختباراً لا يستطيع الأعمى اداءه وانما يستطيعه الأصم وهكذا ...

اختبارات الذهاب

وهذه الاختبارات تختلف مادتها فقد تكون لفظية أو غير لفظية افالاولى مادتها اللغة والكلمات والأرقام ، والثانية مادتها الرموز والأشكال والمواد الخشبية والحسية وما اليها . ومن الاختبارات ما يمكن بجماعة أن تؤديه في وقت واحد ومنها ما لا يمكن تطبيقه الفردياً. وسنقوم الآن بفحص نماذج لكل منها :

(1) الاختبارات الفردية :

١ - اختبار استنفرد بينيه ، والاختبارات التي على شاكته ، أي اللقطة الفردية .
ماذا يتضمن هذا الاختبار من اسئلة؟ وكيف تلقى؟ وكيف تعطى للشخص؟ وما الذي يتظر منه اداوه؟

هذا الاختبار يتضمن خليطاً كبيراً من الأسئلة المتنوعة : اسئلة شفهية (سؤال وجواب) ، اسئلة صورية ، اسئلة تتطلب الرسم ، اسئلة تتطلب العمل اليدوي ، اسئلة للذكر ، اسئلة للقراءة . ويجري الاختبار على هيئة مناقشة ، ويحدث تفاعل ، أو اخذ وعطاء بين المختبر والعميل . والمختبر

يتحدث كثيراً ويلقي بتعلمهاته . وعلى ذلك ينبغي أن يكون الطالب قادرًا على السمع العادي . والمحظى يعرض على الطالب صوراً ورسوماً ويتوقع من الطالب أن يرسم ، وعلى ذلك ينبغي أن يكون الطالب قادرًا على البصر العادي .

والمحظى يسأل الطالب أسئلة وعليه أن يجيب عنها ، وعلى ذلك ينبغي أن يكون الطالب قادرًا على النطق والتalking .

كل هذه العوامل جعلت من اختبار بینيه اختباراً ممتازاً لاختبار القدرة العامة عند العاديين ، ولكنه لا يصلح للأعمى أو الأبكم أو ضعيف البصر أو ضعيف السمع أو من يعاني صعوبة في النطق .

وعلى ذلك فليس هناك ما يمنع من تطبيق هذا الاختبار على شخص مبتور الساق أو الساقين أو أحد الذراعين أو مريض بمرض باطنى أو بمرض الصدر مثلاً .



(شكل ١٩)
شات يختبر عقلانياً ناهداً لتجربة إل المهمة التي تاب

٢ - الاختبارات العملية : Individual Performance Tests

ومن امثلها اختبار كولتز ودرير (Collins & Drever) هذه الاختبارات تتطلب وضع مكعبات بطريقة معينة ، لعمل بناء معين أو ترتيب الدومينو بشكل معين أو ملء الفراغ بالرسوم المناسبة ، الفرس وصغيرها ، المعلمة والتلاميذ ، والقصص المصورة .. الخ . وعمل هذه الأشياء لا يتوقف على مقدرة العميل على الوصف أو الشرح ، فقصوبة النطق هنا لا تهمنا ، بل المهم هو العمل . وان معظم هذه الاختبارات لا تتطلب تعليمات شفهية ، وعلى ذلك فالرسم هنا ليس له قيمة وإنما يكفي البصر.

ونجد أن اختبار كولتز ودرير عمل فعلاً من أجل اختبار الصم في ادنبرة ، ثم استخدم في جامع مانشستر ثم ليزد وانتشر بعد ذلك .

٣ - الاختبارات الجماعية :

الاختبارات الذكاء الجماعية تفترض بعض الافتراضات . فالاختبارات اللفظية منها كاختبار الذكاء الابتدائي أو الثانوي للقبني تفترض مستويات طبيعية في اللغة بحيث يستطيع العميل أن يفهم التعليمات التي تعطى له شفهياً أو تحريرياً . والأسئلة عادة تكون الفاصلة متناسبة مع المخالغوطي الطبيعي وكذلك تتضمن القدرة على القراءة .

أما الاختبارات الجماعية غير اللفظية مثل اختبار الذكاء المصور أو مصفوفات رافن (Raven's Matrices) فأنها تفترض إلماماً باللغة يكفي لفهم تعليمات المختبر . ومادة الاختبار تكون كلها صوراً أو رموزاً ، وعلى ذلك فالقدرة على القراءة هنا لا تهم . وهذا النوع من الاختبارات يطلق عليه اختبارات غير لفظية (Non-Verbal) ولكن من بين الاختبارات الجماعية غير اللفظية نوع آخر يطلق عليه غير لغوية (Non-language) وفيه تكون التعليمات نفسها بالصور أو الرموز كاختبارات سبيرمان الحسية ، ولا يحتاج الطالب فيها للقراءة . وبعض هذه الاختبارات تتضمن إلام الطالب بالأرقام فقط .

الاختبارات التحصيلية

وهذه معظمها أو كلها اختبارات جماعية ، والغرض منها الوقوف على ما يمكن للشخص تحصيله في مختلف المواد ، وكذلك تشخيص نواحي الضعف عنده .

(٤) انظر تفاصيل عامة في موضوع الاختبارات في كتاب «الاختبارات السبكولوجية» للدكتور محمد خليفة بركات .

وهذه الاختبارات جمِيعاً تفترض أن الطالب سار سيراً عادياً في نمو اللغوِي ومقدراته على القراءة.

وعلى ذلك فكلها اختبارات مطبوعة ولغوية وتتضمن الالم بالقراءة ، أي لا بد من القدرة على الإيصال.

اختبارات الفدرات الخاصة

هنا أيضاً نجد اختبارات جمِعية أو فردية والغرض منها محاولة كشف قدرات معينة عند الشخص كالقدرة الميكانيكية أو القدرة اليدوية أو القدرة الموسيقية أو القدرة الجمالية ... الخ. وهذه الاختبارات لا تستلزم إمام الشخص بمعلومات معينة أو خبرات خاصة . ولكنها تكشف نوافع كامنة في الشخص قد لا يكون سبق استغلالها إطلاقاً.

وكل اختبار من هذه الاختبارات له افتراضات خاصة في السمع أو البصر أو النمو العضلي.

اختبارات الشخصية

ما زلنا حتى الآن في منتصف الطريق لإجراء تجربة في اختبارات الشخصية ، ولا نستطيع حتى الآن أن نتبأ عن يقين بنوع الاختبارات التي ستبقى . وهذه الاختبارات يمكن تقسيمها تقسيماً أولياً إلى اختبارات جمِعية وآخر فردية . وقد تأخذ الاختبارات الجمِعية صورة استفتاءات تشمل أسئلة ، والأسئلة تعرض على الطالب وعليه أن يؤثر عليها بطريقة أو أخرى . ومن الطبيعي أن هذه الاختبارات تفترض أن الأسئلة يفهمها القاريء ، واللغة ينبغي أن لا تكون صعبة أو من مستوى أعلى من مستوى الطالب . ومن أمثلة الاختبارات الفردية اختبار بقع الحبر لرورشانخ واختبار تفهم الموضوع ، وغيرها من الاختبارات الإسقاطية (Projective) وهذه تتضمن عرض صور أو رسوم على الطالب وملاحظة ردود أفعاله وتسجيلها واعطاءه تقديرات . وفي كل هذه الاختبارات يتدخل فقط السمع والبصر.

وبعد هذه التخطيط العام نستطيع أن ننتقل إلى بعض الطوائف الخاصة لنضيف إلى ما سبق ذكره في الفصول الخاصة بها الأسس والاحتياجات العامة الواجب مراعاتها عند اختيار الاختبارات .

الاختبارات التي تطبق على الصم

الاحتياجات العامة :

- ١ - لما كان الشخص الأصم لا يسمع فان جميع الاختبارات التي تفترض سمعاً عادياً تعتبر غير مناسبة.
- ٢ - لما كان الشخص الأصم لا يصل إلى المستوى اللغوي العادي بسبب عدم السمع ، فإن الاختبارات التي تتضمن تقدماً لغويًا عادياً تستبعد كاختبارات الذكاء اللفظية.
- ٣ - واختبارات التحصيل يجب الاستخدام لها المعايير العادية ، وأن تكون تعليماتها بحيث يستطيع أن يفهمها الطالب.
- ٤ - نفس الشيء ينطبق على اختبارات القدرات الخاصة واختبارات الشخصية ، أي أن التعليمات يجب أن تكون لغتها مفهومة ، والا أصبح الاختبار اختباراً للغة بالإضافة إلى الشيء الأصلي الذي يقاس .

اختبارات الذكاء للصم :

وتكون اختبارات فردية ، لا تفترض شيئاً بخصوص اللغة ، ويمكن اعطاؤها بدون أي تعليمات شفهية ، وكلها من نوع اختبار كولتز ودريفر (Collins & Drever) أو بيتزرو وباترسون (Pintner & Patterson) أو اختبار الازاحة لأنكلستدر (Alexander Pass-along) ويكون الاختبار الأول من ثماني انواع من المشاكل كاختبارات المكعبات والدومينو وتقدير الأوزان وتقدير الحجم ووجه الرجل وتكميل الصور كما سبق ذكره ، وتعطى الدرجات لكل قسم من هذه الأقسام ، ومجموعها يصل إلى ١٤٨ درجة ، وهناك معايير خاصة بالعاديين وآخر خاصة بالصم . ومن الاختبارات الملائمة أيضاً هناك اختبار بورتيوس للمتاهات Porteus Maze Test وقد طبق هذا الاختبار على الصم ، ولكن لم ينشر حتى الآن تعليمات خاصة بالصم . وهذا الاختبار يختبر ناحية ضيقية جداً من السلوك ، ولذلك ينبغي اتخاذ الحذر التام في المخاذه كمقاييس لذكاء الصم . ومن الاختبارات المعروفة أيضاً اختبار «جود إنف» لرسم الرجل Goodenough Drawing a man Test ولم يكن اصلاً للصم ويجب استخدامه أيضاً بكل حذر . والاختبارات الجماعية للذكاء عند الصم ينبغي أن تبتعد عن اللغة ، والتعليمات كلها يجب أن تكون مصورة . ولو أردنا أن نستخدم المعايير الخاصة بالعاديين فيبنيغي أن يكون ذلك على اساس الاختبار التي تكون تعليماته بنفس الكيفية أي مصورة .

الاختبارات التحصيلية للصم :

الاختبارات التحصيلية للعاديين لا تصلح للصم نظراً للصعوبات اللغوية وعدم سير المنهج في مدارس الصم على مناهج العاديين . ولذلك يلزمهم اختبارات تحصيلية خاصة وتعليمات خاصة ومعايير خاصة . وليس منها شيء في مصر ، ويوجد في الخارج قليل ، ومن امثلة ذلك النوع :

اختبارات الشخصية للصم :

Pintner Educational Survey Test , The Stanford Achievement Test.

هنا ايضاً الصعوبة هي اللغة التي تستخدم في الاستفتاء ، وليس هناك سوى اختبار واحد

يصلح للصم » وهو

Brunschwig Personality Inventory for the Deaf

وهذا الاختبار خاص بالأطفال في السن المدرسي ، ويكون من ٦٧ سؤالاً في لغة سهلة للغاية ، وبين الاختبار تكيف الشخص بصفة عامة في البيت والمدرسة والمجتمع . وهناك معايير مت Rowe عملت على اساس دراسة ٧٧٠ ولدوا اصم ، ٥٦٠ بتناً صماء.

هذا هو الاستفتاء الوحيد الذي عمل خصيصاً للصم ، ولكن هناك استفتاءات اخرى خاصة بالعاديين قد طبقت على الصم بشيء من النجاح ومن هذه :

Thurstone Personality Schedule , Vineland Social-Maturity Scale

وهذه الاستفتاءات لغتها تعتبر نسبياً اسهل من غيرها .

اختبارات القدرات الخاصة للصم :

الاختبارات العادية قد امكن عمل شيء من التعديل في تعليمات بعضها حتى تصبح ملائمة للصم . ومن الاختبارات التي حدث فيها مثل هذا التعديل :

The Stanford Motor-Skills Unit , devised by Seashore & adapted by Long.
The Minnesota Mechanical Ability Tests adapted by Stanton

كذلك

اختبارات لضعف السمع

ليس هناك حتى الآن اختبارات خاصة أو تعديلات لاختبارات مفتوحة لكي تتناسب مع ضعاف السمع ، ويفيد أنه لا توجد حاجة ماسة لذلك: فهذه الطائفة يمكن أن يطبق عليها اختبارات العاديين واختبارات الصم أيضاً.

اختبارات للعميان

ومن الطبيعي أن أي اختبار يحتاج إلى الإيصال يصبح هنا غير صالح . وهذا يترك امامنا مجال الاختيار من بين الاختبارات الشفهية . وكذلك الاختبارات التي يمكن تحويلها إلى طريقة برايل (Braille) بالحروف البارزة . ويختلف الأعمى عن الأصم في انه يتكلم كالعاديين ، وعلى ذلك

فاللغة هنا هي المادة التي عن طريقها تقيس الذكاء . والاختبارات التي تعتمد كلية على اللمس تعتبر اختبارات مناسبة للعميان ، وان كثيراً من هذه الاختبارات قد استخدم بدلاً من الاختبارات البصرية لقياس الذكاء ، وهذا النوع من الاختبارات اللميسية عمل فقط للعميان ، وعلى ذلك فالمعاير هنا خاصة بالعميان.

وعلى وجه العموم ، تعتبر التعديلات المطلوبة في الاختبارات العادية لكي تناسب العميان تعديلات أقل نسبياً من تلك التي تلزم في حالة الصم . ومن الطبيعي أن الاختبارات التي تلجم القراءة بطريقة برييل يدخل في تقديرها حساب الوقت بسبب بطء القراءة بهذه الطريقة اذا ما قورنت بسرعة القراءة العادية ، وعادة يكون الوقت اللازم ثلاثة أو اربعة اضعاف الوقت العادي .

الاختبارات الذكاء للعميان :

يوجد تعديل في اختبار استفرد بينيه قام به (Samuel Hayes) عام ١٩٤٢ وهذا الاختبار هو الاختبار المقنن للعميان المعروف جيداً . وهو كما ذكرنا تعديل للختبار المعروف فاستبدل ١٢ سؤالاً مما لا تصلح للعميان بأخرى مناسبة . وفيما عدا ذلك ، فجميع الأسئلة تعتبر صالحة .

ومن الاختبارات المستخدمة هنا ايضاً اختبار وكسيل بليفيو (Wechsler-Bellevue) وهناك اختبار آخر ان أقل انتشاراً مما ذكرنا وهو The Yerkes-Bridges Point Scale & The I.J.R. Intelligence Test for the Visually Handicapped.

والاختبارات الذكاء الجماعية للعميان تكون مكتوبة عادة بطريقة برييل ، وعلى ذلك فهي غالباً الثمن ، ولا يسهل تداولها . وهذا يعلل عدم وجود اختبارات كافية من هذا النوع .

والصعوبة الأخرى هي أن المصحح لا بد وأن يعرف طريقة «بريل» أو على الأقل تترجم له اجابات برييل ومن أمثلة هذه الاختبارات الجماعية

The Kuhlmann-Anderson Intelligence Test

The Otis-Classification Test

The Pressy Mental Survey or "cross-out" tests.

الاختبارات التحصيل للعميان :

التعديل هنا سهل ، فكثير من الاختبارات العادية يمكن تحويلها الى برييل مع تعديلات

(١) See Hayes , S.P.: "Practical Hints for Testers". Teachers Forum , XI (1938-39) , 82-93.

طفيفة . والاجابات يكتيّها الطلبة ببريل أو على الآلة الكاتبة . وبعض الاختبارات يمكن اجراؤها شفهياً . وفي جميع الاختبارات ببريل يزداد الوقت كما ذكرنا إلى ثلاثة اضعاف .
ومن هذه الاختبارات عدد كبير في اللغة (الإنجليزية) والقراءة واللاتيني والاسباني والفرنسي
والمعلومات العامة والحساب والرياضيات

The Stanford Achievement Test , adapted for use with the blind by Hayes

وليس منها شيء في مصر .

اختبارات الشخصية للعميان :

هناك اختبار واحد صمم خصيصاً للعميان الكبار وهو

The Emotional Factors Inventory by Mary K. Bamman

ومن اختبارات الشخصية التي يمكن تعديلاها لتناسب العميان اختبار ثورستون (Thurstone Personality Inventory) وهو اختبار عام للثبات الانفعالي واستخدمه براون للعميان . ومن اختبارات الميل التي كتبت ببريل ، اختبار كودر

The Kuder Preference Record for Vocational Interests

اختبارات القدرات الخاصة للعميان :

ومن هذه اختبار معدل للعميان وهو اختبار القدرة الموسيقية لسيشور (Seashore Measures of Musical Talent) وهو اختبار جمعي اصلاً ولكن يستخدم فردياً مع العميان وكذلك اختبار مينيسوتا (Minnesota Rate of Manipulation) و اختبار بنسلفانيا في القدرة البدوية .

اختبارات لضعف البصر

وضعت اختبارات قليلة جداً لضعف البصر والاختبارات التي استخدمت هي تلك الاختبارات التي تستخدم مع العاديين مثل اختبار ستانفورد يبنيه وما شاكله . والتعديلات المطلوبة تتلخص في إعادة الكتابة والطبع بمحروف من الحجم الكبير ، وكذلك يبني اطالة الوقت المحدد لأن قراءة الحروف الكبيرة تأخذ وقتاً أطول ، وقد تم طبع هذه الاختبارات بهذه الحروف الكبيرة ، ولكن بكثيات قليلة جداً .

اختبارات للمعهددين

ان نواحي القصور عند هذه الفتة نواح عديدة بحيث يستحيل التعميم ، فبعضهم يمكن أن يأخذ اختبار بيئي ، وبعضهم يستطيع الكتابة جيداً ، فيمكن تطبيق الاختبارات التحريرية العادلة سواء للذكاء أو للتحصيل ، ولكن الكثرين لا يمكنهم الكتابة . وبعضهم عندهم قصور في نواحي النطق فيصعب عليهم الردود الشفهية أو ربما يستحيل . والبعض عنده قصور في الحركات العضلية (Muscular movement) لدرجة أن جميع الاختبارات العملية (Performance Tests) تستبعد واحياناً يستبعد إلى جانب ذلك جميع الاختبارات التحريرية . وحتى اليوم ، لم تحدث أي محاولات لعمل تعديلات مناسبة للختبارات المقترنة لصالح هذه الفتة من ذوي العاهات ، الا اننا نتوقع أن يقبل بعض الباحثين على هذا الميدان قريباً ان شاء الله .



(شكل ٢٠)
بذر الوراع الأيسر وبذر الساق البرى
لا يمنعه من مزاولة مهنة حياكة الملابس

الخلاصة

نستطيع أن نقول أذن ان عندنا الآن عدداً لا يأس به من الاختبارات السيكلولوجية للصم والعميان . وقليلأً جداً من الاختبارات لضعف السمع ولضعف البصر ، وربما كان السبب في ذلك راجعاً إلى أن هؤلاء ليسوا في حاجة إلى اختبارات تختلف كثيراً عن الاختبارات الخاصة بالعاديين وأخيراً ذكرنا أنه ليس هناك اطلاقاً اختبارات خاصة بالمقددين .

ونرد أن نؤكد في الختام أن هذا الميدان البكر ، ما يزال في حاجة ماسة إلى البحث العلمي الدقيق والله ولي التوفيق ...

المراجعة

1. Brigham, C.C. "The Scholastic Aptitude Test for the Blind". Sch. & Soc., L.I. (1940), 91-96.
2. Brunschwig, L.: "A Study of Some Personality Aspects of Deaf Children". Columbia T.C. Contribs to Educ., No. 687, 1936.
3. Davidson, M., and A.W. Brown.: "The Development and Standardisation of the I.J.R. Test for the Visually Handicapped". J. Appl. Psy., XXIII. (1939), 229-39.
4. Fortner, E.N.: "A Group Intelligence Test in Braille". Teachers Forum (Blind) XI, (1939), 53-56.
5. Hayes, S.P.: "Terman's Condensed Guide for the Stanford Revision for the Blind". (Perkins Inst. for the Blind) Mass, 1930.
6. Merry, R.V.: "Adapting the Seashore Musical Talent Tests for Use with the Blind Pupils", Teachers Forum (Blind) III, (1930-31), 15-19.
7. Pintner, R., "A Group Intelligence Test Suitable for Younger Deaf Children". J. Ed. Psy., XXII (1931), 360-3.
8. Pintner, R. & L. Brunschwig.: "An Adjustment Inventory for Use in Schools for the Deaf". Am. Annals of the Deaf, LXXXII (1937), 152-67.
9. Pintner, R., I.S. Fusfeld, and L. Brunschwig, "Personality Tests of Deaf Adults", J. Genet. Psy., L.I. (1937), 305-25.
10. Stanton, M.B.: "Mechanical Ability of Deaf Children". T.C. Contribs to Ed., No. 751. Columb., 1938.

خاتمة

حاولنا أن نعرض في هذه الصفحات القليلة صوراً تمثل حالةآلاف الأفراد في هذا المجتمع من حرموا بعض الحقوق والمزايا التي يتمتع بها الأصحاء . وتبين لنا أن هؤلاء الأفراد يكرون قوة هائلة اذا احسن فهمها وتوجيهها توجيهأ مناسباً يقوم على أساس متينة ، ولا يمكن أن يفهمهم المختصون الفنانون في مكاتب التأهيل المهني وحدهم ، بل لا بد من العمل على اثاره الوعي العام ، حتى يستطيع المجتمع أن يقدر حالة هؤلاء الأفراد تقديرأ مناسباً ، وأن ينظر اليهم النظرة الملائمة . ويعلم على مساعدتهم على الاندماج فيه دون تمييز أو تفرقة في هذا المجتمع الاشتراكي الذي تبدل فيه كافة الجهد لتذويب الفوارق .

ولو ادرك كل منا انه معرض للاصابة في أي لحظة منها اخذ من احتياطات في العمل واثناء العمل واثناء عبور الطرقات واثناء قيادة سيارته وفي غير ذلك ، وان هذا ينطبق على زملائه واصدقائه واقاربه ، فإنه لا ريب يستنكر أي اتجاه مضاد للمجتمع ازاء الشخص المصاب .

اذا كان الأمر كذلك ، فما معنى أن تصل الحالة إلى درجة التخلص من العمال أو الموظفين بسبب اصابتهم بعاهات لا دخل لها بحسن سير الأعمال التي يذودونها ؟ والأسوأ من ذلك هو التخلص من عمال اصيبوا بسبب العمل واثناء العمل !

نحن في حاجة إلى تشريعات حماية هؤلاء الأفراد ، وفي حاجة إلى أن نتعاون جماعياً ، الأطباء منا والاجتماعيون والنفسيون وأصحاب الأعمال ورجال المال لكي نكسب هذه الفتنة . وعليينا أن نعمل على أن نندهم بأطراف صناعية ملائمة ، واجهزة طبية مفيدة ، وبكل ما نستطيع من معدات تعوضهم عنها فقدوه ، وأن ندرهم على استخدام هذه الأطراف وتلك الاجهزة . كل هذا بشرط هام ، وهو أن نحفظ لهم بكرامتهم كاملة ، وألا تشجع البعض منهم على التراكم ، وأن نقدر الحالة النفسية لكل فرد منهم حق قدرها ، على اساس ما ذكرناه من الدراسات السينکولوجية التي يجب أن توضع ضمن إطار يمثل الحالة الفردية ، والظروف الاجتماعية التي تحيط بالفرد .

ونود هنا أن نذكرأن كثيراً من الحالات تتحسن كثيراً اذا عولخت عن طريق العمل ، وبهمنا بذلك أن نوجه كل فرد إلى نوع العمل الذي يستطيع تأديته أفضل من أي نوع آخر ، وذلك عن طريق اكتشاف قدراته الموجبة ، واتباع الأساليب العلمية الصحيحة للتوجيه المهني كما اشرنا اليها في الباب الثالث .

يماناً أن نوجه إلى السوق الحرية عملاً وموظفيون يستطيعون الوقف جنباً إلى جنب مع سليمي البنية في حلبة التفاف . الواقع أننا في حاجة إلى أن نوجههم إلى أماكن يستطيعون فيها أن يبزوا زملاءهم . وهذا ممكناً لو تذكروا أن كثيرين من الأصحاب لم يوجهوا على أساس دراسة قدراتهم ، بل إن الصدفة تحكمت في توجيه حالات كثيرة منهم .

إذا ضمننا ذلك ، أصبح في الأمكان أن نطالب بهذه الفتنة بنفس ثبات الأجور ، ونفس فرص الترقى المفتوحة أمام الأصحاب .

ولا يفوتي في هذا المقام – أن أشير إلى ضرورة العناية بن صاب من الأطفال الصغار ، وذلك بأن تيسراً أمامة ، سبل التعليم في المدارس وأن تفتح الفصول الخاصة للحالات المحتاجة إليها ، وعلى أن ينتهي الحال لكل فرد حسب امكاناته .

كل ما ذكرت حتى الآن خاص بعلاج الحالة التي نحن بصددها ، وأود أن اختتم بالدعوة إلى بذل الجهد في النواحي الوقائية حتى تقل الحوادث والاصابات إلى أقل حد ممكن والله الموفق .

